принято:

Педагогическим советом МКДОУ Порошинский детский сад №12 Протокол №1 от «30» августа 2024г.

УТВЕРЖДЕНО:

Приказом заведующего МКДОУ Порошинский детский сад №12 №59-О от «30» августа 2024

Оба Ю.Ю.Гаврилова

Приложение к ООП-ОП ДО МКДОУ Порошинский детский сад №12

Рабочая программа обучения и воспитания возрастной группы детей 1,5 − 2 лет общеразвивающей направленности №3 на 2024-2025 учебный год

Разработчики: воспитатель Казанцева. Е. Л.

Содержание Программы

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
Пояснительная записка	3
1.1. Цели и задачи Программы	3
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	7
1.4. Планируемые результаты реализации Программы	15
1.4.1. Планируемые результаты в раннем возрасте	15
1.5.Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	19
2.1 Образовательная область в соответствии с направлениями и образования детей	
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	
2.1.3. Речевое развитие	
2.1.5. гечевое развитие 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	
2.1.5. Физическое развитие	
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5. Особенности взаимодействия педагогического колоектива с семьями обучающихся	
2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	
2.7. Рабочая программа воспитания	
III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.2. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	66
3.3. Режим и распорядок дня	69
3.4. Календарный план воспиттаельной работы	
3.5. Комплексно – тематическое планирование на 2024 -2025 учебный год	79
IV Краткая презентация программы	80
Приложение №1. Развёрнутое комплексно - тематическое планирование организованной образовательной деятельности	81

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Рабочая программа обучения и воспитания возрастной группы детей 1,5-2 лет №3 общеразвивающей направленности (далее – Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МКДОУ Порошинский детский сад №12 (далее ДОУ). Программа реализуется в течение всего времени пребывания ребёнка в детском саду. Срок реализации рассчитан на 1 год.

Нормативно – правовой основой для разработки Программы являются нормативно – правовые документы, указанные в основной образовательной программе дошкольного образования МКДОУ Порошинского детского сада №12.

Настоящая программа строится на принципе личностно — ориентированного взаимодействия взрослого и ребёнка и обеспечивает разностороннее развитие детей от 1,5 до 2 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально — коммуникативному, познавательному, речевому, художественно — эстетическому и физическому. Она представляет собой модель процесса воспитания развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизедеятельности с учётом приоритетности видов детской деятельности в раннем возрасте.

1.1.Цели и задачи Программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей раннего возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми раннего возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям раннего возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство

¹ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- 11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (Новоскольцева И, Коплунова И.);

Задачи:

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
- Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
- Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
- Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- Развивать коммуникативные способности.
- Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
- Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
- Обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
- Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Программа «Теремок» для детей раннего возраста «Мой весёлый, звонкий мяч» (Л.Н.

Волошина, Л.В. Серых, Т.В. Курилова).

Задачи:

- Формировать двигательные умения (ходьба, бег, лазание, бросание, ловля и др.) с использованием двигательных действий с мячом.
- Обогащать и разнообразить двигательный опыт ребёнка, инициировать бросание мяча об пол двумя руками; способствовать освоению техники катания мяча, бега за ним; закреплять умение закатывать маленький мяч в обруч, бросать одной рукой вдаль, бросать мяч двумя руками об пол, катать в парах, прокатывать с горки; катать маленький мяч вокруг большого одной рукой; бросать маленикий мяч одной рукой в цель (цель большой мяч); выполнять игровые упражнения с фитнес мячами.
- Поощрять и стимулировать двигательно игровую деятельность.
- Помочь детям узнать на собственном чувственном опыте свойства мяча.
- Содействовать развитию быстроты, ловкости, координации, движений, выносливости.
- Развивать ориентировку в прогстранстве в играх с мячом.
- Развивать чувство формы, цвета, величины, фактуры, веса и др. на основе представлений о сенсорных свойствах мячей и других игровых атрибутов.
- Развивать внимание, память, мышление, восприятие, воображение.
- Воспитывать позитивное отношение к играм с мячом; интерес к действиям с мячом.
- Воспитывать умение действовать в коллективе (группе) сверстников.
- Поддерживать интерес к двигательной деятельности с нетрадиционным оборудованием (вязаные, тряпочные, пластмассовые).
- Воспитывать потребность в самостоятельной двигательной деятельности с мячами.
- Воспитывать умение действовать по правилам, играть в детском коллективе, произвольное поведение.

Образовательная программа «Теремок» для детей раннего возраста «Познание окружающего мира (Е.Б.Протасова, Н.М.Родина)

Задачи:

- -Развивать у детей чувтвительность, сенсорное восприятие окружающего мира всеми органами чувств, поощрять становление речи, памяти, внимания, сопоставления, воображения.
- Способствовать осознанию малышом собственного тела, его особенностей и возможностей, создавать позитивный образ себя, помогать соотносить себя, своё поведение с другими людьми, их поведением, понимать свои желания, настроение и чувства.
- Дать ребёнку представление о мире предметов, людей и животных в ближайшем окружении, начиная с собственной семьи и квартиры, постепенно расширяя его от улицы, яслей, дошкольной организации, кружка, детского сада, общее представление о том, что в окружающей среде могут быть интересные места.
- Познакомить с постоянными и переменными свойствами предметов, давать различные материалы, давать различные материалы для ознакомления с их свойствами, способствовать отхождению материалов, развитию операции с предметами, использованию их как по прямому назначению, так и в символических, игровых целях.
- Поддерживать исследовательскую деятельность малыша, проявление самостоятельности и рефлексии, вспоминание и запоминание, перенос знаний в новую ситуацию, разнообразить опыт ребёнка.
- Закреплять повседневные рутинные действия, умение следовать указаниям, вступать в даилог, отвечать на вопросы и задавать их, учить детейрассказывать о том, что было, что происходит сейчас, что будет происходить дальше, конролировать своё поведение и планировать будущие

действия.

- Показывать, какие формы существуют у предметов, объяснять, почему они такие, показывать, что образует пары, тройки.
- Читать книги, рассматривать картинки, описывать и называть предметы и ситуации, находить по расписанию и названию игрушки.
- -Давать детям представление о мире эмоций, о переживаниях персонажей и реальных людей, показывать, как нужно относиться к людям в разном настроении, объяснять, почему настроение бывает разное, учить проявлять и осознавать свои собственные и чужие чувства.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Федеральная программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своегообразования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников² (далее вместе взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
 - 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
 - 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

- культурно-исторический подход воспитание и обучение ребенка строится на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала его воспитательная ценность.
- *деятельностный подход о*бучение строится на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.
- *средовой подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.
- *системный подход*. Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.

 $^{^2}$ Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

-личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- климатические особенности;
- культурно-образовательные особенности МКДОУ Порошинского детского сада №12
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- взаимодействие с социумом.
- детский контингент;

Условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Порошинский детский сад № 12 находится на территории Калиновского сельского поселения Камышловского района Свердловской области.

Детский сад построен по типовому проекту в 1983 году. Здание детского сада двухэтажное, кирпичное. До 2013 года он находился в ведомстве Министерства обороны РФ. Постановлением Главы муниципального образования «Камышловский район» № 1201 от 24.12.2012 года зарегистрирован как муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Порошинский детский сад № 12.

Цель деятельности детского сада – осуществление образовательной деятельности по реализации образовательных программ дошкольного образования.

Предметом деятельности детского сада является формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья воспитанников (на основании ст. 64.п.1. Закона Российской Федерации «Об образовании»).

ДОУ работает в режиме пятидневной рабочей недели в режиме полного рабочего дня, исключая праздничные дни. Режим работы предполагает двенадцатичасовое пребывание детей:

Климатические особенности

Географическое месторасположение, природно-климатические особенности

Порошинский детский сад № 12. МКДОУ Порошинский детский сад № 12 находится на территории Калиновского сельского поселения Камышловского района на территории военного городка.

Территория, на которой расположился наш городок, находится в 14 км юго-западнее от города Камышлов, на левом берегу реки Пышма, недалеко от с.Калиновское. Климат района континентальный, характеризуется холодной малоснежной зимой и умеренно теплым летом. Самый холодный месяц— январь сосреднемесячной температурой -16,3°C и абсолютным максимумом - 46°C. Самый теплый период — июль-август со среднемесячной температурой +17°C, абсолютный максимум был зафиксирован на уровне +37°C.Годовая норма атмосферных осадков равно 478 мм. Максимальная высота снежного покрова достигает 66 см, в среднем составляя 36см. Преобладающие направления ветра зимой юго-западное, летом — западное, северо-западное, северное при скорости 2 -5 м/с.

В связи с этим, при планировании образовательного процесса предусмотрены вариативные режимы дня: на адаптационный период, холодный и теплый периоды. Учитываются: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, таяние снега); состав флоры и фауны природы Среднего Урала; длительность светового дня; благоприятные и неблагоприятные погодные условия и др.

Климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм,
- летний период оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим лня:

В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. В совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;

В совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона и др.

В содержании образования особое внимание - миру природы, объектам неживой природы и природным явлениям с учетом специфики их протекания в данной местности, к животным и растениям, встречающимся в Камышловском муниципальном районе, а также ознакомлению детей с деятельностью жителей военного городка в тот или иной сезон с учетом реальной климатической обстановки.

Культурно-образовательные особенности ДОУ

В детском саду есть уже прочно сложившиеся традиции, которые с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. С 2017 по 2020 год в

детском саду работал родительский клуб «Дружная семейка» для создания оптимальных условий для обеспечения взаимодействия ДОУ с семьей. В этом учебном году планируется возобновление работы родительского клуба. Ежегодно проводятся фестивали народного единства с целью приобщения детей и родителей к различным культурам. Также для детей проводится много мероприятий патриотической направленности: «День государственного флага», «День Победы», «День народов Среднего Урала», развлечения ко Дню Матери, фольклорный праздник «Деревенские посиделки», «Коляда, отворяй ворота!», праздник «Масленица», спортивный праздник «День космонавтики» для детей групп дошкольного возраста.

В этом году уже в 6 раз прошел конкурс детского творчества «Пластилиновая фантазия», который проводит педагог допобразования Колупаева И.А. Выставки совместных поделок детей и родителей из различных видов природного, бросового материалов, походы на туристический слет, возложение цветов у памятников и монументов на территории военного городка к памятным датам тоже стали традицией детского сада.

Взаимодействие с социумом

Грамотно организованное и продуманное взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с социальными партнерами приводит к положительным результатам.

В реализации образовательной программы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой. Социальное партнерство способствует:

- обеспечению доступности качественных образовательных, оздоровительных и воспитательных услуг для семей;
- адаптации детей в новой социальной среде;
- привлечению детей к участию в районных, поселенческих праздниках и социокультурных традициях региона;
- эффективному ознакомлению детей с родным селом, повышающему их познавательную и эмоциональную активность;
- повышению статуса Учреждения в социуме, развитию позитивного общественного мнения об Учреждении

МКДОУ Порошинский детский сад №12 активно взаимодействует с МКОУ Порошинской СОШ, с детскими садами, с культурно-досуговым центром Калиновского поселения, с музыкальной школой, с библиотекой ГДО и библиотекой Калиновского сельского поселения, с ФАП п\о Порошино, пожарной частью № 1975, с Камышловским педагогическим колледжем.

Совместно с Порошинской СОШ уже несколько лет реализуется программа преемственности дошкольного и начального общего образования: педагоги школы ежегодно посещают открытые занятия в подготовительных группах, воспитатели посещают уроки в школе, где учатся их бывшие воспитанники, педагоги вместе посещают семинары, для будущих воспитанников организуются экскурсии и т.п.

Детский контингент

В ходе планирования и реализации образовательной программы учитывается характеристика возрастных особенностей детей 2-го года жизни.

Общая характеристика группы:

- Количество детей группы: 15 человек (мальчики–6 чел., девочки–9 чел).

3 7	U	1 7 0
Характеристика семей воспитанников воз	зрастнои группы с	$\mathbf{r} + \mathbf{j} - \mathbf{j} = \mathbf{r}$
2 tapak reprietrika eciveri beetiirta iirikeb be	spacifically fillibit c	71 1,5 2 1101

Категория	
Неполные семьи	0
Полные семьи	10
Имеют одного ребенка	3
Имеют двоих детей	5
Многодетные	2
Дети-льготники (родители участники СВО)	0
Дети с двойным гражданством	0
Дети-билингвы (говорящие на 2 языках) – табасаранцы, лезгины, узбеки	0

Характеристика социокультурной среды, национально-культурные особенности

Детский сад находится на территории военного городка, большинство родителей — военные, в связи с чем состав воспитанников часто меняется. Образовательная Программа учитывает преобладающее количество семей по национальному и языковому составу — русские и русскоязычные, поэтому реализует социокультурные ценности русского народа. В ДОУ ведется активная работа по сохранению, расширению, обогащению культурных традиций Среднего Урала, Свердловской области и Камышловского района в тесном сотрудничестве с библиотекой, музыкальной школой, Культурно-досуговым центром Калиновского сельского поселения.

В тоже время Программа учитывает наличие в ДОУ детей из семей разных национальностей (дагестанцы, таджики, татры, в связи с чем в нее включаются разделы по ознакомлению дошкольников с культурными традициями разных национальностей. Так ежегодно детский сад проводит мероприятия по повышению толерантного сознания и профилактике этнического и религиозного экстремизма. Традиционными стали праздники «Ярмарка народного единства», «День народов Среднего Урала». Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др. через все образовательные области.

Содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного городка, района, области, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка.

Специфика социально-экономических условий п\о Порошино учтена в комплекснотематическом плане образовательной работы с детьми в таких формах как акции, проекты, праздники как культурные традиции и мероприятия.

При разработке образовательной программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, направленные на ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками.

Программа учитывает культурные и образовательные потребности населения, что отражено в организации режима дня в ДОУ, общей организации работы ДОУ, повышении качества образования детей. Учитывая запросы родителей, в детском саду реализуются программы дополнительного образования.

В период адаптации прилагается максимум усилий, чтобы дети с желанием ходили в детский сад, быстрее привыкали к новым условиям. Ко всем детям осуществляется индивидуальный подход. Для родителей в период адаптации организовываются следующие мероприятия: индивидуальные памятки и консультации по организации режима дня в период адаптации, родительские собрания по возрастным особенностям детей и др. Ежедневно родители

могут получить индивидуальные консультации по любым интересующим вопросам у воспитателя, педагога – психолога.

В ДОУ создаются условия для выявления, поддержки и развития одаренных детей, их самореализации.

Характеристики особенностей развития детей

Группа раннего возраста (от 1,5 до 2 лет)

Росто-весовые характеристики

Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

Развитие моторики. Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющие большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется.

Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. Вподвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся наместе. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают подскамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке,зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

Психические функции. Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий-ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия выделение способа действия-переносдействия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих попрежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющиеоснову сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, скоторыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, незамечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и тоже действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (куклабольшая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми-десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем многог лаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.),а также заменяются предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») обычными, несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

Навыки. Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их поцвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминируе тподражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

Коммуникация и социализация. Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятии ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной индивидуализация привязанности; снижение привязанности: сепарационной Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сорадование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно

протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующи мобразом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «нехочу» и др.

Саморегуляция. Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка вовсех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и не сложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Личность. Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

1.4.Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению трёхлетнего возраста.

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к трем» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в раннем детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы. Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.4.1. Планируемые результаты в раннем возрасте **К** трем годам:

• у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому

ориентирам;

- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
 - ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений:

Планируемые результаты освоения программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (Новоскольцева И., Коплунова И.):

- ребенок готов к восприятию музыкальных образов и представлений;
- обладает основами гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей):
- у ребенка сформировано представление о русской народно-традиционной и мировой

музыкальной культуре:

- освоены приемы и навыки в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- у ребенка развиты коммуникативные способности;
- умеет творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- имеет представление о разнообразии музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- у ребенка развито детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Планируемые результаты освоения программы «Теремок» для детей раннего возраста «Мой весёлый, звонкий мяч» (Л.Н.Волошина, Л.В.Серых, Т.В.Курилова)

- выполняет основные виды движений с мячом; развиты основные мотрные действия;
- владеет игровыми упражнениями с мячом;
- может самостоятельно выбрать мяч и вид двигательно игровой деятельности с ним;
- соблюдает основные правила подвижных игр с мячом; понимает и выполняет инструкцию организатора игры;
 - проявляет самостоятельность в организации индивидуальных подвижных игр с мячом.

Планируемы результаты осоения образовательной программы «Теремок» для детей раннего возраста «Познание окружающего мира» (Е.Ю.Протасова, Н.М.Родина)

- понимает обозначение объекта при помощи символа, нарисованного или произнесённого;
- находит части изображения, может складывать примитивные пазлы из крупных элементов, картинку из разрезных кубиков, называть то, что они строят;
- умеет продевать палку сквозь кольцо, нанизывать трубочки на палочки, составлять бусы из крупных элементов, имеет общее представление о том, что в народных сказках есть несколько событий, происходящих одно зп другим;
 - может совершить несколько совместных действий;
- находит предметы, как на картинках, так и в реальности, может принять позу, в которой находится персонаж книги.

1.5.Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей (п.3.2.3. ФГОС ДО), которая осуществляется в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения образовательной программы заданы как целевые

ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п.4.3. ФГОС ДО);
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся (п.4.3. ФГОС ДО).

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой оределяется эффективность педагогических действии и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2. оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики в группе раннего возраста (два раза в год, в октябре и мае),

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе, поэтому диагностика проводится в октябре, в конце адаптационного периода. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Наблюдение за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно- исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения отмечаются особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, уделяется внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

позволяет выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых выстраивается взаимодействие с детьми, организуется РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляются индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития и образования детей

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в возрастной группе детей в возрасте от 1,5 до 2 лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами ООП ДО и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в раннем возрасте:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
 - восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
 - двигательная активность.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

От 1 года до 2 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
- формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;
- создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности.

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

- 2.1.1.2. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:
- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

• формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Познавательное развитие.

От 1 года до 2 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;
- 2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;
 - 3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;
- 4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;
- 5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;

педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

2) Окружающий мир:

педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении — игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных

принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.

3) Природа:

педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

2.1.2.1 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Образовательная программа «Теремок» для детей раннего возраста «Познание окружающего мира (Е.Б.Протасова, Н.М.Родина)

2.1.3. Речевое развитие

От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

- В области речевого развития от 1 года 6 месяцев до 2 лет основными задачами образовательной деятельности являются:
- развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;
- развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;
- развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки- картинки);
- развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;
- поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;
- формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;

- воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;
- побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.
 - 1) Содержание образовательной деятельности от 1 года 6 месяцев до 2 лет:
- развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;
- развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры;
- в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании.
- во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.
- **2.1.3.1.** Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:
- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) подробно описано в парциальной программе:

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

В области художественно-эстетического развития от 1 года 6 месяцев до 2 лет основными задачами образовательной деятельности являются:

развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально)

реагировать на его содержание;

обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;

поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;

развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;

развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности от 1 года 6 месяцев до 2 лет

Педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветовых пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

2.1.4.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (Новоскольцева И, Коплунова И.);

2.1.5. Физическое развитие

От 1 года до 2 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;
- создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;
- укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурногигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;

ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра);

ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;

в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при

помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

2.1.5.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Программа «Теремок» для детей раннего возраста «Мой весёлый, звонкий мяч» (Л.Н. Волошина, Л.В. Серых, Т.В. Курилова).

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

- **1.** Создание условий -организация здоровьесберегающей среды в ДОУ, обеспечение благоприятного течения адаптации, выполнение санитарно-гигиенического режима.
- 2. Организационно-методическое и педагогическое направление пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов; изучение передового педагогического, медицинского опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик; систематическое повышение квалификации педагогических кадров; составление планов оздоровления; определение показателей физического развития, физической подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.
- **3. Физкультурно-оздоровительное направление -** решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры, коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье
- **4. Профилактическое направление -** проведение обследований и выявление патологий; проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний; предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики.

Система оздоровительной работы ЛОУ

	система оздоровительной расоты до з				
№	Мероприятия	Группы	Периодичност ь	Ответственные	
	1.Обеспечение здорового ритма жизни				
1.1	- щадящий режим в адаптационный период		ежедневно		
1.2	- гибкий режим дня	Все группы	в адаптац. период	Воспитатели,	
1.3	- определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индив-ых особенностей, организация благоприятного микроклимата		ежедневно	медработник, педагог-психолог	
2.Двигательная активность					
2.1	Утренняя гимнастика:	Все группы			

		Γα	E	D
	- в зале в холодный период,	Гр.дошк-го	Ежедневно	Воспитатели
2.2	- на свежем воздухе летом	возраста	Ежедневно	
2.2	Прогулка на свежем воздухе	все группы	2-3 раза в день	воспитатели
2.3	НОД по физическому развитию		2-3 раза в день	Инструктор ф/ры
2.3	- в зале;	Все группы	2 р. в неделю	Воспитатели
	- на улице.	Беструппы	1 р. в неделю	Босинтатели
2.4	Спортивные упражнения и элементы	Старший дошк.	2 р. в неделю	Воспитатели,
2	спортивных игр	возраст	2 р. в педелю	инструктор по ФК
2.5	Самостоятельная двигательная активность с		ежедневно	воспитатели
	использованием спортивного инвентаря	все группы		
2.6	Активный отдых:			
	- спортивный праздник;	Все группы	2 р. в год	Инструктор ф/ры,
	- физкультурный досуг;	Все группы	1 р. в месяц	воспитатели
	- туристический поход.	Стар.дошк. возр.	-	
		итание	•	
3.1	Полноценное питание, согласно требованиям	Все группы	ежедневно	Раб-и пищеблока
	действующихСанПин		5-разовое	медработники
3.2	С- витаминизация	Все группы	постоянно	медсестра
	4.Закаливание, оздоро	вительные мерог		-
4.1	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После днев-о сна	Воспитатели
4.2	Дозированные солнечные ванны	Все группы	Лето	Воспитатели
4.3	Босохождение (песок-трава-галька,	Все группы	Лето	Воспитатели
	в обычных условиях)			
4.4	Дыхательная гимнастика (в том числе по	Все группы	В течение дня	Воспитатели
	А.Н.Стрельниковой, по К.П.Бутейко и др)			
4.5	Одежда по сезону и облегчённая одежда	Все группы	В течение дня	Воспитатели
4.6	Бодрящая гимнастика после сна с	Все группы	После дневного	Воспитатели
	использованием корригирующих и солевых		сна	мл.воспит-и
	дорожек	_		
4.7	Мытьё рук, лица	Все группы	Неск. раз в день	Воспитатели
4.8	Различные виды гимнастик (пальчиковая,	Все группы	В течение дня	Воспитатели
	для глаз, артикуляционная, самомассаж)			
- 1	5.Лечебно – профила			D
5.1	Осмотр детей врачом-педиатром	до 3 лет	2 раза в год	Врач-педиатр
5.0	п	с 3 до 7 лет	1 раз в год	X7
5.2	Диспансеризация детей	Все группы	согласно плану	Узкие
5.2	Стоно ополнось можи можи	дети 3, 6-7 л	1 раз в год	Специалисты
5.3	Сдача анализов крови, мочи		1 раз в год	Медработники
5.4	Обследование на гельминты Проведение профилактических прививок	Все дети	1 раз в год Согласно	Медработники
5.5	проведение профилактических прививок	Все дети	календ.прививок	Врач-педиатр, медсестра
5.6	Профилактика гриппа и инфекций	Все группы	В неблаго-	Врач-педиатр,
3.0	(проветривание, влажная уборка с	БСС ГРУППЫ	приятный период	медсестра,
	дезсредствами, кварцевание)		(осень, весна)	медсестра, мл.воспитатели
5.7	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагопр.	Воспитатели
3.7	Thronound repulling (nyk, rection)	Беструппы	период	медсестра
5.8	Полоскание горла после приема пищи	Средний и	В течение года	Воспитатели
5.0	Total Chairme Topola House Inplicate Hilligh	старший дошк.	этеление годи	мл.воспит-и
		возраст		
5.9	Посещение соляной пещеры	Все группы	Курсом по 10 дней	Воспитатели
	, vr	F J	2 раза в год	мл.воспит-и
	1	1		

Региональный компонент

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культурыребенкадошкольника, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе

используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и другое.

В этом учебном году педагогический коллектив определил для себя одной из годовых целей работысовершенствовать работу по нравственно-патриотическому воспитанию путём приобщения дошкольников к историческим, культурным и семейным ценностям.

Образовательн ая область	Задачи		
Познавательн ое развитие	Формировать представления о традиционной культуре малой родины через ознакомление с природой, народные игры, чтение детской литературы, знакомство с народным искусством и др.		
Социально- коммуникатив ное развитие	Воспитывать у детей раннего возраста чувство любви и привязанности к малой родине, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности.		
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Урала.		
Художественн о-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций народов Урала.		
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы народов Урала.		

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции в робразовательном процессе.

Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В раннем возрасте (1 год-3 года)

- Предметная деятельность (орудийно-предметные действия–ест ложкой, пьет из кружки и др.);
 - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

- игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
 изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкальноритмические движения).

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
 - образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
 - самостоятельную деятельность детей;
 - взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует

образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Этообеспечиваетвозможностьихинтеграции в процессеобразовательнойдеятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- целевые прогулки.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К коплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детствобезигры и внеигрынепредставляетсявозможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное

настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая **в утренний отрезок времени,** может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетноролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
 - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
 - экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
 - элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая **во вторую половину дня,** может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетноролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
 - индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
 - работу с родителями (законными представителями).

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
 - в продуктивной созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
 - чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других

культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, иградраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опытаносят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)— форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какомулибо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть,

посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

- 1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- 2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- 4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- 5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- 6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями

обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
 - 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих *принципов*:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
 - 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия

необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется *по нескольким направлениям*:

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- 3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
 - 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах

физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ІТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, физиологов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
- 2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы И газеты, издаваемые ДОО ДЛЯ родителей представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

План работы с родителями возрастной группы от 1,5 – 2 лет №1 общеразвивающей направленности.

Месяц	Название мероприятия	Цель работы
	Родительское собрание «Адаптация ребёнка к условиям ДОУ»	Вовлечение родителей к активной совместной работе по проведению адаптации к д/с.
Сентябрь	Информационный стенд для родителей: «Режим дня», «Сетка занятий», стенд «Меню».	Ознакомление с режимом работы и расписанием образовательной деятельности группы.
	Досуг «Мои игрушки»	Знакомство с предметами ближайшего окружения.
	Консультация «Без лекарств и докторов», «Прогулки и их значение»	Педагогическое просвещение родителей по теме оздоровления детей.
Октябрь	Консультация «Воспитание культурно – гигиенических навыков»	Вовлечение родителей в совместную работу по привитию детям культурно – гигиенических навыков.
	Акция помощи животным (сбор корма)	Воспитание бережного отношения к животным.
Ho offers	Наглядная информация «Профилактика заболеваний. Закаливание»	Ознакомление родителей со способами профилактики простудных заболеваний в осенний период.
Ноябрь	Анкетирование «Растём здоровыми»	Получение и анализ информации о формах и методах оздоровления детей дома.
	Оздание альбома «Моя семья»	Формирование ипредставления о семье.
Декабрь	Акция «Покорми птиц зимой» Праздник «Чудеса под Новый год»	Воспитание заботы о пернатых. Создание праздничного настроения воспитанников и их родителей. Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Формирование положитеных отношений между работниками ДОУ и их родителей.
	Акция «Скаждого по зёрнышку» (сбор корма для птиц)	Воспитание бережного отношения к птицам.
	Благоусройство прогулочного участка, создание снежного городка «Снежная сказка»	Вовлечение родителей в создание снежных построек на прогулочном участке. Развитие творческого взаимодействия родителей и педагогов.
Январь	Консультация «Гаджеты в мире простудных ребёнка»	Ознакомление с положительными и отрицательными сторонами использования компьютера (планшета, телефона) в познавательной и игровой деятельности ребёнка; доведение информации о правилах безопасного использования гаджетов.
	Театр народных сказок	Знакомство с народными сказками.

	Наглядная информация «Игры и игрушки для детей 1,5 – 2 года»	Расширение педагогического опыта родителей через обращение внимания к роли игрушки в развитии и воспитании ребёнка.
Февраль	Видео «Мой папа лучше всех»	Вовлечение родителей в воспитательно – образовательный процесс.
	Создание фотоальбомов «Домашние питомцы», «Домашние животные»	Воспитание чувства любви к домашним питомцам.
	Фотовыставка «Мама, мамочка, мамуля»	Развитие взаимодействия родителей и детей.
Март	Консультация «Как сделать зарядку любимой привычкой ребёнка?»	Способствование здоровьесбережению воспитанников в домашких условиях.
	Консультация, анкетирование «Какой темперамент у моего ребёнка?»	Решение проблем воспитания через выяснение особенностей темперамента ребёнка»
	Консультация «Снятие эмоционального напряжения через игровую деятельность»	Развитие положительного эмоционально насыщенного взаимодействия, опыта общения взрослых и детей. Решение проблем воспитания.
Апрель	Информационный стенд: Домашние животные в жизни ребёнка»	Ознакомление родителей к вопросам этического и экологического воспитания.
	Опытно – исследовательская деятельность «Лучок на подоконнике»	Привлечь родителей к совместной деятельности с детьми в выращивании лука в домашних условиях, испытывать радость от полученного результата.
	Информационный стенд «Вредные привычки родителей и их влияние на ребёнка»	Внедрение положительного опыта семейного воспитания.
Май	Папка – передвижка «Опасные предметы или не оставляйте ребёнка одного дома»	Ознакомление с проблемой детской безопасности дома. Формирование чувства глубокой ответственности за жизнь ребёнка.
	Итоговое родительское собрание «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год»	Информирование родителей об успехах детей на конец учебного года (подведение итогов учебного года).

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа и\или инклюзивное образование в ДОУ направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастныхи индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОУ осуществляют педагоги, педагог-психолог, учительдефектолог, учитель-логопед.

Направления:

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим интеллектуальным возможностям детей;
 - организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи

воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;

- консультативно-просветительское: организация консультативно просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;
- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

В ДОО реализуется программа **коррекционно-развивающей работы** (далее– Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционноразвивающих и просветительских задач Программы КРР.

Цели коррекционной работы:

- Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
 - Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

Задачи КРР:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализациивДОО;
- своевременное выявлении еобучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуальноориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психологомедико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в ДОУ реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных

особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Организации. В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп, обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):
- с OB3 и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
 - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО включает следующие блоки:

1) Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания, обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с OB3, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со

сверстниками и взрослыми;

- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социальнокоммуникативных потребностей обучающихся;
 - изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
 - изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

2) Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
 - коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
 - коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной развивающей предметно пространственной среды для разных видовдеятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни,
 психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих
 структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
 - помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

3) Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

4) Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психологопедагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с OB3, трудностями в обучении и социализации.

- 5) Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использования ассистивных технологий.
- 6) КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер,познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация

межличностног взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

- 7) Направленность коррекционно-развивающей работы *с одаренными обучающимися* включает:
- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой:
 - формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

- 8) Направленность КРР c билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности c пониманием государственного языка $P\Phi$, включает:
- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
 - формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

9) К целевой группе *обучающихся «группы риска»* могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря

аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность KPP с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

- коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

2.7. Рабочая программа воспитания

Целевой раздел

Пояснительнаязаписка.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде³.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности — это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России⁴.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая

³Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

⁴ Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных

⁴ Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

память и преемственность поколений, единство народов России⁵.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (библиотеки, культурно-досуговый центр и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих обшностей.

Направления воспитания.

-

⁵Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностносмысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

- 1) Цель социального направления воспитания формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.
- 4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство уважение

к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

- 1) Цель познавательного направления воспитания формирование ценности познания.
- 2) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
- 4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

- 1) Цель трудового воспитания формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
 - 2) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

- 1) Цель эстетического направления воспитания способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
 - 2) Ценности культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

- 1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- 2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно	Жизнь,	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и
нравственное	милосердие,	«ПЛОХО».
1	добро	Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	1	Испытывающий чувство удовольствия в случае
, '		одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со
	Человек, семья.	
	1 2	
	compyonia teemto	•
		` '
Познавательное		
1103114541 6315110 6	Познание	
Физическое и		
		* '
оздоровительное		
		, , , ,
	Zdonoeke veuzuk	The state of the s
	Soopoooe, sicusito	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
		± ± 7
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
		* ' *
Трудовое		
ТРЈДОВОС		1 1
		1 2
		:
	Труд	1
		,
Эстетическое		
	Культура и	
	красота	
Познавательное Физическое и оздоровительное Трудовое Эстетическое		одоорения и чувство огорчения в случае неодоорения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности. Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое). Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративнооформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).

Содержательный раздел Программы воспитания.

Уклад образовательной организации.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие,

гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детсковзрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО — это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад образовательной организации - общественный договор участников образовательных отношений, который опирается на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст, т.е. это нравственные, идеологические устои жизни ДОУ.

Уклад включает:

цель и смысл деятельности ДОО, её миссия;

цель ДОО - разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

51 Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Цанрарнац				
Направлен ия воспитани я и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образов ательны е области
Патриотич	Формиро	• Формировать	• Воспитывать ценностное	Социаль
еское	вание у	«патриотизм	отношения к культурному	но-
направлен	ребёнка	наследника»,	наследию своего народа, к	коммуни
ие	личностн	испытывающего	нравственным и культурным	кативно
воспитани	ой	чувство гордости за	традициям России	e
Я	позиции	наследие своих		развити
В основе	наследни	предков		e
лежат	ка	(предполагает	• Приобщать к	Познава
ценности	традиций	приобщение детей к	отечественным традициям и	тельное
«Родина» и	И	истории, культуре и	праздникам, к истории и	развити
«Природа»	культуры,	традициям нашего	достижениям родной страны,	e
	защитник	народа: отношение к	к культурному наследию	
	a	труду, семье, стране и	народов России	
	Отечества	вере)	• Воспитывать	
	и творца	• Формировать	уважительное отношение к	
	(созидате	«патриотизм	государственным символам	
	ля),	защитника»,	страны (флагу, гербу,	
	ответстве	стремящегося	гимну);	**
	нного за	сохранить это	• Приобщать к традициям и	Художе
	будущее	наследие	великому культурному	ственно
	своей	(предполагает	наследию российского	-
	страны	развитие у детей	народа	эстетич
		готовности		еское
		преодолевать		развити
		трудности ради своей		e
		семьи, малой родины) • Воспитывать		
		«патриотизм созидателя и творца»,		
		устремленного в		
		будущее, уверенного		
		в благополучии и		
		процветании своей		
		Родины (предполагает		
		конкретные		
		каждодневные дела,		
		направленные,		
		например, на		
		поддержание чистоты		
		и порядка, опрятности		
		и аккуратности, а в		
		дальнейшем - на		

	бразов
	гельны е бласти
развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)	
нравственн ое направлен ие духовном воспитани я вание самосовер семер дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности я развитию, нравствен ному ценности самосовер ие», «Милосерд ие», «Добро» ильноответстве нному поведени ю	ечевое азвити е
стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	
Социально Формиро • Способствовать • Содействовать Со	оциаль
е вание освоению детьми становлению целостной	HO-
направлен ценностн моральных ценностей картины мира, основанной кол	оммуни
ие ого • Формировать у на представлениях о добре и кан	ативно
воспитани отношени детей нравственные зле, прекрасном и	e
	азвити
В основе семье, • Воспитывать ложном	e
лежат другому стремление жить в	

Harmanyayı				
Направлен ия воспитани я и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образов ательны е области
ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудни чество»	человеку, развитие дружелю бия, умения находить	соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать	• Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;	Познава тельное развити е
	общий язык с другими людьми	уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-	• Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения	Речевое развити е
		ответственного поведения • Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения	• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, • Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) • Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и	Художе ственно - эстетич еское развити е Физичес кое развити е
Познавате льное В основе лежит ценность «Познание »	Формиро вание ценности познания	• Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности	• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны • Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.	Познава тельное развити е

	T	54	T	1
Направлен ия воспитани	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образов ательны е
я и базовые ценности			ооластеи	области
·		человека	• Формировать целостную	Художе
			картину мира на основе	ственно
			интеграции	-
			интеллектуального и	эстетич
			эмоционально-образного	еское
			способов его освоения	развити
			детьми	e
Физическо	Формиро	• Способствовать	• Развивать навыки	Физичес
е и	вание	становлению	здорового образа жизни	кое
оздоровите	ценностн	осознанного	• Формировать у детей	развити
льное	ого	отношения к жизни	возрастосообразных	e
В основе	отношени	как основоположной	представлений о жизни,	
лежат	я детей к	ценности	здоровье и физической	
ценности	здоровом	• Воспитывать	культуре	
«Здоровье	у образу	отношение здоровью	• Способствовать	
», «Жизнь»	жизни,	как совокупности	становлению эмоционально-	
	овладение	физического,	ценностного отношения к	
	элементар	духовного и	здоровому образу жизни,	
	НЫМИ	социального	интереса к физическим	
	гигиениче	благополучия	упражнениям, подвижным	
	СКИМИ	человека	играм, закаливанию	
	навыками		организма, к овладению	
	и правилам		гигиеническим нормам и правилами	
	И		правилами	
	безопасно			
	сти			
Трудовое	Формиро	• Поддерживать	• Поддерживать трудовое	Социаль
В основе	вание	привычку к	усилие, формировать	HO-
лежит	ценностн	трудовому усилию, к	привычку к доступному	коммуни
ценность	ого	доступному	дошкольнику напряжению	кативно
«Труд»	отношени	напряжению	физических, умственных и	e
	я детей к	физических,	нравственных сил для	развити
	труду,	умственных и	решения трудовой задачи	e
	трудолюб	нравственных сил для	• Формировать способность	
	ию и	решения трудовой	бережно и уважительно	
	приобщен	задачи;	относиться к результатам	
	ие	• Воспитывать	своего труда и труда других	
	ребёнка к	стремление приносить	людей.	
	труду	пользу людям	7	17. \
Эстетическ	Становле	• Воспитывать любовь	• Воспитывать эстетические	Художе
oe D	ние у	к прекрасному в	чувства (удивление, радость,	ственно
В основе	детей	окружающей	восхищение, любовь) к	-
лежат	ценностн	обстановке, в	различным объектам и	эстетич
ценности	ОГО	природе, в искусстве,	явлениям окружающего мира	еское

Направлен ия воспитани я и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образов ательны е области
«Культура » и «Красота»	отношени я к красоте	в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	(природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) • Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» • Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности • Поддерживать готовность детей к творческой	развити
	Suga conanya		самореализации	

Подробное содержание раздела программы воспитания изложено в ОП ДО.

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

1) Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

С учетом особенностей социокультурной сферы современного детства в образовательной программе ДОУ отражается сотрудничество учреждения с семьями

дошкольников, а также со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, готовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе. Для детского сада важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе.

С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, занятия по дополнительному образованию. Педагоги применяют средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, флаеры, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), публикуют информацию в групповых блогах и на сайте ДОУ, привлекают родителей к участию в проведении праздников, развлечений, экскурсий, групповых дискуссий, мастер-классов. Экскурсии, целевые прогулки, походы (совместно с родителями) помогают дошкольнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внесадовых ситуациях. В рамках взаимодействия с семьёй в ДОУ, одной из эффективных форм поддержки являются консультационные встречи со специалистами. В ходе встреч обсуждаются вопросы, касающиеся различных сторон воспитания и развития детей. Периодичность встреч и тематика определяется запросом родителей. Для получения дополнительной информации о характере и причинах возникновения той или иной проблемы, возможных путях и способах ее решения проводятся микроисследования в сообществе детей и родителей (экспресс - методики, анкеты, тесты, опросники).

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОУ, в котором строится воспитательная работа.

При построении сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы в ДОУ используются:

Групповые формы работы:

- Родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.
 - проведение мастер-классов, практикумов для родителей,
 - детско-родительский клуб "Дружная семейка";
- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте—ДОУ, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

Индивидуальные формы работы:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае-возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьидошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.

События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи

детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Воспитательное событие — это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детсковзрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

С учетом приоритетов деятельности включены:

- 1. Общесадиковские тематические недели:
- 2 неделя сентября, последняя неделя октября, декабря, конец марта-
- «Неделя безопасности»;
- последняя неделя сентября «Неделя здоровья»
- 2 неделя января неделя фольклора
- 1 неделя апреля «Неделя детской книжки»
 - 2. Праздники, развлечения:

	A, pwozore remain
Месяц	2-5 лет
Сентябрь	«Здравствуй, детский сад!»
Октябрь	Праздник осени
Ноябрь	День Матери
Декабрь	Новый год
Январь	Деревенские посиделки
Февраль	День защитника Отечества Масленица
Март	«Маму поздравляют малыши»
Апрель	День смеха
Май	«Как Незнайка в пожарные готовился»

3. Конкурсы, выставки, проекты ДОУ

Сентябрь – выставка детского творчества «Вот оно какое наше лето!» Октябрь – конкурс семейного творчества с родителями «Осень золотая» Ноябрь – выставка детских рисунков «Родина моя»

Конкурс «Пластилиновая фантазия»

Декабрь – выставка детско-родительского творчества «Мастерская Деда Мороза»

Январь – выставка детских творческих работ «Народные промыслы»

Февраль – выставка открыток ко Дню защитника Отечества

Март – Фестиваль конструирования

Апрель – проект «Семейные традиции»

Май – выставка рисунков «Война глазами детей», конкурс чтецов «День Победы»

4. Акции ДОУ

Сентябрь – «Примерный пешеход»

Октябрь – «Для наших бабушек и дедушек»

Ноябрь – «Спорт вместо пагубных привычек»

Декабрь - «Елочка - зеленая иголочка»

Январь - «Покормите птиц зимой»

Март – «Берегите воду»

Апрель – «Весенняя неделя добра»

2.Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в МКДОУ Порошинский детский сад №12 относятся:

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в школу, в КДЦ, в школу искусств и т.п.), посещение спектаклей, концертов, театрализованных представлений;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО предсавлены в патриотиченских центрах в группах и коридоре.

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность представлены в ценртах природы и безопасности группы, в "живом уголке" ДОУ, а также на территории ДОУ.

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности, представлены в центрах сюжетно-ролевой игры, познания, коммуникации и других.

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Социальное партнерство.

Указаны социальные партнеры и совместные мероприятия

В реализации Программы воспитания с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Напра в ление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодично сть
	г.Екатеринбург Камышловский педагогический колледж	ДОУ – база практики для будущих воспитателей; показательные занятия, круглые столы, конференции, семинары, проведение консультаций, обмен опытом, участие в конкурсах.	Камышловског
Образование	МКОУ Порошинская СОШ	Педсоветы, посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки.	По плану преемственн ости ДОУ и школы
Физкул ьтура и спорт	Комитет по физкультуре и спорту	Участие в спортивных мероприятиях (Лыжня России, «Весёлые старты»), сдача норм ГТО, кружки ДЮСШ	По плану комитета
pa	Порошинская детская музыкальная школа Культурно-досуговый центр	Экскурсии, посещение выставок, занятия по знакомству с музыкой разных направлений, инструментами, посещение концертов, выступление учеников музыкальной школы. Конкурсы детского творчества, театрализованные представления для детей,	По плану музыкально й школы По плану на год
Культура	Калиновского сельского поселения	выставки детских рисунков, концерты, совместное проведение праздников, развлечений, соревнований.	ТОД

		Библиотека	Коллективные посещения, литературные	По плану
		Дома Офицеров	вечера, познавательные викторины на базе	
		и Калиновского	библиотеки для родителей и детей,	
		сельского	организация встреч с интересными людьми,	
		поселения	конкурсы и выставки детского творчеств	
Безопасно		Пожарная часть	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.	По плану
De30	сть	ГИББД	проведение бесед с детьми по ПДД, участие в выставках, конкурсах	По плану
социальн ая защита	населени	Управление социальной защиты населения	Проведение акций, сбор детских вещей и оказание помощи малообеспеченным семьям. Участие в культурно-массовых мероприятиях.	По плану

Организационный раздел Программы воспитания.

1) Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависитот наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В ДОО созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

- В ДОО созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:
- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
 - 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию
- 4) особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 5) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но

и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

6) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

ІІІ ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда — часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), таки внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков ихразвития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно- климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности содержание воспитания и образования;
 - задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей иих семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО; Программе;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру образования детей;

требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)

возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

1)содержательно-насыщенная;

- 2)трансформируемая;
- 3)полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

Кроме того, возможны следующие варианты группирования средств обучения и воспитания по категориям:

- 1. Раннее развитие;
- 2. Конструирование и строительные наборы;
- 3. Сюжетные игры и игрушки;
- 4. Развивающие игры и оборудование;
- 5. Спорт и подвижные игры;
- 6. Творчество и медиа;
- 7. Дидактические игры и материалы.

Дидактические игры и материалы.

Микро-	Описание	Цели
зона,		
центр		
Раздевалка	1. Шкафчики с определением	1. Формирование
	индивидуальной	навыков
	принадлежности, скамейки;	самообслуживания,
	2. Стенды для взрослых:	умения одеваться и
	- «Наше творчество»	раздеваться;
	(постоянно обновляющаяся	2. Формирование
	выставка работ детей);	навыков общения,

- «Режим дяя»; - «Меню»; - «Свами работают»; - «Информация для родителей»; - «Сетка занятий»; - «Информация специалистов». Пентр ессорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры. Пентр есфекти дини которов по деятельной предметной деятельности и игры. Пентр есфекти дини которов по деятельной предметной деятельности и игры. Пентр познания проджгивной деятельности и проджгивной деятельности и проджгивной деятельности и проджгивной деятельности н проджгивной деятельной пентр поджения с беза бумага, картой; Петрументы: металлофон, бубен, колокольчики, трещотка, исси, дамини салфекти из ткани; Пентр познания пентр проджина с спарамен пространетельного проджения и безая бумага, картой; Петрументы: металлофон, бубен, колокольчики, трещотка, исси, давини с поджения на проджини проджения проджения пространичения, тактильных опрушений, тактильных опрушения, тактильных опрушений, тактильных опрушений, тактильных опрушений, тактильных опрушений, тактильных опрушений, тактильных опр	Γ	04	
- «С вами работают»; - «Информация для родителей»; - «Сетка занятий»; - «Информация -		- «Режим дня»;	умения приветствовать
- «Ипформация для родителей»; - «Сетка занятий»; - «Информация специалистов». Центр сесорики и предметной пр		- «Меню»;	друг друга, прощаться
родителей»; - «Сетка занятий»; - «Поздравление»; - «Информация специалистов». Центр ессорики и конструирования; для организации предметной деятельности и итры. Педов конструирования и итры. Кантитные конструирование и предметной деятельности и итры. Педов конструирования и предметной деятельности и итры. Кантитные конструирование» Кантитные конструкторы (крупный, мелкий, средний и крупный. Машины грузовые и петковые, пожаркая машина, весёпы сператы; Кантитные конструкторы. Кантитные конструктуроры. Кантитные конструктуроры. Кантитные конструктуровы швета представлений, конструктивного мышлаения, мелкой моторики, творческого воображения. Телараный центр. Пентр познания (предоктак) и закани, музыкальный центр. Пентр познания (предоктак) и закани, музыкальные инструменты. Театральный центр. Пентр познания (предоктак) и закани, поскостные виды театра: плоскостной, стержневой, пальчиковый; Комтомы, маски, агрибуты для разыкарывания сказок; Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие); Наборы картинок для поскостные потребности в познании и коммуникации и картинок для поскостные потребности в познании и боббшения: Пентр познания (предока) Пентр познания (- «С вами работают»;	друг с другом;
- «Сетка занятий»; - «Поздравление»; - «Ипформация специалистов». 1. Строительный конструктор (крупный, для организации предметной деятельности и игры. 2. «Автосалон»: игрушечный транспорт деятельности и игры. 3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.); 4. «Лего – конструирование» 5. Магичтные конструкторы. 6. Мозаика разных форм и цвета (мелкая); 7. Шируовки; 8. Лото; 9. Парные картинки и другие настольно- печатные игры; 10. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов); 11. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов); 11. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов); 3. Кисти, поролон, трафареты, стек, полюсы для форм и обрезков бумаги, доски, банки, салфетки из ткани; Музыкальный центр. 1. Иструменты. Театральный центр. 1. Негорященты: металлофон, бубен, колокольчики, трещотка; 2. Неградиционные музыкальные инструменты. Театральный центр. 1. Развитие мыпления и двотиморитей, тороствем и шетные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилии; 2. Центр познания. Театральный центр. 1. Иструменты: металлофон, бубен, колокольчики, трещотка; 2. Неградиционные музыкальные инструменты. Театральный центр. 1. Развитие интереса к театрально- игровой деятельности. 4. Развитие иптерес к театрально- игровой деятельности. 4. Развитие иптерес к театрально- игровой деятельности. 4. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, тактильных ощущений, тактильных ощущений, тактильных ощущений, тактильных претовотриятия и истораличения, творческих способностей.		- «Информация для	3. Привлечение к
- «Сетка занятий»; - «Поздравление»; - «Ипформация специалистов». 1. Строительный конструктор (крупный, для организации предметной деятельности и игры. 2. «Автосалон»: игрушечный транспорт деятельности и игры. 3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.); 4. «Лего – конструирование» 5. Магичтные конструкторы. 6. Мозаика разных форм и цвета (мелкая); 7. Шируовки; 8. Лото; 9. Парные картинки и другие настольно- печатные игры; 10. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов); 11. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов); 11. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов); 3. Кисти, поролон, трафареты, стек, полюсы для форм и обрезков бумаги, доски, банки, салфетки из ткани; Музыкальный центр. 1. Иструменты. Театральный центр. 1. Негорященты: металлофон, бубен, колокольчики, трещотка; 2. Неградиционные музыкальные инструменты. Театральный центр. 1. Развитие мыпления и двотиморитей, тороствем и шетные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилии; 2. Центр познания. Театральный центр. 1. Иструменты: металлофон, бубен, колокольчики, трещотка; 2. Неградиционные музыкальные инструменты. Театральный центр. 1. Развитие интереса к театрально- игровой деятельности. 4. Развитие иптерес к театрально- игровой деятельности. 4. Развитие иптерес к театрально- игровой деятельности. 4. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, тактильных ощущений, тактильных ощущений, тактильных ощущений, тактильных претовотриятия и истораличения, творческих способностей.		родителей»;	процессу
- «Поздравление»; - «Ипформация специалистов». Центр сесорики и конструирования 2. «Автосаловъ» игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и петковые, пожарная машина предметной сатръи; 3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.); 4. «Лего – конструирование» б. Матинтные конструкторы. 6. Мозанка разных форм и шета (мелкая); 7. Шпуровки; 8. Лого; 9. Парные картинки и другие настольновачини продуктивной деятельности и продуктивной деятельности и продуктивной деятельности и продуктивной деятельности — 1. Толстые восковые мелки, цветной мел простые и цветные карандании, гуапи, доски, банки, салфетки и жартон, 3. Кисти, поролон, трафареты, стек, подослы для форм и обрезков бумаги, доски, банки, салфетки из ткани; Музыкальный центр. 1. Развитие нальчиковой моторики, театральный центр. 1. Развитие потребности. 4. Набор масок: животные, сказочных персонажиї; 1. Наборы картинок для плоскостной, сержневой, пальчиковой; 2. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок; 3. Фигурки сказочных персонажиї; 1. Развитие потребности в познании и коммуникации и коммуник			
Сидружества педагогов и родителей. Содружества педагогов и родителей. Содружества педагогов и родителей. Пентр познания и пальцевой могорики. Совершенствование истожные с педагогов и родителей. Пентр познания и пальцевой могорики. Совершенствование истожные с педагора Содружества педагогов и родителей. Пентр познания и предметной деятельности и предметной деятельности и предметной деятельности и предметной деятельности и п. п.); 3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т. п.); 3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т. п.); 4. «Лего – конструкторы. 6. Мозаика разных форм и щеета (медкая); 7. Шнуровки; 8. Лото; 9. Парные картинки и другие настольно-печатные игры; 10. Чудсеный мешочек с набором объемых теи (6-8 элементов); 11. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов); 11. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов); 12. Кисти, поролон, трафарсты, стек, подносы для форм и обрежков бумаги, дартон, закварельные краски, пластилии; 2. Дветная и белая бумага, картон; 3. Кисти, поролон, трафарсты, стек, подносы для форм и обрежков бумаги, дартон, доски, банки, салфетки из ткани; музыкальный центр. 1. Инструменты: металлофон, бубен, колокольчики, трещотка; 2. Негральный центр. 1. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений; пастовосприятия и преторазличения, творческих стержневой, пальчиковый; 2. Косттомы, маски, атрибуты для разыгрывания сказочные персонажей, плоскостные на подставках (мелкие); 4. Наборы картинок для группировки нобобщения: 1. Развитие потребности в познании и коммуникации и обобщения: 1. Развитие потребности в познании в познании в познании в познании в познании в потрабности в познании в потрабности в познании в потрабности в потрабности в потрабности в потрабности в познании в потрабности в познании в потрабности неговыше персонажей, потрабности на потраб			_
Пентр сесорики и конструирования для организации предметной доятельный конструктор (крупный, моторики. Совершенствование предметной дряговые и детковые, пожарная машина, весёлье старты; 3. Небольшие игрупки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.); 3. Небольшие игрупки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.); 4. «Лего – конструкторы. 6. Мозаика разных форм и цета (мелкая); 7. Шнуровки; 8. Лото; 9. Парные картинки и другие настольно-печатные игры; 10. Чудсеный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов); 11. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов); 11. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов); 3. Кисти, поролон, трафареты, стек, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, банки, салфетки из ткани; Музыкальный центр. 1. Инструменты: метадлофон, бубен, колокольчики, трепцотка; 2. Нетрадлиционные музыкальные инструменты. Театральный центр. 1. Развичие пароческих навыков; 3. Развитие плетеских навыков; 4. Обучение группировом деятельености мышления, мелкой моторики, творческого воображения. 5. Развитие пространетвенных творческого воображения. 5. Развитие пространетвенных творческого воображения. 5. Развитие слухового восприятия и представлений, конструктивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения. 5. Развитие слухового восприятия и продуктивной деятельности. 4. Развитие интереса к театральности. 4. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, пветоразличения, творческих еперсоважей, плекосстные пространетира для разыгрывания сказочные персонажей, плекосстные персонажей, плекосстные персонажей, плекосстные персонажей, плекосстные персонажи; 1. Наборы картинок для группировки и обобщения: в познании			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Пентр сесорики и конструирования и пальцевой мелкий, средний); мелкий, средний и пальцевой моторики. Совершенствования для организации предметной деятельности и игры. 1. Строительный машины грузовые и легковые, пожарная машина, весёлые старты; 3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.); 3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.); 4. «Лего – конструкторы. 6. Мозаика разных форм и цвета (мелкая); 7. Шируовки; 8. Лото; 9. Парные картинки и другие настольно-печатные игры; 10. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов); 11. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов); 11. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов); 11. Кисти, поролон, трафареты, стек, подносы для форм и обрежов бумаги, доски, банки, салфетки из ткани; музыкальные инструменты. Театральный центр. 1. Ииструменты: металлофон, бубен, колоклачики, трещотка; 2. Нетрадиционные музыкальные инструменты. Театральный центр. 1. Различные виды театра: плоскостной, стерживовй, пальчиковый; 2. Костомы, маски, атрибуты для разыгрывания сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие); 4. Наборы картинок для группировки и обобщения: в познании в познании в познании в польтании в подставках (мелкие); 4. Наборы картинок для группировки и обобщения: в познании		1 1	- ·
мелкий, средний); конструирования для организации предметной деятельности и штры. 3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.); 4. «Лего – конструирование» 5. Магнитные конструкторы. 6. Мозаика разных форм и цвета (мелкая); 7. Шнуровки; 8. Лото; 9. Парные картинки и другие настольнопечатные игры; 10. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов); 11. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов); 12. Кисти, поролон, трафареты, стек, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, банки, салфетки из ткани; Музыкальный центр. 11. Ииструменты: металлофон, бубен, колокольчики, трещотка; 2. Нетрадиционные музыкальные инструменты. Театральный центр. 11. Игструменты: металлофон, бубен, колокольчики, трещотка; 2. Нетрадиционные музыкальные инструменты. Театральный центр. 11. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, пальчиковый; 2. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок; 3. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные персонажи; 1. Наборы картинок для группировки и обобщения: 1. Пентр познания и коммупикации метовые предемательной переснажей, плоскостные и парставках (мелкие); 4. Наборы картинок для группировки и обобщения: 1. Пентр познания и коммупикации метовые предематов по цвету, размеру, форме; 5. Развитие пространственных предемательной моторики, творческого воображения. 1. Толстые восковые мелки, цветной мел, престав семвором предемательной моторики, творческого воображения и предемательной моторики, творческого воображения. 1. Пентр познания и коммупикации метовые заменетования предемательной меторист и наменеторожнами; 1. Наборы картинок для группировки и обобщения: метовые предемательный предемательный предемательный персонажей, плековой моторики, тактильных ошущений, пветоразличения, творческих способностей.	Поитр оосорики		1
2. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и предметной деятельности и игры. 2. «Автосвые, пожарная машина, всеёлые старты; 3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.); 4. «Лего – конструирование» 5. Магиитыве конструкторы. 6. Мозаика разных форм и цвета (мелкая); 7. Шнуровки; 8. Лото; 9. Парные картинки и другие настольнопечатные игры; 10. Чудесный мешочек с набором объемных теп (6-8 элементов); 11. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов); 11. Толстые восковые мелки, цветной мел. простые и цветные карандаши, гуащь, акварельные краски, пластилин; 2. Цветная и белая бумага, картон; 3. Кисти, поролон, трафареты, стек, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, банки, салфетки из ткани; Музыкальный центр. 1. Инструменты: металлофон, бубен, колокольчики, трепютка; 2. Нетрадиционные музыкальные инструменты: театральный центр. 1. Развичные виды театра: плоскостной, стержневой, пальчиковый; 2. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывавания сказок; 3. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие); 4. Наборы картинок для группировки и обобщения: 1 (Дентр познания и коммуникации и коммуникации и пруппировки и обобщения:			•
редний и крупный. Машины грузовые и детковые, пожарная машина, весёлые старты; 3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки для обыгрывания для построек (фигурки для обыгрывания для построек (фигурки для обыгрывания для группировки и детты для обыгрывания для дожения. 1. П.); 3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки для обыгрывания для для дажный и животные, подей и животные, подей и животные для гарты. 4. «Дето – конструирование» 5. Магнитные конструкторы. 6. Мозаика разных форм и цвета (медкая) 7. Шкуровки; 8. Дото; 9. Парные картинки и другие настольнопечатьне игры; 10. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 эдементов); 11. Игрушки-головодомки (из 4-5 эдементов); 11. Игрушки-головодомки (из 4-5 эдементов); 11. Толстые восковые медки, цветной мед проческого воображения. 11. Толстые восковые медки, цветной мед проческого воображения. 12. Нетта и белая бумата, картон; 3. Кисти, поролон, трафареты, стек, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, банки, салфетки из ткани; Музыкальный центр. 1. Инструменты: металлофон, бубен, колокольчики, трещотка; 2. Неградыционные музыкальные инстррамичия, творческих способностей. 4. Развитие слухового восприятия и внимания; 2. Формирование исполнительских навыков; 4. Обучение группировке предеметовыний предеметов по цветь, бостроможи, творческого восприятия и внимания; 3. Развитие слухового восприятия и внимания; 3. Развитие слухового восприятия и внимания; 4. Развитие слухового восприятия и внимания; 4. Развитие слухового восприятия и внимания; 5. Развитие простраесты выстанием, бостроможне предеметов предеметов по це		2	*
легковые, пожарная машина, весёлые старты; 3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.); 4. «Лего – конструирование» 5. Магиитные конструкторы. 6. Мозаика разных форм и цвета (мелкая); 7. Пшуровки; 8. Лото; 9. Парные картинки и другие настольнопечатные игры; 10. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов); 11. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов); 11. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов); 3. Развитие пространственных представлений, конструктивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения. Пентр творчества и продуктивной деятельности Кисти, поролон, трафареты, стек, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, банки, салфетки из ткани; Музыкальный центр. 1. Инструменты: металлофон, бубен, колокольчики, трещотка; 2. Неградиционные музыкальные инструменты: Театральный центр. 1. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, пальчиковый; 2. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказочк; 3. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные, сказочные персонажки; 1. Наборы картинок для группировки и обобщения: Пентр познания и коммуникации и коммуникации и коммуникации и группировки и обобщения: Пентр познания и коммуникации и обобщения: Пентр познания и постребности в познании	1 2 2		*
редметности и игры. старты; 3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.); 4. «Лего – конструирование» 5. Магнитные конструкторы. 6. Мозаика разных форм и цвета (медкая); 7. Шнуровки; 8. Лото; 9. Парные картинки и другие настольно-печатные игры; 10. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6–8 элементов); 11. Игрушки-головоломки (из 4–5	_		_
3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.л.); 4. «Лего – конструирование» 5. Магнитные конструкторы. 6. Мозаика разных форм и цвета (мелкая); 7. Шнуровки; 8. Лото; 9. Парные картинки и другие настольнопечатные игры; 10. Чудесный мешочек с набором объемных теп (6-8 элементов); 11. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов); 11. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов); 12. Идетня и белая бумага, картон; 3. Кисти, поролон, трафарсты, стек, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, банки, салфетки из ткани; Музыкальный центр. 1. Инструменты: металлофон, бубен, колокольчики, трещогка; 2. Нетрадиционные музыкальные инструменты. Театральный центр. 1. Развитие слухового восприятия и внимания; 2. Формирование исполнительских навыков; 3. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие); 4. Наборы картинок для группировки и обобщения: Пентр познания и коммуникации группировки и обобщения: 1. Развитие пространствование обследовательских навыков по цвету, размеру, форме; 5. Развитие пространственных представлений, конструктивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения. 1. Развитие слухового восприятия и внимания; 2. Формирование исполнительских навыков; 3. Формирование исполнительских навыков; 4. Развитие пальчиковой моторики, тактильных цветоразличения, творческих способностей.	-	=	•
построек (фигурки людей и животных и т.п.); 4. «Лего – конструирование» 5. Магнитные конструкторы. 6. Мозанка разных форм и цвета (мелкая); 7. Шнуровки; 8. Лото; 9. Парные картинки и другие настольнопечатные игры; 10. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов); 11. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов); 11. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов); 12. Кисти, поролон, трафареты, стек, подносы для форм и обрезков бумаги, акартон; 3. Кисти, поролон, трафареты, стек, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, банки, салфетки из ткани; Музыкальный центр. 1. Инструменты: металлофон, бубен, колокольчики, трешотка; 2. Нетрадиционные музыкальные инструменты. Театральный центр. 1. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, пальчиковый; 2. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок; 3. Фигурки сказочных персонажи; икоммуникации и коммуникации гисти пороже (фигурки для группировки и обобщения: 1. Развитие пространственных нерочекого воображения. 4. Обучение группировке предетавеных и дежетор, форме; 5. Развитие пространственных проческого воображения. 4. Обучение группировке предетавенных преставеных инструктивного мышления, конструктуроме; 5. Развитие пространственных проческого воображения. 4. Обучение группировке преставеных инструктивного мышления, конструктуроме; 5. Развитие пространственных прочекого воображения. 1. Развитие слухового восприятия и внимания; 2. Формирование исполнительских навыков; 3. Развитие петодуктия и преставеных преского воображения. 4. Обучение труппировки преского воображеру, обрме; 5. Развитие подетавных и конструкторы. 6. Мозанка размеру, форме; 5. Развитие подетавных и конструктивной мышления, конструктия и внимания; 2. Формирование исполнительских навыков; 3. Развитие петодуктивной мед. 4. Обучение труппировом ображеру, форме; 5. Развитие подетавеных преского воображения. 1. Развитие подетавеных инструктивета инструкт	деятельности и	* '	<u>-</u>
т.п.); 4. «Лето – конструирование» 5. Магнитные конструкторы. 6. Мозаика разных форм и цвета (мелкая); 7. Шнуровки; 8. Лото; 9. Парные картинки и другие настольнопечатные игры; 10. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов); 11. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов); 11. Очудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов); 11. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов); 11. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандащи, гуашь, акварельные краски, пластилин; 2. Формирование исполнительских навыков; 3. Кисти, поролон, трафареты, стек, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, банки, салфетки из ткани; Музыкальный центр. 1. Инструменты: металлофон, бубен, колокольчики, трещотка; 2. Нетрадиционные музыкальные инструменты. Театральный центр. 1. Развитие плотимовой моторики, частильных ощущений, шветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей. 4. Развитие пальчиковой моторики, апкатильных ощущений, шветоразличения, творческих способностей. 4. Развитие пальчиковой моторики, апкатильных ощущений, шветоразличения, творческих способностей. 4. Развитие потребности 4. Развитие потребности 4. Развитие потребности 5. Развитие протранственных представлений, конструктивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения. 8. Лото; 9. Парыые картинки и другие настольно-печатольного набором объемных (таруческого воображения. 9. Развитие слухового восприятия и внимания; 2. Формирование слухового восприятия и продока деятельности. 4. Развитие пальчиковой моторики, творческого воображения. 9. Развитие потребности 9. Развитие потребности 1. Развитие потребности	игры.		*
4. «Лего – конструирование» 5. Магиитные конструкторы. 6. Мозаика разных форм и цвета (мелкая); 7. Шнуровки; 8. Лото; 9. Парные картинки и другие настольнопечатные игры; 10. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов); 11. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов); 11. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандащи, гуащь, акварельные краски, пластилин; 2. Цветная и белая бумага, картон; 3. Кисти, поролон, трафареты, стек, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, банки, салфетки из ткани; Музыкальный центр. 1. Инструменты: металлофон, бубен, колокольчики, трепцотка; 2. Нетрадиционные музыкальные инструменты. Театральный центр. 1. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, пальчиковый; 2. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок; 3. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие); 4. Наборы картинок для 1. Наборы картинок для 1. Наборы картинок для 1. Развитие потребности			
5. Магнитные конструкторы. 6. Мозаика разных форм и цвета (мелкая); 7. Шнуровки; 8. Лото; 9. Парные картинки и другие настольно-печатные игры; 10. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов); 11. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов); 11. Полстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандащи, гуапы, акварельные краски, пластилин; 2. Цветная и белая бумага, картон; 3. Кисти, поролон, трафареты, стек, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, банки, салфетки из ткани; Музыкальный центр. 1. Инструменты: металлофон, бубен, колокольчики, трещотка; 2. Нетрадиционные музыкальные инструменты. Театральный центр. 1. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, пальчиковый; 2. Костюмы, маски, агрибуты для разыгрывания сказок; 3. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие); 4. Набор масок: животные, сказочные персонажи; 1. Наборы картинок для 1. Развитие потребности		* * ·	
6. Мозаика разных форм и цвета (мелкая); 7. Шнуровки; 8. Лото; 9. Парные картинки и другие настольнопечатные игры; 10. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов); 11. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов); 11. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов); 11. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов); 11. Иструшки-головоломки (из 4-6 элементов); 11. Иструшки-головоломки (из 4-6 элементов); 12. Кисти, поролон, трафареты, стек, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, банки, салфетки из ткани; Музыкальный центр. 1. Инструменты. 1. Инструменты: металлофон, бубен, колокольчики, трещсотка; 2. Нетрадиционные музыкальные инструменты. 1. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, пальчиковый; 2. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказоч; 3. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие); 4. Набор масок: животные, сказочные персонажи; 1. Наборы картинок для и познании 1. Наборы картинок для группировки и обобщения: 1. Развитие пространственных представлений, конструктивного мышления, конструктивного мышления, конструктивной мышления, конструктивном игроческого воображения. 1. Развитие слухового восприятия и внимания; 2. Формирование исполнительских навыков; 3. Развитие интереса к театрально-игровой деятельности. 4. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветоразличения, тактильных ощущений, цветоразличения, тактильных опитовосприятия и цветоразличения, тактильных опустовнострочных способностей.		* * *	
(мелкая); 7. Шнуровки; 8. Лото; 9. Парные картинки и другие настольнопечатные игры; 10. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов); 11. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов); 11. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин; 2. Цветная и белая бумага, картон; 3. Кисти, поролон, трафареты, стек, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, банки, салфетки из ткани; Музыкальный центр. 1. Инструменты: металлофон, бубен, колокольчики, трещотка; 2. Нетрадиционные музыкальные инструменты. Театральный центр. 1. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, пальчиковый; 2. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок; 3. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие); 4. Набор масок: животные, сказочные персонажи; 1. Наборы картинок для и коммуникации и коммуникации и группировки и обобщения: предтавлений, конструктивного мышления, творческого воображения. Развитие слухового восприятия и внимания; 2. Формирование исполнительских навыков; 3. Развитие интереса к театрально-игровой деятельности. 4. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.			* *
7. Шнуровки; 8. Лото; 9. Парные картинки и другие настольнопечатные игры; 10. Чудесный мешочек с набором объемных теп (6-8 элементов); 11. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов); 11. Олотсые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин; 2. Цветная и белая бумага, картон; 3. Кисти, поролон, трафареты, стек, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, банки, салфетки из ткани; Музыкальный центр. 1. Инструменты: металлофон, бубен, колокольчики, трещотка; 2. Нетрадиционные музыкальные инструменты. Театральный центр. 1. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, пальчиковый; 2. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок; 3. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие); 4. Набор масок: животные, сказочные персонажи; 1. Наборы картинок для и коммуникации 1. Наборы картинок для и группировки и обобщения: 1. Парзвитие пальчиков моторики, творческого воображения. 1. Развитие слухового восприятия и внимания; 2. Формирование исполнительских навыков; 3. Развитие интереса к театрально- игровой деятельности. 4. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.		* * *	* *
8. Лото; 9. Парные картинки и другие настольно- печатные игры; 10. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов); 11. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов); 11. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандащи, гуащь, акварельные краски, пластилин; 2. Цветная и белая бумага, картон; 3. Кисти, поролон, трафареты, стек, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, банки, салфетки из ткани; Музыкальный центр. 1. Инструменты: металлофон, бубен, колокольчики, трещотка; 2. Нетрадиционные музыкальные инструменты. Театральный центр. 1. Развитие интереса к театрально- инторовой деятельности. 4. Развитие интереса к театрально- инторовой деятельности. 4. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей. театральный центр. 1. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, пальчиковый; 2. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок; 3. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие); 4. Набор масок: животные, сказочные персонажи; 1. Наборы картинок для группировки и обобщения: 1. Развитие потребности в познании		· / ·	
9. Парные картинки и другие настольно- печатные игры; 10. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов); 11. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов); 11. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандащи, гуашь, акварельные краски, пластилин; 2. Цветная и белая бумага, картон; 3. Кисти, поролон, трафареты, стек, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, банки, салфетки из ткани; Музыкальный центр. 1. Инструменты: металлофон, бубен, колокольчики, трещотка; 2. Нетрадиционные музыкальные инструменты. Театральный центр. 1. Различные виды театра: плоскостной, стержлевой, пальчиковый; 2. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок; 3. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие); 4. Набор масок: животные, сказочные персонажи; Пцентр познания и коммуникации и группировки и обобщения: 1. Развитие слухового восприятия и внимания; 2. Формирование исполнительских навыков; 3. Развитие интереса к театрально- иггоровой деятельности. 4. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ошущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей. 4. Развитие польчиковой моторики, тактильных ошущений, способностей. 4. Развитие польчиковой моторики, тактильных ошущений, тактильных ошущений, способностей. 4. Развитие польчиковой моторики, тактильных ошущений, способностей. 4. Развитие польчиковой моторики, тактильных ошущений, тактильных ошущений, способностей. 4. Развитие польческих способностей.			
печатные игры; 10. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов); 11. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов); 1. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин; 2. Цветная и белая бумага, картон; 3. Кисти, поролон, трафареты, стек, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, банки, салфетки из ткани; Музыкальный центр. 1. Инструменты: металлофон, бубен, колокольчики, трещотка; 2. Нетрадиционные музыкальные инструменты. Театральный центр. 1. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, пальчиковый; 2. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок; 3. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие); 4. Набор масок: животные, сказочные персонажи; 1. Наборы картинок для группировки и обобщения: 1. Развитие слухового восприятия и внимания; 2. Формирование исполнительских навыков; 3. З-Развитие интереса к театрально-игровой деятельности. 4. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветоразличения, творческих способностей. 4. Развитие полебностей.		9. Парные картинки и другие настольно-	•
объемных тел (6-8 элементов); 11. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов); 11. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин; 11. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин; 12. Цветная и белая бумага, картон; 13. Кисти, поролон, трафареты, стек, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, банки, салфетки из ткани; 14. Инструменты: металлофон, бубен, колокольчики, трещотка; 15. Нетрадиционные музыкальные инструменты. 16. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, пальчиковый; 16. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок; 17. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок; 18. Фигурки сказочные персонажи; 19. Набор масок: животные, сказочные персонажи; 19. Педзвитие потребности 19. Развитие потребности			
11. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов); 1. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин; 2. Цветная и белая бумага, картон; 3. Кисти, поролон, трафареты, стек, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, банки, салфетки из ткани; Музыкальный центр. 1. Инструменты: металлофон, бубен, колокольчики, трещотка; 2. Нетрадиционные музыкальные инструменты. Театральный центр. 1. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, пальчиковый; 2. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказоч, 3. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие); 4. Наборы картинок для и коммуникации группировки и обобщения: в познании в познании в познании в познании потребности в познании в познания в познании в познания в познании в познания в познании в подкательности. В познания		10. Чудесный мешочек с набором	
4-5 элементов); 1. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин; 2. Цветная и белая бумага, картон; 3. Кисти, поролон, трафареты, стек, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, банки, салфетки из ткани; Музыкальный центр. 1. Инструменты. Театральный центр. 1. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, пальчиковый; 2. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок; 3. Фигурки сказочные персонажей, плоскостные на подставках (мелкие); 4. Наборы картинок для и коммуникации группировки и обобщения:		объемных тел (6-8 элементов);	
П. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин; 2. Цветная и белая бумага, картон; 3. Кисти, поролон, трафареты, стек, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, банки, салфетки из ткани; Музыкальный центр. 1. Инструменты: металлофон, бубен, колокольчики, трещотка; 2. Нетрадиционные музыкальные инструменты. Театральный центр. 1. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, пальчиковый; 2. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок; 3. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие); 4. Наборы картинок для и коммуникации группировки и обобщения: 1. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварандаши, гуашь, акварандаши, гуашь, акварания; 2. Формирование исполнительских навыков; 3.Развитие интереса к театрально-игровой деятельности. 4. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ошущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей. 4. Развитие спухового восприятия и внимания; 2. Формирование исполнительских навыков; 3.Развитие интереса к театрально-игровой деятельности. 4. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ошущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей. 5. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказоч; 3. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие); 4. Наборы картинок для разыгие потребности в познании и коммуникации группировки и обобщения: В познании		11. Игрушки-головоломки (из	
творчества и простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин; 2. Цветная и белая бумага, картон; 3. Кисти, поролон, трафареты, стек, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, банки, салфетки из ткани; Музыкальный центр. 1. Инструменты: металлофон, бубен, колокольчики, трещотка; 2. Нетрадиционные музыкальные инструменты. Театральный центр. 1. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, пальчиковый; 2. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок; 3. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие); 4. Набор масок: животные, сказочные персонажи; 1. Наборы картинок для и познании и коммуникации группировки и обобщения: 1. Развитие интереса к театрально-игровой деятельности. 4. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.		4-5 элементов);	
творчества и простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин; 2. Цветная и белая бумага, картон; 3. Кисти, поролон, трафареты, стек, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, банки, салфетки из ткани; Музыкальный центр. 1. Инструменты: металлофон, бубен, колокольчики, трещотка; 2. Нетрадиционные музыкальные инструменты. Театральный центр. 1. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, пальчиковый; 2. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок; 3. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие); 4. Набор масок: животные, сказочные персонажи; 1. Наборы картинок для и познании и коммуникации группировки и обобщения: 1. Развитие интереса к театрально-игровой деятельности. 4. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.	Центр	1. Толстые восковые мелки, цветной мел,	. Развитие слухового восприятия и
продуктивной деятельности акварельные краски, пластилин; 2. Цветная и белая бумага, картон; 3. Кисти, поролон, трафареты, стек, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, банки, салфетки из ткани; Музыкальный центр. 1. Инструменты: металлофон, бубен, колокольчики, трещотка; 2. Нетрадиционные музыкальные инструменты. Театральный центр. 1. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, пальчиковый; 2. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок; 3. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие); 4. Набор масок: животные, сказочные персонажи; Пентр познания 1. Наборы картинок для группировки и обобщения: 1. Развитие потребности в познании 1. Развитие потребности в познании	•	простые и цветные карандаши, гуашь,	внимания;
Дветная и белая бумага, картон; 3. Кисти, поролон, трафареты, стек, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, банки, салфетки из ткани; Музыкальный центр. 1. Инструменты: металлофон, бубен, колокольчики, трещотка; 2. Нетрадиционные музыкальные инструменты. Театральный центр. 1. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, пальчиковый; 2. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок; 3. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие); 4. Набор масок: животные, сказочные персонажи; Пентр познания 1. Наборы картинок для группировки и обобщения: 1. Развитие интереса к театрально-игровой деятельности. 4. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей. 4. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей. 4. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей. 4. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветоразличения, творческих способностей. 4. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветоразличения, творческих способностей. 4. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветоразличения, творческих способностей. 4. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветоразличения, творческих способностей. 4. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветоразличения, творческих способностей. 4. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветоразличения, творческих способностей. 4. Развитие пальчиковый деторьогом деторазличения, творческих способностей. 4. Развитие пальчиковый деторьогом детор	-	акварельные краски, пластилин; 2.	2. Формирование исполнительских
3. Кисти, поролон, трафареты, стек, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, банки, салфетки из ткани; Музыкальный центр. 1. Инструменты: металлофон, бубен, колокольчики, трещотка; 2. Нетрадиционные музыкальные инструменты. Театральный центр. 1. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, пальчиковый; 2. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок; 3. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие); 4. Набор масок: животные, сказочные персонажи; Пентр познания 1. Наборы картинок для и коммуникации группировки и обобщения: 3. Развитие интереса к театрально-игровой деятельности. 4. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей. 1. Чазыштие потребности в познании		Цветная и белая бумага, картон;	навыков;
доски, банки, салфетки из ткани; Музыкальный центр. 1. Инструменты: металлофон, бубен, колокольчики, трещотка; 2. Нетрадиционные музыкальные инструменты. Театральный центр. 1. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, пальчиковый; 2. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок; 3. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие); 4. Набор масок: животные, сказочные персонажи; Центр познания 1. Наборы картинок для и коммуникации группировки и обобщения: 4. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей. 4. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей. 4. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей. 4. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, т	делгельности	3. Кисти, поролон, трафареты, стек,	3.Развитие интереса к театрально-
Музыкальный центр. 1. Инструменты: металлофон, бубен, колокольчики, трещотка; 2. Нетрадиционные музыкальные инструменты. Театральный центр. 1. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, пальчиковый; 2. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок; 3. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие); 4. Набор масок: животные, сказочные персонажи; Центр познания 1. Наборы картинок для и коммуникации группировки и обобщения: В тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей. 1. Пеатральный центр. 1. Развитие потребности в познании Тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.			игровой деятельности.
1. Инструменты: металлофон, бубен, претовосприятия и колокольчики, трещотка; 2. Нетрадиционные музыкальные инструменты. Театральный центр. 1. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, пальчиковый; 2. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок; 3. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие); 4. Набор масок: животные, сказочные персонажи; Центр познания 1. Наборы картинок для группировки и обобщения: 1. Развитие потребности в познании		доски, банки, салфетки из ткани;	4. Развитие пальчиковой моторики,
колокольчики, трещотка; 2. Нетрадиционные музыкальные инструменты. Театральный центр. 1. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, пальчиковый; 2. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок; 3. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие); 4. Набор масок: животные, сказочные персонажи; Центр познания и коммуникации группировки и обобщения: В познании продавличения, творческих способностей. плоскостной. 1. Развитие потребности в познании			тактильных ощущений,
2. Нетрадиционные музыкальные инструменты. Театральный центр. 1. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, пальчиковый; 2. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок; 3. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие); 4. Набор масок: животные, сказочные персонажи; Центр познания 1. Наборы картинок для и коммуникации группировки и обобщения: В познании		* *	-
инструменты. Театральный центр. 1. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, пальчиковый; 2. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок; 3. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие); 4. Набор масок: животные, сказочные персонажи; Центр познания 1. Наборы картинок для и коммуникации группировки и обобщения: В познании		=	
Театральный центр. 1. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, пальчиковый; 2. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок; 3. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие); 4. Набор масок: животные, сказочные персонажи; Центр познания 1. Наборы картинок для 1. Развитие потребности в познании		1	способностей.
1. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, пальчиковый; 2. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок; 3. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие); 4. Набор масок: животные, сказочные персонажи; Центр познания 1. Наборы картинок для и коммуникации группировки и обобщения: В познании			
стержневой, пальчиковый; 2. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок; 3. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие); 4. Набор масок: животные, сказочные персонажи; Центр познания 1. Наборы картинок для и коммуникации группировки и обобщения: В познании			
2. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок; 3. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие); 4. Набор масок: животные, сказочные персонажи; Центр познания и коммуникации группировки и обобщения: 1. Развитие потребности в познании		=	
разыгрывания сказок; 3. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие); 4. Набор масок: животные, сказочные персонажи; Центр познания 1. Наборы картинок для 1. Развитие потребности и коммуникации группировки и обобщения: в познании		-	
3. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие); 4. Набор масок: животные, сказочные персонажи; Центр познания 1. Наборы картинок для 1.Развитие потребности группировки и обобщения: в познании		* *	
плоскостные на подставках (мелкие); 4. Набор масок: животные, сказочные персонажи; Центр познания и коммуникации группировки и обобщения: плоскостные на подставках (мелкие); 1. Наборы картинок для плоскостные на подставках (мелкие); 1. Развитие потребности в познании		<u> </u>	
4. Набор масок: животные, сказочные персонажи; Центр познания 1. Наборы картинок для 1.Развитие потребности группировки и обобщения: в познании		31	
сказочные персонажи; 1. Развитие потребности ц коммуникации группировки и обобщения: в познании			
Центр познания и коммуникации 1. Наборы картинок для группировки и обобщения: 1. Развитие потребности в познании		_	
и коммуникации группировки и обобщения: в познании	**	•	
	Центр познания	* *	1. Развитие потребности
детей животные, птицы, рыбы, окружающего мира;	T		в познании
	детей	животные, птицы, рыбы,	окружающего мира;

	65	
	насекомые, растения,	2. Формирование
	продукты питания, одежда,	интереса к
	мебель, здания, транспорт,	познавательной
	профессии, предметы обихода	деятельности;
	и др.;	3.Совершенствование
	2. Наборы парных картинок	операций сравнения,
	типа «лото» из 6-8 частей;	анализа, классификации,
	3. Наборы парных картинок на	обобщения;
	соотнесение (сравнение):	4. Формирование
	найди отличия (по внешнему	потребности в
	виду), ошибки (по смыслу);	обогащении словаря;
	4. Наборы предметных	5. Развитие связной
	картинок для группировки по	речи;
	разным признакам (4-5)	
	последовательно или	
	одновременно (назначение,	
	цвет, величина);	
	5. Игрушечная посуда: набор	
	чайной посуды (крупной и	
	средней), набор кухонной и	
	столовой посуды;	
	6. Альбомы: «Россия», «Мой	
	город», «Наш детский сад» и	
	т.д.;	
Центр для	1. Разрезные (складные)	1.Формирование
	кубики с сюжетными	ролевых действий;
организации		· ·
предметных и	картинками (6-8 частей);	2.Стимуляция сюжетно-
предметно –	2. Набор строительных	ролевой игры;
манипуляторных	инструментов.	3.Формирование
игр.	3. Автопарковка.	коммуникативных
	4. Машинки крупные, средние	навыков в игре;
	и маленькие	4.Развитие
	Для девочек:	подражательности и
	5. Куклы крупные и средние;	творческих
	6. Кукольная коляска (4 шт.);	способностей
	7. Костюмы для сюжетно -	
	ролевых игр и каски: моряк,	
	пожарный, полицейский,	
	дисантники, строители,	
	продавец, плотник и т.д.	
	8.Продукты (фрукты, овощи,	
	хлебобулочные изделия).	
	9. Столовая посуда;	
	10. Набор «Больница»,	
	«Парикмахерская»;	
Центр	1.Мячи разных размеров;	1.Развитие ловкости,
Центр		ŕ
двигательной	2. Ленточки; 2. Р/у «Сиортуру» с мгрууу;	координации движений;
активности	3. Р/и «Спортивные игры»;	2.Обучение основным
	4.Дорожки с бусинами,	движениям и
	дорожки с камушками, с	спортивным
	крупами, ребристые дорожки,	упражнениям: прыжки с

	1	
	травка;	места, метание
	5. Гантели;	предметов разными
	6. Скакалки.	способами и т. д.;
	7. Обручи.	3.Совершенствование
	8. Массажёры из бросового	умение бросать и ловить
	материала	мяч, ходить по прямой
		ограниченной дорожке.
Центр	1.Палатка;	1.Обеспечение
уединени	2. Атрибуты для центра	психологического
Я	(игрушки-антистресс,	комфорта в группе ДОУ;
	картинки для снятия стресса	2. научить ребенка
	абстрактного характера и	выражать свой гнев в
	сюжетного, тактильные	приемлемой, безопасной
	игрушки, падушка)	форме, предупредить
		чрезмерное возбуждение
		нервной системы, что
		чревато утомлением;
		3. помочь дошкольникам
		освоить приемы
		регуляции своего
		настроения, способам
		обрести уверенность в
		себе.
Центр	1. Природный материал:	1.Расширение
эксперим	песок, вода, камешки, шишки,	чувственного опыта
ентирова	листочки, ракушки;	детей, стимуляция
ния и	2. Емкости разной	тонких движений руки;
	вместимости, ложки, лопатки,	2.Развитие умения
труда	палочки, воронки, сито,	экспериментировать с
	игрушки для игр с водой,	разными материалами;
	формочки;	3.Обогащение знаний о
	3. Плавающие и тонущие,	свойствах природных
		1 1
	металлические и	материалов; 4.Развитие
	неметаллические предметы,	
	магнит, ветряные мельницы	наблюдательности,
	(вертушки);	восприятия, творческих
	4. Зеркальце для игр с	способностей;
	солнечным зайчиком;	5.Совершенствование
	5. Коллекции семян, растений.	умения определять
	6. Набор увеличительных	состояние погоды.
	стекол.	
	7. Календарь природы;	
	8. Дидактические игры и	
	пособия;	
	9. Предметы для труда: щётки-	
	смётки, фартуки, мягкие	
	тряпочки.	
Туалетна	Традиционная обстановка,	Развитие опрятности,
Я	«алгоритм» процесса	аккуратности, навыков
комната	умывания.	самообслуживания.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;
- 2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации; организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня;

организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

- 3. Выполнениетребований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;
- 5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с OB3, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОО есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

учебно-методическое сопровождение Программы;

помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;

мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные

инструменты, административные помещения, методический кабинет;

помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет, физкультурный зал, "соляная комната"; оформленная территория Организации.

Учебно-методическое сопровождение программы. Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Автор-составитель	Наименование издания
Е.И.Касаткина	Дидактические игры для детей раннего возраста
Е.Е.Кривенко	Развивающие игры малышей с предметами
С.Г.Белая В.Н.Лукьяненко	Развивающие игры и занятия малышей с дидактической куклой
Е.Д.Файзуллаева	Взаимодействие педагога с родителями детей раннего возраста
И.И.Казунина И.А.Лыкова В.А.Шипунова	Первые игры и игрушки игровая среда от рождения до трёх лет
О.Е.Белова	Циклы игровых комплексов с детьми 1,5 – 3 лет в адаптационный период.
А.В.Найбауэр О.В.Куракина	Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада
С.Л.Новосёлова	Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор-составитель	Наименование издания	
Л.Н.Павлова Э.Г.Пилюгина	Раннее детство: познавательное развитие.	
Е.Б.Волосова		
Теплюк С.Н.	Занятия на прогулке с малышами.	
Е.Ю.Протасова Н.М.Родина	Познание окружающего мира в ринем детстве	
О.Е.Громова	Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраста	
Е.И.Можгова Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до		
Л.А.Венгер Дидактические игры и упражнения по сенсорному восп дошкольников		

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	
А.В.Найбауэр	Doorwhaley was an an analy a good will be good will be an an an an an analy and an analy an analy and an analy	
О.В.Куракина	Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сад	
В.В.Гербова	Doviging to morphythic many p many of many to many and action of the	
А.И.Максаков	Занятия по развитию речи в ранней группе детского сада.	

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Автор-составитель	Наименование издания	
А.В.Найбауэр	Deapymore with the accuracy by goods were provided with the providing states of the	
О.В.Куракина	Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада	
Е.И.Можгова	Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет	
Е.А.Дудко	Рисуй со мной	

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Автор	Название
Л.Н.Волошина	Физическое развитие детей раннего возраста «Мой весёлый,
Л.В.Серых	звонкий мяч»
Т.В.Курилова	
С.Н.Теплюк	Игры-занятия на прогулке с малышами
Е.И.Подольская	Физическое развитие детей.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы

Группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)

Малые формы фольклора. «Большие ноги...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Пальчик- мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга- дуга...».

Русские народные сказки. «Козлятки и волк» (обработка К.Д. Ушинского), «Колобок» (обработка К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработка К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Репка» (обработка К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработка М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова 3.H. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка»; Берестов В.Д. цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р.«Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П.

«Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».

Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

Примерный перечень музыкальных произведений от 1 года 6 месяцев до 2 лет

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихиА. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды;

<u>Пляска.</u> «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной

Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование. рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличеевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята»,муз. М. Раухвергера.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 1,5 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: В. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; В. Чижов к книге А. Барто, З. Александрова З, С. Михалков «Игрушки»; Е.

Чарушин Рассказы. Рисунки животных; Ю. Васнецов к книге «Колобок», «Терем- теремок».

3.3. Режим и распорядок дня

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялымиили, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спятбеспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН1.2.3685-21«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021г. № 2, действующим до 1 марта 2027г. (далее – Гигиенические нормативы),

и Санитарными правилами Сан ПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главногогосударственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее — Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т.д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года №32 (далее—СанПиН по питанию).

Согласно пункту183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

Требования и показатели организации образовательного процесса (извлечения из СанПиН1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив	
Требования к организации образовательног опроцесса			
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00	
Окончание занятий, не позднее	всевозраста	17.00	
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут	
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут	
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	Все возраста	10 минут	
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	Все возраста	2-х минут	

Показатели организации образовательного процесса			
Продолжительность ночного сна не менее	1–3 года	12 часов	
Продолжительность дневного сна, не менее	1–3года	3 часа	
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день	
Суммарный объем двигательной активности, не менее	Все возраста	1 часа в день	
Утренний подъем, не ранее	Все возраста	7 ч 00 мин	
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	До 7 лет	10 минут	

Режим дня детей возрасной группы 1,5 – 2 лет №1 общеразвивающей направленности в холодный период

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	Группа раннего возраста №1 (с 1,5 - 2л.)
ДОМА	
Подъём, утренний туалет	7.00 - 7.45
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	
Приём, осмотр детей, индивидуальная работа,	7.30 - 8.20
самостоятельная деятельность, игры, беседы	
Утренняя гимнастика	8.20 - 8.30
Завтрак, дежурство, гигиенические процедуры	8.30 - 9.00
Занятия в игрофой форме (фронтальные и по подгруппам)	9.10 – 9.35
Активное бодрствование (игры, прдметная деятельность)	9. 35 – 9.50
Второй завтрак	9. 50 - 10.05
Прогулка	10.05 – 11.15
Гигиенические процедуры, чтение художественной литературы	11.15 - 11.40
Обед, дежурство, гигиенические процедуры	11.40 – 12.05
Дневной сон	12.05 - 15.05
Постепенный подъём, профилактические физкультурно- оздоровительные процедуры	15.05 – 15.15
Полдник	15.15 – 15. 35
Самостоятельная/ игровая деятельность, занятия в игровой форме по подгруппам, досуги	15.35 – 16.00
Прогулка	16.00 - 17.20
Гигиенические процедуры	17.20 – 17.30
Ужин	17.30 – 17.50
Игры, самостоятельная деятельность	17.50 – 19.00
Прогулка, уход домой	19.00 – 19.30
ДОМА	

Прогулка	19.00 – 19.30
Спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30 - 20.30
Ночной сон (длительность по СанПин 1.2.3685)	12 часов

Режим дня детей возрастной группы 1,5 – 2 лет №1 общеразвивающей направленности в теплый период

направленности в теплыи период				
Режимные моменты	Группа раннего возраста (с 1,5-3л.)			
ДОМА				
Подъём, утренний туалет	7.30 - 8.00			
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ				
Приём детей на участке, осмотр, труд, игры, утренняя	7.30 - 8.10			
гимнастика на свежем воздухе, бег	(в группе)			
Возвращение в группу	-			
Гигиенические процедуры, дежурство	8.10 - 8.20			
Завтрак Оздоровительная работа: полоскание рта.	8.20 - 8.50			
Утренний круг, игры, НОД художественно-эстетической и				
физической направленности, самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.20			
Прогулка: игры, наблюдения, индивидуальная работа,				
развлечения, труд. Оздоровительная работа: минитуризм,	9.20 - 10.55			
хождение босиком, воздушные и солнечные ванны.				
Водные процедуры, обливание ног	10.55 – 11.15			
Самостоятельная деятельность детей, чтение.	11.15 – 11.25			
Обед, дежурство, полоскание рта, умывание	11.40 – 12.05			
Дневной сон	12.05 - 15.05			
Постепенный подъём, гимнастика, влажное обтирание шеи, рук, лица	15.05 – 15.15			
Полдник	15.15 – 15.35			
Самостоятельная / игровая деятельность по интересам, досуги	15.35 – 16.00			
Прогулка	16.00 – 17.05			
игры\беседы, педагогические ситуации, вечерний круг.	17.05 – 17.20			
Ужин	17.20 – 17.55			
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход домой	17.55 – 19.30			
ДОМА				
Прогулка	18.30-19.30			
Спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30 – 20.30			
Ночной сон (длительность)	12 часов			

В летний период года вся жизнедеятельность детей переносится на улицу при обязательном наличии головных уборов и соблюдения питьевого режима. Утренний прием ребят проходит на улице, с воспитанниками проводится непосредственная образовательная деятельность только художественно — эстетической и физической направленности, которая по возможности также переносится на свежий воздух. В этот период большое внимание отводится самостоятельной деятельности, общеукрепляющим мероприятиям, играм, трудовой деятельности, физическому развитию и закаливающим процедурам с детьми.

В летнее время распорядок дня выстроен так, чтобы дети больше времени проводили на свежем воздухе, имели возможность больше двигаться, получать необходимую им физическую нагрузку, иметь большой выбор занятий по интересу, в общем, чтобы летом они могли хорошо отдохнуть и оздоровиться. В частности, в теплое время года прием детей, утреннюю зарядку, часть занятий, вечерний круг лучше проводить на свежем воздухе.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптациик детскому саду.

Оптимальные условия для развития ребенка — это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

При организации образовательного процесса учитываются принципы интеграции образовательных областей (социально – коммуникативное развитие; познавательное; речевое; художественно-эстетическое; физическое) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно – тематический принцип, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а так же в самостоятельной деятельности детей.

План образовательной деятельности

ство

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодично сть в неделю (кол-во раз) Возрастная группа детей 1,5 — 2 года Занятий в неделю
І.Обязательная часть	
Физическое развитие: Развитие движений	2
Познавательное развитие и развитие речи: Ознакомление с окружающим миром и развитие речи	3
Игры с дидактическим и строительным материалом	2
Художественно-эстетическое развитие: Музыка	1
Экспериментирование с материалами и веществами	1
Социально-коммуникативное развитие	*ежедневно
Социально-коммуникативное развитие ИТОГО ПО I части:	*ежедневно 9
ИТОГО ПО І части:	9 8 мин
ИТОГО ПО І части: Длительность игр - занятий И. Часть, формируемая участниками образовательных отн Музыка (Парциальная программа «Ладушки» И.А.Новоскольцевой, И.М.Каплуновой)	9 8 мин
ИТОГО ПО І части: Длительность игр - занятий II. Часть, формируемая участниками образовательных отн Музыка (Парциальная программа «Ладушки» И.А.Новоскольцевой, И.М.Каплуновой) ИТОГО ПО ІІ части:	9 8 мин ошений 1 1
ИТОГО ПО І части: Длительность игр - занятий II. Часть, формируемая участниками образовательных отн Музыка (Парциальная программа «Ладушки» И.А.Новоскольцевой, И.М.Каплуновой) ИТОГО ПО ІІ части: ВСЕГО:	9 8 мин ошений 1
ИТОГО ПО І части: Длительность игр - занятий II. Часть, формируемая участниками образовательных отн Музыка (Парциальная программа «Ладушки» И.А.Новоскольцевой, И.М.Каплуновой) ИТОГО ПО ІІ части: ВСЕГО: Самостоятельная деятельность детей	9 8 мин 1 1 10
ИТОГО ПО І части: Длительность игр - занятий II. Часть, формируемая участниками образовательных отн Музыка (Парциальная программа «Ладушки» И.А.Новоскольцевой, И.М.Каплуновой) ИТОГО ПО ІІ части: ВСЕГО: Самостоятельная деятельность детей Самостоятельная игра	9 8 мин ошений 1 1
ИТОГО ПО І части: Длительность игр - занятий II. Часть, формируемая участниками образовательных отн Музыка (Парциальная программа «Ладушки» И.А.Новоскольцевой, И.М.Каплуновой) ИТОГО ПО ІІ части: ВСЕГО: Самостоятельная деятельность детей	9 8 мин 1 1 10
ИТОГО ПО І части: Длительность игр - занятий II. Часть, формируемая участниками образовательных отн Музыка (Парциальная программа «Ладушки» И.А.Новоскольцевой, И.М.Каплуновой) ИТОГО ПО ІІ части: ВСЕГО: Самостоятельная деятельность детей Самостоятельная игра	9 8 мин 1 1 10 ежедневно
ИТОГО ПО І части: Длительность игр - занятий II. Часть, формируемая участниками образовательных отн Музыка (Парциальная программа «Ладушки» И.А.Новоскольцевой, И.М.Каплуновой) ИТОГО ПО ІІ части: ВСЕГО: Самостоятельная деятельность детей Самостоятельная игра Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	9 8 мин 1 1 10 ежедневно
ИТОГО ПО І части: Длительность игр - занятий II. Часть, формируемая участниками образовательных отн Музыка (Парциальная программа «Ладушки» И.А.Новоскольцевой, И.М.Каплуновой) ИТОГО ПО ІІ части: ВСЕГО: Самостоятельная деятельность детей Самостоятельная игра Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	9 8 мин 1 1 10 ежедневно ежедневно
ИТОГО ПО І части: Длительность игр - занятий II. Часть, формируемая участниками образовательных отн Музыка (Парциальная программа «Ладушки» И.А.Новоскольцевой, И.М.Каплуновой) ИТОГО ПО ІІ части: ВСЕГО: Самостоятельная деятельность детей Самостоятельная игра Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Утренняя гимнастика	9 8 мин 1 1 10 ежедневно ежедневно ежедневно
ИТОГО ПО І части: Длительность игр - занятий II. Часть, формируемая участниками образовательных отн Музыка (Парциальная программа «Ладушки» И.А.Новоскольцевой, И.М.Каплуновой) ИТОГО ПО ІІ части: ВСЕГО: Самостоятельная деятельность детей Самостоятельная игра Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Утренняя гимнастика Комплексы закаливающих процедур	9 8 мин 1 1 10 ежедневно ежедневно ежедневно ежедневно
ИТОГО ПО І части: Длительность игр - занятий II. Часть, формируемая участниками образовательных отн Музыка (Парциальная программа «Ладушки» И.А.Новоскольцевой, И.М.Каплуновой) ИТОГО ПО ІІ части: ВСЕГО: Самостоятельная игра Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Утренняя гимнастика Комплексы закаливающих процедур Гигиенические процедуры	9 8 мин 1 1 10 ежедневно ежедневно ежедневно ежедневно ежедневно ежедневно

Расписание непосредственно образовательной деятельности составлено с учетом:

- соблюдения максимально допустимого объема недельной образовательной нагрузки на ребенка (СанПиН 1.2.3685-21);
- рациональности соотношения эмоциональной, интеллектуальной и физической нагрузки на ребенка (непосредственно образовательная деятельность эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла должна занимать не менее 50% общего времени);

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутки. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного

эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Примерная циклограмма планирования воспитательно-образовательной деятельности возрастной группе 1, 5 − 2 лет №1 общеразвивающей направленности

Понедельник	Вторник	Среда		Четверг	Пятница
I половина дня					
Самостоятельная	я деятельность				
Рассматрива-	Игры с	Худох	жественна	и Игровые действия	Рассматрива-
ние книг, иллю-	дидактческими и	деяте.	льность	с конструктивно-	ние книг и ил-
траций,	сенсорными			модельным и	люстрацион-ного
альбомов,	игруш-ками			строительным	материала,
макетов,				материалом	предметных
объектов в					картинок
центре природы					
Утренние беседы	по теме недели		Рассматр	ривание, беседа иллю	страций с
1			изображ	ением:	
			- семьи (1 неделя);	
- природы (2 неделя);					
			- детей (3 неделя);		
- животных и их детен				ых и их детенышей (4	4 неделя).
Утренняя гимнаст	тика				
1 и 2 неделя 3 и 4					
Комплекс Компле	екс				
Формирование кул	льтурно-гигиеническ	их навык	06		
Игры					
Словесные	Пальчиковые	Xopoi	водные	Подвижные	Пальчиковые
Трудовые поручен	R ИН				
Оздоровительные	г мероприятия				
Самомассаж	Артикуляционные	Дыха	гельные	Игровой массаж	Закаливающие
	упражнения	упраж	кнения		упражнения
Индивидуальная р	абота				
Экология	Развитие речи	Рисов	ание	Сенсорика	Развитие мелкой
Окружающий	Художественная	Лепка		Математика	моторики
мир	литература				Конструирование

Прогулка

Наблюдение за неживой природой, состоянием погоды, деревьями, птицами, животными, трудом взрослых

Художественное слово

Дидактические игры, задания, упражнения

Экспериментальная деятельность

Трудовые задания, поручения

Подвижные игры

Индивидуальная работа

II половина дня

Гимнастика после сна

Совместная деятельность

	I	I	I		
	сюжетно-ролевые	-дидактические	-сюжетно-	развлечения, досуги;	
-сюжетно-	игры;	игры	ролевые игры;	-сюжетно-ролевые	
ролевые игры;	-познавательно-	природоведческого	-познавательно-	игры;	
-чтение	исследовательская	содержания;	исследовательская	-восприятие	
худ.литературы;	деятельность: игры	-инд.работа по	деятельность:	художественной	
-игровые	с песком, водой;	сенсорному	игры в сухом	литературы и малых	
тренинги;	-развивающие	развитию;	бассейне, сухом	фольклорных форм;	
-инд.работа по	игры;	-игры на развитие	аквариуме;	-дидактические игры	
изодеятельности;	-разучивание и	моторики;	-инд.работа по		
-хороводные	повторение	-сюжетно-ролевые	изодеятельности;		
игры	стихотворений	игры;			
		-инд.работа по			
		развитию речи;			
		-музыкальные игры			
Чтение художест	<i>ıвенной литературы</i>				
Игры					
Экологические	Сенсорно-мате-	Сюжетно-ро-левые	Игры по	Конструктивные	
игры	матические игры	игры	развитию речи	игры	
Индивидуальная р	абота				
Познавательное	Развитие речи	Сенсорно-ма-	Художественная	Развитие движения	
развитие		тематическое	литература		
		развитие			
Самостоятельная деятельность					
Игровые	Действия с	Игровые дей-	Игровые и	Пляски и действия с	
действия с	музыкальными	ствия-инсцени-	ролевые действия	игруш-	
двигательным	игрушами,	ровки	с сюжетными		
материалом	инструментами	1	игрушками		
L 1	1 1 2	ı	1 1 2	1	

3.4. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы разработан с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей.

Все мероприятия должныпроводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Календарный план воспитательной работы на 2024 – 2025 учебный год.

Месяцы	Дата	Примеры мероприятий, событий,	Направления
		проектов.	воспитания
		Ранний возраст	
СЕНТЯБРЬ	1 сентября	«Мы пришли в детский сад. Адаптация»	Социальное,
			познавательное,
			патриотическое,
			трудовое,
			эстетическое
	2 неделя	Досуг «Мои игрушки»	Социальное,
			познавательное,
			эстетическое,
			физическое и
			оздоровительное

		79	
	3-4 неделя	Развлечение «Мы – дружные ребята» Акция «Трудовой десант» Конкурс детского творчества «Осенний букет» (совместно с родителями)	Трудовое, познавательное, эстетическое, социальное, Патриотическое, физическое и оздоровительное
ОКТЯБРЬ	4 октября Всемирный день животных	Акция помощи животным (сбор корма) для приюта «Право на жизнь». Фотовыставка «Мой любимый питомец» Акция по сбору макулатуры	Социальное, трудовое
	16 октября День отца в России	Беседы с детьми о папах Общее панно-коллаж «Наши папы лучше всех»	Социальное, патриотическое
Hogeny	4 неделя октября	Осенние утренники с приглашением родителей	Патриотическое, социальное, эстетическое
АЧАКОН	4 ноября День народного единства	Неделя «Ярмарка народных игр и танцев»	Патриотическое, эстетическое, трудовое
	2 неделя Мой дом, моя семья, мои права	Создание альбомов «Моя семья»	Социальное, познавательное, духовно- нравственное, патриотическое
	3 неделя Мой городок	Конструирование «Город мечты» Создание альбомов «Достопримечательности городка и Камышловского района»	Патриотическое, эстетическое, социальное, познавательное
	27 ноября День матери в России	Выставка творческих работ ко Дню Матери. «Вместе с мамой: творим, рисуем, мастерим». Песни про маму, сюжетно-ролевые игры.	Патриотическое, социальное, эстетическое, физическое и оздоровительное
ДЕКАБРЬ	5 декабря День добровольца (волонтера) в России	Оказание посильной помощи младшему воспитателю Акция «С каждого по зернышку» (сбор корма для птиц)	Патриотическое, познавательное, социальное, трудовое
	8 декабря Международный день художника	Беседы «Кто такой художник» Творческая мастерская «Наши руки не для скуки» Выставка работ известных художников родного края, страны.	Патриотическое, эстетическое, познавательное, трудовое
	2 неделя	Творческий конкурс «Новогоднее украшение»	эстетическое
	3-4 неделя	Праздники «Новогодние утренники» Трудовая акция «Украсим группу и прогулочный участок» Мастерская Деда Мороза	Социальное, эстетическое, трудовое
ЯНВАРЬ	2 - 3 неделя Фольклор, ДПИ, народное творчество	Досуг «Вечер потешек и народных песенок» Театр народных сказок	эстетическое, патриотическое, социальное, познавательное
	11 января Всемирный день	Беседы «Уроки вежливости», «Вежливые слова», «Спасибо на разных языках»	Социальное, Познавательное,

		80	1
	«Спасибо»	«Вежливые сказки», акция «День	Духовно-
		Спасибо»	нравственное
	4 неделя	Досуг «Путешествуем на разных	Познавательное,
	Транспорт,	машинах»	эстетическое,
	путешествуем		трудовое,
	вокруг света		социальное,
			физическое и
			оздоровительное
ФЕВРАЛЬ	8 февраля.	Элементарные опыты и эксперименты	Патриотическое,
	День российской		Познавательное,
	науки		Социальное,
	,		эстетическое
	23 февраля	Оформление фотовыставки «Наши	Патриотическое,
	День защитника	папы»	социальное,
	Отечества	Изготовление подарков папам	познавательное,
	O TO TOO I DU	Выставка детского творчества «Наша	физическое и
		Армия»	оздоровительное
	4 неделя	Создание фотоальбомов «Домашние	
	' '		Познавательное,
MADT	Животные	питомцы», «Домашние животные» и т.п.	Социальное
MAPT	1 неделя марта	Утренник "Мамин праздник",	Патриотическое,
	8 марта.	изготовление подарков мамам	социальное,
	Международный		познавательное,
	женский		эстетическое
	день		
	Март	Заклички, народные подвижные игры	Познавательное,
	Масленица	Посещение избы	социальное,
			физическое и
			оздоровительное,
			эстетическое
	27 марта	Неделя театра (показ разных видов	Патриотическое,
	Всемирный день	театра)	познавательное,
	театра		социальное,
			эстетическое
АПРЕЛЬ	6 апреля	Чтение русских народных сказок,	Патриотическое,
11111 2012	День русской	театрализация	Познавательное,
	народной сказки	Творческая мастерская «Любимый герой	трудовое,
	map ognon vitasim	сказки»	социальное
		Развлечение, викторина «Путешествие в	
		страну сказок»	
		Конкурс поделок «В гостях у сказки»	
		(с участием родителей)	
	12 апреля.	Чтение стихов и просмотр иллюстраций	Познавательное,
			-
	Всемирный день	о космосе.	трудовое,
	авиации	Подвижные и строительные игры	эстетическое,
	и космонавтики		физическое и
	22		оздоровительное
	22 апреля.	Опытно-исследовательская деятельность	Познавательное,
	Всемирный день	«Лучок на подоконнике»	экологическое,
	Земли		трудовое,
			физическое и
			оздоровительное,
			социальное
	Весенние утренни	ки с приглашением родителей	Патриотическое,
		* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	социальное,
			эстетическое
МАЙ	1 неделя мая	Слушание художественных	Трудовое,
1717 171			1 - PJ A - 200,

	Τ	01	T
	Праздник весны и труда	произведений о весне и труде, слушание музыки о весне.	познавательное, эстетическое, социальное
	9 мая. День победы Международная акция «Георгиевская ленточка»	Чтение стихотворения Барто «Флажок» и др. Рассматривание картинок «Военная техника» Коллективная работа «Салют» Акция «Георгиевская ленточка», «Окна Победы»	Познавательное, патриотическое, социальное, физическое и эстетическое
	2-3 неделя Безопасность в природе и перед летом	Экскурсия на огород.	Познавательное, социальное, физическое и оздоровление, эстетическое
ИЮНЬ	1 июня День защиты детей	Беседы о правах детей, «Дружат дети на планете»; составление фотоальбома группы «Наши дружные ребята», Музыкально-спортивное мероприятие «Дети должны дружить». Рисунки на асфальте «Солнечное лето для детей планеты	Патриотическое, физическое и оздоровление, эстетическое, социальное
	12 июня. День России	Изготовление коллективной работы ко Дню России.	Патриотическое, социальное, семья
ИЮЛЬ	8 июля. День семьи, любви и верности	Беседы «Моя семья», «Отдыхаем всей семьей» игра «Мамины и папины помощники» Рисунки на асфальте «Ромашковое поле»	Социальное, семья
	17 июля Единый день фольклора	Беседа «Народные игрушки» Фольклорный праздник «Сядем рядком, поговорим ладком» Творческая мастерская «Такие разные матрешки» «Загадки из бабушкиного сундучка»	Патриотическое, познавательное
	30 июля - День Военно-морского флота День Нептуна	Спортивно-игровая программа «День Нептуна»	Патриотическое, физическое и оздоровление
АВГУСТ	14 августа. День физкультурника	Цикл бесед о ЗОЖ. Чтение и рассматривание иллюстраций с летними видами спорта. Игры на свежем воздухе День соревнований «Такие разные мячи»	Патриотическое, социальное, физическое и оздоровительное
	22 августа. День государств. флага РФ	Коллективная работа «Флаг Росии»	Патриотическое, эстетическое, духовно - нравственное

3.6 Комплексно-тематическое планирование на 2024-2025 учебный год

М ес яц	Блок	Сроки	Группа раннего возраста	Варианты итоговых мероприятий
ТЯ	Яи	1	Мы пришли в детский сад. Адаптация.	Оформление визитной

			82	
	детски й сад	2 неделя	Наша группа. Игрушки. Адаптация.	карточки группы. «День здоровья» Результаты мониторинга
		3 неделя	Мы дружные ребята.	
		4 Неделя здоровья. неделя		
		1 неделя	Осень наступает. Маленькие помощники.	
О к		2 неделя	Мы встречаем осень золотую (сезонные изменения в природе.)	
т я б	Осень	3 неделя	Сбор урожая. Фрукты и овощи	Праздник «Осень».
р ь		4 неделя	Грибы и ягоды. (Мониторинг)	
		5 неделя	Птицы и животные осенью. Мониторинг	
	С чего	1 Недел я	Я – человек. Мое имя. Части тела человека.	Составление
96	начина ется	2 неделя	Мой дом, моя семья	генеалогического древа. Проектная
Ноябрь	Родина	3 неделя	Мой городок	деятельность.
		4 неделя	Профессии	Создание мини-музея. Выставка детского
		1 неделя	Здравствуй, зимушка-зима. Зимние забавы.	творчества
		2 неделя	Домашние животные и птицы зимой	
Декабрь	Зима. Нового	3 неделя	Лесные звери и птицы зимой	Новогодний утренник.
Дев	дние канику лы	4 неделя	Безопасность зимой Встреча Нового года.	Выставка детского творчества. Коллективное творчество.
	31.12- 08.01 Новогодние каникулы			
_ 2			Фольклор (песенки, потешки и др.) Народная игрушка	Выставка детского
			творчества.	
		Транспорт	Проектная деятельность.	

			83	
	Я в (с 29.01-по мире Подводный мир. Игры — забавы с песком и водой подводный мир. Игры — забавы с песком и водой мире		Подводный мир. Игры – забавы с песком и водой	
Февраль	чело- век. Профес сии	2 неделя	Моя семья	
Фев	Наши папы,	3 неделя	Буду сильным и здоровым как папа!	
	наши мамы. Здоро- вье и спорт.	4 неделя	Домашние животные и птицы. Обитатели уголка природы.	День Здоровья. Выставка детского творчества
	chop1.	5 неделя	Маму я свою люблю.	
		1 неделя	Весна пришла. Домашние животные и птицы весной	
Март	Встреч аем	2 неделя	Лесные звери и птицы весной	Праздник «Весна». Выставка детского
M	весну	3 неделя	Неделя театра	творчества
	Dagge	4 неделя	Любимые книжки	-
	В мире книг и театра	1 неделя (5- 9.04)	Неделя безопасности	День смеха. Театральное представление.
прель	Земля — наш общий	2 неделя	Обитатели водоемов	
Апр	дом	3 неделя	Помоги зеленым друзьям. Неделя пожарной безопасности.	Выставка творческих
	Мы любим труди- ться.	ться. Труд весной. Труди-		работ
E30	празд- ник весны и труда	весны неделя Овощи, фрукты и ягоды.		
МЕСЯЧНИК БЕЗО ПАСНОСТИ.	Чело-	2 неделя	Животные <i>(в том числе жарких стран)</i> и птицы летом. Безопасность. <i>Мониторинг</i>	Изготовление стенгазеты «Безопасность в
Май. МЕСЯЧ ПАСНО	век и мир приро-	3 неделя	Скоро лето (изменения в природе, одежде, безопасность)	природе». Выставка творческих работ.
	ды	4 неделя	Здравствуй, лето! Летние игры и забавы	Изготовление нетрадиционных атрибутов для подвижных игр.

IV. Краткая презентация рабочей программы возрастной группы детей 1,5−2 лет №1 общеразвивающей направленности.

Рабочая прграмма обучения и воспитания возрастной группы детей 1,5 — 2 лет №1 общеразвивающей направленности (далее Программа) разработанам в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МКДОУ Порошинский детский сад №12 (далее ДОУ). Программа реализуется в течение всего времени пребывания ребёнка в детском саду. Срок реализации рассчитан на 1 год.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются нормативно-правовые документы, указанные в основной образовательной программе дошкольного образования муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения Порошинский детский сад N2.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований $\Phi \Gamma OC$ ДО и $\Phi O\Pi$

В соответствии с требованиями $\Phi \Gamma O C$ ДО и $\Phi O \Pi$ в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня возрастной группы 1,5 − 2 лет №1 общеразвивающей направленности, календарный план воспитательной работы.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

возрастной группы детей 1,5-2 лет №1 общеразвивающей направленности.

Сентябрь

Регламентированная деятельность

	Регламентированная деятельность Тема блока: Я и детский сад					
1			4			
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя			
Мы пришли в	Наша группа.	Мы дружные	Неделя здоровья.			
детский сад.	Игрушки.	ребята.				
Адаптация.						
Ознакомление с окружающим миром и развитие речи						
1. Игра–занятие	1.Игра-занятие	1.Игра–занятие	1.Игра–занятие			
«Рассматривание	«Найди котят»	«Рассматирвание	«Рассматирвание			
игрушки «Кошка»	Литература:	игрушки «Зайка»	игрушки «Зайка»			
Литература:	А.В.Найбауэр	Литература:	Литература:			
А.В.Найбауэр	О.В.Куракина, стр.30	А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр			
О.В.Куракина,	2.Игра–занятие	О.В.Куракина,	О.В.Куракина,			
стр.26	«Рассматривание	стр.34	стр.39			
2. Игра–занятие	игрушки «Кошка»	2.Игра–занятие	2.Игра–занятие			
Литература:	Литература:	«Рассматирвание	«Зайкин день»			
3. Игра–занятие	А.В.Найбауэр	игрушки «Зайка»	Литература:			
«Рассматривание	О.В.Куракина, стр.32	Литература:	А.В.Найбауэр			
игрушки «Кошка»	3.Игра–занятие	А.В.Найбауэр	О.В.Куракина,			
Литература:	«Домашние	О.В.Куракина,	стр.40			
А.В.Найбауэр	животные»	стр.37	3.Игра–занятие			
О.В.Куракина,	Литература:	3.Игра–занятие	Рассматривание			
стр.29	А.В.Найбауэр	«Найди зайчат»	игрушки «Кукла			
1	О.В.Куракина, стр.33	Литература:	Таня»			
	71 / 1	А.В.Найбауэр	Литература:			
		О.В.Куракина,	А.В.Найбауэр			
		стр.38	О.В.Куракина,			
		1	стр.40			
	Развитие д	вижений				
1.Игра–занятие	1.Игра-занятие	1.Игра–занятие	1.Игра–занятие			
«Разноцветные	«Разноцветные	«В гости к мячам»	«В гости к мячам»			
«иРРКМ	мячи» (усложнение)	Литература:	(усложнение)			
Литература:	Литература:	Л.Н.Волошина	Литература:			
Л.Н.Волошина	Л.Н.Волошина	Л.В.Серых	Л.Н.Волошина			
Л.В.Серых	Л.В.Серых	Т.В.Курилова,	Л.В.Серых			
Т.В.Курилова,	Т.В.Курилова,	стр. 32-33	Т.В.Курилова,			
стр. 30-31	стр. 30-31	2.Игра–занятие	стр. 32-33			
2.Игра–занятие	2.Игра–занятие	«В гости к мячам»	2. <i>Игра</i> –занятие «В			
«Разноцветные	«Разноцветные	(усложнение)	гости к мячам»			
мячи» (усложнение)	мячи» (усложнение)	Литература:	(усложнение)			
Литература:	Литература:	Л.Н.Волошина	Литература:			
Л.Н.Волошина	Л.Н.Волошина	Л.В.Серых	Л.Н.Волошина			
	Л.В.Серых	Т.В.Курилова,				
Л.В.Серых	±		Л.В.Серых			
Т.В.Курилова,	Т.В.Курилова,	стр. 32-33	Т.В.Курилова,			

стр. 30-31	стр. 30-31		стр. 32-33		
Игры с дидактическим и строительным материалом					
1.Игра–занятие	1.Игра–занятие	1.Игра–занятие	1.Игра- занятие		
«Башня»	«Тактильные	«Волшебный	«Пирамидка»		
Литература:	кубики»	поднос»	Литература:		
А.В.Найбауэр	Литература:	Литература:	А.В.Найбауэр		
О.В.Куракина,	А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	О.В.Куракина,		
стр.28	О.В.Куракина, стр.35	О.В.Куракина,	стр.49		
2.Игра–занятие	2.Игра–занятие	стр.42	2.Игра–занятие		
«Волшебные	«Башня»	2.Игра–занятие	«Спрячь грибок»		
ящики»	Литература:	«Диван для кукол»	Литература:		
Литература:	А.В.Найбауэр	Литература:	А.В.Найбауэр		
А.В.Найбауэр	О.В.Куракина, стр.36	А.В.Найбауэр	О.В.Куракина,		
О.В.Куракина,		О.В.Куракина,	стр.49		
стр.26		стр.43			
Эксп	ериментирование с ма	териалами и вещест	вами		
1.Игра–занятие	1. Игра–занятие	1.Игра–занятие	1.Игра–занятие		
«Спрячь мышку»	«Дождик»	«Мячики для	«Зайкины ушки»		
Литература:	Литература:	кошки»	Литература:		
А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	Литература:	А.В.Найбауэр		
О.В.Куракина,	О.В.Куракина, стр.38	А.В.Найбауэр	О.В.Куракина,		
стр.31		О.В.Куракина,	стр.41		
		стр.33			

Нерегламентированная деятельность

Художественная литература.

Малые формы фольклора. «Большие ноги.

Русские народные сказки. «Козлятки и волк» (обработка К.Д. Ушинского).

Поэзия. Александрова З.Н. «Прятки».

Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

Примерные музыкальные произведения.

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличеевой;

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличеевой;

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова;

<u>Пляска.</u> «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской;

Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова;

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко»;

Инсценирование. рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»);

Иллюстрации к книгам: В. Сутеев «Кораблик».

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

	Downsey Coronwowe work was Morowway					
Гí		Режимные	Содержание навыков	Методические		
недел		моменты		приёмы		
H	И			_		
1 неделя		Питание	Формировать у детей культурно – гигиеническиенавыки, учить держать ложку тремя пальцами, подносить ко рту боковой частью, брать пищу губами, не всасывая в себя.	Упражнение «Как зайка правильно учился держать ложку»		
2	неделя	Одевание – раздевание	Учить детей, по мере одевания, доставать из шкафа уличную обувь, джинсы, с помощью взрослого надевать носки, джинсы и кофту.	Упражнение «Покажем зайке, где лежат наши вещи»		
3 неделя		Умывание	Формировать у детей базовые культурно – гигиенические навыки, учить правильно мыть руки (брать мыло из мыльницы, намыливать руки, класть мыло на место, тереть ладошки друг о друга, смывать мыло, отжимать воду с рук).	Игра «Мыльные перчатки» Чтение потешки «Водичка – водичка»		
4	неделя	Содержание одежды в порядке	Учить снимать колготки сначала с верхней части туловища, затем с ног, правильно надевать обувь.	Чтение С. Михалков «Я сам».		

Нравственно-патриотическое воспитание:

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
«Наша группа»:	«Мама, папа, я -	«Я и мое имя» Цель:	«Братья и сестры»
экскурсия, беседа.	семья»	развивать	Цель: продолжать
Воспитание чувства	Цель: Знакомить	представление детей	знакомить детей с
уважения к	детей понятиями	об имени, своей	понятием «семья,
воспитателям, другим	«семья», «члены	семейной фамилии.	братья, сестры».
воспитанникам	семьи», функциями	Беседы «Кто я?»,	Беседа «Есть
группы	семьи, условным	«Для чего человеку	братишка
	обозначением. Беседа	имя?», «Полное» и	(сестренка) у
	с детьми «Моя семья»	«неполное» имя.	меня», с
	Чтение «Петушок с	Игра «Назови	рассматриванием
	семьей» К. Д.	ласково».	фотографий.
	Ушинского.	Составление	Чтение «Я свою
	Разучивание	рассказов: «Я	сестренку Лиду»,
	пальчиковой игры	люблю, когда»	«Младший брат» А.
	«Этот пальчик -		Барто.
	дедушка»		
	Сюжетно-ролевая		
	игра «Семья»		

Сюжетно-ролевые игры:

Название	Содержание и объем игровых умений и навыков	Методические приемы
«Детский сад» (1-2 недели)	Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с	Игры-занятия с куклой: «Наши куклы», «Куклы идут в детский сад», «Комната для куклы»,

	игрушками несколько взаимосвязанных действий. В индивидуальных играх с игрушками учить исполнять роль за себя и за игрушку. Обогащать игровой опыт детей посредством объединения отдельных действий в единую	«Покормим наших кукол».
«Семья» (3	сюжетную линию. Мама кормит, одевает, раздевает	Дидактические упражнения:
неделя)	дочку	«Покормим мишку», «Поставь посуду
		для чаепития».
		Дидактическая игра «Напоим мишку
		чаем».
		Чтение: С. Капутикян «Маша обедает»
Строительс	Содержание и объём игровых	Чтение: Б. Заходер «Строители».
тво: домик,	умений и навыков - Строители	Дидактические упражнение «Поставим
заборчик,	строят дом для разных игрушек,	кубики рядом».
гараж (4	заборчик для зверей и домашних	Дидактическая игра «Построим зайке
неделя)	животных, гараж для машин	домик».
		«Машине большой и маленькой нужен гараж»

Театрализованные игры:

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Цыплята на	Сказка про утят	Утята и коршун	Цветочки на
прогулке	<i>Цели:</i> приобщить	<i>Цели:</i> пробудить	лужайке
Цели: вызвать	детей к миру	желание вспомнить	Цели: вовлечь в
интерес к игре,	театральной игры;	сказку, рассказывая о	игровую ситуацию,
обогащать эмоции	познакомитьсо	ней;вызвать	заинтересовать
детей; датьзаряд	сказкой.	эмоциональный	сюжетом;привлечь к
бодрости.		отклик на игру.	индивидуальному
			исполнению роли;
			вызвать радость от
			игры.

Формирование основ безопасности:

недел	Темы	Содержание	Методические приемы
И			
1 неделя	«Ребенок и его здоровье»	Хорошо быть здоровым	Рассказ воспитателя о здоровье. Чтение: З. Александрова «Катя в яслях», С. Капутикян «Маша обедает», Е. Янковская «Я хожу в детский сад». Дидактические игры: «Угостим куклу чаем», «Уложим куклу спать», «Узнай и назови овощи», «Куда положить урожай зайчика», «Угадай на вкус», «Назови правильно»
2 неделя	«Ребенок на улице города»	Мы по улице идем	Рассказ воспитателя о правилах дорожного движения

	1	«Безопасность	Чтобы был	Беседы: «Что где лежит», «Как мы убираем
<u>э</u> п		ребенка в быту»	порядок, все	игрушки».
непепа	Ţ		должно лежать	Дидактические игры: «У нас порядок», «Куда
3 H			на своих местах	положить предмет».
()	,			Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»
	F	«Ребенок и	С кем	Беседа о членах семьи ребенка
_	неделя	другие люди»	ты приходишь	
4	ед		в детский сад	
	五			

Трудовое воспитание:

	трудовое военитиние.			
Самообслужив	Умывание.			
ание	Цель: Учить детей правильно умываться. Воспитывать культурно-			
	гигиенические навыки, проявлять аккуратность (не мочить одежду, не			
	разбрызгивать воду).			
	Одевание и раздевание.			
	Цель: Учить детей выворачивать вещь налицо. Воспитывать опрятность.			
Хозяйственно-	Беседа «Всему свое место».			
бытовой труд	Цель: Закреплять знания детей о том, в каком порядке хранятся игрушки.			
	Учить аккуратно и компактно складывать строительные детали в коробки.			
	Воспитывать аккуратность, самостоятельность, бережное отношение к			
	игрушкам и предметам, желание трудиться.			
Труд в	Привлечь детей к поливу клумбы (под руководством воспитателя			
природе	поливать растения).			
	Цель: Знакомить детей с правилами ухода за растениями. Дать детям			
	понятия о том, что растениям необходимы вода и свет, что за ними нужно			
	ухаживать, поливать, опрыскивать. Учить выполнять трудовыедействия;			
	воспитывать желание ухаживать за растениями, заботиться о них.			

Прогулка: Наблюдения:

Объекты	Содержание	Методические приемы
Растительный мир	Рассмотреть клумбы с цветущими растениями. Закреплять умение находить у травянистых растений стебель, листья, цветы. Рассмотреть помидор, огурец, закрепить умение различать их по цвету, форме. Обратить внимание на цвет ствола у березы, закрепить понятие о строении дерева (ствол, ветки, листья). Наблюдать за изменением окраски листьев	Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Покажи и назови», «Найди такой же», «Найди, что назову». Продуктивная деятельность: «На нашем участке растут березки», «Консервируем овощи и фрукты»
Животный мир	Наблюдать за птицами. Отметить, что птицы бывают большие и маленькие. Закреплять умение различать птиц по величине. Наблюдать за собакой, учить выделять характерные признаки	Рассматривание картин и иллюстраций. Чтение: В. Стоянов «Воробей». Дидактические игры: «Покажи такую же», «Большая или маленькая», «Найди, о чем

	внешнего вида	расскажу»
Неживая природа	Обратить внимание на погоду, встать лицом к солнцу, постоять, ощутить его тепло. Сделать то же в тени. Закреплять умение определять состояние погоды по определенным признакам, обозначать словом (тепло, холодно, идет дождь). Наблюдать за дождем, подвести к пониманию: осенью пасмурно, дождливо. Знакомить со свойствами песка сухого и мокрого.	Беседа «Какая сегодня погода». Чтение: потешки «Солнышко, ведрышко», «Дождик, дождик, полно лить»Продуктивная деятельность: «Дождик льет на улице, мне нельзя гулять»
	Закреплять знания о свойствах воды: прозрачная, теплая, холодная	
Труд людей в	Уточнить название одежды детей и	Беседа «Наша одежда».
природе	взрослых, отметить, что люди стали	[· ·
	одеваться теплее	куклу на прогулку»

Организованная деятельность на прогулке:

Экспериментально-	Развивающие,		Индивидуальная
поисковая	дидактические	Подвижные игры	работа
деятельность	экологические игры		
1. «Узнаем, какая	Дидактическое задание	1.Игровое	1.Прыжки с
вода»	1.«Большие и	упражнение «Идите ко	продвижением
Цель: выявить	маленькие камешки».	мне».	вперёд.
свойства воды	Цель: учить детей	Цель: упражнять детей	Цель: формировать у
(прозрачная, без	различать предметы по	в беге в прямом	детей
запаха, текучая, в	величине.	направлении без	положительный
ней растворяются	2.«Узнай по звуку».	остановки.	эмоциональный
вещества).	Цель: развивать	2.Подвижная	отклик на
2. «Игры с веерами и	слуховое внимание.	игра «Пузырь».	спортивные
султанчиками»	3. «Найди похожий	Цель: закреплять у	упражнения.
Цель: познакомить	листок или цветок».	детей умение	2.Игровое
детей с одним из	Цель: найти предмет	становиться в круг,	упражнение
свойств воздуха-	по сходству.	постепенно расширять	«Пройди по
движением;	4.«Найди, что покажу»	и сужать его.	дорожке».
движение воздуха-	Цель: найти предмет	3.«Кошка и мышки».	Цель: упражнять
это ветер.	по сходству.	Цель: упражнять детей	детей в ходьбе по
3. «Поиграем с		в подлезании (или	ограниченной
солнышком»		пролезании).	поверхности.
Цель: определить,		4.«По ровненькой	3.Ходит по дорожке
какие предметы		дорожке».	в такт потешки:
нагреваются лучше.		Цель: учить детей	«Большие ноги
4. «Свойства песка»		выполнять движения в	Шли по дороге
Цель: познакомить		соответствии с	топ, топ, топ
со свойствами песка		текстом.	Маленькие ножки
			Бежали по
			дорожке топ, топ,
			топ.
			Цель: учить детей
			выполнять движения

	в соответствии с
	текстом.

Октябрь Регламентированная деятельность

<u>Регламентированная деятельность</u> Тема блока: Осень				
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Осень наступает	Мы встречаем осень золотую.(сезонные изменения в природе)	Сбор урожая. Фрукты и овощи	Грибы и ягоды.	Птицы и животные осенью. Мониторинг
Ознаком	иление с окружающи	м миром и развиті	ие речи	
1. Игра—занятие «Рассматривание игрушки «Кукла - Таня» Литература: А.В.Найбауэр О.В.Куракина, стр.44 2. Игра—занятие «Мячик» Литература: А.В.Найбауэр О.В.Куракина, стр.45 3. Игра—занятие «Рассматривание игрушки «Кукла - Таня» Литература: А.В.Найбауэр О.В.Куракина, стр.46	1.Игра—занятие «Найди куколок» Литература: А.В.Найбауэр О.В.Куракина, стр.47 2.Игра—занятие «Рассматривание игрушки «Уточка» Литература: А.В.Найбауэр О.В.Куракина, стр.48 3.Игра—занятие «Рассматривание игрушки «Уточка» Литература: А.В.Найбауэр О.В.Куракина, стр.48 3.Игра—занятие «Рассматривание игрушки «Уточка» Литература: А.В.Найбауэр О.В.Куракина, стр.50	1.Игра—занятие «Домашние птицы» Литература: А.В.Найбауэр О.В.Куракина, стр.50 2.Игра—занятие «Рассматирвание игрушки «Уточка» Литература: А.В.Найбауэр О.В.Куракина, стр.52 3.Игра—занятие «Домашние птицы» Литература: А.В.Найбауэр О.В.Куракина, стр.53	1.Игра—занятие «Рассматирвание игрушки «Собачка» Литература: А.В.Найбауэр О.В.Куракина, стр.54 2.Игра—занятие «Рассматириван ие игрушки «Собачка» Литература: А.В.Найбауэр О.В.Куракина, стр.56 3.Игра—занятие «Домашние животные. Ферма» Литература: А.В.Найбауэр О.В.Куракина, стр.56	1.Игра—занятие «Рассматирва ние игрушки «Собачка» Литература: А.В.Найбауэр О.В.Куракина , стр.59 2.Игра—занятие «Найди щенят» Литература: А.В.Найбауэр О.В.Куракина , стр.59 3.Игра—занятие «Рассматрива ние игрушки «Мальчик Коля» Литература: А.В.Найбауэр
				О.В.Куракина
	D			, стр.61
1 Игра ганатия	Развитие дв		1 Mana panamus	1 Hang
1.Игра–занятие «Мячи - колобки» Литература: Л.Н.Волошина	1. Игра—занятие «Мячи - колобки» (усложнение) Литература:	1.Игра—занятие «Мячи - шалунишки» Литература:	1. Игра—занятие «Мячи - шалунишки» (усложнение)	1. Игра– занятие «Чудесный мешочек»
Л.В.Серых Т.В.Курилова, стр. 34-35 2. Игра—занятие	Л.Н.Волошина Л.В.Серых Т.В.Курилова, стр. 34-35	Л.Н.Волошина Л.В.Серых Т.В.Курилова, стр. 36-37	Литература: Л.Н.Волошина Л.В.Серых Т.В.Курилова,	Литература: Л.Н.Волошин а Л.В.Серых
«Мячи - колобки» (усложнение) Литература: Л.Н.Волошина	2. Игра–занятие «Мячи - колобки» (усложнение) Литература:	2. <i>Игра</i> —занятие «Мячи - шалунишки» (усложнение)	стр. 36-37 2. <i>Игра</i> —занятие «Мячи - шалунишки»	Т.В.Курилова, стр. 38-39 2. Игра— занятие

Л.В.Серых Т.В.Курилова, стр. 34-35	Л.Н.Волошина Л.В.Серых Т.В.Курилова, стр. 34-35	Литература: Л.Н.Волошина Л.В.Серых Т.В.Курилова, стр. 36-37	(усложнение) Литература: Л.Н.Волошина Л.В.Серых Т.В.Курилова,	«чудесный мешочек» (усложнение) Литература: Л.Н.Волошин
		l copy of the	стр. 36-37	a
				Л.В.Серых
				Т.В.Курилова,
				стр. 38-39
	дидактическим и ст			
1.Игра–занятие	1.Игра–занятие	1.Игра–занятие	1.Игра- занятие	1.Игра-
«Волшебный	«Силуэт»	«Волшебные	«Картинки-	занятие
поднос»	Литература:	ящики»	половинки»	«Матрёшки»
Литература:	А.В.Найбауэр	Литература:	Литература:	Литература:
А.В.Найбауэр	О.В.Куракина,	А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр
О.В.Куракина,	стр.55	О.В.Куракина,	О.В.Куракина,	О.В.Куракина
стр.42	2.Игра–занятие	стр.62	стр.68	, стр.74
2.Игра–занятие	«Будка для Жучки»	2.Игра–занятие	2.Игра–занятие	2.Игра–
«Диван для	Литература:	«Стульчик для	«Поезд»	занятие
кукол»	А.В.Найбауэр	мальчика Коли»	Литература:	«Большая
Литература:	О.В.Куракина,	Литература:	А.В.Найбауэр	пирамидка»
А.В.Найбауэр	стр.55	А.В.Найбауэр	О.В.Куракина,	Литература:
О.В.Куракина,		О.В.Куракина,	стр.69	А.В.Найбауэр
стр.43		стр.62		О.В.Куракина , стр.75
Экспер	иментирование с мат	ериалпми и вещес	ствами	
1.Игра–занятие	1.Игра–занятие	1.Игра-занятие	1.Игра–занятие	1.Игра–
«Укрась для	«Бусики для	«Водичка для	«Дождик»	занятие
куколки платье»	куколки»	утят»	Литература:	«Ленточки
Литература:	Литература:	Литература:	А.В.Найбауэр	короткие и
А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	О.В.Куракина,	длинные»
О.В.Куракина,	О.В.Куракина,	О.В.Куракина,	стр.53	Литература:
стр.45	стр.47	стр.51		А.В.Найбауэр
		-		О.В.Куракина
				, стр.58

<u>Нерегламентированная деятельность:</u>

Художественная литература:

Малые формы фольклора. «Еду-еду к бабе, к деду...», «Как у нашего кота...».

Русские народные сказки. «Колобок» (обработка К.Д. Ушинского).

Поэзия. Александрова З.Н. «Топотушки

Проза. Б.Ф. «Маша и Миша»

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского;

Пение и подпевание. «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной;

Музыкально-ритмические движения. «Постучимпалочками», рус. нар. мелодия;

<u>Пляска.</u> «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова;

Образные упражнения. «Скачет зайка», рус. нар.мелодия, обр. Ан. Александрова;

Игры с пением. «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова;

Инсценирование. рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А.

Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), Иллюстрации к книгам: «Кто сказал мяу?».

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

Режимные	Содержание навыков	Методические приёмы
	Содержание навыков	методические присмы
моменты		
Питание	Учить детей держать ложку тремя	Беседа «Вспомни, как надо
	пальцами, подносить ко рту боковой	правильно кушать»
	частью, брать пищу губами, жевать	
	пищу коренными зубами,	
	пользоваться салфеткой после еды.	
Умывание	Формировать культурно –	Упражнение <i>«Мойдодыр»</i>
	гигиенические навыки, учить детей	<u>Чтение</u> : Я. Аким «Неумейка»
	самостоятельно и аккуратно мыть	
	руки, насухо вытирать их	
	полотенцем, сняв его с крючка,	
	положив на ладошки, вешать	
	полотенце на место.	
Одевание – Учить постепенно, по мере одевания,		Дидактическое упражнение
раздевание	доставать из шкафа уличную обувь,	«Кто правильно и быстро
	словесно выражать просьбу о	положит одежду»
	помощи. Приучать соблюдать	
	элементарные правила поведения в	
	раздевалке: не бегать, не стучать	
	дверцами шкафчика.	
Содержание	Учить детей видеть непорядок в	Беседа «Как заботиться о
одежды в порядке	одежде, просить взрослого помочь	своей одежде»
	устранить его.	

Нравственно-патриотическое воспитание:

	правственно-патриотическое воспитание.				
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя	
«Каждый при	«Взрослые и	«Детский сад»	«Моя группа»	«Экскурсия по	
деле»	дети» Цель: дать	Цель: дать общее	Цель:	детскому саду»	
Цель: Дать	понятие, что	представление о	знакомство с	Цель: дать общее	
представление о	старшие заботятся	детском саде	группой,	представление о	
семейных	о младших,	(функции, для	расположением	детском саде.	
обязанностях.	младшие	чего нужен	игрушек,		
Воспитывать	помогают. Беседы	детский сад).	игровых зон.		
любовь к труду,	«Взрослые и	Беседа «Хорошо у	Беседа «Для чего		
желание помочь	дети», «Что	нас в саду».	нужен порядок в		
родителям. Беседа	значит любить	Экскурсия по	группе?»		
«Каждый при	родителей?»	детскому саду и	Занятие-		
деле» (домашние	Разыгрывание	знакомство с	экскурсия по		
обязанности	ситуаций:	трудом	группе «Давайте		
членов семьи)	«Праздник в	сотрудников.	познакомимся»		
Сюжетно -	семье», «Как	Чтение	Дид/игра «Что		
дидактическая	поднять	стихотворений:	где лежит?»		
игра «Научим	настроение	«В детский сад			
куклу Катю	маме?», «Как	пришел я с			
наводить порядок	помирить	мамой» И.			
в комнате,	поссорившихся	Демьянов, «Мы			
убирать	членов семьи».	приходим в			

игрушки»	детский сад» О.	
	Высоцкая.	

Сюжетно-ролевые игры:

	Содержание и объем	
Название	игровых умений и	Методические приемы
	навыков	
Семья	Мама кормит, одевает,	Рассматривание иллюстраций.
	раздевает дочку, укладывает	Дидактические упражнения: «Постели
	спать	простынку», «Укрой куклу одеялом», «Покачай,
		спой кукле песенку».
		Дидактические игры: «Уложим куклу спать»,
		«Угостим куклу чаем», «У нас порядок».
Транспорт	Машины едут по улице,	Беседа: «Как машины ездят по улице».
	заезжают в гараж, возят	Чтение: А. Барто «Грузовик», Б. Заходер
	игрушки	«Шофёр».
		Дидактическая игра «Покажем мишке, как
		нужно осторожно катать кукол в машине».
Поликлиника	Врач выслушивает больную	Рассматривание иллюстраций.
	куклу, укладывает в постель,	Беседа «Как доктор лечит детей».
	осматривает горло, даёт	Чтение: Е. Крылов «Как лечили петуха».
	лекарство	Продуктивная деятельность: «Витаминки для
		петушка»

Театрализованные игры:

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Паровоз	Заинька	Игра с	Колоски	Игра-
ребят повез	серенький	колобком	<i>Цели:</i> рассказать	драматизация:
Цели:	<i>Цели:</i> вовлечь	Цели:	об уборке урожая	«Мишка обедает».
вовлечь детей	детей в игровую	познакомить	зерновых; вовлечь	<i>Цель:</i> закреплять
в игровую	ситуацию;	детей со	В	умение есть
ситуацию;	вызвать	сказкой; вовлечь	игровуюситуацию	аккуратно,
дать	эмоциональную	в игру;	; порадовать	совершенствовать
положительн	реакцию в ответ	порадоватьдетей	детей; развивать	навыки культуры
ыйэмоционал	на музыкальные	яркой игровой	чувство ритма	еды.
ьный заряд.	и игровые	ситуацией.		
	образы;			
	пробудить			
	двигательную			
	активность			
l	детей.			

Формирование основ безпастности:

Темы		Содержание	Методические приемы	
«Ребенок и его Как надо Показ последовательности		Как надо	Показ последовательности одевания.	
здоровье»			одеваться, чтобы	Рассказ воспитателя.
			не болеть	Чтение потешек.
				Дидактические игры: «Покажем мишкё, как правильно
				одеваться, чтобы не простудиться», «Оденем куклу на
				прогулку».
Сю			Сюжетно-ролевая игра «Семья»	
«Ребенок		на	Какие бывают	Целевая прогулка по. улице.

улице города»	машины	Рассматривание иллюстраций.
		Беседа «Машины на нашей улице».
		Дидактические игры: «Найди и назови», «Найди такой же».
		Сюжетно-ролевая игра «Поездка в зоопарк».
		Продуктивная деятельность: «Построим автобус
		(машину)»

Трудовое воспитание:

	- P 3 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7				
Самообслужива	Умывание. Упражнение «Закатаем рукава». Цель: Учить детей закатывать				
ние	рукава перед умыванием. Воспитывать умение спокойно вести себя,				
	проявлять аккуратность (не мочить одежду, не разбрызгивать воду).				
	Одевание и раздевание.				
	Разыгрывание игровой ситуации «Поможем мишке собраться на прогулку».				
	Цель: Учить детей выворачивать вещь налицо.				
Хозяйственно-	Игра «Убери мусор в корзину». Цель: Объяснить детям, что для мусора есть				
бытовой труд	специальная корзина. Воспитывать привычку соблюдать чистоту и порядок.				
Труд в природе	Полив комнатных растений.				
	Цель: Учить детей правильно поливать растения. Выполняет				
	воспитатель (под листья). Воспитывать желание ухаживать за растениями.				

Прогулка: Наблюдение:

Объекты	Содержание	Методические приемы
Растительный	Рассмотреть опавшие листья,	Сбор осенних листьев, изготовление из
мир	упражнять в различении листьев	них венков, букетов. Дидактические игры:
	березы и тополя по цвету, форме и	«Найди такой же», «Подбери лист»,
	величине, собирать букеты.	«Найди листок, какой покажу», «Найди в
	Рассмотреть деревья без листьев.	букете такой же листок».
	Побегать по опавшим листьям,	Продуктивная деятельность: «Листья
	послушать их шуршание	желтые летят, скоро голым будет сад»
Животный	Наблюдать за воробьями, объяснить,	Беседы: «Воробушки», «Домашние
мир	что птиц пугать нельзя. Наблюдать за	животные».
	собакой, уточнить название частей	Чтение: потешки «Ой, ду-ду-ду-ду».
	тела животного. Рассмотреть	«Котя, котя, коток», «Ой, бычок, мой
	иллюстрации домашних животных,	бычок».
	закреплять их название, выделять	Продуктивная деятельность: «Крошки для
	характерные особенности (рога,	воробушков»
	хвост и т.д.)	
Неживая	Продолжать закреплять знания о	Постройки из песка. Чтение: потешка
природа	свойствах песка. При помощи	«Дождик, дождик, полно лить», А.
	цветных флажков, бумажных	Пушкин «Ветер, ветер, ты могуч»., М.
	ленточек определять, когда дует	Пришвин «Листопад».
	ветер, послушать шуршание	Продуктивная деятельность: «Ленточки
	ленточек: Закреплять умение	колышутся от ветра»
	различать день и ночь. Наблюдать за	
	дождем, закреплять признаки осени:	
	пасмурно, дождливо, похолодало	
Труд людей в	Отметить изменения в одежде: люди	Беседа «Как изменилась одежда людей».
природе	стали надевать плащи, куртки,	Дидактическая игра «Оденем куклу на
	шапки, резиновые сапоги, брать	прогулку»
	зонты	

Организованная деятельность на прогулке:

Организованная деятельность на прогулке:				
Экспериментально-	Развивающие,		Индивидуальна	
поисковая	дидактические	Подвижные игры	я работа.	
деятельность	экологические игры			
1.«Чудесный	Дидактическое задание	1.«Птички, раз! Птички,	1. Прыжки на	
мешочек»	1. «Найди, что назову»	два!»	двух ногах.	
Цель: познакомить с	Дидактическая	Цели: упражнять детей в	2. Метание в	
органами чувств и их	задача: Найти предмет	прыжках, знакомить с	цель.	
назначением.	по слову – названию.	повадками птиц	3. Упражнять в	
2. «Поиграем с	2. «Вершки – корешки»	развивать внимание,	ходьбе по	
ветерком»	Дидактическая	двигательную	прямой.	
Цель: обнаружить	задача: Закрепить знания	активность.	4 Прыжки с	
движение воздуха в	о дарах сада и огорода.	2.«Лохматый пес».	продвижением	
природе.	3. «Чудесный мешочек»	Цель: учить двигаться в	вперёд.	
3. «Что в коробке»	Дидактическая	соответствии с текстом.		
Цель: познакомить со	задача: Узнать предмет	3.« Кот и мыши»		
значением света, с	при помощи одного из	Цель: учить бегать не		
источниками света	анализаторов.	наталкиваясь .развивать		
(солнце, фонарик,	4. «Найди в букете	выдержку, ориентировку		
свеча, лампа),	такой же листок»	в пространстве.		
показать, что свет не	Дидактическая	4.«Догони меня»		
проходит через	задача: Учить детей	Цели: развивать		
непрозрачные	находить предмет по	ловкость; воспитывать		
предметы.	сходству.	желание играть с		
4. «Почему осенью		воспитателем		
бывает грязно»				
Цель: познакомить с				
тем, что почва по-				
разному пропускает				
воду.				

Ноябрь Регламентированная деятельность

Тема блока: С чего начинается Родина					
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя		
Я – человек. Мое имя.	Мой дом, моя семья	Мой городок	Профессии		
Части тела человека.					
O31	накомление с окружан	ощим миром и развити	е речи		
1. Игра–занятие	1.Игра–занятие	1.Игра–занятие	1.Игра–занятие		
«Рассматривание	«Одень мальчика	«Курочка Ряба»	«Рассматирвание		
игрушки «Мальчик	Колю гулять»	Литература:	игрушки «Матрёшка»		
Коля»	Литература:	А.В.Найбауэр	Литература:		
Литература:	А.В.Найбауэр	О.В.Куракина, стр.70	А.В.Найбауэр		
А.В.Найбауэр	О.В.Куракина, стр.66	2.Игра–занятие	О.В.Куракина, стр.74		
О.В.Куракина, стр.63	2.Игра–занятие	«Рассматирвание	2.Игра–занятие		
2. Игра–занятие	«Рассматривание	игрушки «Курочка»	«Рассматиривание		
«Одежда»	игрушки «Курочка»	Литература:	игрушки «Матрёшка»		
Литература:	Литература:	А.В.Найбауэр	Литература:		
А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	О.В.Куракина, стр.71	А.В.Найбауэр		
О.В.Куракина, стр.64	О.В.Куракина, стр.68	3.Игра–занятие	О.В.Куракина, стр.79		
3. Игра-занятие	3.Игра–занятие	«Деревянный театр»	3.Игра–занятие		

	,		
«Рассматривание	«Рассматривание	Литература:	«Овощи»
игрушки «Мальчик	игрушки «Курочка»	А.В.Найбауэр	Литература:
Коля»	Литература:	О.В.Куракина, стр.72	А.В.Найбауэр
Литература:	А.В.Найбауэр		О.В.Куракина, стр.80
А.В.Найбауэр	О.В.Куракина, стр.70		
О.В.Куракина, стр.65			
	Развити	е движений	
1.Игра–занятие	1.Игра–занятие	1.Игра–занятие	1.Игра–занятие
«Чудесный мешочек»	«Большие и	«Большие и	«Мячи – великаны»
(усложнение)	маленькие мячи»	маленькие мячи»	Литература:
Литература:	Литература:	(усложнение)	Л.Н.Волошина
Л.Н.Волошина	Л.Н.Волошина	Литература:	Л.В.Серых
Л.В.Серых	Л.В.Серых	Л.Н.Волошина	Т.В.Курилова,
Т.В.Курилова,	Т.В.Курилова,	Л.В.Серых	стр. 42-43
стр. 38-39	стр. 40-41	Т.В.Курилова,	2.«Мячи - великаны»
2.Игра-занятие	2.Игра–занятие	стр. 40-41	(усложнение)
«Чудесный мешочек»	«Большие и	2.Игра–занятие	Литература:
(усложнение)	маленькие мячи»	«Большие и	Л.Н.Волошина
Литература:	(усложнение)	маленькие мячи»	Л.В.Серых
Л.Н.Волошина	Литература:	(усложнение)	Т.В.Курилова,
Л.В.Серых	Л.Н.Волошина	Литература:	стр. 42-43
Т.В.Курилова,	Л.В.Серых	Л.Н.Волошина	
стр. 38-39	Т.В.Курилова,	Л.В.Серых	
61p. 50 57	стр. 40-41	Т.В.Курилова,	
	• 1p. 10 11	стр. 40-41	
Иг	ры с дидактическим и	і строительным матери	алом
1.Игра–занятие	1.Игра–занятие	1.Игра–занятие	1.Игра- занятие
«Волшебный	«Иголки для	«Фактурные	«Рамки – вкладыши.
поднос»	ёжиков»	карточки»	Дикие животные»
Литература:	Литература:	Литература:	Литература:
А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр
О.В.Куракина, стр.82	О.В.Куракина, стр.89	О.В.Куракина, стр.95	О.В.Куракина, стр.102
2.Игра–занятие	2.Игра–занятие	2.Игра-занятие	2.Игра-занятие
«Домик»	«Грибы на полянке»	«Скамейка»	«Крепость»
Литература:	Литература:	Литература:	Литература:
А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр
О.В.Куракина, стр.83	О.В.Куракина, стр.89	О.В.Куракина, стр.95	О.В.Куракина, стр. 103
J1 / 1	, , ,	материалпми и вещест	, , ,
1.Игра–занятие	1.Игра–занятие	1.Игра–занятие	1.Игра-занятие
«Золотая осень»	«Укрась шапку»	«Укрась перчатки»	«Зёрнышки для
Литература:	Литература:	Литература:	курочки»
А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	Литература:
О.В.Куракина, стр.60	О.В.Куракина, стр.64	О.В.Куракина, стр.67	А.В.Найбауэр
			О.В.Куракина, стр.73

Нерегламентированная деятельность:

Художественная литература.

Малые формы фольклора. «Как у нашего кота...».

Русские народные сказки. «Золотое яичко» (обработка К.Д. Ушинского).

Поэзия. Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка».

Проза. Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился»

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. «Три подружки», муз. Д. Кабалевского;

Пение и подпевание. «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн;

Музыкально-ритмические движения. «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера;

Пляска. «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной

Образные упражнения. «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой;

Игры с пением. «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой;

Инсценирование. песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой);

Иллюстрации к книгам: «Цыпленок и Утенок».

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

Режимные	Содержание навыков	Методические приёмы
моменты		-
Питание	Формировать культурно – гигиенические	Беседа «Как правильно есть
	навыки, учить детей есть самостоятельно,	второе блюдо»
	правильно держать ложку, наклоняться	_
	над тарелкой, правильно вести себя за	
	столом, пользоваться салфеткой после	
	еды.	
Одевание –	Формировать у детей умение снимать	Упражнение «Как мы умеем
раздевание	колготки сначала с верхней части	наводить порядок»
	туловища, затем с ног, находить перед	
	одежды, правильно надевать обувь,	
	платье, шорты, куртку, шапку, с	
	помощью взрослого убирать вещи в	
	шкаф.	
Умывание	Продолжать учить детей намыливать	Чтение А.Барто «Девочка
	руки дообразование пены, мыть их	чумазая»
	круговыми движениями, тщательно	
	смывать мыло, отжимать воду	
Содержание	Продолжать учить детей замечать	Чтение Д.Крупской «Чистота»
одежды и	непорядок в одежде и устранять его с	
обуви в	помощью взрослых или других детей.	
порядке	Воспитывать опрятность, бережное	
	отношение к вещам.	

Нравственно-патриотическое воспитание:

правственно-патриотическое воспитание.				
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	
«Кто нам	«Мои друзья»	Тема «Будем дружно мы	Тема: «Мой город»	
помогает?»	Цель: развивать	играть»	Цель: учить называть	
Цель: воспитывать	элементарные	Цель: уточнить знания	город, в котором живут	
уважение к	представления о	детей о доброжелательном	дети, прививать любовь	
сотрудникам	дружеских	отношении к сверстникам,	к родному городу.	
детского сада,	отношениях.	о том, что надо играть	Беседа «Город, в	
бережное	Беседы «Мои	дружно. Беседа «Мы	котором я живу».	
отношение к труду	друзья», «Мой	дружные ребята».	Рассматривание	
взрослых, желание	самый лучший	Разыгрывание ситуаций	фотографий	
оказывать	друг». Игра	«Ссора», «Как	«Достопримечательнос	

посильную	«Назови ласково	помириться?».	ти Конаково».
помощь. Беседа о	своего друга».	Прослушивание песни	Аппликация «Герб
труде няни,	Лепка «Угостим	«Дружба крепкая».	моего города».
наблюдение за ее	оладушками всех		
трудом, рассказ	друзей». Чтение		
воспитателя о том,	стихов о дружбе:		
что необходимо	«Подружки» А.		
беречь труд няни,	Кузнецова,		
помогать.	«Дружит c		
	солнцем ветерок»		
	Ю. Энтин.		

Сюжетно-ролевые игры:

Название	Содержание и объем игровых умений и навыков	Методические приемы
«Семья»	Мама стирает, гладит бельё, убирает в комнате, кормит и укладывает дочку	Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Погладим кукле платье», «Уложим куклу спать», «Угостим куклу чаем», «У нас порядок». «К нам гости идут», «Приготовим угощенья» Продуктивная деятельность: «Ленточки сушатся на верёвке»
Магазин	Мама с дочкой приходят в магазин, покупают овощи, фрукты. Продавец отпускает продукты	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как я выбирала фрукты в магазине»

Театрализованные игры:

тсатрализованные игры.				
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	
Мы варили суп.	Катя собирается	Ждем кукол с	Кто как кричит?	
Цели: познакомить	на прогулку.	прогулки.	<i>Цели:</i> дать представление о	
с урожаем овощей;	Цели: через	Цели: дать	домашних животных, учить	
вовлечь в игровую	инсценировку	представление о	де-тей подражать их	
ситуацию;	дать необходимые	сюжетной логике	голосам; учить	
приобщать к	знания по	игры: приготов-ление	пересказывать сюжет	
двигательной	самообслуживани	обеда для куклы –	знакомой сказки.	
импровизации;	Ю.	приход куклы с		
		прогулки – кормление		
		обедом		

Формирование основ безопасности:

Формирование основ остопасности.			
Темы		Содержание	Методические приемы
«Ребенок	и его	Овощи и фрукты	Рассматривание овощей и фруктов.
здоровье»		- полезные для	Рассматривание иллюстраций.
		здоровья	Беседа «Вкусные и полезные фрукты».
		продукты	Дидактические игры: «Назови правильно овощи и
фрукты», «Най			фрукты», «Найди картинку».
			Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин».
			Продуктивная деятельность: «Консервированные овощи
			в банке»
«Ребенок н	а улице	Кто водит	Наблюдение за транспортом.

города»	машину	Рассматривание иллюстраций.	
		Рассказ воспитателя.	
		Чтение: А. Барто «Грузовик», «Самолет», «Кораблик»,	
		Б. Заходер «Шофер».	
		Сюжетно-ролевая игра «Транспорт»	
«Безопасность	Можно - нельзя	вя Беседа о правилах поведения в группе.	
ребенка в быту»			

Трудовое воспитание:

Самообслужив	Одевание и раздевание. Упражнение «Выверни колготки».	
ание	Цель: Учить детей правильно выворачивать колготки. Воспитывать	
	опрятность, бережное отношение к вещам.	
	Умывание. Разыгрывание игровой ситуации «Расскажи мишке, зачем надо	
	заворачивать рукава». Цель: Учить детей заворачивать рукава.	
Хозяйственно-	Упражнение «Расставим стулья».	
бытовой труд	Цель: Учить детей действовать в соответствии с заданием; воспитывать	
	положительное отношение к труду.	
Труд в	Опрыскивание растений водой.	
природе	Цель: Продолжать знакомить с правильным уходом за растениями.	
	Воспитывать заботливое отношение к природе.	
	Наблюдение за трудом дворника (поливает участок, сгребает граблями	
	листву, мусор, увозит на тачке). Развивать интерес	
	к трудовойдеятельностивзрослых. Воспитывать уважение к трудувзрослых,	
	результатам их труда.	

Прогулка: Наблюдение:

Объекты	Содержание	Методические приемы
Растительн ый мир	Отметить, что на деревьях почти нет листьев, они опали. Опавшие листья	Рассматривание картин и иллюстраций, листьев. Беседа «Наши деревья».
1	стали темными, они шуршат под ногами. Закреплять знание о строении дерева.	Дидактическая игра «Такой листок, лети ко мне».
	Показать произошедшие изменения: листья опали, трава завяла	Продуктивная деятельность: «Опавшие листочки устилают землю»
Животный	Показать улетающие стаи птиц,	Изготовление кормушки. Беседа о
мир	объяснить, что они летят в теплые края. Наблюдать за воробьями, продолжать учить не пугать птиц. Рассказать, что птицам сейчас голодно, вывесить кормушку, понаблюдать за прилетающими птицами. Закрепить знания о внешнем виде и передвижении птиц. Наблюдать за кошкой, уточнить особенности внешнего вида	птицах. Чтение: потешка «Котя, котя, коток», Е. Чарушин «Кошка». Продуктивная деятельность: «Киска ходит по двору, оставляет следы»
Неживая природа	Наблюдать за ветром. Подвести к пониманию: дует ветер, качает ветви	Определение силы ветра с помошью ленточек.
	деревьев. Продолжать знакомить с характерными признаками осени. Продолжать наблюдение за дождем: он идет долго, на улице пасмурно, холодно.	Беседа «Осень проходит, скоро зима». Чтение: потешка «Дождик, дождик, перестань,», Е. Благинина «Дождик,

	Рассмотреть замерзшие лужи,	дождик, не дожди», А. Пушкин
	познакомить со свойствами льда.	«Ветер, ветер, ты могуч».
	Наблюдать первый снег. Отметить	
	изменения в одежде людей	
Труд людей	Отметить, что стало еще холоднее, дети	Беседа «Как одеться потеплее».
в природе	надели рейтузы, теплые куртки и шапки	Дидактическая игра «Оденем куклу на
		прогулку».
		Продуктивная деятельность: «Варежки
		для Машеньки»

Организованная деятельность на прогулке:

Экспериментально- поисковая деятельность 1. «Волшебные дощечки» Цель: определить с помощью пальцев	Индивидуальная работа. 1.Повторить потешку «Большие ноги шли по
деятельность 1. «Волшебные дощечки» Цель: определить с	1.Повторить потешку «Большие
1. «Волшебные дощечки» Цель: определить с	потешку «Большие
форму, структуру поверхности. 2. «Легкий - тяжелый» Цель: показать, что предметы бывают легкие и тяжелые. 3. «Найди по звуку» Цель: определять и различать издаваемые шумовые звуки. 4. «Глина, ее качества и свойства» Цель: научить узнавать предметы, сделанные из глины, определять качество глины	дороге» 2. Рисуем палочкой на песке — развивать интерес к рисованию. 3. Пальчиковая гимнастика «Мы капусту рубим - рубим». 4. Игровое упражнение «Поднимай ноги выше» - учить перешагивать предметы высотой 5-10 в и, по
предметы бывают легкие и тяжелые. 3. «Найди по звуку» Цель: определять и различать издаваемые шумовые звуки. 4. «Глина, ее качества и свойства» Цель: научить узнавать предметы, сделанные из глины, определять	на П

Декабрь Регламентированная деятельность

Тема блока: Зима. Новогодние каникулы				
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	
Здравствуй, зимушка-	Домашние животные и	Лесные звери и птицы	Безопасность зимой	
зима. Зимние забавы.	птицы зимой	зимой	Встреча Нового года.	
Ознакомление с окружающим миром и развитие речи				
1. Игра–занятие	1.Игра–занятие	1.Игра–занятие	1.Игра–занятие	
«Рассматривание	«Рассматривание	«Рассматривание	«Дикие животные»	
игрушки «Мишка»	игрушки «Мишка»	игрушки «Ёжик»	Литература:	
Литература:	Литература:	Литература:	А.В.Найбауэр	
А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	О.В.Куракина, стр.92	

О.В.Куракина, стр.82	О.В.Куракина, стр.86	О.В.Куракина, стр.90	2.Игра–занятие	
2. Игра–занятие	2.Игра–занятие	2.Игра–занятие	«Рассматиривание	
«Рассматривание	«Волшебный	«Ёж»	игрушки «Кошка»	
игрушки «Мишка»	мешочек»	Литература:	Литература:	
Литература:	Литература:	А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	
А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	О.В.Куракина, стр.90	О.В.Куракина, стр.94	
О.В.Куракина, стр.84	О.В.Куракина, стр.87	3.Игра–занятие	3.Игра–занятие	
3. Игра–занятие	3.Игра–занятие	«Рассматривание	улгри-занятие «Котята»	
у. <i>Игри-занятие</i> «Дикие животные»	«Рассматривание	игрушки «Ёжик»	Литература:	
Литература:	игрушки «Ёжик»	Литература:	А.В.Найбауэр	
А.В.Найбауэр	Литература:	А.В.Найбауэр	О.В.Куракина, стр.96	
О.В.Куракина, стр.84	А.В.Найбауэр	О.В.Куракина, стр.92	О.В.Куракина, Стр. 90	
О.Б.Куракина, Стр. 64	О.В.Куракина, стр.88	О.В.Куракина, стр. 92		
		 е движений		
1.Игра–занятие	1.Игра–занятие	1.Игра–занятие	1.Игра–занятие	
1.Игра—занятае «Мячи - великаны»	1.Игра—занятие «Мячи - ёжики»	7. <i>Игри</i> —зинятие «Мячи - ёжики»	т.игри–занятие «Мячи – великаны» и	
Литература:	Литература:	(усложнение)	«мячи – великаны» и «мячи - малыши»	
Л.Н.Волошина	Л.Н.Волошина	Литература:	Литература:	
Л.В.Серых	Л.В.Серых	Л.Н.Волошина	Л.Н.Волошина	
Т.В.Курилова,	Т.В.Курилова,	Л.В.Серых	Л.В.Серых	
стр. 42-43	стр. 44-45	Т.В.Курилова,	Т.В.Курилова,	
2.Игра–занятие	2.Игра–занятие	стр. 44-45	стр. 46-47	
«Мячи - великаны»	2.Игри—занятие «Мячи - ёжики»	2.Игра–занятие	2.Игра–занятие	
(усложнение)	(усложнение)	2. <i>Игра</i> —занлтае «Мячи - ёжики»	«Мячи – великаны» и	
Литература:	Литература:	(усложнение)	«мячи - малыши»	
Л.Н.Волошина	Л.Н.Волошина	Литература:	(усложнение)	
Л.В.Серых	Л.В.Серых	Л.Н.Волошина	Литература:	
Т.В.Курилова,	Т.В.Курилова,	Л.В.Серых	Л.Н.Волошина	
стр. 42-43	стр. 44-45	Т.В.Курилова,	Л.В.Серых	
C1p. 42-43	Cip. 44-43	стр. 44-45	Т.В.Курилова,	
		C1p. 44-43	стр. 46-47	
Ит	 Пътелиляктическим и	<u> </u>		
1.Игра–занятие	1.Игра–занятие	1.Игра–занятие	1.Игра- занятие	
«Крепость»	«Пирамидка»	«Стол и стул для	«Будка для Жучки»	
Литература:	Литература:	снегурочки»	Литература:	
А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	Литература:	А.В.Найбауэр	
О.В.Куракина,	О.В.Куракина,	А.В.Найбауэр	О.В.Куракина, стр.124	
стр.103	стр.110	О.В.Куракина, стр.1	2.Игра–занятие	
2.Игра–занятие	2.Игра–занятие	2.Игра—занятие	«Картинки –	
«Укрась картинку»	«Картинки -	«Найди домашнее	половинки»	
Литература:	половинки»	животное»	Литература:	
А.В.Найбауэр	Литература:	Литература:	А.В.Найбауэр	
О.В.Куракина,	А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	О.В.Куракина, стр.130	
стр.109	О.В.Куракина,	О.В.Куракина, стр.123	5.2.13paniia, 61p.130	
	стр.116	5.2.1.5 puniiiu, 61p.125		
Экспериментирование с материалпми и веществами				
1.Игра–занятие	1.Игра–занятие	1.Игра-занятие	1.Игра–занятие	
«Дождик»	«Ягодка малинка»	«Колючки для Ёжика»	«Ёжики»	
Литература:	Литература:	Литература:	Литература:	
А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	
О.В.Куракина, стр.85	О.В.Куракина, стр.87	О.В.Куракина, стр.91	О.В.Куракина, стр.93	
5.2.1. pairina, erp.03	5.2.1.5 paidina, 61p.07	5.2.13 painia, 61p.71	5.2.1.jpaniina, 61p.75	

Нерегламентированная деятельность:

Художественная литература.

Малые формы фольклора. «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка».

Русские народные сказки. «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Репка» (обработка К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработка М.А. Булатова).

Поэзия. Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», *Проза*. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена;

Пение и подпевание. «Воробей», рус. нар. мелодия;

Музыкально-ритмические движения. «Барабан», муз. Г. Фрида.

Пляска. «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной

Образные упражнения. «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой.

Игры с пением. «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой.

Инсценирование. показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто).

Иллюстрации к книгам: В. Чижов к книге А. Барто, З. Александрова З, С. Михалков «Игрушки».

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

Режимные	Содержание навыков	Методические приёмы
моменты	Содержиние навыков	wierogn reekite iipnewisi
Питание	Закреплять умение держать ложку тремя пальцами, не отводя локоть в сторону, есть жидкость первого блюда вместе с заправкой, откусывать пищу небольшими кусочками, жевать коренными зубами, брать из общей тарелки хлеб, булочки.	Беседа «Польза супа»
Одевание- раздевание	Закреплять умение надевать обувь, с помощью взрослого застегивать куртку, вешать в шкаф одежду. Просьбу о помощи выражать только словесно.	Упражнение «Как мы умеем наводить порядок»
Умывание	Продолжать учить детей намыливать руки дообразование пены, мыть их круговыми движениями, тщательно смывать мыло, отжимать воду. Учить мыть лицо обеими руками прямыми и круговыми движениями, проявлять аккуратность: не мочить одежду, не разбрызгивать воду.	Чтение потешки

Нравственно-патриотическое воспитание:

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
«Улицы города»	«Моя улица, мой	«Зимушка-зима» Беседа	«Кто нас лечит?»:
Цель: Дать понятие	дом» Цель:	«Хороша ты, зимушка-	экскурсия в
о том, что в городе	продолжать	зима» Работа в	мед.кабинет. Цель:
много улиц, что у	знакомить с улицами	книжном уголке:	воспитывать

каждой улицы своё	родного города,	зимняя природа России	уважительное
название. Беседа	познакомить с	(рассматривание	отношение к труду
«Улицы нашего	понятием -	иллюстраций) Чтение	других людей.
города».	домашний адрес.	произведений о зиме:	
Рассматривание	Беседа «Мой	«Поет зима, аукает» С.	
фотографий с	домашний адрес».	Есенин, «Снег идет» Л.	
улицами города.	Работа по	Воронковой, «Зимняя	
Экскурсия по	заучиванию	сказка» С. Козлов.	
улицам,	домашних адресов.	Заучивание заклички	
прилегающим к	Конструирование	«Уж ты, зимушка-	
детскому саду.	«Мой дом».	зима»	

Сюжетно-ролевые игры:

Название	Содержание и объем игровых умений и навыков	Методические приемы
Парикмах	В парикмахерскую приходят	Рассматривание иллюстраций.
ерская	мамы с детьми. Парикмахер	Рассказ воспитателя «Как я ходила в
	расчёсывает волосы, стрижёт;	парикмахерскую».
	он вежлив и внимателен, все	Дидактическая игра: «Покажем кукле, как
	делает аккуратно, не дергает	работает парикмахер»
	волосы.	
Семья	Мама расставляет посуду на	Дидактическая игра «Расставим посуду»,
	стол, ждем гостей, будем	«Подберем чашку к блюдцу»
	водить хоровод у елки	Рассматривание иллюстраций по теме
		«Хоровод»
Транспорт	Шофёр возит кукол,	Беседа: «Как машины ездят по улице».
	строительный материал, ведёт	Чтение: А. Барто «Грузовик», Б. Заходер
	машину осторожно, чтобы не	«Шофёр».
	наехать на людей	Дидактическая игра «Покажем мишке, как
		нужно осторожно катать кукол в машине».

Театрализованные игры:

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Снежинки	Белый Хвостик.	Игрушки из коробки.	Зимушкины забавы.
танцуют.	Цели: побуждать	<i>Цели:</i> вовлечь в	Цели: порадовать детей
Цели: развивать	детей относиться к	игровую ситуацию;	игровым сюжетом;
чувство	игрушке зайцу как к	порадовать детей	побуждать к
прекрасного,	жи-вому существу	интересным сюжетом.	двигательной
чувство ритма;	(заботиться, жалеть и		импровизации.
побуж-дать	т. д.)		
детей			
эмоционально			
откликаться на			
контрастные			
музыкальные			
образы			
(спокойное и			
ритмичное			
движение).			

Формирование основ безопасности

Темы	Содержание	Методические приемы
«Ребенок и его	Чистота и	Рассматривание иллюстраций.
здоровье»	здоровье;	Рассказ воспитателя.
	важность	Чтение: К. Чуковский «Мойдодыр», «Я один у мамы
	гигиенических	сын».
	процедур	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад».
		Продуктивная деятельность: «Нарисуем красивые
		полотенца»
«Ребенок на	Поведение в	Рассматривание иллюстраций.
улице города»	транспорте	Беседа «Как воспитанные дети ведут себя в
		транспорте».
		Моделирование проблемных ситуаций
«Безопасность	Доброжелательн	Наблюдение за играми детей.
ребенка в быту»	oe	Рассматривание иллюстраций об играх детей
	отношение	Рассказ воспитателя о доброжелательном отношении к
	к товарищам	товарищам, об умении делиться игрушками.
		Дидактические игры: «Как мишка играл с белочкой»,
		«Нельзя драться»

Трудовое воспитание:

трудовое военитание.		
Самообслужив	Умывание. Дидактическая игра «Умой куклу Таню». Цель: Учить детей	
ание	порядку умывания, спокойно вести себя, проявлять аккуратность (не	
	мочить одежду, не разбрызгивать воду).	
	Одевание и раздевание. Цель: Учить детей выворачивать вещь налицо.	
	Воспитывать умение замечать непорядок в одежде и устранять его с	
	помощью взрослого.	
Хозяйственно-	Наблюдение за трудомняни (моет посуду, пол).	
бытовой труд	Цель: Развивать интерес к трудовойдеятельности взрослых. Воспитывать	
	уважение к труду взрослых, результатам их труда.	
	Трудовое поручение (Раскладывать книжки).	
	Цель: Закреплять знания детей о том, где лежат книги. Воспитывать	
	аккуратность, самостоятельность, желание трудиться.	
Труд в природе	Посадка лука.	
	Цель: Учить детей втыкать луковицы в землю. Выполняет воспитатель.	
	Воспитывать положительное отношение к труду.	

Прогулка: Наблюдение:

Объекты	Содержание	Методические приемы
Растительный	Сравнить два вида деревьев с ярко	Рассматривание картин и
мир	выраженными отличиями в окраске ствола,	иллюстраций.
	учить различать и называть их, выделять	Беседа «Пришла настоящая зима».
	ствол, ветви, видеть красоту окружающей	Чтение: потешка «Уж ты
	природы. Рассмотреть внешний вид березы	зимушка-зима».
	в зимнем уборе, закреплять название,	Дидактические игры: «Назови
	умение распознавать по цвету коры.	правильно», «Кто быстрее найдет
	Рассматривать стволы деревьев на участке,	дерево», «Покажи лист, цветок,
	сравнивать по толщине ствола.	стебель»
	Уточнить строение комнатных растений,	

	различать и называть стебель, лист, цветок	
Животный мир	Наблюдать за воробьями. Закреплять умение узнавать их по внешнему виду, воспитывать желание заботиться, подкармливать. Продолжать учить вести себя около птиц спокойно, наблюдать за их повадками около кормушки. Наблюдать за вороной, отметить особенности внешнего вида, обратить внимание на издаваемые звуки	Рассматривание иллюстраций. Чтение: С. Теплюк «Котята», Я. Тайц «Кыш!». Дидактическая игра «Кто это?»
Неживая природа	Наблюдать, как падает снег/Рассмотреть и перечислить, куда падает, где лежит снег. Знакомить с характерными признаками зимы, формировать общее представление о зимних явлениях природы. Предложить взять снег в ладошку, дать определения: холодный, белый, в руке тает. Знакомить со свойствами льда: скользкий, холодный, по нему можно прокатиться	Рассматривание картин и иллюстраций. Беседа «Какой бывает снег». Чтение: И. Никитин «Жгуч мороз трескучий», С. Дрожжин «Улицей гуляет Дедушка Мороз», С. Маршак «Декабрь». Продуктивная деятельность: «Снег всю землю устилает»
Труд людей в природе	Наблюдать за играми детей старших групп, рассмотреть, как они одеты. Подвести к пониманию того, что зимой холодно, поэтому дети одеты тепло. Подводить к пониманию причинно-следственных связей	Рассматривание иллюстраций. Дидактическая игра «Как одеваться зимой»

Организованная деятельность на прогулке:

Экспериментально-	Развивающие,		Индивидуальн
поисковая	дидактические	Подвижные игры	ая работа.
деятельность	экологические игры		
1. «Горячо-холодно»	Дидактическое задание	1.« Зайка беленький»	1. Речевая игра
Цель: научить	1. «На нашем участке»	Цели: приучать	«Громко –
определять	- учить	слушать текст и	тихо».
температуру веществ и	ориентироваться в	выполнять движения в	2. Метание на
предметов.	пространстве, называть	соответствии с	дальность.
2. «Чудесный	знакомые предметы.	2. « Ha елку»	3. Игровое
мешочек»	2. «Кто и где?» - учить	Цели: учить	упражнение
Цель: определять на	ориентироваться в	имитировать	«Принеси мяч»
ощупь самый твердый	пространстве,.	характерные движения	- развивать
предмет.	3. «Угадай, что делать»	зверей,	умение
3. «Окрашивание	- учить детей	совершенствовать	сохранять во
воды»	соотносить характер	двигательные навыки.	время ходьбы
Цель: выяснить	своих действий со	3. « Дед Мороз»	определённое
свойства воды 4.	звучанием бубна.	Цели: учить выполнять	направление.

«Снег, какой он?» Цель: познакомить со свойствами снега во	4. «Где позвонили?» - учить детей определять направление звука.	характерные движения, развивать бег, быстроту.	4. Повторить стихотворение А.Барто
время снегопада			«Лошадка».

Январь Регламентированная деятельность

Тема блока: Зима. Новогодние каникулы			
2 неделя	3 неделя	4 неделя	
Фольклор (песенки, потешки и	Играем и исследуем.	Транспорт	
др.)	Зимние игры.		
Народная игрушка			
	ие с окружающим миром и раз		
1.Игра–занятие	1.Игра–занятие	1.Игра–занятие	
«Считалка»	«Рассматривание игрушки	«Рассматривание игрушек	
Литература:	«Зайка»	«Заяц. Зайчиха»	
А.В.Найбауэр	Литература:	Литература:	
О.В.Куракина, стр.97	А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	
2.Игра–занятие	О.В.Куракина, стр.101	О.В.Куракина, стр.106	
«Рассматривание игрушки	2.Игра–занятие	2.Игра–занятие	
«Кот»	«Зайчиха»	«Зайчики»	
Литература:	Литература:	Литература:	
А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	
О.В.Куракина, стр.99	О.В.Куракина, стр.103	О.В.Куракина, стр.107	
3.Игра–занятие	3.Игра–занятие	3.Игра–занятие	
«Кошка. Кот. Котята»	«Найди зайчат»	«Рассматривание игрушки	
Литература:	Литература:	«Уточка»	
А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	Литература: А.В.Найбауэр	
О.В.Куракина, стр.99	О.В.Куракина, стр.104	О.В.Куракина, стр.109	
, ,	Развитие движений		
1.Игра–занятие	1.Игра–занятие «Мы	1. Игра–занятие	
«Мячи – великаны» и «мячи -	спортсмены»	«Мячики»	
малыши» (усложнение)	Литература: Е.И.Подольская,	Литература:	
Литература: Л.Н.Волошина	стр.6	Е.И.Подольская, стр.8	
Л.В.Серых	2. Игра–занятие «Мы	2. Игра–занятие	
Т.В.Курилова,	спортсмены»	«Мячики» (усложнение)	
стр. 46-47	Литература: Е.И.Подольская,	Литература:	
2.Игра–занятие	стр.6	Е.И.Подольская, стр.8	
«Мячи – великаны» и «мячи -	_		
малыши»			
(усложнение)			
Литература: Л.Н.Волошина			
Л.В.Серых			
Т.В.Курилова,			
стр. 46-47			
Игры с дидактическим и строительным материалом			

1.Игра–занятие	1. Игра–занятие	1.Игра- занятие
«Волшебный поднос»	«Иголки для ежа»	«Найди пару. Дикие
Литература: А.В.Найбауэр	Литература:	животные»
О.В.Куракина, стр.137	А.В.Найбауэр	Литература:
2.Игра–занятие	О.В.Куракина, стр.144	А.В.Найбауэр
«Горка»	2. Игра–занятие	О.В.Куракина, стр.150
Литература:	«Грибы на полянке»	2. <i>Игра</i> –занятие «Мостик»
А.В.Найбауэр	Литература:	Литература:
О.В.Куракина, стр.138	А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр
	О.В.Куракина, стр.145	О.В.Куракина, стр.151
Экспериментирование с материалпми и веществами.		
1.Игра–занятие	1.Игра–занятие «Бублики –	1.Игра–занятие
«Клубки»	баранки из теста»	«Снег»
Литература:	Литература:	Литература:
А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр
О.В.Куракина, стр.98	О.В.Куракина, стр.100	О.В.Куракина, стр.105

Нерегламентированная деятельность:

Художественная литература.

Малые формы фольклора. «Наши уточки с утра...», «Пальчик- мальчик...»

Русские народные сказки. «Репка» (обработка К.Д. Ушинского).

Поэзия. Барто А.Л. «Бычок», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»).

Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского.

Пение и подпевание. рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай».

Музыкально-ритмические движения. Г. Фрида; «Мишка»;

<u>Пляска.</u> «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской;

Образные упражнения. «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида;

Игры с пением. «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование. показ кукольных спектаклей(А. Колобова; «Игрушки», А. Барто).

Иллюстрации к книгам: Е. Чарушин Рассказы. Рисунки животных.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

Режимные	Содержание навыков	Методические приёмы
моменты		
Питание	Формировать у детей культурно –	Беседа « Культура поведения
	гигиенические навыки и	во время еды»
	навыкисамообслуживания. Учить есть	
	аккуратно, правильно держать ложку,	
	пользоваться салфеткой.	
Одевание -	акрепить умение одеваться в	Беседа «Как мы наводим
раздевание	определенной последовательности с	порядок в своём шкафу»
	небольшой помощью воспитателя,	
	пользоваться всеми видами застежек.	
Умывание	Продолжать учить детей правильно мыть	Чтение К.Чуковского

руки, тщательно ополаскивать мыло с рук. Пользоваться индивидуальным полотенцем, снимать его из шкафчика и поочередно вытирать руки.		«Мойдодыр» (отрывок)
Содержание Закрепить умение одеваться в		Сушка варежек
одежды и обуви в определенной последовательности с		
порядке небольшой помощью воспитателя,		
	пользоваться всеми видами застежек.	

Нравственно-патриотическое воспитание:

2 неделя	2 неделя 3 неделя	
«Праздники в нашей	«Наша Родина - Россия»	«Птицы наши друзья»
семье»	Цель: Познакомить детей с	Цель: воспитывать бережное
Цель: подводить детей	нашей большой родиной –	отношение к природе. Вызвать
к пониманию, что в	Россией. Дать первоначальные	желание нарисовать ветку
каждой семье есть свои	представления о ней. Беседа	рябины, чтобы покормить
традиции. Беседа о том,	«Моя Россия». Рассматривание	снегирей, которые прилетели
как провели	России на карте. Чтение	и ждут. Рассматривание
новогодние каникулы	художественных произведений	картинок, с изображением
дети с родителями,	о Родине. Заучивание «Я узнал,	птиц Свердловской области.
куда ездили, в какие	что у меня есть огромная	Чтение «Снегири» А.
игры играли, как	семья»	Прокофьев.
дарили подарки.		

Сюжетно-ролевые игры:

сюжетно-ролевые игры.			
Название	Содержание и объем игровых умений и навыков	Методические приемы	
Строительство	Строители строят дом, гараж, украшают дома к празднику	Рассматривание иллюстраций. Чтение: Б. Заходер «Строители». Дидактическая игра «Покажем мишке, как украшают дома к празднику»	
Транспорт	По улице ездят разные машины, возят грузы. Автобусы перевозят пассажиров. Машину ведет шофер. Прокатим кукол на машине, прокатим зверей на машине	Наблюдение за транспортом. Рассматривание иллюстраций. Чтение: Н. Павлова «На машине». Дидактическое упражнение «Расскажем Карлсону, как работает водитель автобуса»	
Поликлиника	Врач осматривает больных, измеряет температуру, делает укол	Рассматривание иллюстраций. Беседа: «Как мы ходили на прививки»	

Театрализованные игры:

2 неделя	3 неделя	4 неделя
Обогреем снегиря.	Идет бычок	Невеличка Галенька
Цели: учить заботиться о	<i>Цели:</i> познакомить со	<i>Цели:</i> вовлечь детей в игровую
птицах; учить наделять	стихами А. Барто и	ситуацию; научить играть в
игрушку чертами живого	обыграть их	игрус ведущим; порадовать
существа.	сюжет;побуждать	детей.

- 1		
	детей к	
	высказа	ыванию, к
	действі	иям с
	предме	TOM.

Формирование основ безопасности

Темы	Содержание	Методические приемы	
«Ребенок и его	Мое тело: знание	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя.	
здоровье»	о частях тела	Игра-шутка «Мое тело»	
«Ребенок на	Как вести себя на	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя.	
улице города»	улице	Моделирование ситуаций. Сюжетно-ролевая игра	
		«Мы - пешеходы»	
«Безопасность	Спички не тронь,	ь, Рассматривание иллюстраций.	
ребенка в быту»	в спичках огонь	Рассказ воспитателя.	
		Чтение: К. Чуковский «Путаница»	

Трудовое воспитание:

трудовое военитание:				
Самообслужива	Одевание и раздевание.			
ние	Упражнение «Все мы делаем по порядку». Цель: Учить детей снимать и			
	надевать одежду в определенном порядке.			
	Умывание.			
	Цель: Учить пользоваться мылом (намыливать руки до образования			
	пены, тщательно смывать). Учить спокойно вести себя, проявлять			
	аккуратность (не мочить одежду, не разбрызгивать воду).			
Хозяйственно-	Трудовое поручение: расставить игрушки.			
бытовой труд	Цель: Закреплять знания детей о том, в каком порядке хранятся			
	игрушки. Учить аккуратно и компактно складывать строительные			
	детали в коробки. Воспитывать аккуратность, самостоятельность,			
	бережное отношение к игрушкам и предметам, желание трудиться.			
Труд в природе	Помыть листья растений.			
	Продолжать учить детей правильному уходу за растениями.			
	Воспитывать заботливое отношение к растениям.			

Прогулка: Наблюдение:

Объекты	Содержание	Методические приемы
Растительны	Рассматривать и сравнивать деревья,	Рассматривание иллюстраций.
й мир	упражнять в различении их по окраске	Беседы: «Как красив зимний
	ствола и назывании. Привлекать внимание	лес», «Гуляем и кустики не
	детей к красоте деревьев в зимнем уборе,	ломаем». Продуктивная
	вызвать желание полюбоваться ими.	деятельность: «Деревья на
	Воспитывать бережное отношение к	1
	деревьям и кустарникам. Рассмотреть одно	
	из комнатных растений, запомнить его	
	название, закрепить название Частей	

представление, продолжать учить собачке», «Кто прил	гиться о
представление, продолжать учить собачке», «Кто прил	тетает на ктические
	ктические
тела. игры: «Назови	<i>J</i> ,
Воспитывать бережное, заботливое «Опиши, мы отгадаем	». «Найли
отношение к животным умение спокойно такую же и	назови».
вести себя вблизи них. Наблюдать за Продуктивная деят	
	собачки»,
предложить найти ворону, понаблюдать за «Птичка»	,
ее повадками, передвижением, послушать	
звуки, которые она издает.	
Наблюдать за галками.	
Познакомить с особенностями внешнего	
вида	
	ртин и
природа пушистый, падает отдельными иллюстраций.	·
снежинками. Знакомить со свойствами Беседа, «Какой быва	ет снег».
снега в разную погоду. Предложить Чтение: В.	Берестов
слепить из снега снеговика. Закреплять «Снегопад», И.	-
1	дуктивная
скользить по нему легко). Обратить деятельность: «Снег ид	-
внимание на погоду: солнышко светит,	,-
снег сверкает на солнце.	
Продолжать закреплять название	
состояния погоды - солнечно. Уточнить	
представления детей о признаках зимы,	
воспитывать умение любоваться красотой	
зимней природы. При помощи	
султанчиков определять, есть ли ветер,	
продолжать учить устанавливать	
причинно-следственные связи	
Труд людей в Наблюдать за играми старших детей, Рассматривание иллюс	траций;
природе уточнить название одежды. Закрепить Беседы: «Игры детей з	
понимание того, что зимой холодно, «Почему детям не холо	
поэтому люди одеваются тепло Чтение: украинская	
сказка «Рукавичка».	1 ''
	гельность:
«Теплый шарфик для к	

Организованная деятельность на прогулке:

Экспериментальн о-поисковая деятельность	Развивающие, дидактические экологические игры	Подвижные игры	Индивидуальная работа.
1. «Игры с	Дидактическое	1.«Снежинки	1. "Допрыгай до
соломинкой»	задание	кружатся»	метки".
Цель: дать	1."Кто позвал".	Задачи: Развивать	2. Метание в даль.
представление о	2. "Откликнись".	равновесие. Вызывать	3. «Как поет
том, что люди	3. "Хвойное	чувство радости,	ветер?» дети
дышат воздухом.	дерево".	удовольствия.	изображают
2. «Снег. Какой	4. "Много, мало".	2.«Берегись,	гудение ветра.

Февраль Регламентированная деятельность

Тема блока: Я в мире чело-век.		Наши папы, наши мамы.			
Профессии		Здоро-вье и спорт.			
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя	
Подводный мир.	Моя семья	Буду сильным и	Домашние	Маму я свою	
Игры – забавы с		здоровым как папа!	животные и птицы.	люблю.	
песком и водой			Обитатели уголка		
			природы.		
	Ознако	мление с окружающи	им миром и развити	е речи	
1.Игра–занятие	1.Игра–занятие	1.Игра–занятие	1.Игра–занятие	1.Игра–	
«Рассматривани	«Домашние	«Рассматривание	«Рассматривание	занятие	
е игрушки	птицы»	игрушки «Собачка	игрушки «Щенок»	«Рассматриван	
«Утята»	Литература:	Жучка»	Литература:	ие игрушки	
Литература:	А.В.Найбауэр	Литература:	А.В.Найбауэр	«Цыплята»	
А.В.Найбауэр	О.В.Куракина,	А.В.Найбауэр	О.В.Куракина,	Литература:	
О.В.Куракина,	стр.113	О.В.Куракина,	стр.127	А.В.Найбауэр	
стр.110	2.Игра–занятие	стр.123	2.Игра–занятие	О.В.Куракина,	
2.Игра–занятие	«рассматривание	2.Игра–занятие	«Найди щенят»	стр.131	
«Домашние	игрушки	«Рассматривание	Литература:	2.Игра–	
птицы»	«Лисичка»	игрушки «Пёс	А.В.Найбауэр	занятие	
Литература:	Литература:	Барбос»	О.В.Куракина,	«Желтячок»	
А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	Литература:	стр.127	Литература:	
О.В.Куракина,	О.В.Куракина,	А.В.Найбауэр	3.Игра–занятие	А.В.Найбауэр	
стр.111	стр.117	О.В.Куракина,	«Рассматривание	О.В.Куракина,	
3.Игра–занятие	3.Игра–занятие	стр.125	игрушки	стр.132	
«Рассматривани	«Дикие	3.Игра–занятие	«Курочка»	3.Игра–	

	T		Ι	1
е игрушки	животные.	«Домашние	Литература:	занятие
«Селезень,	Укрась	животные. Ферма»	А.В.Найбауэр	«Рассматриван
утка, утята»	картинку»	Литература:	О.В.Куракина,	ие игрушки
Литература:	Литература:	А.В.Найбауэр	стр.129	«Петушок»
А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	О.В.Куракина,		Литература:
О.В.Куракина,	О.В.Куракина,	стр.125		А.В.Найбауэр
стр.112	стр.117			О.В.Куракина,
				стр.133
		Развитие д	вижений	
1.Игра–занятие	1.Игра–занятие	1.Игра–занятие	1. Игра–занятие	1.Игра–
«Мешочек –	«Весёлые	«Гуляем с Мишкой»	«Курочки -	занятие «Звери
мой дружочек»	зайчата»	Литература:	пеструшки»	в цирке»
Литература:	Литература:	Е.И.Подольская,	Литература:	Литература:
Е.И.Подольская	Е.И.Подольская,	стр.14	Е.И.Подольская,	Е.И.Подольска
, стр.10	стр.13	2. Игра–занятие	стр.16	я, стр18
2. Игра–	2. Игра–занятие	«Гуляем с	2. Игра–занятие	2. Игра–
занятие	«Весёлые	Мишкой»(усложнен	«Курочки-	занятие «Звери
«Мешочек –	зайчата»(услож	ue)	пеструшки»	в цирке»
мой	нение)	Литература:	(усложнение)	Литература:
дружочек»(усло	Литература:	Е.И.Подольская,	Литература:	Е.И.Подольска
жнение)	Е.И.Подольская,	стр.14	Е.И.Подольская,	я, стр.18
Литература:	стр.13		стр.16	
Е.И.Подольская				
, стр.10				
	Игры (с дидактическим и ст	роительным матер	иалом
1.Игра-занятие	1. Игра–занятие	1. Игра–занятие	1.Игра- занятие	1.Игра-
«Укрась круг»	«Бусы для	«Одежда»	«Стулья для	занятие
Литература:	куклы»	Литература:	матрёшек»	«Кормушка для
А.В.Найбауэр	Литература:	А.В.Найбауэр	Литература:	птичек -
О.В.Куракина,	А.В.Найбауэр	О.В.Куракина,	А.В.Найбауэр	синичек»
стр.156	О.В.Куракина,	стр.167	О.В.Куракина,	Литература:
2.Игра–занятие	• •	2. Игра–занятие	стр.170	А.В.Найбауэр
«Загон для	2. Игра–занятие	«Матрёшки»	2.Игра–занятие	О.В.Куракина,
лошадок»	«Диван для	Литература:	«Горошек»	стр.177
Литература:	куклы»	А.В.Найбауэр	Литература:	2.Игра–
А.В.Найбауэр	Литература:	О.В.Куракина,	А.В.Найбауэр	занятие
О.В.Куракина,	А.В.Найбауэр	стр.170	О.В.Куракина,	«Цветные
стр.157	О.В.Куракина,	1	стр.177	бусины»
r r	стр.164		T. T.	Литература:
	1			А.В.Найбауэр
				О.В.Куракина,
				стр.185
	Экспеп	иментирование с мат	гериалпми и вешест	
1.Игра–занятие	1.Игра–занятие	1.Игра-занятие	1.Игра–занятие	1.Игра–
«Шубка для	«Ленточки	«Барбос. Жучка.	«Цыплята»	занятие
зайчат»	короткие и	Щенки»	Литература:	«Колючки для
Литература:	длинные»	Литература:	А.В.Найбауэр	ёжика»
А.В.Найбауэр	Литература:	А.В.Найбауэр	О.В.Куракина,	Литература:
О.В.Куракина,	А.В.Найбауэр	О.В.Куракина,	стр.135	А.В.Найбауэр
стр.108	О.В.Куракина,	стр.128	117.100	О.В.Куракина,
*1p.100	стр. 126	V1P.120		стр.147
	Cip. 120		l	VIP.17/

Нерегламентированная деятельность:

Художественная литература.

Малые формы фольклора. «Наши уточки с утра...».

Русские народные сказки. «Репка» (обработка К.Д. Ушинского).

Поэзия. Барто А.Л. «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка»; Берестов В.Д. «Курица с цыплятами».

Проза. Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился».

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского.

Пение и подпевание. «Гули», «Баю- бай».

Музыкально-ритмические движения. «Мишка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.

Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко.

Образные упражнения. «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида.

Игры с пением. «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование. рус. нар. Сказок, показ кукольных спектаклей Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники».

Иллюстрации к книгам: Ю. Васнецов к книге «Колобок», «Терем- теремок».

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

Режимные	Содержание навыков	Методические приёмы
моменты		
Питание	Формировать культурно-	«Учимся правильно
	гигиенические навыки. Учить	пользоваться вилкой»
	пользоваться вилкой. Обращать	
	внимание на необходимость	
	соблюдение знакомых детям правил	
	поведения за столом.	
Одевание –	Учить детей складывать одежду в	Упражнение <i>«Покажем зайке,</i>
раздевание	шкафчики в определенной	как мы умеем складывать
	последовательности. Воспитывать	одежду в шкафчик»
	аккуратность, самостоятельность.	
Умывание	Закреплять умение пользоваться	Чтение отрывка «Да
	своим полотенцем, развернув его,	здравствует мыло
	вытирая сначала лицо, затем руки.	душистое»
	Вешать на место. Учить проявлять	
	аккуратность: не мочить одежду, не	
	разбрызгивать воду.	
Содержание	Формировать у детей навыки	Сушка одежды после
одежды и обуви в	самообслуживания, учить	прогулки
порядке	оказывать помощь воспитателю в	
	организации сушки варежек и	
	штанов.	

Нравственно-патриотическое воспитание:

iipubeibenno nuipnoin ieekoe boenniumev				
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
«Поиграем?»	«Мой папа –	«Наши	«Русские	Рассматривани
Цель: рассказать,	лучший друг»	защитники» Цель:	потешки»	е фотографий
что русский	Цель:	Дать понятие, что	Цель:	«Мой папа и
народ, придумал	продолжать	Отечество – это	продолжать	дедушка в
много подвижных	прививать	наша Родина, а	познакомить с	армии»

игр для детей.	детям чувство	воины (папы)	русским	Цель: дать
Беседа «Такие	гордости за	защищают свою	фольклором.	представление
разные игры»	свою семью,	страну.	Рассматривание	о том, что
Рассматривание	уважительное,	Рассматривание	иллюстраций в	мужчина – это
картинок	заботливое	иллюстраций с	книгах с	защитник
изображающих	отношение к	изображением	потешками.	семьи, Родины.
детей, играющих	взрослому.	военных.	Заучивание	
в народные игры.	Рассказы детей	Сюжетно-ролевая	потешки	
Разучивание	о своих папах.	игра «Мы	«Котик-коток»,	
русской народной	Фотовыставка	солдаты» Беседа с	«Сорока-	
игры «Зайка	«Мой папа –	детьми о папе с	ворона», «Расти	
беленький»,	лучший друг».	рассматриванием	коса до пояса»,	
«Карусель»,		фотографий «Мой	«Водичка-	
«Козлик».		папа в армии».	водичка».	

Сюжетно-ролевые игры:

Сюжетно-ролевые игры:			
Название	Содержание и объем игровых умений и навыков	Методические приемы	
Транспорт	По улице ездят разные машины, возят грузы. Автобусы перевозят пассажиров	Наблюдение за транспортом. Рассматривание иллюстраций. Чтение: Н. Павлова «На машине». Дидактическое упражнение «Расскажем Карлсону, как работает водитель автобуса»	
Семья	Мама готовит обед, будем отмечать день рожденье куклы. Едем в гости на автобусе.	рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Погладим кукле платье», «Уложим куклу спать», «Угостим куклу чаем», «У нас порядок».	
Магазин	В магазине продаются овощи, фрукты, хлеб, гастрономические товары	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Игровое упражнение «Мы покупаем продукты в магазине»	
Почта	Формирование интереса детей к профессии почтальона. Продолжать развивать умение детей согласовывать свои действия с действиями партнёров, соблюдать в игре ролевые взаимоотношения. Развивать игровой диалог, игровое взаимодействие. Активизировать и расширять словарный запас. Формировать положительные взаимоотношения между детьми	Рассматривание иллюстраций. Беседа о работе почтальона. Игры-занятия: «Телеграмма для лисички» «Я – почтальон», «Письмо для куклы Кати». «На почте». Рисование «Письмо для мишки».	

Театрализованные игры:

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
На горке	Смело руль крути	Мыльные	Колокольчики	Не хучу
<i>Цели:</i> вовлечь	Цели: побуждать к	пузыри	Цели: дать	манной каши
детей в	двигательной	Цели:	представление о	Цель: учить
инсценировку,	активности; учить	порадовать	низких и	интонационно
дать	выразитель-ному	детей новым	высоких звуках;	выразительно
эмоционально	движению	сказочным	разви-вать	показывать
поло-		сюжетом;	слуховое	мимикой свои
жительный		учитьпонимать	внимание	чувства.
заряд; учить		нравственный		
пересказывать		смысл сказки		
сюжет.				

Формирование основ безопасности

Темы	Содержание	Методические приемы
«Ребенок и его	Чтобы вырасти	Рассказ воспитателя о правильном питании и соблюдении
здоровье»	большим	режима.
		Дидактическая игра «Что мы делаем утром (днем,
		вечером)»
«Ребенок на	Сигналы	Целевая прогулка к светофору.
улице города»	светофора	Рассматривание иллюстраций «На улице города».
		Беседа «Как переходить улицу».
		Чтение: Г. Георгиев «Светофор», А. Северный
		«Светофор», О. Тарутин «Переход».
		Дидактическая игра «Что говорит светофор».
		Сюжетно-ролевые игры: «Разные машины едут по улице,
		пешеходы идут по дорожке», «Автобус»
		Продуктивная деятельность: «Построим машину»,
		«Автобус»
«Безопасность	Опасные	Беседа о правилах обращения с лекарствами
ребенка в быту»	таблетки	

Трудовое воспитание:

	трудовое военитание.		
Самообслуживан	Одевание и раздевание.		
ие	Игра «Одежкин домик». Цель: Учить детей правильно складывать		
	одежду в шкафчике. Воспитывать любовь к порядку.		
	Умывание. Разыгрывание игровой ситуации «Помой руки кукле Кате».		
	Цель: Учить пользоваться мылом (намыливать руки до образования		
	пены, тщательно смывать).		
Хозяйственно-	Наблюдение за трудом медсестры в медицинском. Развивать интерес		
бытовой труд	к трудовойдеятельностивзрослых. Воспитывать уважение		
	к трудувзрослых, результатам их труда, желание отражать полученные		
	впечатления и представления о трудовойдеятельности взрослых в		
	сюжетно-ролевых играх.		
Труд в природе	Подкармливание птиц.		
	Цель: Учить готовить корм для птиц: измельчать руками кусочки хлеба,		
	оставшиеся после обеда.		
	Развивать интерес к природе; дружеские взаимоотношения;		
	желание трудиться, наблюдательность.		
	к трудувзрослых, результатам их труда, желание отражать полученные впечатления и представления о трудовойдеятельности взрослых в сюжетно-ролевых играх. Подкармливание птиц. Цель: Учить готовить корм для птиц: измельчать руками кусочки хлеба, оставшиеся после обеда. Развивать интерес к природе; дружеские взаимоотношения;		

Прогулка: Наблюдение:

0.7	Наблюдение:	
Объекты	Содержание	Методические приемы
Растительный	Продолжать учить детей видеть красоту	Рассматривание иллюстраций.
мир	заснеженных деревьев. Совершенствовать	Дидактические игры: «Назови
	умение называть и различать 2-3 дерева по	дерево», «Как называется эта
	стволу. Уточнить знания о строении дерева:	часть дерева?»
	ствол, ветки.	
	Продолжать знакомить с названиями	
	комнатных растений (1-2 контрастных по	
	внешнему виду)	
Животный	Обратить внимание на птиц, прилетающих	Рассматривание иллюстраций.
мир	на кормушку, полюбоваться ими, закрепить	Чтение: потешка «Люли,
	название. Наблюдать за голубями: они	люлюшки, люлю», В. Стоянов
	больше воробьев воркуют.	«Воробей». Дидактическая игра
	Воспитывать бережное отношение к	«Найди такую же птичку».
	птицам. Наблюдать за вороной. Обратить	Чтение: Е. Чарушин «Собака».
	внимание на типичную окраску, величину,	Продуктивная деятельность:
	закрепить умение узнавать ее по внешнему	«Мисочка для собачки»
	виду, издаваемым звукам.	
	Наблюдать за собакой. Закрепить	
	представление, что это домашнее животное	
	живет рядом с человеком	
Неживая	Закреплять представление о признаках	Рассматривание иллюстраций.
природа	зимы холодно, морозно, много снега.	Чтение: А. Барто «Снег», И.
	Предложить поймать снежинку на темную	Никитин «Зашумела, разгулялась
	бумагу, рассмотреть, полюбоваться.	в поле непогода», А. Чепурнов
	Закреплять понятие о том, что снег падает	«Вьюга по полу не скачет».
	отдельными снежинками. В период	Продуктивная деятельность:
	оттепели закрепить знание о свойствах	«Снеговик», «Снежные
	снега: он может быть липким, из него	комочки», «Большие сугробы»,
	можно сделать комочки, фигурки	«Метет метель»
	животных. Заморозить воду в формочках,	
	показать свойства воды. Подводить к	
	установлению связи: на улице холодно,	
	поэтому вода замерзла. Наблюдать метель,	
	послушать завывание ветра, понаблюдать,	
	как он несет снег, наметает сугробы	
Труд людей в	Закреплять представления о причинно-	Дидактические игры на
природе	следственных связях между одеждой	закрепление названий одежды
_	людей и погодой, уточнить название зимней	
	одежды	
	<u> </u>	

Организованная деятельность на прогулке:

Экспериментально-поисковая деятельность	Развивающие, дидактические экологические игры	Подвижные игры	Индивидуальная работа.
1. «Изготовление цветных	Дидактическое	1.«Дед мороз»	1. "Попади в
льдинок»	задание	Задачи: прививать	обруч".
Цель: познакомить с	1. "Назови	умение выполнять	2. "По длинной
одним из свойств воды.	красиво".	характерные	дорожке".

2. «Мороз и снег»	2. "Что больше".	движения.	3. Прыжки
Цель: закрепить знания о	3. "Сделай	2.«Кто пройдет	приставным
свойствах снега в	фигуру".	тише?»	шагом.
зависимости от	4. "В лесу".	Дети идут в	4. Метание
температуры воздуха.		свободном построении	снежков в цель.
3. «Свойства льда»		в одном направлении.	
Цель: познакомить со		3. «Сними ленточку»	
свойствами льда		Задачи: Упражнять в	
4. «Ветер по морю гуляет»		умении подпрыгивать	
Цель: познакомить детей с		в высоту на месте.	
таким природным		4.«Пошли-пошли-	
явлением, как ветер,		поехали»	
научить различать его		Задачи: Упражнять в	
силу.		ходьбе в колонне по	
		одному, в беге со	
		сменой направления.	

Март Регламентированная деятельность

Te	Тема блока: Встречаем весну		
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Весна пришла.	Лесные звери и птицы	Неделя театра.	Любимые книжки.
Домашние животные и	весной.		
птицы весной.			
03		ощим миром и развитие	
1.Игра–занятие	1.Игра–занятие	1.Игра–занятие	1.Игра–занятие
«Птичий двор.	«Дикие животные в	«Рассматривание	«Рассматривание
Пары»	лесу»	игрушки «Ёжик»	игрушки «Ежата»
Литература:	Литература:	Литература:	Литература:
А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр
О.В.Куракина,	О.В.Куракина,	О.В.Куракина, стр.144	О.В.Куракина, стр.148
стр.134	стр.139	2.Игра–занятие	2.Игра–занятие
2.Игра–занятие	2.Игра–занятие	«Рассматривание	«Дикие животные»
«Рассматривание	«Рассматривание	игрушки «Ежиха»	Литература:
игрушки «Медведь»	игрушки «Медведь и	Литература:	А.В.Найбауэр
Литература:	медведица»	А.В.Найбауэр	О.В.Куракина, стр.148
А.В.Найбауэр	Литература:	О.В.Куракина, стр. 145	3.Игра–занятие
О.В.Куракина,	А.В.Найбауэр	3.Игра–занятие	«Рассматривание
стр.136	О.В.Куракина,	«Цветные	игрушки «Лиса»
3.Игра–занятие	стр.141	лоскуточки»	Литература:
«Рассматривание	3.Игра-занятие	Литература:	А.В.Найбауэр
игрушки	«Медвежата»	А.В.Найбауэр	О.В.Куракина, стр.150
«Медведица»	Литература:	О.В.Куракина, стр. 146	
Литература:	А.В.Найбауэр		
А.В.Найбауэр	О.В.Куракина,		
О.В.Куракина,	стр.142		
стр.138	-		
-	Развити	е движений	•
1.Игра–занятие	1.Игра–занятие «В	1. Игра–занятие	1.Игра–занятие
«Встреча с зайкой»	гости к белочкам»	«Встреча с лисой	«Уголки»
Литература:	Литература:	Патрикеевной»	Литература:

Питепатупа:

Е И Полольская стр 31

Е И Полольская

Е.И.Подольская,	Е.И.Подольская,	Литература:	Е.И.Подольская, стр.31
стр.20	стр.25	Е.И.Подольская,	2. Игра–занятие
2. Игра–занятие	2. Игра–занятие «В	стр.28	«Уголки»
«Встреча с зайкой»	гости к белочкам»	2. Игра–занятие	Литература:
(усложнение)	(усложнение)	«Встреча с лисой	Е.И.Подольская, стр.31
Литература:	Литература:	Патрикеевной»	
Е.И.Подольская,	Е.И.Подольская,	(усложнение)	
стр.20	стр.25	Литература:	
		Е.И.Подольская,	
		стр.28	
Иг	ры с дидактическим і	и строительным матери	алом
1. Игра–занятие	1. Игра–занятие	1.Игра- занятие	1.Игра- занятие
«Дорога и ворота»	«Аквариум»	«Башни»	«Башня»
Литература:	Литература:	Литература:	Литература:
А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр
О.В.Куракина,	О.В.Куракина,	О.В.Куракина, стр.198	О.В.Куракина, стр.205
стр.186	стр.192	2.Игра–занятие	2.Игра–занятие
2. Игра–занятие	2. Игра–занятие	«Спрячь мышку»	«Цветочки из
«Укрась квадрат»	«Цветные бусины»	Литература:	лепестков»
Литература:	Литература:	А.В.Найбауэр	Литература:
А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	О.В.Куракина, стр.204	А.В.Найбауэр
О.В.Куракина,	О.В.Куракина,		О.В.Куракина, стр.211
стр.192	стр.198		
Эк	спериментирование с	материалпми и вещести	зами.
1.Игра-занятие	1.Игра–занятие	1.Игра–занятие	1.Игра–занятие
«Ёжики»	«Раскрась колобка»	«Дикие животные.	«Солнышко»
Литература:	Литература:	Наклейки»	Литература:
А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	Литература:	А.В.Найбауэр
О.В.Куракина, стр.	О.В.Куракина,	А.В.Найбауэр	О.В.Куракина, стр.159
149	стр.153	О.В.Куракина, стр.155	

Нерегламентированная деятельность:

Художественная литература.

Малые формы фольклора. «Пальчик- мальчик...», «Петушок, петушок...».

Русские народные сказки. «Теремок» (обработка М.А. Булатова).

Поэзия. «Кто как кричит», «Птичка»; Берестов В.Д. «Курица с цыплятами».

Проза. Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок».

Е И Полольская

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. «Наша Таня», «Уронили мишку» муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихиА. Барто; «Материнские ласки»

Пение и подпевание. «Гули», «Баю- бай», «Едет паровоз», муз. Железновой

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. Мелодия.

Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской.

Образные упражнения. «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида.

Игры с пением. «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование. «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок».

Иллюстрации к книгам: Ю. Васнецов к книге «Колобок», «Терем- теремок».

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

	Воспитание культурно-тигиени ческих	Haddikod.
Питание.	культурно – гигиенические навыки,	Упражнение
	учитьправильно пользоваться вилкой	«Послушная вилка»
	(обращать внимание на правильное	
	положение рук) брать небольшие кусочки	
	пищи и аккуратно доносить их до рта!	
Одевание –	Совершенствовать умение быстро одеваться	Игра-соревнование «Чей
раздевание	и раздеваться в определенной	стул самый аккуратный»
	последовательности, правильно размещать	
	свои вещи в шкафу; аккуратно складывать и	
	развешивать одежду на стуле перед сном,	
	узнавать свои вещи, не путать с одеждой	
	других детей. Закреплять умение правильно	
	надевать обувь.	
Умывание	Формировать у детей культурно –	Упражнение <i>«Мягкое</i>
	гигиенические навыки, учить правильно и	полотенце», «Надо,
	тщательно вытирать рукава, не мочить при	надо умываться»
	умывании одежду, не разбрызгивать воду в	
	умывальной комнате.	
Содержание	Продолжать формировать навыки	Сушка одежды после
одежды и	самообслуживания. Учить самостоятельно,	прогулки
обуви в	сушить (класть на тепловые радиаторы)	
порядке	варежки и помогать воспитателю сушить	
	штаны.	

Нравственно-патриотическое воспитание:

iipabeibeino-naiphoin-teckoe boennianne.				
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	
«Весна красна»	«Грачи прилетели»	«Мамочка любимая	«Матрешек русский	
Цель: воспитывать	Цель: продолжать	моя» Цель: Дать	хоровод» Цель: Дать	
любовь к родной	знакомить детей с	представление о том,	представление о том,	
природе, умение	птицами Тверской	какая мама – добрая,	как народные	
видеть ее красоту.	области.	нежная,	мастера делают	
Беседа «К нам	Рассматривание	хранительница очага.	игрушки; вызвать	
весна шагает	репродукции	Воспитывать	интерес к образам,	
быстрыми	картины «Грачи	уважение к женскому	учить видеть	
шагами».	прилетели», беседа	полу, оберегать и	красоту.	
Рассматривание	по картине.	защищать мам, сестер,	Дидактическая игра	
иллюстраций с		подруг. Беседа «Моя	«Найди матрешку»,	
весенними		мама, самая лучшая».	«Собери матрешку».	
пейзажами.		Изготовление	Рисование «Укрась	
Заучивание		подарков для мамы.	матрешку», «Бусы	
потешки «Приди		Чтение стихов	для матрешки».	
весна с радостью».		«Мама» А. Барто,		
		«Дорогая наша мама»		
		О. Высоцкой, «Маму		
		поздравляют		
		малыши»		

Сюжетно-ролевые игры:

		CI	owering !	90310	DDIC III	7D1•
Название	Содержание умени	е и объем й и навь		IX		Методические приемы
Семья	Праздник	8	Март	a,	Подгото	овка и проведение праздничного

	поздравление	мамы,	утренника,	посвящённого	Женскому
	праздничное	угощение.	дню		
	Разговор по телефон	y .			
Поликлиника	Врач пришёл к	больному	Рассказ восп	итателя «Когда я	н заболела».
	ребёнку, осматривае	ет его, даёт	Дидактичес	кие упражнения	: «Попроси
	лекарство		куклу показ	вать горлышко»	, «Измеряй
			температуру	зайчику».	-
			Продуктивн	ая деятельность:	«Таблетки
			для больных	зверюшек»	

Театрализованные игры:

Tear paringo Danin Die				
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	
«Мама лишь одна	«Игры с	«Продавец Варя»	«Доктор Маша»	
бывает»	Петрушкой»	<i>Цели:</i> развивать	<i>Цели:</i> привлечь	
<i>Цели:</i> показать	<i>Цели:</i> приобщить	игровые умения	внимание детей к	
значимый для	к театру	детей; учить	профессии врача	
ребенка образ мамы;	Петрушки; дать	обыгрывать взаимо-		
формироватьнравств	положительный	зависимые роли в		
енные эмоции детей	за-ряд	сюжете		
	настроению;			
	порадовать детей.			

Формирование основ безопасности:

		pobanne ochob ocsonachoetn.
Темы	Содержание	Методические приемы
«Ребёнок и его	Витамины	Рассматривание овощей и фруктов.
здоровье»	полезны для	Рассматривание иллюстраций.
	здоровья	Рассказ воспитателя о витаминах.
		Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Найди и
		назови», «Покажи такой же».
		Сюжетно-ролевая игра «Больница», Продуктивная
		деятельность: «Слепим витаминки»
«Ребенок на	Правила	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как нужно
улице города»	перехода через	переходить через дорогу». Моделирование ситуаций.
	дорогу	Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная
		деятельность: «Сделаем «зебру»
«Безопасность	Чтобы не было	Рассматривание иллюстраций.
ребенка в быту»	беды	Рассказ воспитателя о правилах обращения
		с электроприборами.
		Дидактические игры: «Найди и назови», «Что для
		чего», «Можно - нельзя»

Трудовое воспитание:

	1 0 7 1
Самообслужи	Умывание. Упражнение «Вытрем личико».
вание	Цель: Учить мыть лицо, насухо вытираться своим, снятым и
	развернутым полотенцем, аккуратно вешать его на место. Учить бережно
	относиться к предметам личной гигиены (полотенце).
	Одевание и раздевание.
	Дидактическая игра «Шнуровка».
	Цель: Учить пользоваться различными застежками. Воспитывать
	опрятность, умение замечать непорядок в одежде и устранять его с
	помощью взрослого.
Хозяйственно	Трудовое поручение: расставить стулья в групповойкомнате.

-бытовой труд	Цель: Учить выполнять порученное дело до конца, трудитьсярядом,			
	действовать в соответствии с заданием.			
	Экскурсия в прачечную: наблюдение за процессом глажения белья.			
	Развивать наблюдательность, любознательность; стремление подражать			
	взрослым.			
Труд в	Под руководством воспитателя сажать укроп.			
природе	Цель: Учить сажать растения.			
	Закреплять представления об уходе за растениями.			
	Воспитывать желание трудитьсянаобщуюпользу, проявлять в работе			
	старание и аккуратность.			

Прогулка Наблюдение:

Объекты	Содержание	Методические приемы
Растительны	Закреплять умение различать 2-3	Дидактические игры на закрепление
й мир	дерева по стволу, 2-3 комнатных растения и называть их, уточнить части	названий деревьев и комнатных растений и их частей. Продуктивная деятельность: «Наши цветы»
Животный мир	Наблюдать за голубями и воробьями, обратить внимание на их различие и сходство	Беседа «Воробьи и голуби». Чтение: Д. Новиков «Воробьи». Дидактические игры: «Какая это птичка», «Похожи - не похожи», «Найди такую же и назови». Продуктивная деятельность: «Слепим кормушку для птичек»
Неживая природа	Учить замечать изменения в погоде (становится теплее). Обратить внимание на весеннее солнце: яркое, теплое. Предложить постоять лицом к солнцу, почувствовать его тепло. Сравнить температуру на солнце и в тени. Подводить к простейшим выводам. Закреплять название погоды: солнечно. Послушать звон капели. Предложить покататься с горки, уточнить, что она осела, проваливается, снег подтаивает на солнце и становится рыхлым. Подводить к длительному наблюдению за таянием снега, его состоянием: стал темным, серым, а зимой был белым, чистым. Появились лужи. Продолжать закреплять признаки воды: холодная, прозрачная	Рассматривание картин и иллюстраций. Беседа «Наступила весна». Чтение: потешка «Весна, весна красна», А. Бродский «Солнечные зайчики». Игры с солнечным зайчиком. Продуктивная деятельность: «Пришла весна, на дорогах лужи»
Труд людей в природе	Отметить, что к концу месяца дети стали одеваться в более легкую одежду. Закреплять умение устанавливать причинноследственные связи: становится теплее, люди одеваются не так	Наблюдение за играми старших детей, сравнение их одежды с зимней. Дидактическая игра «Как называется одежда»

тепло, как зимой	

Организованная деятельность на прогулке:

Организованная деятельность на прогулке:					
Экспериментально	Развивающие,		Индивидуальная		
-поисковая	дидактические	Подвижные игры	работа.		
деятельность	экологические	подвижные игры			
	игры				
1. «Плавает-тонет»	Дидактическое	1.«Лови мяч»	1. Прыжки на двух		
Цель: учить детей	задание	Задачи: Учить бросать	ногах с		
определять легкие и	1. «Как гудит	мяч двумя руками снизу	продвижением		
тяжелые предметы	машина?» Закрепит	в определенном	вперед. Учить		
2. «Бумага, ee	ь произношение	направлении.	отталкиваться,		
качества и	согласных звуков.	2.«Мой весёлый звонкий	держать		
свойства»	Отработка силы,	мяч»	равновесие.		
Цель: научить	громкости голоса.	Задачи: учить детей	2. «Пройди через		
узнавать предметы,	2. "Что сначала, то	бегать в разных	ручеек» Развивать		
сделанные из	потом".	направлениях, не	у детей чувство		
бумаги, определять	3. «Кто во что	наталкиваясь друг на	равновесия,		
ее качества	одет?» - обогащать	друга.	ловкость,		
3. «Посадка лука»	словарь детей,	3.«Мячики»	глазомер.		
Цель: уточнить	учить отвечать на	Задачи: упражнять в	3.		
представления о	вопросы.	бросании мячей вдаль.	«Паровозик» Нау		
луковице.		4. «У медведя во бору»	чить детей		
4. «Поплывет, не		Задачи: Совершенствоват	двигаться в		
поплывет»		ь бег в одном и разных	разном		
Цель: развивать		направлениях. Развивать	направлении.		
представление о		воображение.	4. "Не потеряй		
весе предметов.			мяч".		

Апрель Регламентированная деятельность

Тема блока: В мире книг и театра	Земля – наш общий дом		Мы любим труди-ться. Празд-ник весны и
			труда
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Неделя	Обитатели водоемов	Помоги зеленым	Труд весной.
безопасности		друзьям.	
		Неделя пожарной	
		безопасности.	
O3:	Ознакомление с окружающим миром и развитис		
1.Игра–занятие	1.Игра–занятие	1.Игра–занятие	1.Игра–занятие
«Рассматривание	«Дикие животные»	«Домашние	«Рассматривание
игрушки «Колобок»	Литература:	животные. Ферма»	игрушки «Кукла Таня»
Литература:	А.В.Найбауэр	Литература:	Литература:
А.В.Найбауэр	О.В.Куракина,	А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр
О.В.Куракина,	стр.154	О.В.Куракина, стр.159	О.В.Куракина, стр.162
стр.152	2.Игра–занятие	2.Игра-занятие	2.Игра-занятие
2.Игра–занятие	«Рассматривание	«Рассматривание	«Рассматривание
«Кукольный театр»	игрушки «Лошадка»	игрушки «Свинка»	игрушки «Мальчик

	<u>, </u>		,	
Литература:	Литература:	Литература:	Коля»	
А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	Литература:	
О.В.Куракина,	О.В.Куракина,	О.В.Куракина, стр.160	А.В.Найбауэр	
стр.152	стр.155	3.Игра–занятие	О.В.Куракина, стр.164	
3.Игра–занятие	3.Игра-занятие	«Домашние	3.Игра–занятие	
«Рассматривание	«Рассматривание	животные»	«Одень мальчика Колю	
игрушки «Волк»	игрушки «Коровка»	Литература:	гулять»	
Литература:	Литература:	А.В.Найбауэр	Литература:	
А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	О.В.Куракина, стр. 161	А.В.Найбауэр	
О.В.Куракина,	О.В.Куракина,		О.В.Куракина, стр.165	
стр.153	стр.158			
		е движений	,	
1.Игра–занятие	1.Игра–занятие «В	1. Игра–занятие	1.Игра–занятие «В	
«Ловкие ребята,	гости к нам	«Птички - невелички»	гостях у кошки Мурки»	
ребята - дошколята»	прилетел попугай	Литература:	Литература:	
Литература:	Keua»	Е.И.Подольская,	Е.И.Подольская, стр.39	
Е.И.Подольская,	Литература:	стр.28	2. Игра–занятие ««В	
стр.33	Е.И.Подольская,	2. Игра–занятие	гостях у кошки Мурки»	
2. Игра–занятие	стр.35	«Птички - невилички»	Литература:	
«Ловкие ребята,	2. Игра–занятие «В	(усложнение)	Е.И.Подольская, стр.39	
ребята - дошколята»	гости к нам прилетел	Литература:	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
(усложнение)	попугай Кеша»	Е.И.Подольская,		
Литература:	(усложнение)	стр.28		
Е.И.Подольская,	Литература:			
стр.33	Е.И.Подольская,			
	стр.35			
Иі	гры с дидактическим и	и строительным матери	алом	
1. Игра-занятие	1. Игра–занятие	1.Игра- занятие	1.Игра- занятие	
«Диван для куклы»	«Башни»	«Аквариум»	«Поезд»	
Литература:	Литература:	Литература:	Литература:	
А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	
О.В.Куракина,	О.В.Куракина,	О.В.Куракина, стр.224	О.В.Куракина, стр.230	
стр.211	стр.218	2.Игра-занятие	2. <i>Игра</i> –занятие «Блоки	
2. Игра–занятие	2. Игра–занятие	«Большие и	Дьенеша»	
«Горошек»	«Морские	маленькие пуговицы»	Литература:	
Литература:	обитатели»	Литература:	А.В.Найбауэр	
А.В.Найбауэр	Литература:	А.В.Найбауэр	О.В.Куракина, стр.236	
О.В.Куракина,	А.В.Найбауэр	О.В.Куракина, стр.230		
стр.217	О.В.Куракина,			
	стр.223			
Экспериментирование с материалпми и веществами.				
1.Игра-занятие	1.Игра–занятие	1.Игра–занятие	1.Игра–занятие	
«Галстук для Коли»	«Перчатки»	«Мимоза для мамы»	«Цветы»	
Литература:	Литература:	Литература:	Литература:	
А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	
О.В.Куракина, стр.	О.В.Куракина,	О.В.Куракина, стр.173	О.В.Куракина, стр.175	
166	стр.168			

Нерегламентированная деятельность:

Художественная литература:

Малые формы фольклора. «Пальчик- мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга- дуга...».

Русские народные сказки. «Теремок» (обработка М.А. Булатова).

Поэзия. Лагздынь Г.Р.«Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»).

Проза. Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»).

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт.

Пение и подпевание. «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова Музыкально-ритмические движения. «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды;

Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной

Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова.

Игры с пением. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование. обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Кто к нам пришел?», «В лесу»

Воспитание культурно-гигиенических навыков:			
Режимные моменты	Содержание навыков	Методические приёмы	
Питание	Совершенствовать умение правильно держать ложку, есть второе блюдо, чередуя (комлемы и м. д.)гарниром, доедать пищу до конца, не оставляя её за щекой.	Беседа «Культура еды- серьёзное дело»	
Умывание	Формировать у детей культурно — гигиенические навыки, акцентировать внимание детей на том, как нужно правильно намыливать руки, смывать мыло, вытирать руки. С опорой на рисунки обсудить, когда необходимо мыть руки. Учить ополаскивать мыло после его использования.	Упражнение «Красивая расческа»	
Содержание одежды и обуви в порядке.	Продолжать учить замечать непорядок в одежде и устранять его с помощью взрослых или других детей. Воспитывать бережное отношение к вещам, опрятность	Упражнение «Послушные ножки»	

Нравственно-патриотическое воспитание:

правственно-натриотическое военитание.			
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
«Медсестра»	«Наши домашние	«Кто привозит	«Что за прелесть
Цель: продолжать	любимцы»	продукты в детский	эти сказки»
знакомить детей с	Цель:	сад»	Цель: Через устное
трудом взрослых, с	воспитывать	Цель: продолжать	народное
трудом медицинской	любовь к	знакомить с трудом	творчество
сестры. Экскурсия в	животным,	взрослых, наблюдение	приобщать к
медицинский кабинет,	желание	за трудом водителя.	культуре русского
рассказ медсестры о	заботиться о них.	Наблюдение за	народа. Знакомство
своей работе. Дид/игра	Беседа «Мой	машиной, привозящей	с русской народной
«Кому, что нужно для	любимый	продукты в детский	сказкой. Беседа о

работы?» Сюжетно-	питомец».	сад, беседа о том, кто	русских народных
ролевая игра «Кукла	Создание в группе	управляет машиной,	сказках
заболела»	альбома с	что именно привозит,	(рассматривание
	домашними	для чего.	иллюстраций с
	животными детей.		героями из сказок).

Сюжетно-ролевые игры:

Название	Содержание и объем игровых умений и навыков	Методические приемы	
Магазин	В магазине продаются игрушки. Покупатели просят показать товар, рассматривают его, платят деньги. Продавцы вежливо разговаривают с покупателями	Чтение: Ч. Янчарский «В магазине игрушек». Дидактические упражнения: «Расскажем зайке, как покупают товары», «Объясним кукле, как надо разговаривать с продавцом в магазине»	
Транспор т	Водители автобусов осторожно перевозят пассажиров, объявляют остановки		
Парикма херская	Мастера стригут, причёсывают	Беседа «Как вы ходили в парикмахерскую». Дидактическая игра «Что нужно парикмахеру»	

Театрализованные игры:

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Распускайтесь,	Птенчик	Ручейки поют,	Дождик капает по
деревца	Цели: вовлечь детей в	звенят	крыше
Цели:	игровую ситуацию;	Цели: расширить	Цели: вовлечь детей в
приобщать детей	побуждать к двига-	представление детей о	игровую ситуацию;
к русской	тельной	временах года, о	вызвать положитель-
национальной	импровизации.	весне;познакомить с	ные эмоции.
культуре		новой сказкой	

Формирование основ безопасности:

Темы	Содержание	Методические приемы
«Ребенок и его	Мы любим	Рассматривание фотографий занятий физкультурой.
здоровье»	физкультуру	Беседа «Как мы занимаемся физкультурой»
«Ребенок на	Если ты	Рассказ воспитателя. Упражнение «Если ты
улице города»	потерялся на	потерялся»
	улице	
«Безопасность	Опасные	Рассматривание картинок: кипящий чайник, спички,
ребенка в быту»	предметы,	иголка и т.п., беседа по ним.
	правила	Дидактическая игра с картинками «Отбери предметы,
	обращения с	которые трогать нельзя»
	ними	

Трудовое воспитание:

Самообслужива	Умывание. Чтение потешки «Водичка, водичка»	
ние	ние Цель: Учить мыть лицо, насухо вытираться своим, снятым и	
	развернутым полотенцем, аккуратно вешать его на место. Учить	

	бережно относиться к предметам личной гигиены (полотенце).		
	Одевание. Упражнение «Наши вещи ложатся спать». Цель: Учить		
	детей аккуратно складывать вещи на стульчик. Воспитывать бережное		
	отношение к вещам.		
Хозяйственно-	Трудовые поручения: собирать игрушки перед уходом с прогулки.		
бытовой труд	Цель: Учить выполнять задания воспитателя, няни. Учить доводить		
	начатое дело до конца. Воспитывать бережное отношение к игрушкам		
	интерес к повседневному труду, желание принимать в нем участие.		
Труд в природе	Полив комнатных растений.		
	Цель: Продолжать учить правильно поливать растения. Воспитывать		
	заботливое отношение к растениям.		

Прогулка: Наблюдение:

Объекты	Содержание	Методические приемы
Растительны	Наблюдать за появлением «барашков»	Рассматривание картин и
й мир	на вербе. Отметить появление первой	иллюстраций. Беседа «Пришла
и мир	травы, цветов мать-и-мачехи	настоящая весна». Чтение: А. Фет
	ipassi, govios mais ii ma temi	«Уж верба вся пушистая».
		Продуктивная деятельность:
		«Пушистая верба»
Животный	Наблюдать за кошкой. Закреплять	Рассматривание картин и
мир	умение различать и называть части	иллюстраций. Чтение: Д. Новиков
_	тела, чем питается, как передвигается,	«Кот Васька», «Воробьи», Е.
	какие звуки издает. Наблюдать за	Чарушин «Кошка», В. Сутеев «Три
	воробьями: собираются стайками,	котенка». Дидактические игры:
	чирикают, купаются в лужах. Отметить	«Найди такое же животное и
	появление первых насекомых.	назови», «Опиши, мы отгадаем».
	Понаблюдать за ними в стеклянной	Продуктивная деятельность:
	банке, выпустить	«Птички»
Неживая	Наблюдать за таянием снега на участке	Рассматривание картин и
природа	и в формочках, поставленных на	иллюстраций. Беседа «Уж тает снег,
	солнцепеке. Подводить к	бегут ручьи». Чтение: 3.
	самостоятельным выводам. Закреплять	Александрова «Капель», В.
	чувственный опыт детей: подставить	Берертов «Весенняя песенка».
	лицо солнцу, почувствовать его тепло.	Игры: пускание корабликов, игры с
	Наблюдать за ручейками, уточнить, что	песком
	они появились от растаявшего снега.	
	Обратить внимание на песок,	
	закреплять знание о его свойствах: из	
	сырого можно лепить, сухой	
	рассыпается	
Труд людей в		Беседа «Как изменилась одежда».
природе	одежды детей: они сменили зимнюю	Чтение: 3. Александрова «Весенняя
	одежду на более легкую. Подвести к	уборка».
	выводу о причинно-следственных	Дидактические игры на закрепление
	связях.	названий одежды
	Уборка участка, труд взрослых по	
	благоустройству города	

Организованная деятельность на прогулке:

Экспериментально- поисковая деятельность	Развивающие, дидактические экологические игры	Подвижные игры	Индивидуальная работа.
1. «Здравствуй, солнечный зайчик» Цель: дать представление о том, что «солнечный зайчик»- это луч солнечного света, отраженного от зеркальной поверхности. 2. «Веточка березы» Цель: наблюдать за появлением листочков на веточках, поставленных в воду. 3. «Древесина, ее качества и свойства» Цель: учить узнавать предметы, изготовленные из древесины, определять ее качество. 4. «Что в пакете» Цель: дать детям понятие о том, что воздух находится вокруг нас, он может быть холодным, теплым, влажным.	Дидактическое задание 1. Нарисовать палочкой на песке облака. 2. Обсудить строение дерева (ствол, ветки, листья) 3. Выучить потешку «Дождик, дождик, пуще! Будет травка гуще!» 4. Разучивание стихотворения: «Встанет дворник на заре, Все очистит во дворе. И кусты обрежет сам, Красота на радость нам!	1.«Мышкитрусишки» Задачи: Побуждать детей действовать в соответствии со словами. 2.«Кот Васька» Задачи: Повысить двигательную активность. 3.«Лиса и цыплята» Задачи: Совершенс твовать ходьбу и бег в определенном направлении. 4.«Птички и кошка» Задачи: учить действовать по сигналу; упражнен ия в беге в разных направлениях, не мешая друг другу.	1.Разучивание стихотворения: «Я перчатку надеваю, Я в нее не попадаю! 2.Разучивание стихотворения И. Токмаковой: «К нам весна шагает Быстрыми шагами, И сугробы тают Под ее ногами». 3. Пальчиковая гимнастика «Мы капусту рубим - рубим». 4. «Лови — бросай» - упражнять в ловле и бросании мяча.

Май Регламентированная деятельность

Тема блока: Мы любим трудиться. Праздник весны и труда		Человек и мир природы	ы
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Овощи, фрукты и	Животные (в том	Скоро лето (изменения в	Здравствуй, лето! Летние
ягоды.	числе жарких стран) и	природе, одежде,	игры и забавы
	птицы летом.	безопасность)	
	Безопасность.		
	Мониторинг		
O3:	накомление с окружан	ощим миром и развитие	речи
1.Игра-занятие	1.Игра–занятие	1.Игра–занятие	1.Игра–занятие
«Рассматривание	«Фруктовый сад на	«Синичка»	«Рассматривание
игрушки «Мальчик	доске»	Литература:	игрушки «Чебурашка»
Сэм»	Литература:	А.В.Найбауэр	Литература:
Литература:	А.В.Найбауэр	О.В.Куракина, стр.176	А.В.Найбауэр

1 D II V C	OBK	2.11	O D II
А.В.Найбауэр	О.В.Куракина,	2.Игра–занятие	О.В.Куракина, стр.184
О.В.Куракина,	стр.172	«Рассматривание	2.Игра–занятие
стр.167	2.Игра–занятие	игрушки «Скворец»	«Рассматривание
2.Игра–занятие	«Рассматривание	Литература:	игрушки «Крокодил
«Матрёшка»	игрушки	А.В.Найбауэр	Гена»
Литература:	«Петрушка»	О.В.Куракина, стр.182	Литература:
А.В.Найбауэр	Литература:	3.Игра–занятие	А.В.Найбауэр
О.В.Куракина,	А.В.Найбауэр	«Дикие птицы»	О.В.Куракина, стр.187
стр.169	О.В.Куракина,	Литература:	3.Игра–занятие
3.Игра-занятие	стр.173	А.В.Найбауэр	«Животные жарких
«Рассматривание	3.Игра–занятие	О.В.Куракина, стр. 182	стран»
игрушки	«Огород»		Литература:
«Неваляшка»	Литература:		А.В.Найбауэр
Литература:	А.В.Найбауэр		О.В.Куракина, стр.187
А.В.Найбауэр	О.В.Куракина,		Jr
О.В.Куракина,	стр.174		
стр.171	orp.17		
C1p.171	Развити	। не движений	
1.Игра–занятие	1.Игра–занятие «В	1. Игра–занятие	1.Игра–занятие «В
«Ловкие ребята,	гости к нам	«Птички - невелички»	гостях у кошки Мурки»
пебята - дошколята»	прилетел попугай	(повторение)	(повторение)
(повторение)	Кеша» (повторение)	Литература:	Литература:
Литература:	Литература:	Е.И.Подольская,	Е.И.Подольская, стр.39
Е.И.Подольская,	Е.И.Подольская,	стр.28	2. Игра–занятие ««В
		-	-
стр.33	стр.35	2. Игра–занятие	гостях у кошки Мурки»
2. Игра-занятие	2. Игра–занятие «В	«Птички - невилички»	(усложнение,
«Ловкие ребята,	гости к нам	(усложнение,	повторение)
ребята - дошколята»	прилетел попугай	повторение)	Литература:
(усложнение,	Кеша» (усложнение,	Литература:	Е.И.Подольская, стр.39
повторение)	повторение)	Е.И.Подольская,	
Литература:	Литература:	стр.28	
Е.И.Подольская,	Е.И.Подольская,		
стр.33	стр.35		
		строительным матери	
1. Игра–занятие	1. Игра–занятие	1.Игра- занятие	1.Игра- занятие
«Башни»	«Стол и стул для	«Сопоставление	«Подбор единичных
Литература:	Коли»	понятий «один –	предметов во
А.В.Найбауэр	Литература:	много» (неречевоые	множество по
О.В.Куракина,	А.В.Найбауэр	звуковые стимулы)»	визуальным
стр.237	О.В.Куракина,	Литература:	признакам»
2. Игра–занятие	стр.243	О.Е.Громова, стр.14	Литература:
«Большие и	2. Игра–занятие	2.Игра–занятие	О.Е.Громова, стр.17
маленькие бусины»	«Группировка	«Группировка	2.Игра–занятие
Литература:	предметов по	предметов по одному	«Группировка
А.В.Найбауэр	определённому	или несколькими	предметов по
О.В.Куракина,	признаку (неречевой	визуальными	определенному
стр.243	звуковой стимул)»	признаками»	визуальному признаку»
	Литература:	(понимание	(по речевой
	О.Е.Громова, стр.13	выражения «такой	инструкции)
		же»)	Литература:
		Литература:	О.Е.Громова, стр.18
		О.Е.Громова, стр.16	
	1		•

Экспериментирование с материалпми и веществами.			
1.Игра–занятие	1.Игра–занятие	1.Игра–занятие	1.Игра–занятие
«Червяки для	«Вода для	«Флажки»	«Раскрась дельфина»
скворца»	крокодила»	Литература:	Литература:
Литература:	Литература:	А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр
А.В.Найбауэр	А.В.Найбауэр	О.В.Куракина, стр. 190	О.В.Куракина, стр.194
О.В.Куракина, стр.	О.В.Куракина,		
183	стр.188		

Нерегламентированная деятельность:

Художественная литература

Малые формы фольклора. «Пошел кот под мосток...», «Радуга- дуга...».

Русские народные сказки. «Козлятки и волк» (обработка К.Д. Ушинского), «Колобок» (обработка К.Д. Ушинского)

Поэзия. Лагздынь Г.Р.«Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряккряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».

Проза. Чуковский К.И. «Цыпленок».

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихиА. Барто.

Пение и подпевание. рус. нар. мелодия «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова

Музыкально-ритмические движения. «Постучимпалочками», рус. нар. мелодия; «Бубен»,

Образные упражнения. «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой;

Инсценирование. «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

Режимные	Содержание навыков	Методические
моменты		приёмы
Питание	Формировать у детей культурно –	Чтение О.
	гигиеническиенавыки, учить выполнять правила	Григорьев
	поведения за столом. Обогащать словесный	«Варенье»
	запас детей словами и выражениями,	
	связанными с общением за столом.	
Одевание –	Упражнять в использовании разных видов Чтение Я. Аким	
раздевание	застежек (пуговицы, молнии, липучки). Учить	«Неумейка»
	выворачивать вещи на лицо. Просьбу о помощи	
	выражать только словесно. Продолжать	
	приучать соблюдать правила поведения в	
	раздевалке: не сорить, помогать товарищам, не	
	мешать другим, вытирать ноги при входе в	

	помещение.	
Умывание	Совершенствовать у детей культурно –	Упражнение
	гигиенические навыки, осознанное отношение к	«Детское
	соблюдению правил личной гигиены.	земляничное
	Формировать привычку мыть руки после	мыло»
	посещения туалета, перед едой, а также по мере	
	загрязнения.	
Содержание	Продолжать учить замечать непорядок в одежде	Беседа «Чистота-
одежды и обуви в	и устранять его с помощью взрослых или других	залог успеха»
порядке	детей. Воспитывать бережное отношение к	
	вещам, опрятность.	

Нравственно-патриотическое воспитание:

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
«Этот день	"Что такое хорошо,	«Загадки»	«Как прекрасен мир»
Победы»	что такое плохо"	Цель: формирование	Цель: учить детей
Цель: дать	Цель: формировать	представлений о том,	видеть вокруг себя
представлени	представления детей о	что русский народ	красоту родной
е, что давно	том, что такое	талантливый, он	природы. Целевая
была война,	хорошо, что такое	придумал много	прогулка вокруг
наш народ	плохо. Раскрыть	загадок. Развлечение	детского сада, отметить
победил.	детям значение слов	«Отгадай загадку».	ожившую природу,
Рассказ о	«нельзя», «можно»,		распустившиеся
празднике	«надо»; учить		деревья, цветы на
«День	оценивать поступки и		клумбах, послушать
Победы».	соотносить их со		поющих птиц,
Рисование	словами хорошо и		понаблюдать за
«Праздничны	плохо.		насекомыми.
й салют».			

Сюжетно-ролевые игры:

Сюжетно-ролевые игры.			
Название	Содержание и объем игровых умений и навыков	Методические приемы	
Транспорт	Водители автобусов	Рассматривание иллюстраций.	
	осторожно перевозят	Беседа «Как вы ездили на автобусе».	
	пассажиров, объявляют	Продуктивная деятельность: «Колёса для	
	остановки	автобуса»	
Строительс	Строители строят дом, гараж,	Рассматривание иллюстраций.	
ТВО	украшают дома к празднику	Чтение: Б. Заходер «Строители».	
		Дидактическая игра «Покажем мишке, как	
		украшают дома к празднику»	
Поликлини	Измерение роста и веса,	Дидактическое упражнение «Расскажем	
ка	прививки Целевое посещение	мишке, как нам измеряли рост и вес»	
Диспансери	медицинского кабинета.		
зация			

Театрализованные игры:

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
----------	----------	----------	----------

Полевые цвет	Березонька растет	Жук отправился в	Ветерок
Цели: вовлечь в	<i>Цели:</i> воспитывать	полет	Цели: вовлечь детей в
игровую	внимательное	<i>Цели:</i> вовлечь детей в	игровую ситуацию;
ситуацию;	отношение и интерес	сюжетно-игровую	познакомить с
вызвать	к при-роде; развивать	ситуацию;	новойсказкой.
положительный	музыкальные	побуждатьдетей к	
эмо-циональный	способности детей.	двигательной	
отклик детей		активности	

Формирование основ безопасности:

Формирование основ остопасности.			
Темы	Содержание	Методические приемы	
«Ребенок и его	Мое тело: знание	Рассматривание иллюстраций.	
здоровье»	об органах	Рассказ-беседа «Что для чего».	
_	чувств	Дидактическая игра «Покажи, что я назову у мишки	
		(куклы, зайца)»	
«Ребенок на	Правила	Рассказ воспитателя.	
улице города»	пешехода	Беседа «Вспомним важные правила».	
		Чтение: А. Барто «Грузовик», С. Михалков «Моя	
		улица»	
«Безопасность	Безопасность	Рассматривание картин «Кошка с котятами», «Собака	
ребенка в быту»	приобщении	с щенками».	
	с незнакомыми	Рассказ воспитателя.	
	животными	Чтение: загадки о собаке и кошке	
«Ребенок и другие	Мы едем	Беседа о поведении с незнакомыми людьми	
люди»	отдыхать		

Трудовое воспитание:

Самообслужив	Умывание.		
ание	Цель: Учить своевременно, пользоваться носовым платком. Учить		
	спокойно вести себя, проявлять вежливость; бережно относиться к		
	предметам личной гигиены (носовой платок).		
	Одевание и раздевание. Цель: Закреплять умение детей снимать и		
	надевать одежду, обувь в определенной последовательности.		
Хозяйственно-	Трудовые поручения: сбор мусора.		
бытовой труд	Цель: Учить выполнять задания воспитателя, няни. Воспитывать		
	желание трудиться, любовь к чистоте и порядку.		
Труд в природе	Помогать воспитателю поливать цветник, огород.		
	Цель: Учить носить воду в лейках, правильно поливать растения (лить		
	воду под листья равномерно). Воспитывать самостоятельность,		
	аккуратность, желание трудиться.		

Прогулка: Наблюдение:

Объекты	Содержание	Методические приемы
Растительны	Наблюдать за первыми цветущими	Рассматривание иллюстраций.
й мир	культурными растениями (тюльпаны,	Беседы: «Какие цветы цветут
	нарциссы), продолжать учить различать	на нашем участке», «Как мы
	части растений: стебель, листья, цветы.	будем сажать огород».
	Посадка лука, гороха, ознакомление с	Чтение: Е. Благинина
	правилами ухода за растениями. Обратить	«Одуванчик», Е. Серова
	внимание на красоту цветущего сада.	«Одуванчик», П. Воронько
	Продолжать воспитывать умение видеть	«Березка».

	красоту природных явлений. Рассмотреть одуванчик, уточнить его название, внешний вид, части	Дидактические игры: «Найди такой же цветок», «Назови цветок». Продуктивная деятельность: «На лугу цветут одуванчики», «Цветущий сад»
Животный мир	Закреплять знания о курице и цыплятах (внешний вид, поведение), сравнить их по величине. Закреплять знания о корове и теленке: внешний вид, произносимые звуки, мама и детеныш. Рассмотреть божью коровку, воспитывать бережное отношение к насекомым. Закреплять знания о бабочках и жуках (есть крылья, летают)	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Домашние животные». Чтение: потешки «Петушок, петушок», «Курочка-рябушечка», «Дай молочка, буренушка», Д. Новиков «Курица», Е. Чарушин «Курочка», «Корова». Дидактические игры: «Кто как кричит», «Чьи это детки», «Найди маму». Продуктивная деятельность: «Божьи коровки ползают по травке»
Неживая	Закреплять знания о признаках весны.	Беседа «Что бывает весной».
природа	Опытным порядком установить, что утром на улице вода в тазике холодная, к концу прогулки теплая, закреплять умение видеть причинно-следственные связи. При посадках рассмотреть землю: черная, мягкая, рыхлая, прогретая солнцем. Рассмотреть засохшую глину, дать почувствовать, что засохшая глина твердая	Чтение: С. Дрожжин «Первый гром», А. Прокофьев «Солнышко», А. Плещеев «Травка зеленеет»
Труд людей в природе	Продолжать наблюдения за одеждой детей старшей группы: сменили куртки на кофточки, шапки - на панамки. Учить видеть взаимосвязь погоды и одежды детей	Беседа «Как меняется одежда». Продуктивная деятельность: «Узор на кофточке»

Организованная деятельность на прогулке:

Экспериментально-	Развивающие,		Индивидуальная
поисковая	дидактические	Подвижные игры	работа.
деятельность	экологические		
	игры		
1. «Спрячь пуговку»	Дидактическое	1.«Кошечка»	1. Речевая игра
Цель:	задание	Задачи: игра	«Громко – тихо».
способствовать	1. Упражнять детей	развивает артистизм	2.Бег между двумя
накоплению	в различении	"ЛОВКОСТЬ.	линиями – развивать
представлений о	предметов		координацию
свойствах воды	контрастной	2.«Бегите ко мне.»	движений.
(жидкая, прозрачная,	величины	Задачи: Учить	3. Упражнять в
бесцветная).	2. «Подуй как	ориентироваться в	лазании по лесенке.
2. «Пирожки для	ветер» Отрабатывать	пространстве,	4. Игровое
Мишки»	силу голоса.	укреплять мышцы	упражнение
Цель: расширять	3.Разучивание	туловища и ног.	«Догони мяч» -
знания о свойствах	потешки:	3.«Птичка»	учить бегать в
песка.	«Радуга – дуга	Задачи: Развитие	определённом

3. «Сравнение песка,	4. «Выложи	умения быстро	направлении.
почвы и глины»	узор» Выложить	бегать.	
Цель: познакомить	узор из деревянных	4.«Заинька»	
со свойствами песка,	палочек или спичек.	Задачи: Обучать	
почвы и глины.	Сбор природного	детей простым	
4. «Ткань, ее	материала.	танцевальным	
качества и свойства»		движениям	
Цель: учить узнавать			
вещи из ткани.			