

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МКДОУ Порошинский детский сад № 12
Протокол № 1 от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО:
Приказом заведующего МКДОУ
Порошинский детский сад № 12
№ 59-О от « 30» августа 2024г.

Ю.Ю.Гаврилова

Приложение к ООП-ОП ДО МКДОУ Порошинский детский сад № 12

**Рабочая программа
обучения и воспитания возрастной
группы детей с 2 – 3 лет № 2
общеразвивающей направленности
на 2024-2025 учебный год**

Разработчик:
воспитатель
Кандарова Т.Э.

Содержание

1. Целевой раздел.....	3
Пояснительная записка.....	3
1.1. Цели и задачи программы.....	3
1.2. Принципы и подходы к формированию программы.....	5
1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы.....	7
1.4. Планируемые результаты реализации Программы.....	11
1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	13
II. Содержательный раздел.....	15
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития и образования детей.....	15
2.1.1. Социально – коммуникативное развитие	16
2.1.2. Познавательное развитие.....	17
2.1.3. Речевое развитие.....	19
2.1.4. Художественно - эстетическое.....	20
2.1.5. Физическое развитие.....	25
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	29
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	30
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	35
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	36
2.6. Направления и задачи коррекционно – развивающей работы.....	42
2.7. Рабочая Программа воспитания.....	47
III. Организационный раздел.....	74
3.1. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.....	73
3.2. Материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	74
3.3. Режим и распорядок дня.....	78
3.4. Модель организации воспитательно – образовательного процесса в группе раннего возраста №2.....	85
3.5. Календарный план воспитательной работы.....	88
3.6. Комплексно – тематическое планирование 2024-2025уч. год	91
IV. Краткая презентация Программы.....	93
Приложение №1. Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности.....	95

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Рабочая программа обучения и воспитания возрастной группы детей 2 – 3 лет №2 общеразвивающей направленности (далее – Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МКДОУ Порошинский детский сад №12 (далее ДОУ). Программа реализуется в течение всего времени пребывания ребёнка в детском саду. Срок реализации рассчитан на 1 год.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются нормативно-правовые документы, указанные в образовательной программе дошкольного образования муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения Порошинский детский сад №12.

Настоящая Программа обеспечивает разностороннее развитие детей от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-творческому и физическому. Она представляет собой модель процесса воспитания, развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности.

1.1. Цели и задачи Программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд,

¹ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:

Программа «Цветные ладошки» Лыковой И.А.;

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных произведений искусства и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание-художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я -концепции-творца».

Методическое пособие дополнительной образовательной программой Колдиной Д.Н. «Лепка», «Рисование» с детьми 2-3 лет».

Цель: Развитие художественно – творческих способностей

Задачи:

по рисованию

- совершенствовать технику рисования традиционными и нетрадиционными способами, закреплять навыки использования выразительных средств (цвета, формы, пропорций, композиции) и изобразительных материалов в соответствии с их спецификой (простой карандаш, кисть, цветные карандаши, гуашь, восковые мелки).

по лепке

- закреплять умение передавать формы, пропорции, позы, характерные особенности и движения изображаемых предметов, изготавливать народные игрушки;

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (Новоскольцева И, Коплунова И.);

Задачи:

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.

-Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).

-Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.

-Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.

-Развивать коммуникативные способности.

-Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.

-Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

-Обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.

-Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников² (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

² Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы организации образовательного процесса (часть, формируемая участниками образовательных отношений):

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (Новоскольцева И, Коплунова И.):

1. создание непринужденной обстановки;
2. целостный подход в решении педагогических задач;
3. принцип последовательности;
4. соотношение музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем;

5. принцип партнерства;

6. принцип положительной оценки деятельности детей.

Авторская программа «Цветные ладошки» (И.А.Лыкова):

1. принцип культуросообразности: построение или корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;

2. принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;

3. принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и неизвестному»;

4. принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;

5. принцип развивающего характера художественного образования.

Основной целью своей деятельности педагогический коллектив видит в создании единого образовательного пространства для разностороннего развития личности ребенка.

Анализируя анкеты педагогов (<https://docs.google.com/forms/d/1F76hmowmB0LzeZILzVnCesPnrkVoFYqaqfKbIxAKps/edit>) и родителей (<https://порошинский-дс12.камышлов-обр.пф/wp-content/uploads/2024/06/PUBLICHNYJ-OTCHET-MKDOU-Poroshinskogo-detskogo-sada-12-za-2023-2024-uch.god.pdf>

стр 28-31), результаты работы за 2023-2024 учебный год (<https://порошинский-дс12.камышлов-обр.пф/wp-content/uploads/2024/06/PUBLICHNYJ-OTCHET-MKDOU-Poroshinskogo-detskogo-sada-12-za-2023-2024-uch.god.pdf>,

<https://порошинский-дс12.камышлов-обр.пф/wp-content/uploads/2024/03/Otchet-o-rezultatah-samoobsledovaniya-za-2023-god.pdf>), результаты мониторинга инфраструктуры РППС

(<http://порошинский-дс12.камышлов-обр.пф/wp-content/uploads/2023/05/Analiticheskaya-spravka-o-rezultatah-monitoringa-infrastruktury-RPPS-detskogo-sada.pdf>) и др. была сформулирована цель и задачи работы ДОУ на следующий учебный год.

ЦЕЛЬ: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями в процессе реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Годовые задачи:

1. Создать условия для взаимодействия ДООУ и семьи, направленные на формирование у дошкольников основ гражданственности, воспитания патриотических чувств, изучения традиций, культурного наследия, любви к Родине, гордости за её достижения.
2. Развивать познавательные и творческие способности дошкольников, детскую изобретательность посредством конструктивной деятельности в условиях реализации ФГОС ДО и ФОП ДО.
3. Совершенствование компетентности педагогов в профессионально-личностном росте и в создании и использовании РППС и в условиях реализации ФГОС ДО, ФОП ДО, ФАОП ДО.
4. Совершенствование системы взаимодействия педагогов и родителей по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни, сохранению и укреплению здоровья детей, формированию основ безопасной жизнедеятельности.

Основные подходы к формированию Программы.

- *культурно-исторический подход* – воспитание и обучение ребенка строится на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала — его воспитательная ценность.

- *деятельностный подход* - обучение строится на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

- *средовой подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

- *системный подход*. Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.

- *личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

Программа:

– сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

– определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

– обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

– сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации программы

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДООУ для реализации целей и задач Программы;
- климатические особенности;
- культурно-образовательные особенности МКДОУ Порошинского детского сада №12;

- социальный заказ родителей (законных представителей);
- взаимодействие с социумом.
- детский контингент.

Условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Порошинский детский сад № 12 находится на территории Калиновского сельского поселения Камышловского района Свердловской области.

• Детский сад построен по типовому проекту в 1983 году. Здание детского сада двухэтажное, кирпичное. До 2013 года он находился в ведомстве Министерства обороны РФ. Постановлением Главы муниципального образования «Камышловский район» № 1201 от 24.12.2012 года зарегистрирован как муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Порошинский детский сад № 12.

Цель деятельности детского сада – осуществление образовательной деятельности по реализации образовательных программ дошкольного образования.

Предметом деятельности детского сада является формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья воспитанников (на основании ст. 64.п.1. Закона Российской Федерации «Об образовании»). ДОО работает в режиме пятидневной рабочей недели в режиме полного рабочего дня, исключая праздничные дни. Режим работы предполагает двенадцатичасовое.

Климатические особенности

В содержании образования особое внимание - миру природы, объектам неживой природы и природным явлениям с учетом специфики их протекания в данной местности, к животным и растениям, встречающимся в Камышловском городском округе, а также ознакомлению детей с деятельностью горожан в тот или иной сезон с учетом реальной климатической обстановки.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь - май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм
- летний период (июнь - август), для которого составляется другой режим дня

Особенности осуществления образовательного процесса в МКДОУ Порошинский детский сад № 12 строятся в соответствии с климатическими условиями Уральского региона.

Культурно-образовательные особенности ДОО

В детском саду есть уже прочно сложившиеся традиции, которые с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. С 2017 по 2020 год в детском саду работал родительский клуб «Дружная семейка» для создания оптимальных условий для обеспечения взаимодействия ДОО с семьей. В этом учебном году планируется возобновление работы родительского клуба. Ежегодно проводятся фестивали народного единства с целью приобщения детей и родителей к различным культурам. Также для детей проводится много мероприятий патриотической направленности: «День государственного флага», «День Победы», «День народов Среднего Урала», развлечения ко Дню Матери, фольклорный праздник «Деревенские посиделки», «Коляда, отворяй ворота!», праздник «Масленица», спортивный праздник «День космонавтики» для детей групп дошкольного возраста.

В этом году уже в 7 раз прошел конкурс детского творчества «Пластилиновая фантазия», который проводит педагог доп.образования Колупаева И.А. Выставки совместных поделок детей и родителей из различных видов природного, бросового материалов, походы на туристический

слет, возложение цветов у памятников и монументов на территории военного городка к памятным датам тоже стали традицией детского сада.

Активно осуществляется преемственность ДООУ и школы. Наши воспитанники посетили два раза «Точку роста» в школе, были проведены экскурсии к школе и по школе. Выпускники ДООУ, первоклассники посетили театрализованное представление «Три богатыря», поставленное силами педагогов ДООУ. Педагоги ДООУ и школы проводят совместные семинары по преемственности.

Взаимодействие с социумом

Грамотно организованное и продуманное взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с социальными партнерами приводит к положительным результатам.

В реализации образовательной программы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой. Социальное партнерство способствует:

- обеспечению доступности качественных образовательных, оздоровительных и воспитательных услуг для семей;
- адаптации детей в новой социальной среде;
- привлечению детей к участию в районных, поселенческих праздниках и социокультурных традициях региона;
- эффективному ознакомлению детей с родным селом, повышающему их познавательную и эмоциональную активность;
- повышению статуса Учреждения в социуме, развитию позитивного общественного мнения об Учреждении.

МКДОУ Порошинский детский сад №12 активно взаимодействует с МКОУ Порошинской СОШ, с детскими садами, с культурно-досуговым центром Калиновского поселения, с музыкальной школой, библиотекой Калиновского сельского поселения, с ФАП п\о Порошино, пожарной частью № 1975, с Камышловским педагогическим колледжем.

Совместно с Порошинской СОШ уже несколько лет реализуется программа преемственности дошкольного и начального общего образования: педагоги школы ежегодно посещают открытые занятия в подготовительных группах, воспитатели посещают уроки в школе, где учатся их бывшие воспитанники, педагоги вместе посещают семинары, для будущих воспитанников организуются экскурсии и т.п.

Детский контингент

В ходе планирования и реализации образовательной программы учитывается характеристика возрастных особенностей детей 3-го года жизни.

Общая характеристика группы:

- Количество детей группы: 17 человек (мальчики—7 чел., девочки—10 чел.).

Классификация семей воспитанников группы раннего возраста 2 по количеству детей:

Категория	Количество
Полные семьи	17
Неполные семьи	0
Многодетные	0
Дети-иностранцы	2

Значимые характеристики для разработки и реализации рабочей программы второй группы раннего возраста № 2

Основными участниками реализации программы являются: дети группы раннего возраста, родители (законные представители), педагоги.

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже

способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Национально-этнические особенности населения

Программа учитывает преобладающее количество семей по национальному и языковому составу – русские и русскоязычные, поэтому реализует социокультурные ценности русского народа. Обучение и воспитание ведется на русском языке. Содержание образовательных областей строится на основании международных, российских и региональных образовательных ценностей. Так в ДОУ ведется активная работа по сохранению, расширению, обогащению культурных традиций Урала, Свердловской области и Камышловского района.

В тоже время Программа учитывает наличие в ДОУ детей из семей, мигрировавших из других стран, в связи с чем в нее включаются разделы по ознакомлению дошкольников с культурными традициями разных национальностей: с произведениями устного народного творчества, героями мифов и эпоса, образцами декоративно-прикладного искусства, национальных костюмов, особенностями организации жилища и быта.

1.4. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО*.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может

различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.4.1. Планируемые результаты в раннем возрасте

К трем годам:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений:

Планируемые результаты освоения программы «Цветные ладошки» Лыковой И.А.:

- ребенок обладает эстетическим восприятием художественных произведений искусства и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- ребенок свободно экспериментирует художественными материалами и инструментами;
- ребенок умеет использовать универсальный «язык» искусства – средства художественно-образной выразительности;
- ребенок обладает индивидуальным эстетическим опытом, «осмысленным чтением» - распределение и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии; интерпретацией художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму;
- развиты художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;
- развит художественный вкус и чувства гармонии;
- у ребенка сформирована эстетическая картина мира и основные элементы «Я -концепции-творца».

Планируемые результаты освоения программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (Новоскольцева И, Коплунова И.):

- ребенок готов к восприятию музыкальных образов и представлений;
- обладает основами гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- у ребенка сформировано представление о русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- освоены приемы и навыки в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- у ребенка развиты коммуникативные способности;
- умеет творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- имеет представление о разнообразии музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- у ребенка развито детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей (п.3.2.3. ФГОС ДО), которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

– планируемые результаты освоения образовательной программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

– целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п.4.3. ФГОС ДО);

– освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся (п.4.3. ФГОС ДО).

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики:

- в группах раннего возраста (два раза в год, в октябре и мае),
- в группах дошкольного возраста общеразвивающей направленности (два раза в год в сентябре и мае).
- в группах дошкольного возраста комбинированной направленности (три раза в год в сентябре, январе и мае).

Сроки проведения: начало учебного года, или «стартовая диагностика» – осень, середина года – «промежуточная» - для групп комбинированной направленности, конец учебного года – «заключительная диагностика» – весна, не более 2-х недель.

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе, поэтому диагностика проводится в октябре, в конце адаптационного периода. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно- исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в картах развития. Педагог вправе составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

В группах комбинированной направленности и при необходимости в группах общеразвивающей направленности проводится психолого-педагогическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог).

Участие ребенка в психолого-педагогической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). После проведения психолого-педагогической диагностики на детей с ОВЗ заполняются индивидуальные карты развития и речевые карты на детей с ТНР.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития и образования детей

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами ООП ДО и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) **в раннем возрасте:**

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;

- *экспериментирование* с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- *общение с взрослым и совместные игры со сверстниками* под руководством взрослого, *самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями* (ложка, совок, лопатка и пр.);
- *восприятие смысла* музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- *двигательная активность*.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Согласно ФГОС ДО образовательная область «**Социально-коммуникативное развитие**» направлена на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиaprостранстве (цифровой среде).

От 2 лет до 3 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваётся, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное)

2.1.2. Познавательное развитие.

Согласно ФГОС ДО образовательная область «**Познавательное развитие**» направлена на:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

От 2 лет до 3 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать исследовательские действия: выделение цвета, формы, величины

как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

- педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; сбориание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираиание и собиание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

- педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

- педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее);

о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

- в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

2.1.3. Речевое развитие

Согласно ФГОС ДО образовательная область «**Речевое развитие**» включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

От 2 лет до 3 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4) Связная речь:

- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объёму потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и

песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

- педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

- педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных.

3) Грамматический строй речи:

- педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех - четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

- педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

- педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Согласно ФГОС ДО образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

От 2 лет до 3 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек,

природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

- педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

- педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след

на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

- педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

- педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

- при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

- педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами;

- педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее);

- педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).

- педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное.

- педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность.

- в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

- педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений.

- педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

- 1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание - художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (Новоскольцева И, Коплунова И.);

Задачи:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

2.1.5. Физическое развитие

Согласно ФГОС ДО образовательная область «**Физическое развитие**» предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

От 2 лет до 3 лет.

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно- оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения: бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

Ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

Ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

Бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

Прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

Упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости

позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий - организация здоровьесберегающей среды в ДОУ, обеспечение благоприятного течения адаптации, выполнение санитарно-гигиенического режима.

2. Организационно-методическое и педагогическое направление - пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов; изучение передового педагогического, медицинского опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик; систематическое повышение квалификации педагогических кадров; составление планов оздоровления; определение показателей физического развития, физической подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление - решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры, коррекция отдельных отклонений в физическом и

психическом здоровье

4. Профилактическое направление - проведение обследований и выявление патологий; проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний; предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики.

**Система физкультурно-оздоровительной работы в
группе раннего возраста №2**

№	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1. Обеспечение здорового ритма жизни				
1.1	- щадящий режим в адаптационный период	Все группы	ежедневно	Воспитатели, медработник, педагог-психолог
1.2	- гибкий режим дня		в адаптац. период	
1.3	- определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индив-ых особенностей, организация благоприятного микроклимата		Ежедневно	
2. Двигательная активность				
2.1	Утренняя гимнастика: - в зале в холодный период, - на свежем воздухе летом	Все группы гр. дошк-го возраста	Ежедневно	Воспитатели
2.2	Прогулка на свежем воздухе	все группы	Ежедневно 2-3 раза в день	Воспитатели
2.3	НОД по физическому развитию - в зале; - на улице.	Все группы	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Инструктор ф/ры Воспитатели
2.4	Спортивные упражнения и элементы спортивных игр	Старший дошк. возраст	2 р. в неделю	Воспитатели, инструктор по ФК
2.5	Самостоятельная двигательная активность с использованием спортивного инвентаря	все группы	ежедневно	Воспитатели
2.6	Активный отдых: - спортивный праздник; - физкультурный досуг; - туристический поход.	Все группы Все группы Стар.дошк. возр.	2 р. в год 1 р. в месяц 1 р. в год	Инструктор ф/ры, Воспитатели
3. Питание				
3.1	Полноценное питание, согласно требованиям действующих СанПин	Все группы	ежедневно 5-разовое	Раб-и пищеблока медработники
3.2	С- витаминизация	Все группы	постоянно	медсестра
4. Закаливание, оздоровительные мероприятия				
4.1	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После днев-о сна	Воспитатели
4.2	Дозированные солнечные ванны	Все группы	Лето	Воспитатели
4.3	Босохождение (песок-трава-галька, в обычных условиях)	Все группы	Лето	Воспитатели
4.4	Дыхательная гимнастика (в том числе по А.Н.Стрельниковой, по К.П.Бутейко и др)	Все группы	В течение дня	Воспитатели
4.5	Одежда по сезону и облегчённая одежда	Все группы	В течение дня	Воспитатели
4.6	Бодрящая гимнастика после сна с использованием корригирующих и солевых дорожек	Все группы	После дневного сна	Воспитатели мл. воспит-и
4.7	Мытьё рук, лица	Все группы	неск. раз в день	Воспитатели
4.8	Различные виды гимнастик (пальчиковая, для глаз, артикуляционная, самомассаж)	Все группы	в течение дня	Воспитатели
5. Лечебно – профилактические мероприятия				
5.1	Осмотр детей врачом-педиатром	до 3 лет с 3 до 7 лет	2 раза в год 1 раз в год	Врач-педиатр
5.2	Диспансеризация детей	Все группы	согласно плану 1 раз в год	Узкие специалисты
5.3	Сдача анализов крови, мочи	дети 3, 6-7 л	1 раз в год	Медработники
5.4	Обследование на гельминты	Все дети	1 раз в год	Медработники
5.5	Проведение профилактических прививок	Все дети	Согласно	Врач-педиатр,

			календ.прививок	медсестра
5.6	Профилактика гриппа и инфекций (проветривание, влажная уборка с дезсредствами, кварцевание)	Все группы	В неблаго-приятный период (осень, весна)	Врач-педиатр, медсестра, мл.воспитатели
5.7	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагопр. период	Воспитатели медсестра
5.8	Полоскание горла после приема пищи	Средний старший дошкольный возраст	В течение года	Воспитатели мл.воспит-и
5.9	Посещение соляной пещеры	Все группы	Курсом по 10 дней 2 раза в год	Воспитатели мл.воспит-и

Региональный компонент

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка-дошкольника, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и другое.

В этом учебном году педагогический коллектив определил для себя одной из годовых целей работы совершенствовать работу по нравственно-патриотическому воспитанию путём приобщения дошкольников к историческим, культурным и семейным ценностям.

Образовательная область	Задачи
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории п/о Порошино, Камышловского района, Свердловской области и Урала. Формировать представления о традиционной культуре малой родины через ознакомление с природой, народные игры, чтение детской литературы, знакомство с народным искусством и др.
Социально-коммуникативное развитие	Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Урала, стремление сохранять национальные ценности. Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Урала.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций народов Урала. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы народов Урала.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В раннем возрасте (1 год-3 года)

- Предметная деятельность (орудийно-предметные действия—ест ложкой, пьет из кружки и др.);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);

- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1. совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
2. совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
3. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4. совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5. самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично

включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях.

К составным формам относятся:

- игровые ситуации
- игры-путешествия
- творческие мастерские
- детские лаборатории
- целевые прогулки

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм.

К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты
- тематические дни
- тематические недели
- тематические или образовательные циклы

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДОО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр

малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);

- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания

творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта*носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)– форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;

– повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через *решение основных задач*:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих *принципов*:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется *по нескольким направлениям*:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также

планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1. информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2. своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3. информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4. знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5. информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, физиологов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1. диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2. просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива ДООУ и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;

- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;

- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;
- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

План работы с родителями

<i>Участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование "Выявление интересов и потребностей родителей", "Удовлетворенность работой ДОУ" и др. - Опрос	2-3 раза в год По мере необходимости
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании и обновлении предметно-развивающей среды;	2-3 раза в год По мере необходимости
В управлении ДОУ	- участие в работе родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах ,ППК	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, памятки, фоторепортажи «Для вас, родители», «Мы благодарим»); -страничка на сайте ДОУ, группа в "Контакте"; - индивидуальные консультации; - семинары-практикумы; - распространение опыта семейного воспитания - групповые родительские собрания; - общее родительское собрание	1 раз в квартал Обновление постоянно По необходимости По годовому плану 1 раз в квартал 2 раза в год
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Неделя здоровья. - Совместные праздники, развлечения, туристические походы, дни здоровья. -Встречи с интересными людьми - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Фотовыставки семейного опыта - детско-родительский клуб "Дружная семейка" и др.	1 раз в год в апреле 2 раза в год По плану По плану По плану По годовому плану 1 раз в год 1 раз в месяц

Планируемые результаты сотрудничества ДОУ с семьями воспитанников:

- сформированность у родителей представлений о содержании педагогической деятельности;
- овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста;
- формирование устойчивого интереса родителей к активному взаимодействию с учреждением.

Перспективный план по взаимодействию с родителями детей группы раннего возраста № 2

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи: обеспечить все необходимые условия для облегчения периода адаптации детей в детском саду. Обеспечить фронтальное и индивидуальное психолого-педагогическое просвещение родителей.

Месяц	Название мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание «Как помочь ребёнку в период адаптации»; 2. Анкетирование родителей «Будем знакомы!»; 3. Знакомство с сайтом ДОО 4. Папка – передвижка для родителей «Режим и его значение в жизни ребенка»; 5. Индивидуальные консультации «Режим, гигиена ребёнка».
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации для родителей: «Развитие мелкой моторики рук в раннем возрасте»; «Особенности эмоционального состояния ребёнка 2-3 лет»; «Как научить ребенка правильно держать ложку, карандаш» 2. Папки – передвижки: «Осень» «Здоровье малышей», «Игра. Какие бывают игры?». 4. Индивидуальные беседы «Создайте условия для здорового сна»
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации: «Подвижная игра -залог здоровья малышей»; «Пальчиками играем-речь развиваем»; 2. Беседа «Капризы ребёнка. Что делать в таких ситуациях?» 3. Беседа «Одежда детей в группе и на улице!»; 4. Папка – передвижка «Профилактика гриппа! » 5. Изготовление стенгазеты ко Дню Матери «Моя мамочка!»
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание «Развитие речи детей раннего возраста»; 2. Консультации «Одеваемся на прогулку», «Прогулка с ребёнком зимой» 3. Фотовыставка «Наша прогулка»; 4. Папки – передвижки: «Сенсорное развитие ребенка!»; «Как выбрать книгу малышам»; «Зима»; «Новый год у ворот». 5. Выставка работ «Мастерская деда мороза»
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Роль взрослых в развитии речи ребёнка»; 2. Индивидуальные беседы «Что делать, если ребёнок не хочет убирать игрушки» 3. Беседа «Давайте поиграем»; 4. Папка – передвижка «Меры предупреждения и лечения гриппа». 5. Анкетирование «Роль семьи в формировании навыков самообслуживания».
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фотовыставка: «Мой папа, дедушка»; 2. Консультации для родителей: «Растим будущего мужчину»; 3. Папки – передвижки:

	<p>«Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем».</p> <p>«Как избавить ребенка от страхов»;</p> <p>4. Беседа «О здоровье, питании и режиме дня дома»».</p>
Март	<p>1. Консультации: «Сюжетные игры для детей. Ранний возраст»;</p> <p>«Игры, развивающие движения кисти»;</p> <p>2. Папки – передвижки:</p> <p>«Весна»;</p> <p>«Одежда в весенний период».</p> <p>«Полезные и вредные игрушки».</p>
Апрель	<p>1. Родительское собрание «Я подросток»;</p> <p>2. Консультация «Детские капризы»;</p> <p>3. Папки – передвижки:</p> <p>«Безопасность детей забота взрослых»;</p> <p>«Правила поведения в общественных местах»;</p> <p>«Пора самим одеваться и раздеваться».</p>
Май	<p>1. Консультация «Упрямство детей раннего возраста»;</p> <p>2. Фотовыставка «Какими были, какими стали»;</p> <p>3. Папки – передвижки:</p> <p>«Кризис трех лет»</p> <p>«Как правильно наказывать ребенка».</p>

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа и\или инклюзивное образование в ДОУ направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОУ осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед.

Направления:

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим интеллектуальным возможностям детей;
- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
- консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;
- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с

детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

В ДОО реализуется программа **коррекционно-развивающей работы** (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач Программы КРР.

Цели коррекционной работы:

- Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
- Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

Задачи КРР:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в ДОУ реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Организации. В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп, обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):

- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

- одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО включает следующие блоки:

1) Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

- раннюю (с первых дней пребывания, обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;

- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

2) Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

3) Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

4) Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого- педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

5) **Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами, согласно нозологическим группам**, осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

6) **КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми**, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

7) Направленность коррекционно-развивающей работы с **одаренными обучающимися** включает:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

8) Направленность КРР *с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ*, включает:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

9) К целевой группе *обучающихся «группы риска»* могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

- Коррекция/развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

2.7. Рабочая программа воспитания

Целевой раздел

Пояснительная записка.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде³.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России⁴.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России⁵.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления

³Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

⁴ Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

⁵Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (библиотеки, культурно-досуговый центр и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и

процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности – жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и

укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС Доценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление Воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	<i>Родина, природа</i>	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому.
Духовно нравственное	<i>Жизнь, милосердие, добро</i>	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	<i>Человек, семья, дружба, сотрудничество</i>	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	<i>Познание</i>	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.

Физическое и оздоровительное	<i>Здоровье, жизнь</i>	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья – физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	<i>Труд</i>	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	<i>Культура и красота</i>	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Содержательный раздел Программы воспитания.

Уклад образовательной организации.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад образовательной организации - общественный договор участников образовательных отношений, который опирается на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст, т.е. это нравственные, идеологические устои жизни ДООУ.

Уклад включает:

Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия;

Цель ДОО - разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

МКДОУ Порошинский детский сад №12 является учреждением, которое обеспечивает благоприятные условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, обеспечивает реализацию права каждого ребенка на образование и воспитание.

Уклад в нашем детском саду направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей,

родителей и педагогов.

Определение приоритетов деятельности и последующее определение миссии ДОО сегодня стало неотъемлемым элементом.

Миссия МКДОУ Порошинский детский сад №12:

1. Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями в процессе реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

2. Обеспечить своевременное выявление детей, имеющих особые образовательные потребности (одаренные дети, дети, имеющие ограниченные возможности здоровья и др.), их психолого-педагогическое сопровождение, оказание педагогической поддержки их семьям.

3. Осуществлять поддержку родителей через систему нетрадиционных форм взаимодействия (консультации, мастер-классы, практикумы, нетрадиционные родительские собрания и др.), вовлекать родителей в воспитательно-образовательный процесс и управление им, оказывать помощь семье с учётом достижений и проблем ребёнка.

4. Повышение уровня профессиональной компетентности педагогов через курсы повышения квалификации, использование активных форм методической работы, участие педагогов в профессиональных конкурсах.

Основной целью своей деятельности педагогический коллектив видит в создании единого образовательного пространства для разностороннего развития личности ребенка.

Принципы жизни и воспитания в ДОО;

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

– *принцип гуманизма.* Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

– *принцип ценностного единства и совместности.* Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

– *принцип общего культурного образования.* Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

– *принцип следования нравственному примеру.* Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

– *принципы безопасной жизнедеятельности.* Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

– *принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.* Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

– *принцип инклюзивности.* Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются также в укладе МКДОУ Порошинский детский сад № 12, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО;

Демонстрация воспитателем уважения к каждому ребенку через:

- обращение к ребенку по имени,
- выслушивание того, что говорит ребенок, и отвечать ему,
- выполнение обещанного,
- выражение искреннего восхищения результатами работы детей,
- предоставление детям возможности рассказывать другим о своей работе и своих интересах,
- использование идей и предложений детей и выражение им благодарности за помощь.

Принятие педагогами партнерской позиции при организации образовательной деятельности через:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми,
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения),
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства),
- открытый временной конец образовательной деятельности (каждый работает в своем темпе).

Детское сообщество является полноправным участником воспитательного процесса.

Индивидуальный подход понимаем, как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставленное ребенку:

- учет того, что дети делают все в разном темпе – и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий – в том числе, например, во время еды, одевания, раздевания, во время выполнения задания и т.п.;

- уважение к предпочтениям и привычкам ребенка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья – всегда кто-то из детей не любит какие-то блюда, кто-то хочет в данный момент заняться каким-то своим делом и т.п.

- для всех взрослых действует запрет на то, чтобы, как бы то ни было, обижать или оскорблять ребенка.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

В этом контексте взаимодействие в детско-взрослой общности осуществляется на основе следующих правил:

- развёртывание перед ребенком разнообразной палитры детской деятельности;
- высоко ценится личный выбор и соучастие детей в определении содержания и

форм образования: участие детей в планировании деятельности, выборе формы участия, способах достижения результата, материалов, оценке своей деятельности и др.

- соблюдается баланс между занятиями, которые предлагают взрослые и занятиями, выбранными самими детьми;
- педагоги относятся к детям уважительно, внимательно, позитивно реагируют на их поведение;
- педагоги учитывают потребности и интересы воспитанников и выстраивают свои предложения в соответствии с этим;
- интерактивное взаимодействие детей и взрослых посредством использования: проектов, мастерских, интерактивных игровых методик, проблемно-поисковых методов, социоигровых технологий, традиций общих сборов, деятельность в малых группах, которые позволяют реализовать условия, процесс и результат самореализации ребенка в деятельности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Особенности детско-взрослых общностей в ДОО.

Приоритетным в детско-взрослой общности является соблюдение субъектности.

Субъект – это носитель активности. Субъектность человека проявляется, прежде всего, в демонстрации собственного личностного отношения к объекту, предмету или явлению действительности (формулировании оценки, интереса к нему). Затем на основании этого отношения формируются инициативы, т. е. желание проявить активность по отношению к избранному объекту.

Субъект-субъектные отношения - позиция равных партнеров, включенных в общую совместную деятельность.

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплывали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера,

эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям в ДОО относятся:

- Родительский комитет.
- Общее родительское собрание.
- Семейный клуб.

Ключевые правила ДОО, особые нормы этикета в ДОО;

Обсуждение и принятие общих норм и правил в коллективе группы детей, сотрудников детского сада, общности родителей, социальных партнеров.

Участниками образовательных отношений приняты для выполнения правила и нормы:

культуры поведения и общения:

- утреннее приветствие всем (детям и взрослым);
- вежливо прощаться с детьми и взрослыми; детям первыми здороваться со взрослыми;
- при обращении с просьбой, использовать вежливые слова, благодарить за оказанную помощь;
- использование вежливых слов в случае обращения;
- прежде чем оказать помощь другому, спрашивать разрешения;
- когда другие разговаривают, не перебивать;
- вставать при разговоре со стоящим взрослым;
- услышав в свой адрес от другого хорошие слова, вежливо благодарить его;
- присоединяться к играющим детям с их одобрения, договоренности с ними;
- если что-то забыл, не бояться переспрашивать; и т.п.;
- проявление уважения личной собственности как части личного пространства;
- не брать без разрешения и использовать личные вещи других детей и взрослых;
- внимательно относиться к просьбам взрослых, спокойно выполнять их поручения;
- соблюдение личной физической неприкосновенности каждого - нельзя бить и обижать других

детей;

- проявление уважения к деятельности и ее результатам – нельзя портить результаты работы другого/других (рисунки, поделки, постройки);
- обсуждение и трансляция правильных вариантов поведения ребенка в ситуациях совместной партнерской образовательной деятельности;

культура труда и бережного отношения к объектам живой и неживой природы:

- выбрасывание мусора в предназначенное для этого места;
- проявление уважения к деятельности и ее результатам – нельзя портить результаты работы другого/других (рисунки, поделки, постройки);
- благодарим взрослых за труд и заботу.
- поливаем комнатные цветы, заботимся о животных "живого уголка".
- проведение генеральной уборки в игровом центре 1 раз в неделю (моем игрушки, стираем кукольную одежду, ремонтируем книжки).
- следование правилам личной и общественной гигиены.
- соблюдение правил гигиены тела, рационального питания, соблюдение режима дня и физическая активность.
- выполнение требований санитарных правил: проветривание, влажная уборка, дезинфекция.
- соблюдение правил безопасности: пропускной режим в ДОО, выполнение требований инструкций охраны труда и безопасности в образовательном процессе.
- соблюдение правил поведения в общественных местах.
- бережное отношение к предметам искусства.
- детям предоставляется возможность фантазировать и изобретать.
- любоваться растениями и цветами, но ни в коем случае не ломать, не срывать и тем более брать в рот незнакомые растения, грибы;
- трансляция правильных вариантов поведения в природе;
- в жаркую погоду не находиться на солнце без одежды, головного убора долгое время;
- мусор, необходимо выбросить в предназначенном для этого месте;
- не разорять гнезда и муравейники, не шуметь, не тревожить обитателей природы; и т.п.

культуры самообслуживания:

- следить за своим внешним видом;
- пользоваться расческой, носовым платком, одноразовой салфеткой в случае необходимости;
- выполнение гигиенических процедур без напоминания взрослого (мыть руки перед едой, после прогулки, после действий с загрязненными предметами, т.е. по мере загрязнения);
- соблюдать порядок, чистоту, если испачкана одежда, обувь по мере возможности привести в порядок;
- самостоятельно и аккуратно одеваться, раздеваться;
- аккуратно складывать и вешать одежду;
- разбирать, убирать постель;

культуры приема пищи:

- за столом сидеть ровно, не раскачиваться на стуле и мешать другим;
- перед едой пожелать собравшимся приятного аппетита, а после еды поблагодарить за вкусную еду;
- после еды, вытереть губы салфеткой;
- говорить за столом можно только после того, как прожевал и проглотил еду;
- если захотелось чихнуть, то следует отвернуться от стола и прикрыть рот рукой (салфеткой), после этого нужно извиниться;
- не играть с едой, бросать ее или размазывать по тарелке;
- не облизывать пальцы рук;

культуры здоровья и гигиены:

- забота о своем здоровье:

- регулярная зарядка для детей в физкультурном зале (в холодный период), на улице во время утреннего приема (в теплый период);
- регулярность закаливающих процедур (хождение босиком по дорожкам здоровья (закаливание, профилактика плоскостопия);
- соблюдение правильной осанки;
- регулярность ежедневной гимнастики: дыхательной, зрительной, пальчиковой, корректирующей, гимнастики после сна;
- регулярность выполнения гигиенических процедур без напоминания взрослого (мыть руки по приходу в детский сад, по мере загрязнения);

культура познания:

- совместное планирование воспитательных событий, мероприятий;
- обсуждение результатов согласно плану воспитательных событий, мероприятий;

информационная культура:

- соблюдение правил пользования Интернетом;
- соблюдение персональных данных воспитанников, родителей, сотрудников.

Традиции и ритуалы;

Уклад сформировал определенные традиции, помогающие ребенку освоить ценности коллектива, чувство сопричастности сообществу людей. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

В детском саду есть уже прочно сложившиеся традиции, которые с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются.

Традиции принимаются как устойчивые формы коллективной жизни, которые эмоционально воплощают нормы, обычаи, желания детей.

Сложившиеся на основе длительного опыта совместной деятельности членов группы и прочно укоренившиеся в их жизни нормы, правила поведения и действий, повседневного общения, соблюдение которых стало потребностью каждого члена данной группы становятся *групповыми традициями*.

Малые, будничные, повседневные традиции учат поддерживать установленный порядок, вырабатывая устойчивые привычки поведения.

Ежедневные традиции

- ежедневный утренний «круг» воспитателя с детьми в группе;
- ежедневный вечерний круг;
- "Меню на сегодня";
- ежедневное чтение художественной литературы "Сказка перед сном";
- включение воспитанников и родителей детского сада в волонтерскую, общественно-полезную деятельность («Шефство над малышами», «Эколята» и т.д.);
- «*Демонстрация и честование достижений ребенка*», способствующее повышению познавательной активности детей, созданию эмоционально-комфортных условий для развития ребенка, атмосферы признания.

Большие традиции — это яркие массовые события, подготовка и проведение которых воспитывают чувство гордости за свой коллектив, веру в его силы, уважение к общественному мнению:

Ежемесячные традиции:

- «Встреча с интересным человеком» - традиционные встречи с участием родителей.
- Вечер досугов и развлечений
- Коллекционирование (в зависимости от направленности события, мероприятия, проекта).
- Социальные акции ("Бессмертный полк", "Сдай макулатуру - спаси дерево" и в других благотворительных акциях).
- Работа клуба "Дружная семейка"

Ежегодные традиции:

- Годовой цикл образовательных событий, основанных на праздниках народного, экологического и гражданского календаря.
- Субкультуры традиции ДОО (осенний туристический поход с участием родителей и детей старшего дошкольного возраста, ежегодный конкурс детского творчества "Пластилиновая фантазия", «Зимние забавы», "Ярмарка народного единства", участие в митингах и возложение цветов у памятников и монументов на территории военного городка к памятным датам и др.)
- приглашение ветеранов ДОО на праздничные мероприятия.
- "День открытых дверей",
- преемственность ДОО и школы.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО;

Доступность различных материалов, инструментов и оборудования для свободного выбора и реализации собственных инициатив в воспитательных направлениях.

Воспитывающая ценностно-насыщенная ППС ДОО развивается, адаптируется с учетом интересов и инициатив заинтересованных сторон. Предметно-пространственная воспитывающая среда строится по линиям:

«от взрослого», который создает предметно-образную среду, насыщая ее ценностями и смыслами (тематические выставки, музей детского сада и мини-музеи в группах, мини-библиотеки в группе, картинные галереи, интерактивные стенды, опытно-экспериментальный участок, место общения);

«от совместной деятельности ребенка и взрослого» – воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающая смыслы и ценности воспитания (проектные пространства, фестивали семейных проектов, мастерские, пространство подвижных игр);

«от ребенка» – воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым (театр, изостудия, экспериментариум, лего центр, режиссерская игра, рукоделие, ежедневные выставки самостоятельных рисунков, поделок, мини-музей и пр.).

Предметно-пространственная среда отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда:

- включает знаки и символы окружающего мира, поведения, региональные, государственные символы;
- является экологичной, природосообразной и безопасной;
- обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности;
- отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует естественно-научную картину мира;
- обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства. Результаты труда ребенка отражаются и сохраняются в среде;
- обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, Урала, родного городка знакомства с особенностями региональной культурной традиции;
- является гармоничной и эстетично привлекательной;

Ценностная основа предметно-пространственной среды:

- позволяет модернизировать содержание и технологии воспитания детей в соответствии с поликультурными, этнокультурными и социокультурными достижениями Российской Федерации и Свердловской области;

- отражает методологию и принципы построения воспитательной работы, ориентированные на социокультурную ситуацию развития детей раннего, дошкольного возраста, учитывает результаты современных психолого-педагогических исследований.

Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей для воспитания необходимых качеств, для реализации инициативы воспитанников в сфере воспитания. Для этого создаются центры активности с возможностью свободного доступа детей к материалам и пособиям, организации совместной и самостоятельной работы.

В группах ДОО созданы центры активности: социальное развитие, труда и творчества, уединения, безопасности, театрализованные, книжные, настольно-печатных игр в групповых, внегрупповых помещениях.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

В процессе реализации Программы воспитания учитывается специфика социокультурной среды и национально-культурные особенности месторасположения МКДОУ Порошинский детский сад № 12.

Детский сад находится на территории военного городка, большинство родителей – военные, в связи с чем, состав воспитанников часто меняется. Образовательная Программа учитывает преобладающее количество семей по национальному и языковому составу – русские и русскоязычные, поэтому реализует социокультурные ценности русского народа. В ДОО ведется активная работа по сохранению, расширению, обогащению культурных традиций Урала, Свердловской области и Камышловского района.

В тоже время Программа учитывает наличие в ДОО детей из семей разных национальностей, в связи с чем, в нее включаются разделы по ознакомлению дошкольников с культурными традициями разных национальностей. Традиционными стали праздники «Ярмарка народного единства», «День народов Среднего Урала».

В основу понимания сущности и назначения социально-педагогической деятельности дошкольного учреждения положено представление о нем, как об открытой и развивающейся системе. Основным результатом деятельности этой системы является успешное взаимодействие с социумом. В процессе воспитания детей учитывается специфика социокультурных условий.

Своеобразие социокультурной среды проявляется:

- в близкой доступности разнообразных образовательных учреждений, учреждений культуры, что обеспечивает возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства;

- в возможности становления гражданственности у детей дошкольного возраста благодаря направленности работы на сохранение национально-культурных традиций, патриотического воспитания подрастающего поколения;

- в формах партнерского сотрудничества с социальными партнерами через экскурсии, познавательные занятия, развлекательные программы, совместные благотворительные и добровольческие акции, проекты, конкурсы, выставки, фестивали, соревнования и многие другие.

Центр «Патриотическое воспитание», содержащий (в соответствии с возрастом):

Иллюстративные материалы краеведческого характера (геральдика Свердловской области, города), макеты достопримечательностей города и военной техники и др.; альбомы «Достопримечательности нашего городка», «Мой любимый городок», «Путь в детский сад», «Герои ВОВ родного города» и др.; книги уральских писателей, книги о родном городе, книги о промыслах Уральского региона; историческая литература по изучению родного края; настольно-печатные игры «Народы Урала», «Славянская семья», «Геральдика и государственные праздники» и др.; пазлы, кубики с изображением достопримечательностей Свердловской области и её природных особенностей.

Мини-музей «Куклы в народных костюмах», «Русская изба».

В планах на этот год создание центра краеведения «Малая родина», включающий в себя коллекции минералов Урала и уральской флоры; мини-музей «Богатства Урала» и др., красная книга Урала, иллюстрации растительного и животного мира Свердловской области и др. Альбомы «Народное творчество», «Народные промыслы Урала», куклы народов, проживающих на Урале, макет русской избы, старинная утварь), изделия декоративно-прикладного творчества Уральского региона, наглядные пособия и альбомы по промыслам Урала, портретов художников, писателей Уральского края, репродукции картин уральских художников: пейзажи, натюрморты, портреты; образцы рисунков для росписи подносов, схемы и пооперационные карты работы с пластическими материалами и глиной на гончарном круге, художественные изделия из бересты, предметы каслинского литья, тагильские подносы, сысертский фарфор; серия сюжетных фотографий «Краски природы Урала и родного города», оборудование и материалы для нетрадиционного творчества.

Центр «Мир профессий», включающий в себя оборудование и материалы для сюжетно-ролевых игр («Больница», «Завод», «Ферма», «Парикмахерская», «Кафе», «Магазин» и др.), куклы, представляющие людей разных профессий: врач, повар, шофер, альбомы «Мужские и женские профессии», «Профессии моих родителей», «Кем я хочу стать», подборка книг о трудовой деятельности людей разных профессий, дидактические игры «Оденем куклу на прогулку», «Зайка в гостях у Мишки», «Собери медицинский чемоданчик доктора», «Профессии моего городка» и др.

Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Задачи воспитания

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 1)

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания	Формирование у ребёнка личностной	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России 	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) <ul style="list-style-type: none"> Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом) 	<ul style="list-style-type: none"> Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); 	<i>Познавательное развитие</i>
			<ul style="list-style-type: none"> Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа 	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>
Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	Формирование способности и к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	<ul style="list-style-type: none"> Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах 	<ul style="list-style-type: none"> Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; 	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>
			<ul style="list-style-type: none"> Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 	<i>Речевое развитие</i>
Социальное	Формирование	<ul style="list-style-type: none"> Способствовать 	<ul style="list-style-type: none"> Содействовать становлению 	<i>Социально-</i>

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	ние ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	освоению детьми моральных ценностей • Формировать у детей нравственные качества и идеалов • Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения • Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения	целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном	<i>коммуникативное развитие</i>
			• Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;	<i>Познавательное развитие</i>
			• Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения	<i>Речевое развитие</i>
			• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, • Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>
			• Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества	<i>Физическое развитие</i>
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	• Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны • Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.	<i>Познавательное развитие</i>
			• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами	• Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности • Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	• Развивать навыки здорового образа жизни • Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре • Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормам и правилами	<i>Физическое развитие</i>

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
	безопасности			
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	<ul style="list-style-type: none"> Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; Воспитывать стремление приносить пользу людям 	<ul style="list-style-type: none"> Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	<ul style="list-style-type: none"> Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить 	<ul style="list-style-type: none"> Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности Поддерживать готовность детей к творческой самореализации 	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

1) Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

С учетом особенностей социокультурной сферы современного детства в образовательной программе ДОУ отражается сотрудничество учреждения с семьями дошкольников, а также со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, готовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе. Для детского сада важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе.

С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, занятия по дополнительному образованию. Педагоги применяют средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, флаеры, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), публикуют информацию в групповых блогах и на сайте ДОУ, привлекают родителей к участию в проведении праздников, развлечений, экскурсий, групповых дискуссий, мастер-классов. Экскурсии, целевые прогулки, походы (совместно с родителями) помогают дошкольнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внесадовых ситуациях. В рамках взаимодействия с семьей в ДОУ, одной из эффективных форм поддержки являются консультационные встречи со специалистами. В ходе встреч обсуждаются вопросы, касающиеся различных сторон воспитания и развития детей. Периодичность встреч и тематика определяется запросом родителей. Для получения дополнительной информации о характере и причинах возникновения той или иной проблемы, возможных путях и способах ее решения проводятся микроисследования в сообществе детей и родителей (экспресс - методики, анкеты, тесты, опросники).

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОУ, в котором строится воспитательная работа.

При построении сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы в ДОУ используются:

Групповые формы работы:

- Родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.
- проведение мастер-классов, практикумов для родителей,
- детско-родительский клуб "Дружная семейка";
- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте–ДОУ, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

Индивидуальные формы работы:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.

- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.

- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи-дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.

События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

– разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

– проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

– создание творческих детско-взрослых проектов.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

С учетом приоритетов деятельности включены:

1. Общесадиковские тематические недели:

– 2 неделя сентября, последняя неделя октября, декабря, май-
«Неделя безопасности»;

– сентябрь «Неделя здоровья»

– январь - неделя фольклора

– 1 неделя апреля – «Неделя детской книжки»

2. Праздники, развлечения:

Месяц	2-5 лет
Сентябрь	«Здравствуй, детский сад!»
Октябрь	Праздник осени
Ноябрь	День Матери
Декабрь	Новый год
Январь	Деревенские посиделки

Февраль	День защитника Отечества
Март	«Маму поздравляют малыши», Масленица
Апрель	День смеха
Май	«Как Незнайка в пожарные готовился»

3. Конкурсы, выставки, проекты ДОУ

Сентябрь – выставка детского творчества «Вот оно какое наше лето!»

Октябрь – конкурс семейного творчества с родителями «Осенний букет»

Ноябрь – выставка детских рисунков «Родина моя»

Конкурс «Пластилиновая фантазия»

Декабрь – выставка детско-родительского творчества «Новогоднее украшение»

Январь – выставка детских творческих работ «Народные промыслы»

Февраль – выставка открыток ко Дню защитника Отечества

Март – Фестиваль конструирования

Апрель – проект «Семейные традиции»

Май – выставка рисунков «Война глазами детей», конкурс чтецов «День Победы»

4. Акции ДОУ

Сентябрь – «Примерный пешеход»

Октябрь – «Для наших бабушек и дедушек»

Ноябрь – «Спорт вместо пагубных привычек»

Декабрь – «Елочка – зеленая иголочка»

Январь - «Покормите птиц зимой»

Март – «Берегите воду»

Апрель – «Весенняя неделя добра»

3) Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в МКДОУ Порошинский детский сад №12 относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами,
- сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в школу, в КДЦ, в школу искусств и т.п.), посещение спектаклей, концертов, театрализованных представлений;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО представлены в патриотических центрах в группах и коридоре;

- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность представлены в центрах природы и безопасности группы, в "живом уголке" ДОО, а также на территории ДОО;

- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности, представлены в центрах сюжетно-ролевой игры, познания, коммуникации и других;

- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Социальное партнерство.

Указаны социальные партнеры и совместные мероприятия.

В реализации Программы воспитания с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Образование	г.Екатеринбург Камышловский педагогический колледж	ДОО – база практики для будущих воспитателей; показательные занятия, круглые столы, конференции, семинары, проведение консультаций, обмен опытом, участие в конкурсах.	По плану Камышловского педколледжа
	МКОУ Порошинская	Педсоветы, посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для	По плану преамственн

	СОШ	воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки.	ости ДОУ и школы
Физкультура и спорт	Комитет по физкультуре и спорту	Участие в спортивных мероприятиях (Лыжня России, «Весёлые старты»), сдача норм ГТО, кружки ДЮСШ	По плану комитета
Культура	Порошинская детская музыкальная школа	Экскурсии, посещение выставок, занятия по знакомству с музыкой разных направлений, инструментами, посещение концертов, выступление учеников музыкальной школы.	По плану музыкальной школы
	Культурно-досуговый центр Калиновского сельского поселения	Конкурсы детского творчества, театрализованные представления для детей, выставки детских рисунков, концерты, совместное проведение праздников, развлечений, соревнований.	По плану на год
	Библиотека Дома Офицеров и Калиновского сельского поселения	Коллективные посещения, литературные вечера, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, организация встреч с интересными людьми, конкурсы и выставки детского творчества	По плану
Безопасность	Пожарная часть	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.	По плану
	ГИБДД	проведение бесед с детьми по ПДД, участие в выставках, конкурсах	По плану
Социальная защита населения	Управление социальной защиты населения	Проведение акций, сбор детских вещей и оказание помощи малообеспеченным семьям. Участие в культурно-массовых мероприятиях.	По плану

Организационный раздел Программы воспитания.

1) Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В ДОО созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В ДОО созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Организационный раздел Программы воспитания.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В ДОО созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В ДОО созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1. направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2. формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе

социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3. создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4. доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5. участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно- климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- Программе;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей;

- требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

Целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)

Возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1)содержательно-насыщенная;
- 2)трансформируемая;
- 3)полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

Кроме того, возможны следующие варианты группирования средств обучения и воспитания по категориям:

1. Раннее развитие;
2. Конструирование и строительные наборы;
3. Сюжетные игры и игрушки;
4. Развивающие игры и оборудование;
5. Спорт и подвижные игры;
6. Творчество и медиа;
7. Дидактические игры и материалы.

Дидактические игры и материалы.

<i>Центры</i>	<i>Описание</i>
<p>Центр двигательной активности</p>	<ul style="list-style-type: none"> -мячи разных размеров; -коррекционные дорожки и массажные коврики (для профилактики плоскостопия); -обручи; -ленточки, флажки, погремушки, флажки; -кубики маленькие и средние; -массажные мячики; -веревочки; -кегли; -прыгуны; -гимнастические палки; -мешочки с песком;
<p>Центр сенсорики и конструирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> - мозаика разных форм и цвета; -бизиборд: -сенсорные коврики; -нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) навинчивающиеся, ввинчивающиеся, вкладыши; -шнуровки; -конструкторы типа «Lego» или «Duplo» большого размера; -простые крупные пазлы. -строительный конструктор с блоками среднего размера; -небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигур-людей и животных и т. п.); -транспорт среднего и большого размера. Машинки деревянные, пластмассовые и металлические разных моделей. <p>материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками) -наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы -другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)
<p>Центр организации предметных и предметно-манипулятивных игр</p>	<ul style="list-style-type: none"> -геометрические фигуры; -игры -сортировки; - сборные игрушки (матрешки, пирамидки, домики, машинки); - пазлы (2—4 части); -игра «Чудесный мешочек»; -игры с прищепками; -сухой бассейн с игрушками; -предметы – заместители;

<p>Центр творчества и продуктивной деятельности</p>	<p>толстые восковые мелки; -цветной мел; -цветные карандаши; -гуашевые краски, кисти, поролон, трафареты; -пластилин; -цветная и белая бумага, картон, обои; -клейстер.</p>
<p>Центр познания и коммуникации (книжный уголок)</p>	<p>-Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы) -Диски с музыкой -Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом) -Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала); -уголок ряженья; -предметные и сюжетные картинки;</p>
<p>Центр экспериментирования и труда</p>	<p>-природный материал: песок, вода, камушки, ракушки, деревяшки, различные перья; -емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, формочки; -игрушки для игр с водой; -зеркало для игр солнечным зайчиком.</p>

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

3.2 Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;

2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации; организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня;

организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;

5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОО есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методическое сопровождение Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты, административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-дефектолог, педагог- психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет, физкультурный зал, "соляная комната";
- оформленная территория Организации.

Учреждение имеет свой стиль, дизайн; интерьер основных и вспомогательных помещений.

**Учебно-методическое сопровождение программы.
Методическое обеспечение образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Автор-составитель	Наименование издания
Е.И.Касаткина	Дидактические игры для детей раннего возраста
Е.Е.Кривенко	Развивающие игры малышей с предметами
Белая К.Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет
Е.Д.Файзуллаева	Взаимодействие педагога с родителями детей раннего возраста
И.И.Казунина И.А.Лыкова В.А.Шипунова	Первые игры и игрушки игровая среда от рождения до трёх лет
О.Е.Белова	Циклы игровых комплексов с детьми 1,5 – 3 лет в адаптационный период.
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности

С.Л.Новосёлова	Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста
Соломенникова О.А.	Экологическое воспитание в детском саду

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор-составитель	Наименование издания
Л.Н.Павлова Э.Г.Пилюгина Е.Б.Волосова	Раннее детство: познавательное развитие.
Теплюк С.Н.	Занятия на прогулке с малышами.
Н.С.Голицына	Конспекты комплексно-тематических занятий
Помораева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений в 1 младшей группе.
Е.И.Можгова	Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет
Л.А.Венгер	Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду. Раздаточный материал для работы с детьми 2-3 лет
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Автор-составитель	Наименование издания
Лыкова И.А.	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»
Д.Н.Колдина	Лепка с детьми 2-3 лет. Сценарии занятий.
Д.Н.Колдина	Рисование с детьми 2-3 лет. Сценарии занятий.

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Автор	Название
Фёдорова С.Ю.	Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 2-3 лет
С.Н.Теплюк	Игры-занятия на прогулке с малышами
Степаненкова Э. Я.	Физическое воспитание в детском саду 2- 7. Программа и методические рекомендации.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»,

«Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «ЗаяцЕгорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька- мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В.Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я. М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка»; Чарушин Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян

С.Б. «Все спят», «Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т.Зборовская; Шертл А. «Голубой грузовичок», пер. Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят».

3.3. Режим и распорядок дня

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021г. № 2, действующим до 1 марта 2027г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами Сан ПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические

требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т.д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года №32 (далее – СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

Требования и показатели организации образовательного процесса
(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	От 3 до 4 лет	15 минут
	От 4 до 5 лет	20 минут
	От 5 до 6 лет	25 минут
	От 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	Все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	Все возраста	2-х минут
<i>Показатели организации образовательного процесса</i>		
Продолжительность ночного сна не менее	1–3 года	12 часов
	4–7 лет	11 часов

Продолжительность дневного сна, не менее	1–3года 4–7лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	Все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	Все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	До 7 лет	10 минут

Приложение № 10
К СанПиН2.3/2.4.3590-20

Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей вДОО

Время приема пищи	Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в дошкольной организации		
	8–10 часов	11–12 часов	24 часа
8.30-9.00	завтрак	завтрак	завтрак
10.30-11.00	второй завтрак	второй завтрак	второй завтрак
12.00-13.00	Обед	обед	обед
15.30	полдник	полдник	Полдник
18.30	-	ужин	Ужин
21.00	-	-	второй ужин

Приложение № 12
к СанПиН2.3/2.4.3590-20

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	До 5 часов	2 приема пищи (определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8–10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11–12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	Круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

Организация может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь следующими положениями СанПиН по питанию:

8.1.2.1. При отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

8.1.2.2. При 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Режим дня детей раннего возраста 2–3 лет в холодный период

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	Группа раннего возраста №2 (с 2-3 л.)
ДОМА	
Подъём, утренний туалет	7.00 – 8.45
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	
Приём, осмотр детей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, игры, беседы	7.30 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Завтрак, дежурство, гигиенические процедуры	8.30 – 9.00
<i>Занятия в игровой форме (фронтальные и по подгруппам)</i>	<i>9.00 (10) – 9.30 (40)</i>
Активное бодрствование (игры, предметная деятельность)	9.40 – 9.55
Второй завтрак	9.55 - 10.10
Прогулка	10.10 – 11.20
Гигиенические процедуры, чтение художественной литературы	11.20 – 11.40
Обед, дежурство, гигиенические процедуры	11.40 – 12.05
Дневной сон	12.05 – 15.05
Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.05 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.35
Самостоятельная/ игровая деятельность, занятия в игровой форме по подгруппам, досуги	15.35 – 16.00

Прогулка	16.05 – 17.25
Гигиенические процедуры	17.25 – 17.35
Ужин	17.35 – 17.55
Игры, самостоятельная деятельность	17.55 – 19.00
Прогулка, уход домой	19.00 – 19.30
ДОМА	
Прогулка	19.00 – 19.30
Спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30 – 20.30
Ночной сон <i>(длительность по СанПин 1.2.3685)</i>	12 часов

Режим дня детей с 1,5-3 лет в теплый период

Режимные моменты	Группа раннего возраста (с 1,5-3л.)
ДОМА	
Подъем, утренний туалет	7.30 – 8.00
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	
Приём детей на участке, осмотр, труд, игры, <i>утренняя гимнастика на свежем воздухе, бег</i>	7.30 – 8.10 (в группе)
Возвращение в группу	-
Гигиенические процедуры, дежурство	8.10 – 8.20
Завтрак <i>Оздоровительная работа: полоскание рта.</i>	8.20 – 8.50
Утренний круг, игры, НОД художественно-эстетической и физической направленности, самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.20
Прогулка: игры, наблюдения, индивидуальная работа, развлечения, труд. <i>Оздоровительная работа: мини-туризм, хождение босиком, воздушные и солнечные ванны.</i>	9.20 – 10.55
Водные процедуры, обливание ног	10.55 – 11.15
Самостоятельная деятельность детей, чтение.	11.15 – 11.25
Обед , дежурство, <i>полоскание рта, умывание</i>	11.40 – 12.05
Дневной сон	12.05 – 15.05
Постепенный подъем, <i>гимнастика, влажное обтирание шеи, рук, лица</i>	15.05 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.35
Самостоятельная / игровая деятельность по интересам, досуги	15.35 – 16.00
Прогулка	16.00 – 17.05
игры/беседы, педагогические ситуации, вечерний круг.	17.05 – 17.20
Ужин	17.20 – 17.55
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход домой	17.55 – 19.30
ДОМА	
Прогулка	18.30-19.30
Спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30 – 20.30
Ночной сон (<i>длительность</i>)	12 часов

В летний период года вся жизнедеятельность детей переносится на улицу при обязательном наличии головных уборов и соблюдения питьевого режима. Утренний прием ребят проходит на улице, с воспитанниками проводится непосредственная образовательная деятельность только художественно – эстетической и физической направленности, которая по возможности также переносится на свежий воздух. В этот период большое внимание отводится самостоятельной деятельности, общеукрепляющим мероприятиям, играм, трудовой деятельности, физическому развитию и закалывающим процедурам с детьми.

В летнее время распорядок дня выстроен так, чтобы дети больше времени проводили на свежем воздухе, имели возможность больше двигаться, получать необходимую им физическую нагрузку, иметь большой выбор занятий по интересу, в общем, чтобы летом они могли хорошо отдохнуть и оздоровиться. В частности, в теплое время года прием детей, утреннюю зарядку, часть занятий, вечерний круг лучше проводить на свежем воздухе.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно,

безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

При организации образовательного процесса учитываются принципы интеграции образовательных областей (социально – коммуникативное развитие; познавательное; речевое; художественно-эстетическое; физическое) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно – тематический принцип, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а так же в самостоятельной деятельности детей.

План образовательной деятельности детей группы раннего возраста №2

В летний период года (каникулы) вся жизнедеятельность детей переносится на улицу при обязательном наличии головных уборов и соблюдения питьевого режима. Утренний прием ребят проходит на улице, с воспитанниками проводится непосредственная образовательная деятельность только художественно – эстетической и физической направленности, которая по возможности так же переносится на свежий воздух. В этот период большое внимание отводится самостоятельной деятельности, общеукрепляющим мероприятиям, играм, трудовой деятельности, физическому развитию и закаливающим процедурам с детьми, увеличивается время дневного сна в дошкольных группах до 3 часов.

В летний период года (каникулы) вся жизнедеятельность детей переносится на улицу при обязательном наличии головных уборов и соблюдения питьевого.

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность в неделю (кол-во раз)
	Группа раннего возраста №2
	Занятий в неделю
I. Обязательная часть	
Физическое развитие:	
Физическая культура в помещении	2
Физическая культура на прогулке	*
Познавательное развитие:	
Формирование элементарных математических представлений	1
Ознакомление с окружающим миром	1
Познавательно-исследовательская деятельность	*
Речевое развитие:	
Развитие речи. Художественная литература	2
Художественная литература	* ежедневно

Художественно-эстетическое развитие:		
Музыка	1	
Рисование	0,25	
Лепка	0,5	
Аппликация	-	
Конструирование	0,25	
Социально-коммуникативное развитие	*ежедневно	
ИТОГО ПО I части:	8	
Длительность НОД (занятия)	10 мин	
II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Музыка (Парциальная программа «Ладушки» И.А.Новоскольцевой, И.М.Каплуновой)	1	
Парциальная программа «Цветные ладошки» И.А.Лыковой	Рисование	0,25
	Лепка	0,5
	Аппликация	-
	Ручной труд	0,25
ИТОГО ПО II части:	2	
ВСЕГО:	10	
Самостоятельная деятельность детей		
Самостоятельная игра	ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Утренняя гимнастика	ежедневно	
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	
Гигиенические процедуры	ежедневно	
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	
Игровая деятельность	ежедневно	
Прогулки	ежедневно	

3.4. Модель организации воспитательно-образовательного процесса в группе раннего возраста №2

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной

программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формам работы с детьми. В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

Примерная циклограмма планирования образовательной деятельности в 2 группе раннего возраста в соответствии с ФГОС ДО

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 половина дня	- рассматривание картинок, иллюстраций; -игры с дидактическим и игрушками; -инд. работа по развитию речи; -слушание песен, муз.произведений;	- рассматривание предметов, игрушек; -игры со строительным материалом; -инд. работа по изодеятельности; -инд. работа по развитию речи	-действия с игрушками, предметами быта, простейшими орудиями; -хороводные игры; -заучивание и повторение потешек, песенок, стихов; -пальчиковые игры	-рассматривание плоскостных и объемных иллюстраций, книг; -игры с дидактическими игрушками; -инд. по развитию движений; -наблюдения	-игры со строительным материалом; -музыкальные игры; -чтение художественных произведений; -инд. по развитию речи
Культурно-гигиенические навыки					
Прогулка	-наблюдение за транспортом; -инд. работа по развитию движений; -трудоые поручения; -игры с песком, снегом; -подвижные игры с ходьбой и бегом	-наблюдения за животными; -трудоые поручения; -инд. работа по развитию движений; -игры с выносным материалом; -подвижные игры с лазанием	- рассматривание одежды людей по сезону; -наблюдения за погодой; -инд. работа по развитию речи; -инд. работа по развитию движений; -подвижные игры с бросанием и ловлей	-наблюдение за птицами; -ситуативный разговор о предметах ближайшего окружения; -игры детей с песком, снегом; -инд. работа по развитию движений; -подвижные игры с прыжками	-наблюдения за явлениями природы; -трудоые поручения; -рассматривание деревьев и кустарников; -инд. работа по развитию речи; -инд. работа по развитию движений; -подвижные игры на ориентировку в пространстве

2 половина дня	-сюжетно-отобразительные игры; -чтение потешек, стихов, сказок; -инд. работа по изобразительности; -хороводные игры	-сюжетно-отобразительные игры; - познавательно-исследовательская деятельность: игры с песком, водой, тестом; -инд. работа по развитию движений; -игровые ситуации	-сюжетно-отобразительные игры; - театрализованная деятельность (кукольный, настольный, пальчиковый театр); -инд. работа по развитию речи; -музыкальные игры; -игры в сухом аквариуме, в сухом бассейне	-сюжетно-отобразительные игры; -обыгрывание построек; -инд. работа по развитию речи; - дидактические игры природоведческого содержания;	-развлечения, досуги; -игровые физические упражнения; -игровые ситуации
----------------	--	---	--	--	---

Расписание непосредственно образовательной деятельности составлено с учетом:

- рекомендаций программы «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, где представлена примерная сетка занятий с детьми по разным видам деятельности;
- соблюдения максимально допустимого объема недельной образовательной нагрузки на ребенка (СанПиН 1.2.3685-21);
- рациональности соотношения эмоциональной, интеллектуальной и физической нагрузки на ребенка (непосредственно образовательная деятельность эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла должна занимать не менее 50% общего времени);

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутки. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутки.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

3.5. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы разработан с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Календарный план воспитательной работы на 2024 – 2025 учебный год.

Месяцы	Дата	Примеры мероприятий, событий, проектов.	Направления воспитания
		Ранний возраст	
СЕНТЯБРЬ	1 сентября	«Мы пришли в детский сад. Адаптация»	Социальное, познавательное, патриотическое, трудовое, эстетическое
	2 неделя	Досуг «Мои игрушки»	Социальное, познавательное, эстетическое, физическое и оздоровительное
	3-4 неделя	Развлечение «Мы – дружные ребята» Акция «Трудовой десант» Конкурс детского творчества «Осенний букет» (совместно с родителями)	Трудовое, познавательное, эстетическое, социальное, Патриотическое, физическое и оздоровительное
ОКТАБРЬ	4 октября Всемирный день животных	Акция помощи животным (сбор корма) для приюта «Право на жизнь». Фотовыставка «Мой любимый питомец» Акция по сбору макулатуры	Социальное, трудовое
	16 октября День отца в России	Беседы с детьми о папах Общее панно-коллаж «Наши папы лучше всех»	Социальное, патриотическое
	4 неделя октября	Осенние утренники с приглашением родителей	Патриотическое, социальное, эстетическое
НОЯБРЬ	4 ноября День народного единства	Неделя «Ярмарка народных игр и танцев»	Патриотическое, эстетическое, трудовое
	2 неделя Мой дом, моя семья, мои права	Создание альбомов «Моя семья»	Социальное, познавательное, духовно-нравственное, патриотическое
	3 неделя Мой городок	Конструирование «Город мечты» Создание альбомов «Достопримечательности городка и Камышловского района»	Патриотическое, эстетическое, социальное, познавательное
	27 ноября	Выставка творческих работ ко Дню	Патриотическое,

	День матери в России	Матери. «Вместе с мамой: творим, рисуем, мастерим». Песни про маму, сюжетно-ролевые игры.	социальное, эстетическое, физическое и оздоровительное
ДЕКАБРЬ	5 декабря День добровольца (волонтера) в России	Оказание посильной помощи младшему воспитателю Акция «С каждого по зернышку» (сбор корма для птиц)	Патриотическое, познавательное, социальное, трудовое
	8 декабря Международный день художника	Беседы «Кто такой художник» Творческая мастерская «Наши руки не для скуки» Выставка работ известных художников родного края, страны.	Патриотическое, эстетическое, познавательное, трудовое
	2 неделя	Творческий конкурс «Новогоднее украшение»	эстетическое
	3-4 неделя	Праздники «Новогодние утренники» Трудовая акция «Украсим группу и прогулочный участок» Мастерская Деда Мороза	Социальное, эстетическое, трудовое
ЯНВАРЬ	2 - 3 неделя Фольклор, ДПИ, народное творчество	Досуг «Вечер потешек и народных песенок» Театр народных сказок	эстетическое, патриотическое, социальное, познавательное
	11 января Всемирный день «Спасибо»	Беседы «Уроки вежливости», «Вежливые слова», «Спасибо на разных языках» «Вежливые сказки», акция «День Спасибо»	Социальное, Познавательное, Духовно-нравственное
	4 неделя Транспорт, путешествуем вокруг света	Досуг «Путешествуем на разных машинах»	Познавательное, эстетическое, трудовое, социальное, физическое и оздоровительное
ФЕВРАЛЬ	8 февраля. День российской науки	Элементарные опыты и эксперименты	Патриотическое, Познавательное, Социальное, эстетическое
	23 февраля День защитника Отечества	Оформление фотовыставки «Наши папы» Изготовление подарков папам Выставка детского творчества «Наша Армия»	Патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное
	4 неделя Животные	Создание фотоальбомов «Домашние питомцы», «Домашние животные» и т.п.	Познавательное, социальное
МАРТ	1 неделя марта 8 марта. Международный женский день	Утренник "Мамин праздник", изготовление подарков мамам	Патриотическое, социальное, познавательное, эстетическое
	Март Масленица	Заклички, народные подвижные игры Посещение избы	Познавательное, социальное, физическое и оздоровительное, эстетическое
	27 марта	Неделя театра (показ разных видов	Патриотическое,

	Всемирный день театра	театра)	познавательное, социальное, эстетическое
АПРЕЛЬ	6 апреля День русской народной сказки	Чтение русских народных сказок, театрализация Творческая мастерская «Любимый герой сказки» Развлечение, викторина «Путешествие в страну сказок» Конкурс поделок «В гостях у сказки» (с участием родителей)	Патриотическое, Познавательное, трудовое, социальное
	12 апреля. Всемирный день авиации и космонавтики	Чтение стихов и просмотр иллюстраций о космосе. Подвижные и строительные игры	Познавательное, трудовое, эстетическое, физическое и оздоровительное
	22 апреля. Всемирный день Земли	Опытно-исследовательская деятельность «Лучок на подоконнике»	Познавательное, экологическое, трудовое, физическое и оздоровительное, социальное
	Весенние утренники с приглашением родителей		Патриотическое, социальное, эстетическое
МАЙ	1 неделя мая Праздник весны и труда	Слушание художественных произведений о весне и труде, слушание музыки о весне.	Трудовое, познавательное, эстетическое, социальное
	9 мая. День победы Международная акция «Георгиевская ленточка»	Чтение стихотворения Барто «Флажок» и др. Рассматривание картинок «Военная техника» Коллективная работа «Салют» Акция «Георгиевская ленточка», «Окна Победы»	Познавательное, патриотическое, социальное, физическое и эстетическое
	2-3 неделя Безопасность в природе и перед летом	Экскурсия на огород.	Познавательное, социальное, физическое и оздоровление, эстетическое
ИЮНЬ	1 июня День защиты детей	Беседы о правах детей, «Дружат дети на планете»; составление фотоальбома группы «Наши дружные ребята», Музыкально-спортивное мероприятие «Дети должны дружить». Рисунки на асфальте «Солнечное лето для детей планеты»	Патриотическое, физическое и оздоровление, эстетическое, социальное
	12 июня. День России	Изготовление коллективной работы ко Дню России.	Патриотическое, социальное, семья
ИЮЛЬ	8 июля. День семьи, любви и верности	Беседы «Моя семья», «Отдыхаем всей семьей» игра «Мамины и папины помощники» Рисунки на асфальте «Ромашковое поле»	Социальное, семья
	17 июля Единый день	Беседа «Народные игрушки» Фольклорный праздник «Сядем рядком,	Патриотическое, познавательное

	фольклора	поговорим ладком» Творческая мастерская «Такие разные матрешки» «Загадки из бабушкиного сундучка»	
	30 июля - День Военно-морского флота День Нептуна	Спортивно-игровая программа «День Нептуна»	Патриотическое, физическое и оздоровление
АВГУСТ	14 августа. День физкультурника	Цикл бесед о ЗОЖ. Чтение и рассматривание иллюстраций с летними видами спорта. Игры на свежем воздухе День соревнований «Такие разные мячи»	Патриотическое, социальное, физическое и оздоровительное
	22 августа. День государств. флага РФ	Коллективная работа «Флаг России»	Патриотическое, эстетическое, духовно - нравственное

3.6. Комплексно-тематическое планирование на 2024-2025 учебный год

Месяц	Блок	Сроки	Вторая группа раннего возраста	Варианты итоговых мероприятий
Сентябрь	Я и детский сад	1 неделя	Мы пришли в детский сад. Адаптация.	Оформление визитной карточки группы. Праздник «День знаний». Турпоход. «День здоровья» Акция «Семейная зарядка» Результаты мониторинга
		2 неделя	Наша группа. Игрушки. Адаптация. «Неделя безопасности»	
		3 неделя	Мы дружные ребята.	
		4 неделя	Неделя здоровья.	
Октябрь	Осень	1 неделя	Осень наступает. Маленькие помощники.	Праздник «Осень». Осенняя выставка детского творчества. Проектная деятельность. Экскурсия в осенний лес.
		2 неделя	Мы встречаем осень золотую. <i>(сезонные изменения в природе)</i>	
		3 неделя	Сбор урожая. Фрукты и овощи	
		4 неделя	Грибы и ягоды. <i>Мониторинг</i>	
		5 неделя	Птицы и животные осенью. <i>Мониторинг</i>	
Ноябрь	С чего начинается Родина	1 неделя	Я – человек. Мое имя. Части тела человека.	Составление генеалогического древа. Праздник народных игр и танцев. Экскурсия по
		2 неделя	Мой дом, моя семья	

		3 неделя	Мой городок	городку. Проектная деятельность.
		4 неделя	Профессии	Создание мини-музея. Выставка детского творчества
Декабрь	Зима. Новогодние каникулы	1 неделя	Здравствуй, зимушка-зима. Зимние забавы.	
		2 неделя	Домашние животные и птицы зимой	Новогодний утренник. Выставка детского творчества. Зимняя олимпиада. Коллективное творчество.
		3 неделя	Лесные звери и птицы зимой	
		4 неделя	Безопасность зимой Встреча Нового года.	
Январь	В мире искусства	31.12-08.01		
		2 неделя	Фольклор (песенки, потешки и др.) Народная игрушка	День родного языка. Выставка детского творчества. Фольклорный праздник
		3 неделя	Играем и исследуем. Зимние игры.	
		4 неделя	Транспорт	Проектная деятельность.
Февраль	Я в мире человек. Профессии	1 неделя <i>(с 29.01-по 02.02)</i>	Подводный мир. Игры – забавы с песком и водой	
		2 неделя	Моя семья	
	Наши папы, наши мамы. Здоровье и спорт.	3 неделя	Буду сильным и здоровым как папа!	Праздник, посвященный дню Защитника Отечества День Здоровья Праздник 8 Марта, Выставка детского творчества
	4 неделя	Домашние животные и птицы. Обитатели уголка природы.		
Март	Встречаем весну	5 неделя	Маму я свою люблю.	
		1 неделя	Весна пришла. Домашние животные и птицы весной	Масленица.праздник «Весна». Выставка детского творчества
		2 неделя	Лесные звери и птицы весной	

		3 неделя	Неделя театра	
Апрель	В мире книг и театра	4 неделя	Любимые книжки	День смеха. Театральное представление. Экскурсии в библиотеку.
		1 неделя (5- 9.04)	Неделя Безопасности	
	Земля – наш общий дом	2 неделя	Обитатели водоемов	Развлечение ко Дню космонавтики Выставка творческих работ Экологическая акция ко Дню Земли.
		3 неделя	Помоги зеленым друзьям. <i>Неделя пожарной безопасности.</i>	
	Мы любим трудиться. Праздник весны и труда	4 неделя	Труд весной.	Праздник, посвященный Дню Победы. Весенние субботники.
	1 неделя	Овощи, фрукты и ягоды.		
Май. МЕСЯЧНИК БЕЗОПАСНОСТИ.	Человек и мир природы	2 неделя	Животные (<i>в том числе жарких стран</i>) и птицы летом. Безопасность. <i>Мониторинг</i>	Изготовление стенгазеты «Безопасность в природе». Создание коллекций. Выпускной утренник Выставка творческих работ. «Ярмарка игр», изготовление нетрадиционных атрибутов для подвижных игр.
		3 неделя	Скоро лето (<i>изменения в природе, одежде, безопасность</i>)	
		4 неделя	Здравствуй, лето! Летние игры и забавы	

IV. Краткая презентация (аннотация) рабочей программы группы раннего возраста №2

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад №12 общеразвивающего вида реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования. В группе раннего возраста детей с 2 до 3 лет МКДОУ детский сад № 12 (далее – ДОУ) реализуется образовательная программа дошкольного образования муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения Порошинский детский сад №12 (далее– Программа).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются нормативно-правовые документы, указанные в образовательной программе дошкольного образования муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения Порошинский детский сад №12.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с

учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня группы раннего возраста №2, календарный план воспитательной работы.

Приложение №1

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ) ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА №2**

Сентябрь

Регламентированная деятельность

ТЕМА БЛОКА: Я И ДЕТСКИЙ САД			
1 неделя Мы пришли в детский сад. Адаптация.	2 неделя Наша группа. Игрушки. Адаптация.	3 неделя Мы дружные ребята.	4 неделя Неделя здоровья.
ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ			
«Вот какие у нас игрушки» (Н.С.Голицына, с.5)	«Вот какая наша группа» (Н.С.Голицына, с.15)	«Что могут делать наши игрушки?» (Н.С.Голицына, с.9)	«Соблюдаем режим дня» (К.Ю.Белая, с.31)
ФИЗКУЛЬТУРА			
«Соблюдаем режим дня» (К.Ю.Белая, с.31)	Занятие 3,4 (С.Ю.Федорова,с.23)	Занятие 5,6 (С.Ю.Федорова,с.24)	Занятие 7,8 (С.Ю.Федорова, с.25)
ФЭМП			
Занятие 1 (И.А.Помораева, В.А.Позина, с.10)	Занятие 2 (И.А.Помораева, В.А.Позина, с.10)	«Большой и маленький мишка» (Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой,с.31)	«Сложи картинку» (Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, с.46)
РАЗВИТИЕ РЕЧИ. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА			
«Путешествие по территории участка» (В.В.Гербова, с.31)	«Путешествие по комнате» (В.В.Гербова, с.33)	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» (игра) (В.В.Гербова, с.33)	Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку –Длинное Ушко» (В.В.Гербова, с.34)
«Кукла хочет спать». (Н.С.Голицына, с.6)	«Чтение сказки Козлятки и волк » (В.В.Гербова, с.49)	«Игры с кубиками и кирпичиками» (В.В.Гербова, с.49)	А. Барто «Игрушки» (Н.С.Голицына, с.7)
РИСОВАНИЕ/КОНСТРУИРОВАНИЕ			
Рисование «Кукла принесла карандаши» (Н.С.Голицына, с.8)	Конструирование «Башня для игрушек» (Н.С. Голицына, стр. 10)	Рисование «Зёрнышки для курочки и цыпляток» (Н.С.Голицына, с.18)	Конструирование «Грядка овощей» (Н.С. Голицына, стр. 21)
ЛЕПКА			
Знакомство с пластическими материалами «Тили-тили тесто...» (И.А.Лыкова, с. 20)	Знакомство с пластическими материалами «Тяп-ляп- и готово...» (И.А.Лыкова, с. 21)	«Печенье для кота» (Д.Н.Колдина, с.9)	«Съешь моего яблочка» (Д.Н.Колдина, с.10)

Нерегламентированная деятельность:**Художественная литература.****Примерный перечень художественной литературы**

Малые формы фольклора. «баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полнолечь...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-залеса, из-загор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурисонька...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М. А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля),

Фольклор народов мира. «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты зайка-пострел...», пер. смолд. И. Токмаковой; «Снегирек».

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я. Л. «Мама»; Александрова З. Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В. Д. «Весело лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А. И. «Мышка»; Лагздынь Г. Р. «Петушок»;

Проза. Бианки В. В. «Лисимышонок»; Калинин Н. Д. «Как Вася ловил рыбу», «Влесу» (из книги «Летом»), «Прожука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н. М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю. С. «По тропинке, под дорожкой»; Сутеев В. Г. «Кто сказал мяу?».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С. Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой;

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М.

Клоковой; «Гдеты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. исл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;

Рассказы музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Играсмишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хорший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-залеса, из-загор», Т. Казакова; «Котики козлик», муз. Ц. Кюи

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца

Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: В. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; В. Чижов к книге А. Барто, З. Александрова, З. С. Михалков «Игрушки»;

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

Недели	Режимные моменты	Содержание навыков	Методические приёмы
1 неделя	Питание	Формировать у детей культурно – гигиенические навыки, учить держать ложку тремя пальцами, подносить ко рту боковой частью, брать пищу губами, не всасывая в себя.	Упражнение «Как зайка правильно держит ложку»
2 неделя	Одевание – раздевание	Учить детей, по мере одевания, доставать из шкафа уличную обувь, джинсы, с помощью взрослого надевать носки, джинсы и кофту.	Упражнение «Покажем зайке, где лежат наши вещи»
3 неделя	Умывание	Формировать у детей базовые культурно – гигиенические навыки, учить правильно мыть руки (брать мыло из мыльницы, намыливать руки, класть мыло на место, тереть ладошки друг о друга, смывать мыло, отжимать воду с рук).	Игра «Мыльные перчатки» Чтение потешки «Водичка – водичка»
4 Недел	Содержание одежды в порядке	Учить снимать колготки сначала с верхней части туловища, затем с ног, правильно надевать обувь.	Чтение С. Михалков «Я сам».

Нравственно-патриотическое воспитание:

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
«Наша группа»: экскурсия, беседа. Воспитание чувства уважения к воспитателям, другим воспитанникам группы	«Мама, папа, я - семья» Цель: Знакомить детей понятиями «семья», «члены семьи», функциями семьи, условным обозначением. Беседа с детьми «Моя семья» Чтение «Петушок с семьей» К. Д. Ушинского. Разучивание пальчиковой игры «Этот пальчик - дедушка...» Сюжетно-ролевая игра «Семья»	«Я и мое имя» Цель: развивать представление детей об имени, своей семейной фамилии. Беседы «Кто я?», «Для чего человеку имя?», «Полное» и «неполное» имя. Игра «Назови ласково». Составление рассказов: «Я люблю, когда...»	«Братья и сестры» Цель: продолжать знакомить детей с понятием «семья, братья, сестры». Беседа «Есть братишка (сестренка) у меня», с рассматриванием фотографий. Чтение «Я свою сестренку Лиду», «Младший брат» А. Барто.

Сюжетно-ролевые игры:

Название	Содержание и объем игровых умений и навыков	Методические приемы
«Детский сад» (1-2 недели)	Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий. В индивидуальных играх с игрушками учить исполнять роль за себя и за игрушку. Обогащать игровой опыт детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.	Игры-занятия с куклой: «Наши куклы», «Куклы идут в детский сад», «Комната для куклы», «Покормим наших кукол».
«Семья» (3-4 неделю)	Мама кормит, одевает, раздевает дочку	Дидактические упражнения: «Покормим мишку», «Поставь посуду для чаепития». Дидактическая игра «Напоим мишку чаем». Чтение: С. Капутикян «Маша обедает»
Строительство: домик, заборчик, гараж (5 неделя)	Содержание и объем игровых умений и навыков-Строители строят дом для разных игрушек, заборчик для зверей и домашних животных, гараж для машин	Чтение: Б. Заходер «Строители». Дидактические упражнения «Поставим кубики рядом». Дидактическая игра «Построим зайке домик». «Машине большой и маленькой нужен гараж»

Театрализованные игры:

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Цыплята на прогулке <i>Цели:</i> вызвать интерес к игре, обогащать эмоции детей; дать заряд бодрости.	Сказка про утят <i>Цели:</i> приобщить детей к миру театральной игры; познакомиться со сказкой.	Утята и коршун <i>Цели:</i> пробудить желание вспомнить сказку, рассказывая о ней; вызвать эмоциональный отклик на игру.	Цветочки на лужайке <i>Цели:</i> вовлечь в игровую ситуацию, заинтересовать сюжетом; привлечь к индивидуальному исполнению роли; вызвать радость от игры.

Формирование основ безопасности:

недели	Темы	Содержание	Методические приемы

1 неделя	«Ребенок и его здоровье»	Хорошо быть здоровым	Рассказ воспитателя о здоровье. Чтение: З. Александрова «Катя в яслях», С. Капутикян «Маша обедает», Е. Янковская «Я хожу в детский сад». Дидактические игры: «Угостим куклу чаем», «Уложим куклу спать», «Узнай и назови овощи», «Куда положить урожай зайчика», «Угадай на вкус», «Назови правильно»
2 неделя	«Ребенок на улице города»	Мы по улице идем	Рассказ воспитателя о правилах дорожного движения
3 неделя	«Безопасность ребенка в быту»	Чтобы был порядок, все должно лежать на своих местах	Беседы: «Что где лежит», «Как мы убираем игрушки». Дидактические игры: «У нас порядок», «Куда положить предмет». Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»
4 неделя	«Ребенок и другие люди»	С кем ты приходишь в детский сад	Беседа о членах семьи ребенка

Трудовое воспитание:

Самообслуживание	Умывание. Цель: Учить детей правильно умываться. Воспитывать культурно-гигиенические навыки, проявлять аккуратность (не мочить одежду, не разбрызгивать воду). Одевание и раздевание. Цель: Учить детей выворачивать вещь налицо. Воспитывать опрятность.
Хозяйственно-бытовой труд	Беседа «Всему свое место». Цель: Закреплять знания детей о том, в каком порядке хранятся игрушки. Учить аккуратно и компактно складывать строительные детали в коробки. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, бережное отношение к игрушкам и предметам, желание трудиться.
Труд в природе	Привлечь детей к поливу клумбы (под руководством воспитателя поливать растения). Цель: Знакомить детей с правилами ухода за растениями. Дать детям понятия о том, что растениям необходимы вода и свет, что за ними нужно ухаживать, поливать, опрыскивать. Учить выполнять трудовые действия; воспитывать желание ухаживать за растениями, заботиться о них.

Прогулка:

Наблюдения:

Объекты	Содержание	Методические приемы
---------	------------	---------------------

Растительный мир	Рассмотреть клумбы с цветущими растениями. Закреплять умение находить у травянистых растений стебель, листья, цветы. Рассмотреть помидор, огурец, закрепить умение различать их по цвету, форме. Обратить внимание на цвет ствола у березы, закрепить понятие о строении дерева (ствол, ветки, листья). Наблюдать за изменением окраски листьев	Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Покажи и назови», «Найди такой же», «Найди, что назову». Продуктивная деятельность: «На нашем участке растут березки», «Консервируем овощи и фрукты»
Животный мир	Наблюдать за птицами. Отметить, что птицы бывают большие и маленькие. Закреплять умение различать птиц по величине. Наблюдать за собакой, учить выделять характерные признаки внешнего вида	Рассматривание картин и иллюстраций. Чтение: В. Стоянов «Воробей». Дидактические игры: «Покажи такую же», «Большая или маленькая», «Найди, о чем расскажу»
Неживая природа	Обратить внимание на погоду, встать лицом к солнцу, постоять, ощутить его тепло. Сделать то же в тени. Закреплять умение определять состояние погоды по определенным признакам, обозначать словом (тепло, холодно, идет дождь). Наблюдать за дождем, подвести к пониманию: осенью пасмурно, дождливо. Знакомить со свойствами песка сухого и мокрого. Закреплять знания о свойствах воды: прозрачная, теплая, холодная	Беседа «Какая сегодня погода». Чтение: потешки «Солнышко, ведрышко», «Дождик, дождик, полно лить...». -Продуктивная деятельность: «Дождик льет на улице, мне нельзя гулять» Игры в Центре воды и песка
Труд людей в природе	Уточнить название одежды детей и взрослых, отметить, что люди стали одеваться теплее	Беседа «Наша одежда». Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»

Организованная деятельность на прогулке:

ФИЗКУЛЬТУРА (РАЗВИТИЕ ДВИЖЕНИЙ) НА ПРОГУЛКЕ

1. Занятие «Листопад» (С.Н. Теплюк, с.113)
2. Занятие «По узенькой дорожке» (С.Н. Теплюк, с.114)
3. Занятие «Беги к тому, что назову» (С.Н. Теплюк, с.115)
4. Занятие «Лохматый пес» (С.Н. Теплюк, с.115)

Экспериментально-поисковая деятельность	Развивающие, дидактические экологические игры	Подвижные игры	Индивидуальная работа
1. «Узнаем, какая вода» Цель: выявить свойства воды (прозрачная, без запаха, текучая, в ней растворяются вещества).	Дидактическое задание 1.«Большие и маленькие камешки» - учить детей различать предметы по величине. 2.«Узнай по звуку» - развивать слуховое внимание.	1.Игровое упражнение «Идите ко мне» - упражнять детей в беге в прямом направлении без остановки. 2.Подвижная игра «Пузырь» -	1.Прыжки с продвижением вперед. 2.Игровое упражнение «Пройди по дорожке» - упражнять детей в

<p>2. «Игры с веерами и султанчиками» Цель: познакомить детей с одним из свойств воздуха-движением; движение воздуха-это ветер.</p> <p>3. «Поиграем с солнышком» Цель: определить, какие предметы нагреваются лучше.</p> <p>4. «Свойства песка» Цель: познакомить со свойствами песка.</p>	<p>3. «Найди похожий листок или цветок» 4.«Найди, что покажу» Цель Найти предмет по сходству.</p>	<p>закреплять у детей умение становиться в круг, постепенно расширять и сужать его.</p> <p>3. «Кошка и мышки». Упражнять детей в подлезании (или пролезании).</p> <p>4.«По ровненькой дорожке»</p>	<p>ходьбе по ограниченной 3.Ходит по дорожке в такт потешки: «Большие ноги Шли по дороге... топ, топ, топ Маленькие ножки Бежали по дорожке... топ, топ, топ.</p>
--	---	--	---

Октябрь

ТЕМА БЛОКА: «ОСЕНЬ»

1 неделя Осень наступает.	2 неделя Мы встречаем осень золотую.(сезонные изменения в природе)	3 неделя Сбор урожая. Фрукты и овощи	4 неделя Грибы и ягоды	5 неделя Птицы и животные осенью. <i>Мониторинг</i>
ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ				
«Листопад, листопад, листья жёлтые летят» (О.А.Соломенникова, с. 21)	«Осень золотая» (Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, с.56).	«Котенок пушок» (О.А.Соломенникова, с. 27)	«Спрячь зайку. Большой и маленький зайчики» (Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, с.107).	«Петушок и его семейка» (О.А.Соломенникова, с. 29)
ФИЗКУЛЬТУРА				
Занятие 9,10 (С.Ю.Федорова, с.28)	Занятие 11,12 (С.Ю.Федорова, с.29)	Занятие 13,14 (С.Ю.Федорова, с.30-31)	Занятие 15,16 (С.Ю.Федорова, с.31-32)	Занятие 17,18 (С.Ю.Федорова, с.31-32)
ФЭМП				
Занятие 1 (И.А.Помораева, В.А.Позина, с.11)	Занятие 2 (И.А.Помораева, В.А.Позина, с.12)	Занятие3 (И.А.Помораева, В.А.Позина, с.12)	Занятие 4 (И.А.Помораева, В.А.Позина, с.13)	«Чудесный мешочек» (Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, с.52).
РАЗВИТИЕ РЕЧИ. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА				

Чтение немецкой народной песенки «Три весёлых братца» (В.В.Гербова, с.37)	Повторение сказки «Репка» (В.В.Гербова, 38)	Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Спала кошка на крыше» (В.В.Гербова, с.41)	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук У). Чтение песенки «Разговоры». (В.В.Гербова, с.42)	Рассматривание картины «Возле большого пня» (В.В.Гербова, с.44)
Д/И «Поручения» (В.В.Гербова,37)	Д/И «Поручение», «Лошадки» (В.В.Гербова, 40)	Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Был у Пети и Миши конь» (В.В.Гербова, с.42)	Рассматривание сюжетных картин. (В.В.Гербова, с.43)	Рассматривание картины «В песочнице» (В.В.Гербова, с.45)
РИСОВАНИЕ/КОНСТРУИРОВАНИЕ				
Рисование «Красивые листочки» (И.А.Лыкова, стр.27)	Конструирование «Воротики в сад и огород для больших и маленьких игрушек» (Н.С. Голицына, стр. 31)	Рисование-экспериментирование «Кисточка танцует» (И.А.Лыкова, стр.30)	Конструирование «Заборчик для домашних птиц» (Н.С. Голицына, стр. 51)	Рисование цыплят (Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, с.74).
ЛЕПКА				
«Осеннее дерево» (Н.С.Голицына, с.44)	«Съешь моего яблочка» (Д.Н.Колдина, с.10)	«Огурец» (Д.Н.Колдина, с.19)	«У ежа иголки» (Д.Н.Колдина, с.16)	«Гусеница» (Д.Н.Колдина, с.36)

Нерегламентированная деятельность:

Художественная литература:

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора.

«Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду,ду-ду,ду-ду! Сидит ворона надубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Ужты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурочка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. пер. смолд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. смолд. И. Токмаковой; «Усолнышкав гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб.

С.Могилевской и Л.Зориной).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Мошковская Э.Э. «Приказ» (всокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».

Проза. «Под грибом»; Гайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впередивсех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Тримедведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал на стальной ножке», «Спала кошка на крыше...», «Была у Петии Миши конь...»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки»; Чарушин Е.И. «Утка сутятами», «Еж» (из книги «Влесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мой додыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т.Зборовская; Шертл А. «Голубой грузовичок», пер. Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят».

Примерный перечень музыкальных произведений от 2 до 3 лет

Слушание. «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;

Пение. «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найден овой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;

Музыкально-ритмические движения: «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;

Рассказы музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хорший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котики козлик», муз. Ц. Кюи
Инсценирование песен: «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца

Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: Е. Чарушин Рассказы. Рисунки животных; Ю. Васнецов к книге «Кол обок», «Терем-теремок».

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

Режимные моменты	Содержание навыков	Методические приёмы
Питание	Учить детей держать ложку тремя пальцами, подносить ко рту боковой частью, брать пищу губами, жевать пищу коренными зубами, пользоваться салфеткой после еды.	Беседа «Вспомни, как надо правильно кушать»
Умывание	Формировать культурно	– Упражнение «Мой додыр»

	гигиенические навыки, учить детей самостоятельно и аккуратно мыть руки, насухо вытирать их полотенцем, сняв его с крючка, положив на ладошки, вешать полотенце на место.	<u>Чтение:</u> Я. Аким «Неумейка»
Одевание – раздевание	Учить постепенно, по мере одевания, доставать из шкафа уличную обувь, словесно выражать просьбу о помощи. Приучать соблюдать элементарные правила поведения в <u>раздевалке</u> : не бегать, не стучать дверцами шкафчика.	Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду»
Содержание одежды в порядке	Учить детей видеть не порядок в одежде, просить взрослого помочь устранить его.	Беседа «Как заботиться о своей одежде»

Нравственно-патриотическое воспитание:

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
«Каждый при деле» Цель: Дать представление о семейных обязанностях. Воспитывать любовь к труду, желание помочь родителям. Беседа «Каждый при деле» (домашние обязанности членов семьи) Сюжетно - дидактическая игра «Научим куклу Катю наводить порядок в комнате, убирать игрушки...»	«Взрослые и дети» Цель: дать понятие, что старшие заботятся о младших, младшие помогают. Беседы «Взрослые и дети», «Что значит любить родителей?» Разыгрывание ситуаций: «Праздник в семье», «Как поднять настроение маме?», «Как помирить поссорившихся членов семьи».	«Детский сад» Цель: дать общее представление о детском саде (функции, для чего нужен детский сад). Беседа «Хорошо у нас в саду». Экскурсия по детскому саду и знакомство с трудом сотрудников. Чтение стихотворений: «В детский сад пришел я с мамой» И. Демьянов, «Мы приходим в детский сад» О. Высоцкая.	«Моя группа» Цель: знакомство с группой, расположением игрушек, игровых зон. Беседа «Для чего нужен порядок в группе?» Занятие-экскурсия по группе «Давайте познакомимся» Дид/игра «Что где лежит?»	«Бабушка родная моя» Цель: Учить детей проявлять заботу о своей бабушке, относиться к ней с нежностью и любовью. Беседа «Бабушки и внуки». Игра - посиделки "Ладушки в гостях у бабушки". Чтение произведений: «Бабушка» А. Валасина, «Едем, едем к бабушке» Н. Пикулева, «Про бабушку» Н. Капутикян. Прослушивание песни «Бабушка, испеки оладушки»

Сюжетно-ролевые игры:

Название	Содержание и объем игровых умений и навыков	Методические приемы
Семья	Мама кормит, одевает, раздевает дочку, укладывает спать	Рассматривание иллюстраций. Дидактические упражнения: «Постели простынку», «Укрой куклу одеялом», «Покачай, спой кукле песенку». Дидактические игры: «Уложим куклу спать», «Угостим куклу чаем», «У нас порядок».
Транспорт	Машины едут по улице, заезжают в гараж, возят игрушки	Беседа: «Как машины ездят по улице». Чтение: А. Барто «Грузовик», Б. Заходер «Шофёр». Дидактическая игра «Покажем мишке, как нужно осторожно катать кукол в машине».
Поликлиника	Врач выслушивает больную куклу, укладывает в постель, осматривает горло, даёт лекарство	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как доктор лечит детей». Чтение: Е. Крылов «Как лечили петуха». Продуктивная деятельность: «Витамишки для петушка»

Театрализованные игры:

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Паровоз реят повез <i>Цели:</i> вовлечь детей в игровую ситуацию; дать положительный эмоциональный заряд.	Зайка серенький <i>Цели:</i> вовлечь детей в игровую ситуацию; вызвать эмоциональную реакцию в ответ на музыкальные и игровые образы; пробудить двигательную активность детей.	Игра с колобком <i>Цели:</i> познакомить детей со сказкой; вовлечь в игру; порадовать детей яркой игровой ситуацией.	Колоски <i>Цели:</i> рассказать об уборке урожая зерновых; вовлечь в игровую ситуацию; порадовать детей; развивать чувство ритма.	Сказка «Колобок» <i>Цели:</i> учить детей напевать песенку Колобка, способствовать развитию воображения у детей.

Формирование основ безопасности:

Темы	Содержание	Методические приемы
«Ребенок и его здоровье»	Как надо одеваться, чтобы не болеть	Показ последовательности одевания. Рассказ воспитателя. Чтение потешек. Дидактические игры: «Покажем мишке, как правильно одеваться, чтобы не простудиться», «Оденем куклу на прогулку». Сюжетно-ролевая игра «Семья»

«Ребенок на улице города»	Какие бывают машины	Целевая прогулка по улице. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Машины на нашей улице». Дидактические игры: «Найди и назови», «Найди такой же». Сюжетно-ролевая игра «Поездка в зоопарк». Продуктивная деятельность: «Построим автобус (машину)»
---------------------------	---------------------	--

Трудовое воспитание:

Самообслуживание	Умывание. Упражнение «Закатаем рукава». Цель: Учить детей закатывать рукава перед умыванием. Воспитывать умение спокойно вести себя, проявлять аккуратность (не мочить одежду, не разбрызгивать воду). Одевание и раздевание. Разыгрывание игровой ситуации «Поможем мишке собраться на прогулку». Цель: Учить детей выворачивать вещь налицо.
Хозяйственно-бытовой труд	Игра «Убери мусор в корзину». Цель: Объяснить детям, что для мусора есть специальная корзина. Воспитывать привычку соблюдать чистоту и порядок.
Труд в природе	Полив комнатных растений. Цель: Учить детей правильно поливать растения. Выполняет воспитатель (под листья). Воспитывать желание ухаживать за растениями.

Прогулка:

Наблюдение:

Объекты	Содержание	Методические приемы
Растительный мир	Рассмотреть опавшие листья, упражнять в различении листьев березы и тополя по цвету, форме и величине, собирать букеты. Рассмотреть деревья без листьев. Побегать по опавшим листьям, послушать их шуршание	Сбор осенних листьев, изготовление из них венков, букетов. Дидактические игры: «Найди такой же», «Подбери лист», «Найди листок, какой покажу», «Найди в букете такой же листок». Продуктивная деятельность: «Листья желтые летят, скоро голым будет сад»
Животный мир	Наблюдать за воробьями, объяснить, что птиц пугать нельзя. Наблюдать за собакой, уточнить название частей тела животного. Рассмотреть иллюстрации домашних животных, закреплять их название, выделять характерные особенности (рога, хвост и т.д.)	Беседы: «Воробушки», «Домашние животные». Чтение: потешки «Ой, ду-ду-ду-ду». «Котя, котя, коток...», «Ой, бычок, мой бычок...». Продуктивная деятельность: «Крошки для воробушков»

Неживая природа	Продолжать закреплять знания о свойствах песка. При помощи цветных флажков, бумажных ленточек определять, когда дует ветер, послушать шуршание ленточек: закреплять умение различать день и ночь. Наблюдать за дождем, закреплять признаки осени: пасмурно, дождливо, похолодало	Постройки из песка. Чтение: потешка «Дождик, дождик, полно лить...», А. Пушкин «Ветер, ветер, ты могуч...», М. Пришвин «Листопад». Продуктивная деятельность: «Ленточки колышутся от ветра»
Труд людей в природе	Отметить изменения в одежде: люди стали надевать плащи, куртки, шапки, резиновые сапоги, брать зонты	Беседа «Как изменилась одежда людей». Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»

Организованная деятельность на прогулке:

ФИЗКУЛЬТУРА (РАЗВИТИЕ ДВИЖЕНИЙ) НА ПРОГУЛКЕ

1. Занятие «У медведя во бору» (С.Н. Теплюк, с.117)
2. Занятие «Поедем в лес» (С.Н. Теплюк, с.118)
3. Занятие «Птички и дождик» (С.Н. Теплюк, с.118)
4. Занятие «Вышли дети в садик» (С.Н. Теплюк, с.119)
5. Занятие «Наши ручки» (С.Н. Теплюк, с.116)

Экспериментальная-поисковая деятельность	Развивающие, дидактические экологические игры	Подвижные игры	Индивидуальная работа.
<p>1. «Чудесный мешочек» Цель: познакомить с органами чувств и их назначением.</p> <p>2. «Поиграем с ветерком» Цель: обнаружить движение воздуха в природе.</p> <p>3. «Что в коробке» Цель: познакомить со значением света, с источниками света (солнце, фонарик, свеча, лампа), показать, что свет не проходит через непрозрачные</p>	<p>Дидактическое задание</p> <p>1. «Найди, что назову» Дидактическая задача: Найти предмет по слову – названию.</p> <p>2. «Вершки – корешки» Дидактическая задача: Закрепить знания о дарах сада и огорода.</p> <p>3. «Чудесный мешочек» Дидактическая задача: Узнать предмет при помощи одного из анализаторов.</p>	<p>1.«Птички, раз! Птички, два!» Цели: упражнять детей в прыжках, знакомить с повадками птиц развивать внимание, двигательную активность.</p> <p>2.«Лохматый пес». Цель: учить двигаться в соответствии с текстом.</p> <p>3.« Кот и мыши» Цель: учить бегать не наталкиваясь .развивать выдержку, ориентировку в пространстве.</p> <p>4.«Догони меня»</p>	<p>1. Прыжки на двух ногах.</p> <p>2. Метание в цель.</p> <p>3. Упражнять в ходьбе по прямой.</p> <p>4 Прыжки с продвижением вперед.</p>

предметы. 4. «Почему осенью бывает грязно» Цель: познакомить с тем, что почва по-разному пропускает воду.	4. «Найди в букете такой же листок» Дидактическая задача: Учить детей находить предмет по сходству.	Цели: развивать ловкость; воспитывать желание играть с воспитателем	
---	--	---	--

Ноябрь

ТЕМА БЛОКА: «С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА?»			
1 неделя Я – человек. Мое имя. Части тела человека.	2 неделя «Мой дом, моя семья»	3 неделя «Мой городок»	4 неделя «Профессии»
ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ			
«У кормушки» (О.А. Соломенникова с.24)	«Рыбка плавает воде» (О.А. Соломенникова с.23)	«Вот какая осень» (Н.С.Голицына, с.40)	«Петушок и его семейка» (О.А. Соломенникова с.29)
ФИЗКУЛЬТУРА			
Занятие 17, 18 (С.Ю.Федорова, с.34-35)	Занятие 19, 20 (С.Ю.Федорова, с.35-36)	Занятие 21, 22. (С.Ю.Федорова, с.37-38)	Занятие 23, 24. (С.Ю.Федорова, с.38-39)
ФЭМП			
Занятие 1 (И.А.Помораева, В.А.Позина, с.14)	Занятие 2 (И.А.Помораева, В.А.Позина, с.15)	Занятие 3 (И.А.Помораева, В.А.Позина, с.15)	Занятие 4 (И.А.Помораева, В.А.Позина, с.16)
РАЗВИТИЕ РЕЧИ. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА			
Д/и «Кто пришел? Кто ушел?» Чтение потешки «Наши уточки с утра...» (В.В.Гербова, с.46)	Д/и «Это я придумал». Чтение потешки «Пошел котик на торжок...» (В.В.Гербова, с.48)	Чтение сказки «Козлятки и волк» (В.В.Гербова, с.49)	Рассматривание сюжетных картин. (В.В.Гербова, с.51)
Д/у «Ветерок». Чтение стихотворения А.Барто «Кто как кричит» (В.В.Гербова, с.47)	Д/у и игры с кубиками и кирпичиками. (В.В.Гербова, с.49)	Игра – инсценировка «Добрый вечер, мамочка» (В.В.Гербова, с.50)	Д/у «Выше – ниже, дальше – ближе». (В.В.Гербова, с.53)

РИСОВАНИЕ/КОНСТРУИРОВАНИЕ			
Конструирование «Домики для котёнка и щенка» (Н.С. Голицына, стр. 57)	Рисование пальчиками или ватными палочками «Воздушные шарики». (Д.Н.Колдина, с.17)	Конструирование «Теремок» (Н.С. Голицына, стр. 70)	Рисование пальчиками «Дождик, чаще. Кап-кап-кап!» (И.А.Лыкова, с.34)
ЛЕПКА			
«Червячки для цыплёнка» (Д.Н.Колдина, с.14)	«Баранки» (Д.Н.Колдина, стр.17)	Лепка модульная «Пушистые тучки» (И.А.Лыкова,стр.36)	«Вот какие ножки у сороконожки» (И.А.Лыкова,стр.38)

Нерегламентированная деятельность:

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. «Абаиньки-баиньки», «Бежалалесочкомлисаскузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полнолеть...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурисонька...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля),

Фольклор народов мира. «Бу-бу, ярогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заяц-пострел...», пер. смолд. И. Токмаковой; «Снегирек».

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»;

Проза. Бианки В.В. «Лисимышонок»; Калинин Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «Влесу» (из книги «Летом»), «Прожука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, под дорожкой»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой;

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Гдеты, заяц?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. исл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;

Рассказы музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хорший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котики козлик», муз. Ц. Кюи
Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца

Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: В. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; В. Чижов к книге А. Барто, З. Александрова, С. Михалков «Игрушки»;

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

Режимные моменты	Содержание навыков	Методические приёмы
Питание	Формировать культурно – гигиенические навыки, учить детей есть самостоятельно, правильно держать ложку, наклоняться над тарелкой, правильно вести себя за столом, пользоваться салфеткой после еды.	Беседа «Как правильно есть второе блюдо»
Одевание – раздевание	Формировать у детей умение снимать колготки сначала с верхней части туловища, затем с ног, находить перед одежды, правильно надевать обувь, платье, шорты, куртку, шапку, с помощью взрослого убирать вещи в шкаф.	Упражнение «Как мы умеем наводить порядок»
Умывание	Продолжать учить детей намыливать руки до образования пены, мыть их круговыми движениями, тщательно смывать мыло, отжимать воду	Чтение А. Барто «Девочка чумахая»
Содержание одежды и обуви в порядке	Продолжать учить детей замечать беспорядок в одежде и устранять его с помощью взрослых или других детей. Воспитывать опрятность, бережное отношение к вещам.	Чтение Д. Крупской «Чистота»

Нравственно-патриотическое воспитание:

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
«Кто нам помогает?» Цель: воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, бережное отношение к труду взрослых, желание	«Мои друзья» Цель: развивать элементарные представления о дружеских отношениях. Беседы «Мои друзья», «Мой самый лучший друг». Игра «Назови ласково своего друга». Лепка «Угостим оладушками всех	Тема «Будем дружно мы играть» Цель: уточнить знания детей о доброжелательном отношении к сверстникам, о том, что надо играть дружно. Беседа «Мы дружные ребята». Разыгрывание ситуаций «Ссора», «Как помириться?». Прослушивание песни	Тема: «Мой город» Цель: учить называть город, в котором живут дети, прививать любовь к родному городу. Беседа «Город, в котором я живу». Рассматривание фотографий «Достопримечательности Конаково». Аппликация «Герб

оказывать посильную помощь. Беседа о труде няни, наблюдение за ее трудом, рассказ воспитателя о том, что необходимо беречь труд няни, помогать.	друзей». Чтение стихов о дружбе: «Подружки» А. Кузнецова, «Дружит с солнцем ветерок» Ю. Энтин.	«Дружба крепкая».	моего города».
---	--	-------------------	----------------

Сюжетно-ролевые игры:

Название	Содержание и объем игровых умений и навыков	Методические приемы
«Семья»	Мама стирает, гладит бельё, убирает в комнате, кормит и укладывает дочку	Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Погладим кукле платье», «Уложим куклу спать», «Угостим куклу чаем», «У нас порядок». «К нам гости идут», «Приготовим угощения» Продуктивная деятельность: «Ленточки сушатся на верёвке»
Магазин	Мама с дочкой приходят в магазин, покупают овощи, фрукты. Продавец отпускает продукты	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как я выбирала фрукты в магазине»

Театрализованные игры:

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Мы варили суп. Цели: познакомить с урожаем овощей; вовлечь в игровую ситуацию; приобщать к двигательной импровизации;	Катя собирается на прогулку. Цели: через инсценировку дать необходимые знания по самообслуживанию.	Ждем кукол с прогулки. Цели: дать представление о сюжетной логике игры: приготовление обеда для куклы – приход куклы с прогулки – кормление обедом	Кто как кричит? Цели: дать представление о домашних животных, учить детей подражать их голосам; учить пересказывать сюжет знакомой сказки.

Формирование основ безопасности:

Темы	Содержание	Методические приемы
«Ребенок и его здоровье»	Овощи и фрукты – полезные для здоровья	Рассматривание овощей и фруктов. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Вкусные и полезные фрукты».

	продукты	Дидактические игры: «Назови правильно овощи и фрукты», «Найди картинку». Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин». Продуктивная деятельность: «Консервированные овощи в банке»
«Ребенок на улице города»	Кто водит машину	Наблюдение за транспортом. Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Чтение: А. Барто «Грузовик», «Самолет», «Кораблик», Б. Заходер «Шофер». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт»
«Безопасность ребенка в быту»	Можно - нельзя	Беседа о правилах поведения в группе

Трудовое воспитание:

Самообслуживание	Одевание и раздевание. Упражнение «Выверни колготки». Цель: Учить детей правильно выворачивать колготки. Воспитывать опрятность, бережное отношение к вещам. Умывание. Разыгрывание игровой ситуации «Расскажи мишке, зачем надо заворачивать рукава». Цель: Учить детей заворачивать рукава.
Хозяйственно-бытовой труд	Упражнение «Расставим стулья». Цель: Учить детей действовать в соответствии с заданием; воспитывать положительное отношение к труду.
Труд в природе	Опрыскивание растений водой. Цель: Продолжать знакомить с правильным уходом за растениями. Воспитывать заботливое отношение к природе Наблюдение за трудом дворника (поливает участок, сгребают граблями листву, мусор, увозит на тачке). Развивать интерес к трудовой деятельности взрослых. Воспитывать уважение к труду взрослых, результатам их труда.

Прогулка:

Наблюдение:

Объекты	Содержание	Методические приемы
Растительный мир	Отметить, что на деревьях почти нет листьев, они опали. Опавшие листья стали темными, они шуршат под ногами. Закреплять знание о строении дерева. Показать произошедшие изменения: листья опали, трава завяла	Рассматривание картин и иллюстраций, листьев. Беседа «Наши деревья». Дидактическая игра «Такой листок, лети ко мне». Продуктивная деятельность: «Опавшие листочки устилают землю»
Животный мир	Показать улетающие стаи птиц, объяснить, что они летят в теплые края. Наблюдать за воробьями, продолжать учить не пугать птиц. Рассказать, что птицам сейчас голодно,	Изготовление кормушки. Беседа о птицах. Чтение: потешка «Котя, котя, коток...», Е. Чарушин «Кошка». Продуктивная деятельность: «Киска ходит по

	вывесить кормушку, понаблюдать за прилетающими птицами. Закрепить знания о внешнем виде и передвижении птиц. Наблюдать за кошкой, уточнить особенности внешнего вида	двору, оставляет следы»
Неживая природа	Наблюдать за ветром. Подвести к пониманию: дует ветер, качает ветви деревьев. Продолжать знакомить с характерными признаками осени. Продолжать наблюдение за дождем: он идет долго, на улице пасмурно, холодно. Рассмотреть замерзшие лужи, познакомить со свойствами льда. Наблюдать первый снег. Отметить изменения в одежде людей	Определение силы ветра с помощью ленточек. Беседа «Осень проходит, скоро зима». Чтение: потешка «Дождик, дождик, перестань», Е. Благинина «Дождик, дождик, не дожди...», А. Пушкин «Ветер, ветер, ты могуч...».
Труд людей в природе	Отметить, что стало еще холоднее, дети надели рейтузы, теплые куртки и шапки	Беседа «Как одеться потеплее». Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку». Продуктивная деятельность: «Варежки для Машеньки»

Организованная деятельность на прогулке:

ФИЗКУЛЬТУРА (РАЗВИТИЕ ДВИЖЕНИЙ) НА ПРОГУЛКЕ

1. Занятие «Поезд» (Э.Я. Степаненкова), стр.17
2. Занятие «Переезд на дачу» (Э.Я. Степаненкова), стр.18
3. Занятие «По ровненькой дорожке» (Э.Я. Степаненкова), стр.19
4. Занятие «Солнышко и дождик» (Э.Я. Степаненкова), стр.19

Экспериментально-поисковая деятельность	Развивающие, дидактические экологические игры	Подвижные игры	Индивидуальная работа.
1. «Волшебные дощечки» Цель: определить с помощью пальцев форму, структуру поверхности. 2. «Легкий - тяжелый» Цель: показать, что предметы бывают легкие и тяжелые. 3. «Найди по звуку» Цель: определять и различать издаваемые шумовые звуки.	Дидактическое задание 1. «Большой – маленький» - учить подбирать дом для мишки и мышки. (Домики нарисовать заранее палочкой на земле или мелками на асфальте.) 2. «Узнай друга по описанию» - учить узнавать своих товарищей по описанию воспитателя.	1.« Птички в гнездышках» Цели: учить бегать не наталкиваясь, 2.«Воробушки и автомобиль» Цель. приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга 3. «Попади в круг». Цели: совершенствовать умение действовать с разными предметами.	1.Повторить потешку «Большие ноги шли по дороге...» 2. Рисуем палочкой на песке – развивать интерес к рисованию. 3. Пальчиковая гимнастика «Мы капусту рубим - рубим». 4. Игровое упражнение «Поднимай ноги выше» - учить

4. «Глина, ее качества и свойства» Цель: научить узнавать предметы, сделанные из глины, определять качество глины	3. «Принеси такой же предмет» - учить среди игрушек находить сходную. 4. «Узнай по звуку» - развитие слухового внимания.	4.«Самолеты». Цели: учить бегать в одном направлении, учить действовать по сигналу развивать внимание	перешагивать предметы высотой 5-10
--	---	---	------------------------------------

Декабрь

ТЕМА БЛОКА: ЗИМА. НОВОГОДНИЕ КАНИКУЛЫ			
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Здравствуй, зимушка-зима. Зимние забавы.	Домашние животные и птицы зимой	Лесные звери и птицы зимой	Безопасность зимой. Встреча Нового года.
ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ			
«Зима. Тепло оденем куклу» (Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, с114).	«Знакомства с игрушечным зайцем» (Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, с104).	«У кормушки» (О.А.Соломенникова, с.24)	«Рассматривание иллюстраций о новогоднем празднике» (Н.С. Голицына, стр 60)
ФИЗКУЛЬТУРА			
Занятие 25, 26 (С.Ю.Федорова, с.41)	Занятие 29, 30 (С.Ю.Федорова, с.43-44)	Занятие 31, 32 (С.Ю.Федорова, с.44-45)	Занятие 27, 39 (С.Ю.Федорова, с.42,50)
ФЭМП			
Занятие 1 (И.А.Помораева, В.А.Позина, с.17)	Занятие 2 (И.А.Помораева, В.А.Позина, с.18)	Занятие 3 (И.А.Помораева, В.А.Позина, с.19)	Занятие 4 (И.А.Помораева, В.А.Позина, с.19)
РАЗВИТИЕ РЕЧИ. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА			
Д/и на произношение звуков М – Мь, П – Пь, Б – Бь. Д/и «Кто ушел? Кто пришел?» (В.В.Гербова, с.56)	Д/упр. на произношения звука «Ф» (В.В.Гербова, с.58)	Рассматривание картины «в гостях» (В.В.Гербова, с.62)	«Веселые снежинки» (Н.С. Голицына, с.66)
Инсценировка сказки В.Сутеева «Кто сказал: «Мяу?» (В.В.Гербова, с.57)	Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу?»». Повторение песенки «Пошел котик на торжок...» (В.В.Гербова, с.59)	Рассматривание сюжетных картин. (В.В.Гербова, с.61)	Д/у и игры на произношение звука К. (В.В.Гербова, с.64)

РИСОВАНИЕ/КОНСТРУИРОВАНИЕ			
Конструирование «Домик для котёнка и щенка» (Н.С. Голицына, стр. 57)	Рисование «Горошек для петушка» (Д.Н.Колдина, с.20)	Конструирование «Зимние картинки» (Н.С. Голицына, стр. 66)	Рисование «Новогодние игрушки-шарики, хлопушки» (Н.С.Голицына, стр.63)
ЛЕПКА			
«Зайчик пришел в теремок» (Н.С.Голицына, стр.72)	«Нос для снеговика» (Д.Н.Колдина, 21)	«Птички прилетели на кормушку» (Н.С.Голицына, стр.77)	«Снеговик» (Н.С.Голицына, стр.68)

Нерегламентированная деятельность:

Художественная литература:

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора.

«Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду,ду-ду,ду-ду! Сидитвороннадубу», «Поехали, поехали», «ПошелкотикнаТоржок...», «Тили-бом!...», «Ужты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как козаизбушкупостроила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петухилиса» (обработка М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка илиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклорнародовмира. пер. смолд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. смолд. И. Токмаковой; «Усолнышкав гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Мошковская Э.Э. «Приказ» (всокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»; Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».

Проза. «Под грибом»; Тайц Я.М.

«Кубик на кубик», «Впередивсех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал наношкой», «Спала кошка на крыше...», «Была Петя и Миши конь...»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка»; Чарушин Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «Влесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мой додыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Шертла А. «Голубой грузовичок», пер. Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят».

Примерный перечень музыкальных произведений

от 2 до 3 лет

Слушание.

«Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска сплаточком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;

Пение. «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;

Музыкально-ритмические движения: «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Поголяем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вотка кмыумеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;

Рассказы музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Играсмишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котики козлик», муз. Ц. Кюи

Инсценирование песен: «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца

Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: Е. Чарушин Рассказы.

Рисунки животных; Ю. Васнецов к книге «Колобок», «Терем-теремок».

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

Режимные моменты	Содержание навыков	Методические приёмы
Питание	Закреплять умение держать ложку тремя пальцами, не отводя локоть в сторону, есть жидкость первого блюда вместе с заправкой, откусывать пищу небольшими кусочками, жевать коренными зубами, брать из общей тарелки хлеб, булочки.	Беседа «Полезь супа»
Одевание-раздевание	Закреплять умение надевать обувь, с помощью взрослого застегивать куртку, вешать в шкаф одежду. Просьбу о помощи выражать только словесно.	Упражнение «Как мы умеем наводить порядок»
Умывание	Продолжать учить детей намыливать руки до образования пены, мыть их круговыми движениями, тщательно смывать мыло, отжимать воду. Учить мыть лицо обеими руками прямыми и круговыми движениями, проявлять <u>аккуратность</u> : не мочить одежду, не разбрызгивать воду.	Чтение потешки

Нравственно-патриотическое воспитание:

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
«Зимушка-зима» Беседа «Хорошаты, зимушка-зима» Работа в книжном	«Моя улица, мой дом» Цель: продолжать знакомить с улицами	«Кто нас лечит?»: экскурсия в мед. кабинет. Цель: воспитывать	Новый год - волшебный праздник» Цель: рассказать, что Новый год – это

<p>уголке: зимняя природа России (рассматривание иллюстраций) Чтение произведений о зиме: «Поет зима, аукает» С. Есенин, «Снег идет» Л. Воронковой, «Зимняя сказка» С. Козлов. Заучивание заклички «Уж ты, зимушка-зима»</p>	<p>родного города, познакомить с понятием - домашний адрес. Беседа «Мой домашний адрес». Работа по заучиванию домашних адресов. Конструирование «Мой дом».</p>	<p>уважительное отношение к труду других людей.</p>	<p>праздник, который встречают во всех городах и странах. Беседа «Новый год у ворот». Заучивание стихов «Дед Мороз», «Ёлочка», Аппликация «Ёлочка красавица» Рисование «Зажжем на елочки огни»</p>
--	--	---	--

Сюжетно-ролевые игры:

Название	Содержание и объем игровых умений и навыков	Методические приемы
Парикмахерская	В парикмахерскую приходят мамы с детьми. Парикмахер расчёсывает волосы, стрижёт; он вежлив и внимателен, все делает аккуратно, не дергает волосы.	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как я ходила в парикмахерскую». Дидактическая игра: «Покажем кукле, как работает парикмахер»
Семья	Мама расставляет посуду на стол, ждем гостей, будем водить хоровод у елки	Дидактическая игра «Расставим посуду», «Подберем чашку к блюду» Рассматривание иллюстраций по теме «Хоровод»
Транспорт	Шофёр возит кукол, строительный материал, ведёт машину осторожно, чтобы не наехать на людей	Беседа: «Как машины ездят по улице». Чтение: А. Барто «Грузовик», Б. Заходер «Шофёр». Дидактическая игра «Покажем мишке, как нужно осторожно катать кукол в машине».

Театрализованные игры:

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<p>Снежинки танцуют. <i>Цели:</i> развивать чувство прекрасного, чувство ритма; побуждать детей эмоционально откликаться на контрастные музыкальные образы (спокойное</p>	<p>Белый Хвостик. <i>Цели:</i> побуждать детей относиться к игрушке зайцу как к живому существу (заботиться, жалеть и т. д.)</p>	<p>Игрушки из коробки. <i>Цели:</i> вовлечь в игровую ситуацию; порадовать детей интересным сюжетом.</p>	<p>Зимушкины забавы. <i>Цели:</i> порадовать детей игровым сюжетом; побуждать к двигательной импровизации.</p>

и ритмичное движение).			
------------------------	--	--	--

Формирование основ безопасности

Темы	Содержание	Методические приемы
«Ребенок и его здоровье»	Чистота и здоровье; важность гигиенических процедур	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Чтение: К. Чуковский «Мойдодыр», «Я один у мамы сын». Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Продуктивная деятельность: «Нарисуем красивые полотенца»
«Ребенок на улице города»	Поведение в транспорте	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как воспитанные дети ведут себя в транспорте». Моделирование проблемных ситуаций
«Безопасность ребенка в быту»	Доброжелательное отношение к товарищам	Наблюдение за играми детей. Рассматривание иллюстраций об играх детей. - Рассказ воспитателя о доброжелательном отношении к товарищам, об умении делиться игрушками. Дидактические игры: «Как мишка играл с белочкой», «Нельзя драться»

Трудовое воспитание:

Самообслуживание	Умывание. Дидактическая игра «Умой куклу Таню». Цель: Учить детей порядку умывания, спокойно вести себя, проявлять аккуратность (не мочить одежду, не разбрызгивать воду). Одевание и раздевание. Цель: Учить детей выворачивать вещь налицо. Воспитывать умение замечать беспорядок в одежде и устранять его с помощью взрослого.
Хозяйственно-бытовой труд	Наблюдение за трудом няни (моет посуду, пол). Цель: Развивать интерес к трудовой деятельности взрослых. Воспитывать уважение к труду взрослых, результатам их труда. Трудовое поручение (Раскладывать книжки). Цель: закреплять знания детей о том, где лежат книги. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, желание трудиться.
Труд в природе	Посадка лука. Цель: учить детей втыкать луковицы в землю. Выполняет воспитатель. Воспитывать положительное отношение к труду.

Прогулка:

Наблюдение:

Объекты	Содержание	Методические приемы

Растительный мир	Сравнить два вида деревьев с ярко выраженными отличиями в окраске ствола, учить различать и называть их, выделять ствол, ветви, видеть красоту окружающей природы. Рассмотреть внешний вид березы в зимнем уборе, закреплять название, умение распознавать по цвету коры. Рассматривать стволы деревьев на участке, сравнивать по толщине ствола. Уточнить строение комнатных растений, различать и называть стебель, лист, цветок	Рассматривание картин и иллюстраций. Беседа «Пришла настоящая зима». Чтение: потешка «Уж ты зимушка-зима...». Дидактические игры: «Назови правильно», «Кто быстрее найдет дерево», «Покажи лист, цветок, стебель»
Животный мир	Наблюдать за воробьями. Закреплять умение узнавать их по внешнему виду, воспитывать желание заботиться, подкармливать. Продолжать учить вести себя около птиц спокойно, наблюдать за их повадками около кормушки. Наблюдать за вороной, отметить особенности внешнего вида, обратить внимание на издаваемые звуки	Рассматривание иллюстраций. Чтение: С. Теплюк «Котята», Я. Тайц «Кыш!». Дидактическая игра «Кто это?»
Неживая природа	Наблюдать, как падает снег/Рассмотреть и перечислить, куда падает, где лежит снег. Знакомить с характерными признаками зимы, формировать общее представление о зимних явлениях природы. Предложить взять снег в ладошку, дать определения: холодный, белый, в руке тает. Знакомить со свойствами льда: скользкий, холодный, по нему можно прокатиться	Рассматривание картин и иллюстраций. Беседа «Какой бывает снег». Чтение: И. Никитин «Жгуч мороз трескучий...», С. Дрожжин «Улицей гуляет Дедушка Мороз...», С. Маршак «Декабрь». Продуктивная деятельность: «Снег всю землю устилает»
Труд людей в природе	Наблюдать за играми детей старших групп, рассмотреть, как они одеты. Подвести к пониманию того, что зимой холодно, поэтому дети одеты тепло. Подводить к пониманию причинно-следственных связей	Рассматривание иллюстраций. Дидактическая игра «Как одеваться зимой»

Организованная деятельность на прогулке:

ФИЗКУЛЬТУРА (РАЗВИТИЕ ДВИЖЕНИЙ) НА ПРОГУЛКЕ

1. Занятие «Дед Мороз» (Н.С. Теплюк, стр. 120)
2. Занятие «Снег кружится» (Н.С. Теплюк, стр. 120)
3. Занятие «Собачка и воробьи» Н.С. (Теплюк, стр. 121)
4. Занятие «На ёлку» Н.С. (Теплюк, стр. 121)

Экспериментально-поисковая деятельность	Развивающие, дидактические экологические игры	Подвижные игры	Индивидуальная работа.
1. «Горячо-холодно» Цель: научить определять	Дидактическое задание 1. «На нашем	1.« Зайка беленький» Цели: приучать слушать текст и	1. Речевая игра «Громко – тихо». 2. Метание на

<p>температуру веществ и предметов.</p> <p>2. «Чудесный мешочек»</p> <p>Цель: определять на ощупь самый твердый предмет.</p> <p>3. «Окрашивание воды»</p> <p>Цель: выяснить свойства воды</p> <p>4. «Снег, какой он?»</p> <p>Цель: познакомить со свойствами снега во время снегопада</p>	<p>участке» - учить ориентироваться в пространстве, называть знакомые предметы.</p> <p>2. «Кто и где?» - учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>3. «Угадай, что делать» - учить детей соотносить характер своих действий со звучанием бубна.</p> <p>4. «Где позвонили?» - учить детей определять направление звука.</p>	<p>выполнять движения в соответствии с</p> <p>2. « На елку»</p> <p>Цели: учить имитировать характерные движения зверей, совершенствовать двигательные навыки.</p> <p>3. « Дед Мороз»</p> <p>Цели: учить выполнять характерные движения, развивать бег, быстроту.</p>	<p>дальность.</p> <p>3. Игровое упражнение «Принеси мяч» - развивать умение сохранять во время ходьбы определённое направление.</p> <p>4. Повторить стихотворение А.Барто «Лошадка».</p>
---	---	--	--

Январь

ТЕМА БЛОКА: В МИРЕ ИСКУССТВА		
2 неделя	3 неделя	4 неделя
<p>Фольклор (песенки, потешки и др.)</p> <p>Народная игрушка</p>	<p>Играем и исследуем</p> <p>Зимние игры.</p>	<p>Транспорт</p>
ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ		
<p>Русская народная потешка «Огуречик, огуречик...» (Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, с.268)</p>	<p>«Снеговик и елочка» (О.А. Соломенникова с 26.)</p>	<p>«Рассматривание транспортных игрушек» (Н.С.Голицына, с86).</p>
ФИЗКУЛЬТУРА		
<p>Занятие 31, 32 (С.Ю.Федорова, с. 44-45)</p>	<p>Занятие 33, 34 (С.Ю.Федорова, с.47)</p>	<p>Занятие 35, 36 (С.Ю.Федорова, с.48)</p>
<p>Занятие 37, 38 (С.Ю.Федорова, с.49-50)</p>		
ФЭМП		
<p>Занятие 1 (И.А.Помораева, В.А.Позина, с.20)</p>	<p>Занятие 3 (И.А.Помораева, В.А.Позина, с.22)</p>	<p>Занятие 4 (И.А.Помораева, В.А.Позина, с.16)</p>
<p>Занятие 2 (И.А.Помораева, В.А.Позина, с.21)</p>		

РАЗВИТИЕ РЕЧИ.ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА		
Игра «Кто позвал?» Д/И «Это зима?» (В.В.Гербова, с.65)	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношения звуков д, дь». (В.В.Гербова, с.67)	Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи. (В.В.Гербова, с.68)
Рассказывание без наглядного сопровождения (В.В.Гербова, с.66)	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...». (В.В.Гербова, с.68)	Д/у «Чья мама? Чей малыш?» (В.В.Гербова, с.69)
Д/у «Я ищу детей, которые полюбили бы меня» (В.В.Гербова, с.85)		
РИСОВАНИЕ/КОНСТРУИРОВАНИЕ		
Рисование «Дорожка для автомобиля» (Н.С.Голицына, с.89)	Рисование «Деревянные колечки» (Н.С.Голицына, с.116)	Конструирование «Грузовик» (Н.С. Голицына, стр. 87)
Конструирование «Мебель для разных кукол» (Н.С. Голицына, стр. 82)		
ЛЕПКА		
«Колобок катится по дорожке и поёт песенку» (А.И.Лыкова, с.53)	«Игрушки, с которыми купаемся» (Н.С.Голицына, с.117)	По замыслу (чтение стихотворения о машине В.Бредихина) (Н.С.Голицына, с.90)

Нерегламентированная деятельность:

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. «Абаиньки-баиньки», «Бежалалесочкомлисаскузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полнолить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-залеса, из-загор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля),

Фольклор народов мира. «Бу-бу, ярогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты зайка-пострел...», пер. смолд. И. Токмаковой; «Снегирек».

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Весело лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»;

Проза. Бианки В.В. «Лисимышонок»;

Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «Влесу» (из книги «Летом»), «Прожука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, под дорожкой»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой;

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М.

Клоковой; «Гдеты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. исл. Е. Макшанцевой; «Воробушки»,

«Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Поголяем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вотка кмыумеет», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;

Рассказы музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хорший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котики козлик», муз. Ц. Кюи

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца

Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: В. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; В. Чижов к книге А. Барто, З. Александрова, З. С. Михалков «Игрушки»;

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

Режимные моменты	Содержание навыков	Методические приёмы
Питание	Формировать у детей культурно – гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Учить есть аккуратно, правильно держать ложку, пользоваться салфеткой.	Беседа «Культура поведения во время еды»
Одевание – раздевание	Закрепить умение одеваться в определенной последовательности с небольшой помощью воспитателя, пользоваться всеми видами застежек.	Беседа «Как мы наводим порядок в своём шкафу»
Умывание	Продолжать учить детей правильно мыть руки, тщательно ополаскивать мыло с рук. Пользоваться индивидуальным полотенцем, снимать его из шкафчика и поочередно вытирать руки.	Чтение К. Чуковского «Мойдодыр» (отрывок)
Содержание одежды и обуви в порядке	Закрепить умение одеваться в определенной последовательности с небольшой помощью воспитателя,	Сушка варежек

	пользоваться всеми видами застежек.	
--	-------------------------------------	--

Нравственно-патриотическое воспитание:

1 неделя	2 неделя	3 неделя
«Праздники в нашей семье» Цель: подводить детей к пониманию, что в каждой семье есть свои традиции. Беседа о том, как провели новогодние каникулы дети с родителями, куда ездили, в какие игры играли, как дарили подарки.	«Наша Родина - Россия» Цель: познакомить детей с нашей большой родиной – Россией. Дать первоначальные представления о ней. Беседа «Моя Россия». Рассматривание России на карте. Чтение художественных произведений о Родине. Заучивание «Я узнал, что у меня есть огромная семья».	«Птицы наши друзья» Цель: воспитывать бережное отношение к природе. Вызвать желание нарисовать ветку рябины, чтобы покормить снегирей, которые прилетели и ждут. Рассматривание картинок, с изображением птиц Свердловской области. Чтение «Снегири» А. Прокофьев.

Сюжетно-ролевые игры:

Название	Содержание и объем игровых умений и навыков	Методические приемы
Строительство	Строители строят дом, гараж, украшают дома к празднику	Рассматривание иллюстраций. Чтение: Б. Заходер «Строители». Дидактическая игра «Покажем мишке, как украшают дома к празднику»
Транспорт	По улице ездят разные машины, возят грузы. Автобусы перевозят пассажиров. Машину ведет шофер. Прокатим кукол на машине, прокатим зверей на машине	Наблюдение за транспортом. Рассматривание иллюстраций. Чтение: Н. Павлова «На машине». Дидактическое упражнение «Расскажем Карлсону, как работает водитель автобуса»
Поликлиника	Врач осматривает больных, измеряет температуру, делает укол	Рассматривание иллюстраций. Беседа: «Как мы ходили на прививки»

Театрализованные игры:

1 неделя	2 неделя	3 неделя
Обогреем снегиря. <i>Цели:</i> учить заботиться о птицах; учить наделять игрушку чертами живого существа.	Идет бычок <i>Цели:</i> познакомить со стихами А. Барто и обыграть их сюжет; побуждать детей к высказыванию, к действиям с предметом.	Невеличка Галенька <i>Цели:</i> вовлечь детей в игровую ситуацию; научить играть в игрус ведущим; порадовать детей.

Формирование основ безопасности

Темы	Содержание	Методические приемы
«Ребенок и его здоровье»	Мое тело: знание о частях тела	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Игра-шутка «Мое тело»
«Ребенок на улице»	Как вести себя на	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя.

города»	улице	Моделирование ситуаций. Сюжетно-ролевая игра «Мы - пешеходы»
«Безопасность ребенка в быту»	Спички не тронь, в спичках огонь	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Чтение: К. Чуковский «Путаница»

Трудовое воспитание:

Самообслуживание	Одевание и раздевание. Упражнение «Все мы делаем по порядку». Цель: учить детей снимать и надевать одежду в определенном порядке. Умывание. Цель: учить пользоваться мылом (намыливать руки до образования пены, тщательно смывать), спокойно вести себя, проявлять аккуратность (не мочить одежду, не разбрызгивать воду).
Хозяйственно-бытовой труд	Трудовое поручение: расставить игрушки. Цель: закреплять знания детей о том, в каком порядке хранятся игрушки. Учить аккуратно и компактно складывать строительные детали в коробки. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, бережное отношение к игрушкам и предметам, желание трудиться.
Труд в природе	Помыть листья растений. Продолжать учить детей правильному уходу за растениями. Воспитывать заботливое отношение к растениям.

Прогулка:

Наблюдение:

Объекты	Содержание	Методические приемы
Растительный мир	Рассматривать и сравнивать деревья, упражнять в различении их по окраске ствола и назывании. Привлекать внимание детей к красоте деревьев в зимнем уборе, вызвать желание полюбоваться ими. Воспитывать бережное отношение к деревьям и кустарникам. Рассмотреть одно из комнатных растений, запомнить его название, закрепить название Частей	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Как красив зимний лес», «Гуляем и кустики не ломаем». Продуктивная деятельность: «Деревья на нашем участке»
Животный мир	Наблюдать за собакой. Закреплять первоначальное представление, продолжать учить выделять и называть основные части ее тела. Воспитывать бережное, заботливое отношение к животным умение спокойно вести себя вблизи них. Наблюдать за птицами, прилетающими на участок, предложить найти ворону, понаблюдать за ее повадками, передвижением, послушать звуки, которые она издает. Наблюдать за галками. Познакомить с особенностями внешнего	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Как заботиться о собачке», «Кто прилетает на кормушку». Дидактические игры: «Назови птичку», «Опиши, мы отгадаем», «Найди такую же и назови». Продуктивная деятельность: «Косточка для собачки», «Птичка»

	вида.	
Неживая природа	Наблюдать за снегом: он легкий, пушистый, падает отдельными снежинками. Знакомить со свойствами снега в разную погоду. Предложить слепить из снега снеговика. Закреплять свойства льда (гладкий, скользкий, скользить по нему легко). Обратить внимание на погоду: солнышко светит, снег сверкает на солнце. Продолжать закреплять название состояния погоды - солнечно. Уточнить представления детей о признаках зимы, воспитывать умение любоваться красотой зимней природы. При помощи султанчиков определять, есть ли ветер, продолжать учить устанавливать причинно-следственные связи.	Рассматривание картин и иллюстраций. Беседа, «Какой бывает снег». Чтение: В. Берестов «Снегопад», И. Суриков «Зима». Продуктивная деятельность: «Снег идет»
Труд людей в природе	Наблюдать за играми старших детей, уточнить название одежды. Закрепить понимание того, что зимой холодно, поэтому люди одеваются тепло	Рассматривание иллюстраций; Беседы: «Игры детей зимой», «Почему детям не холодно». Чтение: украинская народная сказка «Рукавичка». Продуктивная деятельность: «Теплый шарфик для куклы»

Организованная деятельность на прогулке:

ФИЗКУЛЬТУРА (РАЗВИТИЕ ДВИЖЕНИЙ) НА ПРОГУЛКЕ

1. Занятие «Коза рогатая» (С.Н.Теплюк. стр.123)
2. Занятие «Зайка выйди в сад» (С.Н.Теплюк. стр.123)
3. Занятие «Зайки-шалунишки» (С.Н.Теплюк. стр.124)

Экспериментально-поисковая деятельность	Развивающие, дидактические экологические игры	Подвижные игры	Индивидуальная работа.
1. «Игры с соломинкой» Цель: дать представление о том, что люди дышат воздухом. 2. «Снег. Какой он?» Цель: познакомить со свойствами снега в морозную погоду (холодный, блестящий, сверкающий, рассыпчатый,	Дидактическое задание 1. «Кто позвал». 2. «Отклик нись». 3. «Хвойное дерево» 4. «Много,	1.«Снежинки кружатся» Задачи: развивать равновесие. Вызывать чувство радости, удовольствия. 2.«Берегись, заморозу!» Задачи: развить умение ориентироваться в	1. «Допрыгай до метки». 2. Метание в даль. 3. «Как поет ветер?» дети изображают гудение ветра. 4.«На шоссе» Цель: развивать координацию слов с движениями, развить

плохо лепится) 3. «Как из снега получить воду» Цель: формировать простейшие представления о свойствах снега (тает в тепле). 4. «Как воду превратить в лед» Цель: познакомить со свойствами воды (превращается в лед при низких температурах).	мало».	пространстве. 3.«Снежинки и ветер.» Задачи: развивать координацию движений. 4.«Зайчик в домике» Задачи: упражнять детей в прыжках. Учить сильно отталкиваться от пола. Побуждать действовать по сигналу.	творческое воображение, добиться автоматизации шипящих звуков. «По шоссе спешат машины. -Ш-ш-ш! – шуршат спокойно шины. И шипеть со злом уже: -Не спе-ши-ши на вираже.
---	--------	--	---

Февраль

ТЕМА БЛОКА: «НАШИ МАМЫ, НАШИ ПАПЫ», «ЗДОРОВЬЕ И СПОРТ»				
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Подводный мир. Игры-забавы с песком и водой.	Моя семья	Буду сильным и здоровым как папа	Домашние животные и птицы. Обитатели уголка природы.	Маму я свою люблю.
ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ				
«Наблюдение за рыбкой в аквариуме» (Н.С.Голицына, с.78)	Стихотворение Н.Сынгаевского «Помощница» (Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, с.161)	«Бережём своё здоровье» (К.Ю.Белая, с.33)	Отрывок из стихотворения «Мой мишка» (Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, с.164)	«Самая хорошая мамочка моя» (Н.С.Голицына, с.96)
ФИЗКУЛЬТУРА				
Занятие 41, 42 (С.Ю.Федорова, с.53-54)	Занятие 43, 44 (С.Ю.Федорова, с.54-55)	Занятие 45, 46. (С.Ю.Федорова, с.56-57)	Занятие 47, 48 (С.Ю.Федорова, с.57-58)	Занятие 49, 50. (С.Ю.Федорова, с.60)
ФЭМП				
Занятие 4 (И.А.Помораева, В.А.Позина, с.22)	Занятие 1 (И.А.Помораева, В.А.Позина, с.23)	Занятие 2 (И.А.Помораева, В.А.Позина, с.24)	Занятие 3 (И.А.Помораева, В.А.Позина, с.25)	Занятие 4 (И.А.Помораева, В.А.Позина, с.25)
РАЗВИТИЕ РЕЧИ. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА				

Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду- ду, ...» (В.В.Гербова, с.70)	«Маша обедает» (В.В.Гербова, 73)	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Д/у «Что я сделала?» (В.В.Гербова, 73)	Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд». (В.В.Гербова, 74)	Сказка «Три медведя» (В.В.Гербова, 77)
Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнения на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата. (В.В.Гербова, с.71)	Чтение произведения К.Чуковского «Путаница» (В.В.Гербова, 79)	Инсценирование сказки «Теремок». (В.В.Гербова, 74)	Рассматривание сюжетной картины. (В.В.Гербова, 75)	Рассматривание картины «Дети играют в кубики» (В.В.Гербова, 78)
РИСОВАНИЕ/КОНСТРУИРОВАНИЕ				
Рисование «Аквариум» (Н.С.Голицына, с.80)	Конструирование «Построим разные башни для разных игрушек» (Н.С.Голицына, стр.118)	Рисование «Постираем» полотенца (И.А.Лыкова, с.60)	«Лесенка и горка со скатом» (Н.С.Голицына, стр.101)	Рисование «Цветок для мамы» (И.А.Лыкова, с.63)
ЛЕПКА				
«Рыбки плавают в аквариуме» (Н.С.Голицына, с.81)	«Конфеты» (Д.Н.Колдина, с.25)	Угощайся, Мишка! (И.А.Лыкова, с.54)	«Червячки для цыпленка» (Д.Н.Колдина, с.14)	«Вкусный пирог» (Д.Н. Колдина, с. 22)

Нерегламентированная деятельность:**Художественная литература:*****Примерный перечень художественной литературы******Малые формы фольклора.***

«Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду,ду-ду,ду-ду! Сидит ворона надубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Горшок...», «Тили-бом!...», «Ужты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурочка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. пер. смолд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. смолд.

И.Токмаковой;«Усолнышкав гостях»,словацк. нар.сказка(пер. иобраз. С.МогилевскойиЛ.Зориной).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Мошковская Э. Э. «Приказ» (всокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н. В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А. Н. «Травка зеленеет...»; Пушкин А. С. «Ветер, ветер!..» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н. П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г. В. «Кошка»; Хармс Д. И. «Кораблик»; Чуковский К. И. «Федотка», «Путаница».

Проза. «Под грибом»; Гайц Я. М.

«Кубик на кубик», «Впередивсех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л. Н. «Тримедведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал ножки», «Спала кошка на крыше...», «Были Петя и Миши конь...»; Ушинский К. Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки»; Чарушин Е. И. «Утка сутятами», «Еж» (из книги «Влесу»), «Волчишко»; Чуковский К. И. «Мой додыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Шертл А. «Голубой грузовичок», пер. Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят».

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание.

«Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской;

«Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;

Пение. «Зима», муз. В. Карасевой, сл.

Н. Френкель;

«Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;

Музыкально-ритмические движения:

«Воробушки»,

«Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Поголяем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вотка кмыумеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;

Рассказы музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хорший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котики козлик», муз. Ц. Кюи

Инсценирование песен: «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца

Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: Е. Чарушин Рассказы.

Рисунки животных; Ю. Васнецов в книге «Колобок», «Терем-теремок».

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

Режимные моменты	Содержание навыков	Методические приёмы
Питание	Формировать культурно-гигиенические навыки. Учить пользоваться вилкой. Обращать внимание на необходимость соблюдения знакомых детям	«Учимся правильно пользоваться вилкой»

	правил поведения за столом.	
Одевание – раздевание	Учить детей складывать одежду в шкафчики в определенной последовательности. Воспитывать аккуратность , самостоятельность.	Упражнение «Покажем зайке, как мы умеем складывать одежду в шкафчик»
Умывание	Закреплять умение пользоваться своим полотенцем, развернув его, вытирая сначала лицо, затем руки. Вешать на место. Учить проявлять <u>аккуратность</u> : не мочить одежду, не разбрызгивать воду.	Чтение отрывка «Да здравствует мыло душистое...»
Содержание одежды и обуви в порядке	Формировать у детей навыки самообслуживания , учить оказывать помощь воспитателю в организации сушки варежек и штанов.	Сушка одежды после прогулки

Нравственно-патриотическое воспитание:

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
«Поиграем?» Цель: рассказать, что русский народ придумал много подвижных игр для детей. Беседа «Такие разные игры» Рассматривание картинок изображающих детей, играющих в народные игры. Разучивание русской народной игры «Зайка беленький», «Карусель», «Козлик».	«Мой папа – лучший друг» Цель: продолжать прививать детям чувство гордости за свою семью, уважительное, заботливое отношение к взрослому. Рассказы детей о своих папах. Фотовыставка «Мой папа – лучший друг».	«Наши защитники» Цель: дать понятие, что Отечество – это наша Родина, а воины (папы) защищают свою страну. Рассматривание иллюстраций с изображением военных. Сюжетно-ролевая игра «Мы солдаты» Беседа с детьми о папе с рассматриванием фотографий «Мой папа в армии».	«Русские потешки» Цель: продолжать познакомить с русским фольклором. Рассматривание иллюстраций в книгах с потешками. Заучивание потешки «Котик-коток», «Сорока-ворона», «Расти коса до пояса», «Водичка-водичка».

Сюжетно-ролевые игры:

Название	Содержание и объем игровых умений и навыков	Методические приемы
Транспорт	По улице ездят разные машины, возят грузы. Автобусы перевозят пассажиров	Наблюдение за транспортом. Рассматривание иллюстраций. Чтение: Н. Павлова «На машине». Дидактическое упражнение «Расскажем Карлсону, как работает водитель автобуса»
Семья	Мама готовит обед, будем отмечать день рождение куклы. Едем в гости на автобусе.	рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Погладим кукле платье», «Уложим куклу спать»,

		«Угостим куклу чаем», «У нас порядок».
Магазин	В магазине продаются овощи, фрукты, хлеб, гастрономические товары	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Игровое упражнение «Мы покупаем продукты в магазине»
Почта	Формирование интереса детей к профессии почтальона. Продолжать развивать умение детей согласовывать свои действия с действиями партнёров, соблюдать в игре ролевые взаимоотношения. Развивать игровой диалог, игровое взаимодействие. Активизировать и расширять словарный запас. Формировать положительные взаимоотношения между детьми	Рассматривание иллюстраций. Беседа о работе почтальона. Игры-занятия: «Телеграмма для лисички» «Я – почтальон», «Письмо для куклы Кати». «На почте». Рисование «Письмо для мишки».

Театрализованные игры:

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
На горке <i>Цели:</i> вовлечь детей в инсценировку, дать эмоционально положительный заряд; учить пересказывать сюжет.	Смело руль крути <i>Цели:</i> побуждать к двигательной активности; учить выразительному движению	Мыльные пузыри <i>Цели:</i> порадовать детей сказочным сюжетом; учить понимать нравственный смысл сказки	Колокольчики <i>Цели:</i> дать представление о низких и высоких звуках; развивать слуховое внимание

Формирование основ безопасности

Темы	Содержание	Методические приемы
«Ребенок и его здоровье»	Чтобы вырасти большим	Рассказ воспитателя о правильном питании и соблюдении режима. Дидактическая игра «Что мы делаем утром (днем, вечером)»
«Ребенок на улице города»	Сигналы светофора	Целевая прогулка к светофору. Рассматривание иллюстраций «На улице города». Беседа «Как переходить улицу». Чтение: Г. Георгиев «Светофор», А. Северный «Светофор», О. Тарутин «Переход». Дидактическая игра «Что говорит светофор». Сюжетно-ролевые игры: «Разные машины едут по улице, пешеходы идут по дорожке», «Автобус» Продуктивная деятельность: «Построим машину», «Автобус»
«Безопасность»	Опасные	Беседа о правилах обращения с лекарствами

ребенка в быту»	таблетки	
-----------------	----------	--

Трудовое воспитание:

Самообслуживание	Одевание и раздевание. Игра «Одежкин домик». Цель: Учить детей правильно складывать одежду в шкафчике. Воспитывать любовь к порядку. Умывание. Разыгрывание игровой ситуации «Помой руки кукле Кате». Цель: Учить пользоваться мылом (намыливать руки до образования пены, тщательно смывать).
Хозяйственно-бытовой труд	Наблюдение за трудом медсестры в медицинском. Развивать интерес к трудовой деятельности взрослых. Воспитывать уважение к труду взрослых, результатам их труда, желание отражать полученные впечатления и представления о трудовой деятельности взрослых в сюжетно-ролевых играх.
Труд в природе	Подкармливание птиц. Цель: Учить готовить корм для птиц: измельчать руками кусочки хлеба, оставшиеся после обеда. Развивать интерес к природе; дружеские взаимоотношения; желание трудиться, наблюдательность.

Прогулка:

Наблюдение:

Объекты	Содержание	Методические приемы
Растительный мир	Продолжать учить детей видеть красоту заснеженных деревьев. Совершенствовать умение называть и различать 2-3 дерева по стволу. Уточнить знания о строении дерева: ствол, ветки. Продолжать знакомить с названиями комнатных растений (1-2 контрастных по внешнему виду)	Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Назови дерево», «Как называется эта часть дерева?»
Животный Мир	Обратить внимание на птиц, прилетающих на кормушку, полюбоваться ими, закрепить название. Наблюдать за голубями: они больше воробьев воркуют. Воспитывать бережное отношение к птицам. Наблюдать за вороной. Обратить внимание на типичную окраску, величину, закрепить умение узнавать ее по внешнему виду, издаваемым звукам. Наблюдать за собакой. Закрепить представление, что это домашнее животное живет рядом с человеком	Рассматривание иллюстраций. Чтение: потешка «Люли, люлюшки, люлю», В. Стоянов «Воробей». Дидактическая игра «Найди такую же птичку». Чтение: Е. Чарушин «Собака». Продуктивная деятельность: «Мисочка для собачки»
Неживая природа	Закреплять представление о признаках зимы холодно, морозно, много снега. Предложить поймать снежинку на темную бумагу, рассмотреть, полюбоваться. Закреплять понятие о том, что снег падает отдельными снежинками. В период	Рассматривание иллюстраций. Чтение: А. Барто «Снег», И. Никитин «Зашумела, разгулялась в поле непогода...», А. Чепурнов «Вьюга по полу не скачет». Продуктивная деятельность:

	оттепели закрепить знание о свойствах снега: он может быть липким, из него можно сделать комочки, фигурки животных. Заморозить воду в формочках, показать свойства воды. Подводить к установлению связи: на улице холодно, поэтому вода замерзла. Наблюдать метель, послушать завывание ветра, понаблюдать, как он несет снег, наметает сугробы	«Снеговик», «Снежные комочки», «Большие сугробы», «Метет метель»
Труд людей в природе	Закреплять представления о причинно-следственных связях между одеждой людей и погодой, уточнить название зимней одежды	Дидактические игры на закрепление названий одежды

Организованная деятельность на прогулке:

ФИЗКУЛЬТУРА (РАЗВИТИЕ ДВИЖЕНИЙ) НА ПРОГУЛКЕ

1. Занятие «Паровозик» (С.Н. Теплюк, с 124)
2. Занятия «Ладушки - оладушки» (С.Н. Теплюк, с 125)
3. Занятие «Мыши водят хоровод» (С.Н. Теплюк, с 126)
4. Занятие «Птички, раз! Птички, два!» (С.Н. Теплюк, с 127)

Экспериментально-поисковая деятельность	Развивающие, дидактические экологические игры	Подвижные игры	Индивидуальная работа.
<p>1. «Изготовление цветных льдинок» Цель: познакомить с одним из свойств воды.</p> <p>2. «Мороз и снег» Цель: закрепить знания о свойствах снега в зависимости от температуры воздуха.</p> <p>3. «Свойства льда» Цель: познакомить со свойствами льда</p> <p>4. «Ветер по морю гуляет» Цель: познакомить детей с таким природным явлением, как ветер, научить различать его силу.</p>	<p>Дидактическое задание</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. "Назови красиво". 2. "Что больше". 3. "Сделай фигуру". 4. "В лесу". 	<p>1. «Дед мороз» Задачи: прививать умение выполнять характерные движения.</p> <p>2. «Кто пройдет тише?» Дети идут в свободном построении в одном направлении.</p> <p>3. «Сними ленточку» Задачи: упражнять в умении подпрыгивать в высоту на месте.</p> <p>4. «Пошли-пошли-поехали» Задачи: упражнять в ходьбе в колонне по одному, в беге со сменой направления.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. "Попади в обруч". 2. "По длинной дорожке". 3. Прыжки приставным шагом. 4. Метание снежков в цель.

Март

ТЕМА БЛОКА: «ВСТРЕЧАЕМ ВЕСНУ!», «В МИРЕ КНИГ И ТЕАТРА»			
1 неделя Весна пришла. Домашние животные, птицы весной	2 неделя Лесные звери и птицы весной	3 неделя Неделя театра	4 неделя Любимые книжки
ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ			
«Петушок и его семейка» (Соломенникова О.А. с. 29)	«Пришла весна!» (Н.С.Голицына, с. 127)	Показ настольного театра по сказке «Репка» (Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, с.50)	«Всем ребятам надо знать, как по улице шагать» (Н.С.Голицына, с.100)
ФИЗКУЛЬТУРА			
Занятие 51, 52. (С.Ю.Федорова, с.61-62)	Занятие 57, 58. (С.Ю.Федорова, с.66)	Занятие 55, 56. (С.Ю.Федорова, с. 63-64)	Занятие 58,59. (С.Ю.Федорова, с.67)
ФЭМП			
Занятие 1 (И.А.Помораева, В.А.Позина, с.26)	Занятие 2 (И.А.Помораева, В.А.Позина, с.27)	Занятие 3 (И.А.Помораева, В.А.Позина, с. 28)	Занятие 4 (И.А.Помораева, В.А.Позина, с.29)
РАЗВИТИЕ РЕЧИ. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА			
«С мамой не страшно». Русская народная сказка «Козлятки и волк». Повторение, рассказывание. (Н.С.Голицына, с. 97)	Рассматривание картины «Курица с цыплятами» (Н.С.Голицына, с. 129)	Д/у «Не уходи от нас, киска!» (В.В.Гербова, с.82)	Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» (В.В.Гербова, с.80)
«Купание куклы Кати» (В.В.Гербова, с.87)	А. Плещеев «Сельская песня». Песенки, потешки о весне. (Н.С.Голицына, с. 130)	Д/у «Как можно медвежонка порадовать?» (В.В.Гербова, с.83)	Игра – инсценировка «Как машина зверят катала». (В.В.Гербова, с.81)
РИСОВАНИЕ/КОНСТРУИРОВАНИЕ			
Конструирование «Бусы для куклы» (Н.С. Голицына, стр. 114)	Рисование «Вот какие у нас сосульки!» (И.А.Лыкова, с.65)	Конструирование «Косынка для куклы» (Н.С. Голицына, стр. 142)	Рисование «Поможем мышонку спрятаться от кошки» (Н.С.Голицына, с.103)
ЛЕПКА			
«Что для мамы я слеплю?» (Н.С.Голицына, с.99)	«Вот какие у нас сосульки!» (И.А.Лыкова, с.64)	«Пирожки для Машеньки» (Колдина Д.Н, с. 24)	«Норка для мышонка» (Н.С.Голицына, с.103)

Нерегламентированная деятельность:**Художественная литература:**

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора.

«Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду,ду-ду,ду-ду! Сидитвороннадубу», «Поехали, поехали», «ПошелкотикнаТоржок...», «Тили-бом!...», «Ужты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как козаизбушкупостроила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петухилиса» (обработка М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка илиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклорнародовмира. пер. смолд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. смолд. И. Токмаковой; «Усолнышкав гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»; Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».

Проза. «Под грибом»; Гайц Я.М.

«Кубик на кубик», «Впередивсех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал наножки», «Спала кошка на крыше...», «Былу Петии Миши конь...»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка»; Чарушин Е.И. «Утка сутятами», «Еж» (из книги «Влесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мой додыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Шертл А. «Голубой грузовичок», пер. Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых хусят».

Примерный перечень музыкальных произведений от 2 до 3 лет

Слушание.

«Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;

Пение. «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;

Музыкально-ритмические движения: «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погоуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;

Рассказы музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А.Н. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котики козлик», муз. Ц. Кюи

Инсценирование песен: «Неваляшки», муз. З.Левиной; Компанейца
Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: Е.Чарушин Рассказы. Рисунки животных; Ю.Васнецов к книге «Колобок», «Терем-теремок».

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

Питание.	культурно – гигиенические навыки , учить правильно пользоваться вилкой (<i>обращать внимание на правильное положение рук</i>) брать небольшие кусочки пищи и аккуратно доносить их до рта!	Упражнение « <i>Послушная вилка</i> »
Одевание – раздевание	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу; аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном, узнавать свои вещи, не путать с одеждой других детей. Закреплять умение правильно надевать обувь.	Игра-соревнование «Чей стул самый аккуратный»
Умывание	Формировать у детей культурно – гигиенические навыки, учить правильно и тщательно вытирать рукава, не мочить при умывании одежду, не разбрызгивать воду в умывальной комнате.	Упражнение « <i>Мягкое полотенце</i> », « <i>Надо, надо умываться</i> »
Содержание одежды и обуви в порядке	Продолжать формировать навыки самообслуживания. Учить самостоятельно, сушить (<i>класть на тепловые радиаторы</i>) варежки и помогать воспитателю сушить штаны.	Сушка одежды после прогулки

Нравственно-патриотическое воспитание:

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
«Весна красна» Цель: воспитывать любовь к родной природе, умение видеть ее красоту. Беседа «К нам весна шагает быстрыми шагами». Рассмотрение иллюстраций с весенними	«Грачи прилетели» Цель: продолжать знакомить детей с птицами Тверской области. Рассмотрение репродукции картины «Грачи прилетели», беседа по картине.	«Мамочка любимая моя» Цель: Дать представление о том, какая мама – добрая, нежная, хранительница очага. Воспитывать уважение к женскому полу, оберегать и защищать мам, сестер, подруг. Беседа «Моя мама, самая	«Матрешек русский хоровод» Цель: Дать представление о том, как народные мастера делают игрушки; вызвать интерес к образам, учить видеть красоту. Дидактическая игра «Найди матрешку», «Собери матрешку». Рисование	«Вежливые слова». Цель: приучать детей к вежливости, говорить вежливые слова.

пейзажами. Заучивание потешки «Приди весна с радостью».		лучшая». Изготовление подарков для мамы. Чтение стихов «Мама» А. Барто, «Дорогая наша мама» О. Высоцкой, «Маму поздравляют малыши»	«Украсть матрешку», «Бусы для матрешки».	
---	--	---	--	--

Сюжетно-ролевые игры:

Название	Содержание и объем игровых умений и навыков	Методические приемы
Семья	Праздник 8 Марта, поздравление мамы, праздничное угощение. Разговор по телефону	Подготовка и проведение праздничного утренника, посвящённого Женскому дню
Поликлиника	Врач пришёл к больному ребёнку, осматривает его, даёт лекарство	Рассказ воспитателя «Когда я заболела». Дидактические упражнения: «Попроси куклу показать горлышко», «Измеряй температуру зайчику». Продуктивная деятельность: «Таблетки для больных зверюшек»

Театрализованные игры:

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
«Мама лишь одна бывает» <i>Цели:</i> показать значимый для ребенка образ мамы; формировать нравственные эмоции детей	«Игры с Петрушкой» <i>Цели:</i> приобщить к театру Петрушки; дать положительный заряд настроению; порадовать детей.	«Продавец Варя» <i>Цели:</i> развивать игровые умения детей; учить обыгрывать взаимозависимые роли в сюжете	«Доктор Маша» <i>Цели:</i> привлечь внимание детей к профессии врача	«Шоферы» <i>Цели:</i> Развитие социального поведения, навыки правильного общения в транспорте.

Формирование основ безопасности:

Темы	Содержание	Методические приемы
«Ребёнок и его здоровье»	Витамины полезны для здоровья	Рассматривание овощей и фруктов. Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя о витаминах. Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Покажи такой же». Сюжетно-ролевая игра «Больница», Продуктивная

		деятельность: «Слепим витаминки»
«Ребенок на улице города»	Правила перехода через дорогу	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как нужно переходить через дорогу». Моделирование ситуаций. Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность: «Сделаем «зебру»
«Безопасность ребенка в быту»	Чтобы не было беды	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя о правилах обращения с электроприборами. Дидактические игры: «Найди и назови», «Что для чего», «Можно - нельзя»

Трудовое воспитание:

Самообслуживание	Умывание. Упражнение «Вытрем личико». Цель: Учить мыть лицо, насухо вытираться своим, снятым и развернутым полотенцем, аккуратно вешать его на место. Учить бережно относиться к предметам личной гигиены (<i>полотенце</i>). Одевание и раздевание. Дидактическая игра «Шнуровка». Цель: Учить пользоваться различными застежками. Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его с помощью взрослого.
Хозяйственно-бытовой труд	Трудовое поручение: расставить стулья в групповой комнате. Цель: Учить выполнять порученное дело до конца, трудиться рядом, действовать в соответствии с заданием. Экскурсия в прачечную: наблюдение за процессом глажения белья. Развивать наблюдательность, любознательность; стремление подражать взрослым.
Труд в природе	Под руководством воспитателя сажать укроп. Цель: Учить сажать растения. Закреплять представления об уходе за растениями. Воспитывать желание трудиться на общую пользу, проявлять в работе старание и аккуратность.

Прогулка

Наблюдение:

Объекты	Содержание	Методические приемы
Растительный мир	Закреплять умение различать 2-3 дерева по стволу, 2-3 комнатных растения и называть их, уточнить части	Дидактические игры на закрепление названий деревьев и комнатных растений и их частей. Продуктивная деятельность: «Наши цветы»
Животный мир	Наблюдать за голубями и воробьями, обратить внимание на их различие и сходство	Беседа «Воробьи и голуби». Чтение: Д. Новиков «Воробьи». Дидактические игры: «Какая это птичка», «Похожи - не похожи», «Найди такую же и назови». Продуктивная деятельность: «Слепим кормушку для птичек»

Неживая природа	Учить замечать изменения в погоде (становится теплее). Обратить внимание на весеннее солнце: яркое, теплое. Предложить постоять лицом к солнцу, почувствовать его тепло. Сравнить температуру на солнце и в тени. Подводить к простейшим выводам. Закреплять название погоды: солнечно. Послушать звон капли. Предложить покататься с горки, уточнить, что она осела, проваливается, снег подтаивает на солнце и становится рыхлым. Подводить к длительному наблюдению за таянием снега, его состоянием: стал темным, серым, а зимой был белым, чистым. Появились лужи. Продолжать закреплять признаки воды: холодная, прозрачная	Рассматривание картин и иллюстраций. Беседа «Наступила весна». Чтение: потешка «Весна, весна красна...», А. Бродский «Солнечные зайчики». Игры с солнечным зайчиком. Продуктивная деятельность: «Пришла весна, на дорогах лужи»
Труд людей в природе	Отметить, что к концу месяца дети стали одеваться в более легкую одежду. Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи: становится теплее, люди одеваются не так тепло, как зимой	Наблюдение за играми старших детей, сравнение их одежды с зимней. Дидактическая игра «Как называется одежда»

Организованная деятельность на прогулке:

ФИЗКУЛЬТУРА (РАЗВИТИЕ ДВИЖЕНИЙ) НА ПРОГУЛКЕ

1. Занятие «Самолеты» (Э.Я. Степаненкова, с. 22)
2. Занятие «Воробушки и автомобили» (Э.Я. Степаненкова, с. 22)
3. Занятие «Наседки и цыплята» (Э.Я. Степаненкова, с. 24)
4. Занятие «Медведь и пчелы» (Э.Я. Степаненкова, с. 26)
5. Занятие «Серый волк» (Э.Я. Степаненкова, с. 27)

Экспериментально-поисковая деятельность	Развивающие, дидактические экологические игры	Подвижные игры	Индивидуальная работа.
1. «Плавает-тонет» Цель: учить детей определять легкие и тяжелые предметы 2. «Бумага, ее качества и свойства» Цель: научить	Дидактическое задание 1. «Как гудит машина?» Закрепите произношение согласных звуков. Отработка силы, громкости голоса.	1. «Лови мяч» Задачи: учить бросать мяч двумя руками снизу в определенном направлении. 2. «Мой весёлый звонкий мяч» Задачи: учить детей	1. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. Учить отталкиваться, держать равновесие. 2. «Пройди через

узнавать предметы, сделанные из бумаги, определять ее качества 3. «Посадка лука» Цель: уточнить представления о луковице. 4. «Поплывет, не поплывет» Цель: развивать представление о весе предметов.	2. "Что сначала, то потом". 3. «Кто во что одет?» - обогащать словарь детей, учить отвечать на вопросы.	бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга. 3.«Мячики» Задачи: упражнять в бросании мячей вдаль. 4. «У медведя во бору» Задачи:совершенствовать бег в одном и разных направлениях. Развивать воображение.	ручеек» Развивать у детей чувство равновесия, ловкость, глазомер. 3.«Паровозик». Научить детей двигаться в разном направлении. 4. "Не потеряй мяч".
--	--	--	---

Апрель

ТЕМА БЛОКА: «ЗЕМЛЯ – НАШ ОБЩИЙ ДОМ», «МЫ ЛЮБИМ ТРУДИТЬСЯ. ПРАЗДНИК ВЕСНЫ И ТРУДА»			
1 неделя Неделя безопасности	2 неделя Обитатели водоемов	3 неделя Помоги зелёным друзьям. <i>Неделя пожарной безопасности.</i>	4 неделя Труд весной
ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ			
Стихотворение А.Барто «Девочка - рёвушка» (Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, с.256)	«Рыбка плавает в воде» (О.А.Соломенникова стр.23)	Рассматривание комнатных растений и веток деревьев с почками. Игра, «Какие бывают листья?» (Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, с.225)	«Дачный домик. Посади деревья на даче» (Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, с.286) «Морковка от зайчика» (О.А.Соломенникова стр.23)
ФИЗКУЛЬТУРА			
Занятие 53, 54 (С.Ю.Федорова, с.62-63)	Занятие 60. (С.Ю.Федорова, с.68)	Занятие 61,62. (С.Ю.Федорова, с.69)	Занятие 63,64. (С.Ю.Федорова, с.70-71) Занятие 28 (С.Ю.Федорова, с.42)
ФЭМП			
Занятие 1.	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4

(И.А.Помораева, В.А.Позина, с.30)	(И.А.Помораева, В.А.Позина, с.31)	(И.А.Помораева, В.А.Позина, с.32)	(И.А.Помораева, В.А.Позина, с.33)
РАЗВИТИЕ РЕЧИ. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА			
Чтение сказки «Маша и медведь» (В.В. Гербова, с.84)	«Приключения Мишки Ушастого». (В.В. Гербова, с.85)	Рассматривание картинок из серии «Домашние животные». (В.В. Гербова, с.86)	Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га» (В.В. Гербова, с.88)
Повторение сказки «Маша и медведь» (В.В. Гербова, с.84)	Чтение стихотворение А Барто «Кораблик» (В.В. Гербова, с.89)	Игра «В цыплят» (В.В. Гербова, с.90)	Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка - ревушка» (В.В. Гербова, с.89)
			Д/и «Далеко - близко» (В.В. Гербова, с.58)
РИСОВАНИЕ/КОНСТРУИРОВАНИЕ			
Рисование - экспериментирование «Баранки-калачи» (И.А.Лыкова, с.57)	Конструирование «Полочки для комнатных растений» (Н.С.Голицына, стр.104)	Рисование «Травка зеленеет» (И.А.Лыкова, с.130)	Конструирование «Бассейн с лесенкой для игрушек» (Н.С.Голицына, стр.109)
ЛЕПКА			
«Пирамидка» (Н.С.Голицына, с.112)	«Огромный кит» (Д.Н. Колдина, с. 37)	«Посадим цветок в горшок» (Н.С.Голицына, с.107)	1. «Тарелочки для кошечек и котят» (Н.С.Голицына, с.126)
			2. «Конфеты» (Д.Н. Колдина, с. 25)

Нерегламентированная деятельность:**Художественная литература:****Примерный перечень художественной литературы**

Малые формы фольклора. «Абаиньки-баиньки», «Бежалалесочкомлисаскузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полнолить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля),

Фольклор народов мира. «Бу-бу, ярогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты зайка-пострел...», пер. смолд. И. Токмаковой; «Снегирек».

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П.

«Девочка-рёвушка»; Берестов В. Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А. И. «Мышка»; Лагздынь Г. Р. «Петушок»;

Проза. Бианки В. В. «Лисимышонок»; Калинин Н. Д. «Как Вася ловил рыбу», «Влесу» (из книги «Летом»), «Прожука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н. М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю. С. «По тропинке, подорожке»; Сутеев В. Г. «Кто сказал «мяу?»».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С. Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой;

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой;

«Гдеты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере;

«Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. исл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;

Рассказы музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Играсмишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-залеса, из-загор», Т. Казакова; «Котики козлик», муз. Ц. Кюи

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации к книгам: В. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; В. Чижов к книге А. Барто, З. Александрова, С. Михалков «Игрушки»;

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

Режимные моменты	Содержание навыков	Методические приёмы
Питание	Совершенствовать умение правильно держать ложку, есть второе блюдо, чередуя (<i>котлеты и т. д.</i>) гарниром, доедать пищу до конца, не оставляя её за щекой.	Беседа «Культура еды – серьёзное дело»
Умывание	Формировать у детей культурно – гигиенические навыки, акцентировать внимание детей на том, как нужно правильно намыливать руки, смывать мыло, вытирать руки. С опорой на рисунки обсудить, когда необходимо мыть руки. Учить ополаскивать мыло после его использования.	Упражнение «Красивая расческа»
Содержание одежды и обуви в порядке.	Продолжать учить замечать не порядок в одежде и устранять его с помощью взрослых или других детей. Воспитывать бережное отношение к вещам, опрятность	Упражнение «Послушные ножки»

Нравственно-патриотическое воспитание:

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
«Медсестра» Цель: продолжать знакомить детей с трудом взрослых, с трудом медицинской сестры. Экскурсия в медицинский кабинет, рассказ медсестры о своей работе. Дид/игра «Кому, что нужно для работы?» Сюжетно-ролевая игра «Кукла заболела»	«Наши домашние любимцы» Цель: воспитывать любовь к животным, желание заботиться о них. Беседа «Мой любимый питомец». Создание в группе альбома с домашними животными детей.	«Кто привозит продукты в детский сад» Цель: продолжать знакомить с трудом взрослых, наблюдение за трудом водителя. Наблюдение за машиной, привозящей продукты в детский сад, беседа о том, кто управляет машиной, что именно привозит, для чего.	«Что за прелесть эти сказки» Цель: через устное народное творчество приобщать к культуре русского народа. Знакомство с русской народной сказкой. Беседа о русских народных сказках (рассматривание иллюстраций с героями из сказок).

Сюжетно-ролевые игры:

Название	Содержание и объем игровых умений и навыков	Методические приемы
Магазин	В магазине продаются игрушки. Покупатели просят показать товар, рассматривают его, платят деньги. Продавцы вежливо разговаривают с покупателями	Чтение: Ч. Янчарский «В магазине игрушек». Дидактические упражнения: «Расскажем зайке, как покупают товары», «Объясним кукле, как надо разговаривать с продавцом в магазине»
Транспорт	Водители автобусов осторожно перевозят пассажиров, объявляют остановки	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как вы ездили на автобусе». Продуктивная деятельность: «Колёса для автобуса»
Парикмахерская	Мастера стригут, причёсывают	Беседа «Как вы ходили в парикмахерскую». Дидактическая игра «Что нужно парикмахеру»

Театрализованные игры:

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Распускайтесь, деревца Цели: приобщать детей к русской национальной культуре	Птенчик Цели: вовлечь детей в игровую ситуацию; побуждать к двигательной импровизации.	Ручейки поют, звенят Цели: расширить представление детей о временах года, о весне; познакомить с новой сказкой	Дождик капает по крыше Цели: вовлечь детей в игровую ситуацию; вызвать положительные эмоции.

Формирование основ безопасности:

Темы	Содержание	Методические приемы
«Ребенок и его здоровье»	Мы любим физкультуру	Рассматривание фотографий занятий физкультурой. Беседа «Как мы занимаемся физкультурой»

«Ребенок на улице города»	Если ты потерялся на улице	Рассказ воспитателя. Упражнение «Если ты потерялся»
«Безопасность ребенка в быту»	Опасные предметы, правила обращения с ними	Рассматривание картинок: кипящий чайник, спички, иголка и т.п., беседа по ним. Дидактическая игра с картинками «Отбери предметы, с которыми трогать нельзя»

Трудовое воспитание:

Самообслуживание	Умывание. Чтение потешки «Водичка, водичка...» Цель: Учить мыть лицо, насухо вытираться своим, снятым и развернутым полотенцем, аккуратно вешать его на место. Учить бережно относиться к предметам личной гигиены (<i>полотенце</i>). Одевание. Упражнение «Наши вещи ложатся спать». Цель: Учить детей аккуратно складывать вещи на стульчик. Воспитывать бережное отношение к вещам.
Хозяйственно-бытовой труд	Трудовые поручения: собирать игрушки перед уходом с прогулки. Цель: учить выполнять задания воспитателя, няни. Учить доводить начатое дело до конца. Воспитывать бережное отношение к игрушкам интерес к повседневному труду, желание принимать в нем участие.
Труд в природе	Полив комнатных растений. Цель: Продолжать учить правильно поливать растения. Воспитывать заботливое отношение к растениям.

Прогулка:

Наблюдение:

Объекты	Содержание	Методические приемы
Растительный мир	Наблюдать за появлением «барашков» на вербе. Отметить появление первой травы, цветов мать-и-мачехи	Рассматривание картин и иллюстраций. Беседа «Пришла настоящая весна». Чтение: А. Фет «Уж верба вся пушистая...». Продуктивная деятельность: «Пушистая верба»
Животный мир	Наблюдать за кошкой. Закреплять умение различать и называть части тела, чем питается, как передвигается, какие звуки издает. Наблюдать за воробьями: собираются стайками, чирикают, купаются в лужах. Отметить появление первых насекомых. Понаблюдать за ними в стеклянной банке, выпустить	Рассматривание картин и иллюстраций. Чтение: Д. Новиков «Кот Васька», «Воробьи», Е. Чарушин «Кошка», В. Сутеев «Три котенка». Дидактические игры: «Найди такое же животное и назови», «Опиши, мы отгадаем». Продуктивная деятельность: «Птички»
Неживая природа	Наблюдать за таянием снега на участке и в формочках, поставленных на солнцепеке. Подводить к	Рассматривание картин и иллюстраций. Беседа «Уж тает снег, бегут ручьи». Чтение: З.

	самостоятельным выводам. Закреплять чувственный опыт детей: подставить лицо солнцу, почувствовать его тепло. Наблюдать за ручейками, уточнить, что они появились от растаявшего снега. Обратить внимание на песок, закреплять знание о его свойствах: из сырого можно лепить, сухой рассыпается	Александрова «Капель», В. Берертов «Весенняя песенка». Игры: пускание корабликов, игры с песком
Труд людей в природе	Обратить внимание на изменение одежды детей: они сменили зимнюю одежду на более легкую. Подвести к выводу о причинно-следственных связях. Уборка участка, труд взрослых по благоустройству города	Беседа «Как изменилась одежда». Чтение: 3. Александрова «Весенняя уборка». Дидактические игры на закрепление названий одежды

Организованная деятельность на прогулке:

ФИЗКУЛЬТУРА (РАЗВИТИЕ ДВИЖЕНИЙ) НА ПРОГУЛКЕ

1. Занятие «Пастушок» (С.Н. Теплюк, с.127)
2. Занятие «Солнечные зайчики» (С.Н. Теплюк, с. 129)
3. Занятие «Цыплята» (С.Н. Теплюк, с. 130)
4. Занятие «Цыплята и собачка» (С.Н. Теплюк, с. 133)

Экспериментально-поисковая деятельность	Развивающие, дидактические экологические игры	Подвижные игры	Индивидуальная работа.
<p>1. «Здравствуй, солнечный зайчик» Цель: дать представление о том, что «солнечный зайчик»- это луч солнечного света, отраженного от зеркальной поверхности.</p> <p>2. «Веточка березы» Цель: наблюдать за появлением листочков на веточках, поставленных в воду.</p> <p>3. «Древесина, ее качества и свойства» Цель: учить узнавать предметы, изготовленные из</p>	<p>Дидактическое задание</p> <p>1. Нарисовать палочкой на песке облака.</p> <p>2. Обсудить строение дерева (ствол, ветки, листья)</p> <p>3. Выучить потешку «Дождик, дождик, пуще! Будет травка гуще!»</p> <p>4. Разучивание стихотворения: «Встанет дворник на заре, Все очистит во</p>	<p>1. «Мышки-трусички» Задачи: побуждать детей действовать в соответствии со словами.</p> <p>2. «Кот Васька» Задачи: повесить двигательную активность.</p> <p>3. «Лиса и цыплята» Задачи: совершенствовать ходьбу и бег в определенном направлении.</p> <p>4. «Птички и кошка» Задачи: учить действовать по</p>	<p>1. Разучивание стихотворения: «Я перчатку надеваю, Я в нее не попадаю!»</p> <p>2. Разучивание стихотворения И. Токмаковой: «К нам весна шагает Быстрыми шагами, И сугробы тают Под ее ногами».</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Мы капусту рубим - рубим».</p> <p>4. «Лови – бросай» - упражнять в ловле и бросании мяча.</p>

древесины, определять ее качество. 4. «Что в пакете» Цель: дать детям понятие о том, что воздух находится вокруг нас, он может быть холодным, теплым, влажным.	дворе. И кусты обрежет сам, Красота на радость нам!	сигналу; упражнени я в беге в разных направлениях, не мешая друг другу.	
--	---	--	--

Май

ТЕМА: «МЕСЯЧНИК БЕЗОПАСНОСТИ», «ЧЕЛОВЕК И МИР ПРИРОДЫ»			
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Овощи, фрукты и ягоды	Животные (<i>в том числе жарких стран</i>) и птицы летом. Безопасность. Мониторинг.	Скоро лето (изменения в природе, одежде, безопасность)	Здравствуй лето. Летние забавы и игры.
ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ			
«Солнышко, солнышко выгляни в окошечко...» (О.А.Соломенникова, с.31)	«Что мы знаем о предметах» (Н.С.Голицына, с.145)	«Лето красное идёт» (Н.С.Голицына, с.141)	«Там и тут, там и тут одуванчики цветут...» (О.А.Соломенникова, с.33)
ФИЗКУЛЬТУРА			
Занятие 65,66 (С.Ю.Федорова, с.73)	Занятие 67,68 (С.Ю.Федорова, с.69)	Занятие 69,70 (С.Ю.Федорова, с.75-76)	Занятие 71,72 (С.Ю.Федорова, с.77)
ФЭМП			
Занятие 1 (И.А.Помораева, В.А.Позина, с.34)	Занятием 2 (И.А.Помораева, В.А.Позина, с.35)	«Найди на ощупь» (Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, с.176)	«Стол для кукол» (Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, с.165)
РАЗВИТИЕ РЕЧИ. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА			
Чтение «Праздник в лесу» (Н.С.Голицына, с.142)	Чтение рассказа Г.Балла «Желтячок» (В.В.Гербова, с.91)	Д/у «Так или не так?» Чтение песенки «Снегирёк» (В.В.Гербова, с.92)	Здравствуй, весна! (В.В.Гербова, с.94)
Чтение сказки Л.Н.Толстого «Три медведя» (В.В.Гербова, с.65)	Д/у «Так или не так?» (В.В.Гербова, с.91)	Чтение сказки В.Бианки «Лис и мышонок» (В.В.Гербова, с.93)	«Машенькин букет». (Н.С.Голицына, с.137)
РИСОВАНИЕ/КОНСТРУИРОВАНИЕ			

Рисование «Фрукты и ягоды» (Д.Н.Колдина, с.36)	Конструирование «Дерево» (Н.С.Голицына, стр.128)	Рисование «Вот какой у нас букет» (И.А.Лыков, с.62)	Конструирование «Красивые цветочки для детского сада» (Н.С.Голицына, стр.137)
ЛЕПКА			
«Вот какой у нас салют» (И.А.Лыкова, с.78)	«Птенчики в гнездышке» (И.А.Лыкова, с.74)	«Яблоки на ежике» (Д.Н.Колдина, с.26)	«Ежики» (Н.С.Голицына, с.121)

Нерегламентированная деятельность:**Художественная литература:*****Примерный перечень художественной литературы******Малые формы фольклора.***

«Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворона надубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!», «Ужты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурочка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. пер. смолд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. смолд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Мошковская Э.Э. «Приказ» (всокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!..» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».

Проза. «Под грибом»; Тайц Я.М.

«Кубик на кубик», «Впередивсех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал ножки», «Спала кошка на крыше...», «Была Петя и Миши конь...»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка»; Чарушин Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «Влесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мой додыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Остервальдер М.

«Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т.Зборовская; Шертл А. «Голубой грузовичок», пер. Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят».

Примерный перечень музыкальных произведений***Слушание.***

«Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской;

«Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;

Пение. «Зима», муз. В. Карасевой, сл.

Н. Френкель;

«Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М.

Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;

Музыкально-ритмические движения: «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Поголяем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вотка кмыумеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;

Рассказы музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с песней. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи

Инсценирование песен: «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации к книгам: Е. Чарушин Рассказы.

Рисунки животных; Ю. Васнецов в книге «Колобок», «Терем-теремок».

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

Режимные моменты	Содержание навыков	Методические приёмы
Питание	Формировать у детей культурно – гигиенические навыки, учить выполнять правила поведения за столом. Обогащать словесный запас детей словами и выражениями, связанными с общением за столом.	Чтение О. Григорьев «Варенье»
Одевание – раздевание	Упражнять в использовании разных видов застежек (<i>пуговицы, молнии, липучки</i>). Учить выворачивать вещи на лицо. Просьбу о помощи выражать только словесно. Продолжать приучать соблюдать правила поведения в <u>раздевалке</u> : не сорить, помогать товарищам, не мешать другим, вытирать ноги при входе в помещение.	Чтение Я. Аким «Неумейка»
Умывание	Совершенствовать у детей культурно – гигиенические навыки, осознанное отношение к соблюдению правил личной гигиены. Формировать привычку мыть руки после посещения туалета, перед едой, а также по мере загрязнения.	Упражнение « <i>Детское земляничное мыло</i> »
Содержание одежды и обуви в порядке	Продолжать учить замечать беспорядок в одежде и устранять его с помощью взрослых или других детей. Воспитывать бережное отношение к вещам, опрятность.	Беседа «Чистота – залог успеха»

Нравственно-патриотическое воспитание:

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
«Этот день Победы» Цель: дать представления о том, что давно	"Что такое хорошо, что такое плохо" Цель: формировать представления детей о том, что такое	«Загадки» формирование представлений о том, что русский народ талантливый, он	Цель: «Как прекрасен мир» Цель: учить детей видеть вокруг себя красоту родной природы. Целевая

была война, наш народ победил. Рассказ о празднике «День Победы». Рисование «Праздничны й салют».	хорошо, что такое плохо. Раскрыть детям значение слов «нельзя», «можно», «надо»; учить оценивать поступки и соотносить их со словами хорошо и плохо.	придумал много загадок. Развлечение «Отгадай загадку».	прогулка вокруг детского сада, отметить ожившую природу, распустившиеся деревья, цветы на клумбах, послушать поющих птиц, понаблюдать за насекомыми.
---	--	--	--

Сюжетно-ролевые игры:

Название	Содержание и объем игровых умений и навыков	Методические приемы
Транспорт	Водители автобусов осторожно перевозят пассажиров, объявляют остановки	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как вы ездили на автобусе». Продуктивная деятельность: «Колёса для автобуса»
Строительство	Строители строят дом, гараж, украшают дома к празднику	Рассматривание иллюстраций. Чтение: Б. Заходер «Строители». Дидактическая игра «Покажем мишке, как украшают дома к празднику»
Поликлиника Диспансеризация	Измерение роста и веса, прививки Целевое посещение медицинского кабинета.	Дидактическое упражнение «Расскажем мишке, как нам измеряли рост и вес»

Театрализованные игры:

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Полевые цвет <i>Цели:</i> вовлечь в игровую ситуацию; вызвать положительный эмоциональный отклик детей	Березонька растет <i>Цели:</i> воспитывать внимательное отношение и интерес к природе; развивать музыкальные способности детей.	Жук отправился в полет <i>Цели:</i> вовлечь детей в сюжетно-игровую ситуацию; побуждать детей к двигательной активности	Ветерок <i>Цели:</i> вовлечь детей в игровую ситуацию; познакомить с новой сказкой.

Формирование основ безопасности:

Темы	Содержание	Методические приемы
«Ребенок и его здоровье»	Мое тело: знание об органах чувств	Рассматривание иллюстраций. Рассказ-беседа «Что для чего». Дидактическая игра «Покажи, что я назову у мишки (куклы, зайца)»
«Ребенок на улице города»	Правила пешехода	Рассказ воспитателя. Беседа «Вспомним важные правила». Чтение: А. Барто «Грузовик», С. Михалков «Моя улица»

«Безопасность ребенка в быту»	Безопасность приобщении с незнакомыми животными	Рассматривание картин «Кошка с котятами», «Собака с щенками». Рассказ воспитателя. Чтение: загадки о собаке и кошке
«Ребенок и другие люди»	Мы едем отдыхать	Беседа о поведении с незнакомыми людьми

Трудовое воспитание:

Самообслуживание	Умывание. Цель: Учить своевременно, пользоваться носовым платком. Учить спокойно вести себя, проявлять вежливость; бережно относиться к предметам личной гигиены (<i>носовой платок</i>). Одевание и раздевание. Цель: Закреплять умение детей снимать и надевать одежду, обувь в определенной последовательности.
Хозяйственно-бытовой труд	Трудовые поручения: сбор мусора. Цель: учить выполнять задания воспитателя, няни. Воспитывать желание трудиться, любовь к чистоте и порядку.
Труд в природе	Помогать воспитателю поливать цветник, огород. Цель: учить носить воду в лейках, правильно поливать растения (лить воду под листья равномерно). Воспитывать самостоятельность, аккуратность, желание трудиться.

Прогулка:

Наблюдение:

Объекты	Содержание	Методические приемы
Растительный мир	Наблюдать за первыми цветущими культурными растениями (тюльпаны, нарциссы), продолжать учить различать части растений: стебель, листья, цветы. Посадка лука, гороха, ознакомление с правилами ухода за растениями. Обратит внимание на красоту цветущего сада. Продолжать воспитывать умение видеть красоту природных явлений. Рассмотреть одуванчик, уточнить его название, внешний вид, части	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Какие цветы цветут на нашем участке», «Как мы будем сажать огород». Чтение: Е. Благинина «Одуванчик», Е. Серова «Одуванчик», П. Воронько «Березка». Дидактические игры: «Найди такой же цветок», «Назови цветок». Продуктивная деятельность: «На лугу цветут одуванчики», «Цветущий сад»
Животный мир	Закреплять знания о курице и цыплятах (внешний вид, поведение), сравнить их по величине. Закреплять знания о корове и теленке: внешний вид, произносимые звуки, мама и детеныш. Рассмотреть божью коровку, воспитывать бережное отношение к насекомым. Закреплять знания о бабочках и жуках (есть крылья, летают)	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Домашние животные». Чтение: потешки «Петушок, петушок», «Курочка-рябушечка», «Дай молочка, буренушка», Д. Новиков «Курица», Е. Чарушин «Курочка», «Корова». Дидактические игры: «Кто как кричит», «Чьи это детки»,

		«Найди маму». Продуктивная деятельность: «Божьи коровки ползают по травке»
Неживая природа	Закреплять знания о признаках весны. Опытным порядком установить, что утром на улице вода в тазике холодная, к концу прогулки теплая, закреплять умение видеть причинно-следственные связи. При посадках рассмотреть землю: черная, мягкая, рыхлая, прогретая солнцем. Рассмотреть засохшую глину, дать почувствовать, что засохшая глина твердая	Беседа «Что бывает весной». Чтение: С. Дрожжин «Первый гром», А. Прокофьев «Солнышко», А. Плещеев «Травка зеленеет...»
Труд людей в природе	Продолжать наблюдения за одеждой детей старшей группы: сменили куртки на кофточки, шапки - на панамки. Учить видеть взаимосвязь погоды и одежды детей	Беседа «Как меняется одежда». Продуктивная деятельность: «Узор на кофточке»

Организованная деятельность на прогулке:

ФИЗКУЛЬТУРА (РАЗВИТИЕ ДВИЖЕНИЙ) НА ПРОГУЛКЕ

1. Занятие «Козлята и волк» (Н.С. Теплюк, с.134)
2. Занятие «Зайка серый» (Н.С. Теплюк, с.135)
3. Занятие «Гуси» (Н.С. Теплюк, с.135)
4. Занятие «Кошки и мышки» (Н.С. Теплюк, с.136)

Экспериментально-поисковая деятельность	Развивающие, дидактические экологические игры	Подвижные игры	Индивидуальная работа.
1. «Спрячь пуговку» Цель: способствовать накоплению представлений о свойствах воды (жидкая, прозрачная, бесцветная). 2. «Пирожки для Мишки» Цель: расширять знания о свойствах песка.	Дидактическое задание 1. Упражнять детей в различении предметов контрастной величины 2. «Подуй как ветер» Отрабатывать силу голоса. 3. Разучивание потешки: «Радуга – дуга	1.«Кошечка» Задачи: игра развивает артистизм, ловкость. 2.«Бегите ко мне.» <u>Задачи:</u> учить ориентироваться в пространстве, укреплять мышцы туловища и ног. 3.«Птичка» <u>Задачи:</u> Развитие умения быстро	1. Речевая игра «Громко – тихо». 2. Бег между двумя линиями – развивать координацию движений. 3. Упражнять в лазании по лесенке. 4. Игровое упражнение «Догони мяч» - учить бегать в определенном

<p>3. «Сравнение песка, почвы и глины» Цель: познакомить со свойствами песка, почвы и глины.</p> <p>4. «Ткань, ее качества и свойства» Цель: учить узнавать вещи из ткани.</p>	<p>4. «Выложи узор» Выложить узор из деревянных палочек или спичек. Сбор природного материала.</p>	<p>бегать.</p> <p>4.«Зайка» <u>Задачи:</u> обучать детей простым танцевальным движениям</p>	<p>направлении.</p>
--	--	---	---------------------