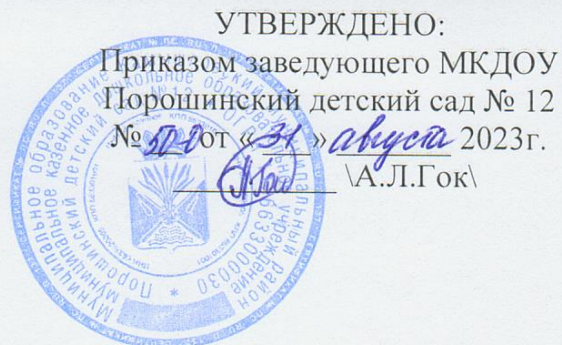


ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МКДОУ Порошинский детский сад № 12
Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.

Приложение к ООП-ОП ДО



Рабочая программа обучения и воспитания возрастной группы детей от 6 – 7 лет №1 комбинированной направленности

Разработчики:
воспитатели
Старикова Е.Э.
Коновалова А.М.

п\о Порошино, 2023 год

Содержание

1. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка.....	5
1.2. Цели и задачи программы.....	5
1.3. Принципы и подходы к формированию программы.....	9
1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации программы	13
1.4.1. Условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы.....	14
1.4.2. Климатические особенности.....	14
1.4.3. Культурно-образовательные особенности ДОО.....	15
1.4.4. Социальный заказ родителей (законных представителей).....	15
1.4.5. Взаимодействие с социумом.....	15
1.4.6. Детский контингент.....	16
1.4.7. Характеристики особенностей развития детей 6 – 7(8) лет.....	17
1.5. Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры.....	23
1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	30
2. Содержательный раздел	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей.....	32
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	32
2.1.1.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».....	36
2.1.1.2. Социально-коммуникативное развитие обучающихся с ТНР.....	36
2.1.1.3. Социально-коммуникативное развитие обучающихся с ЗПР.....	38
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	39
2.1.2.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».....	41
2.1.2.2. Познавательное развитие обучающихся с ТНР.....	41
2.1.2.3. Познавательное развитие обучающихся с ЗПР.....	42
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	44
2.1.3.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота».....	46
2.1.3.2. Речевое развитие обучающихся с ТНР.....	46
2.1.3.3. Речевое развитие обучающихся с ЗПР.....	48
2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».....	49
2.1.4.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота».....	58
2.1.4.2. Художественно-эстетическое развитие обучающихся с ТНР.....	58
2.1.4.3. Художественно-эстетическое развитие обучающихся с ЗПР.....	60
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	60
2.1.5.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».....	65
2.1.5.2. Физическое развитие обучающихся с ТНР.....	67
2.1.5.3. Физическое развитие обучающихся с ЗПР.....	69
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы....	71
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных	

практик.....	73
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	77
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	79
2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.....	84
2.7. Рабочая программа воспитания.....	94
3. Организационный раздел	
3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды..	111
3.2. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	117
3.3. Режим и распорядок дня	127
3.4. Модель организации воспитательно – образовательного процесса в возрастной группе детей от 6 – 7 лет №1	133
3.5. Комплексно-тематическое планирование работы в возрастной группе детей от 6 – 7 лет №1	135
4. Краткая презентация рабочей программы возрастной группы детей от 6 – 7 лет №1 (дополнительный раздел).....	138
Приложение (Календарное планирование работы в возрастной группы детей от 6 – 7 лет №1).....	140

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа обучения и воспитания возрастной группы детей от 6 – 7 (8) лет №1 комбинированной направленности (далее – Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МКДОУ Порошинский детский сад № 12 (далее – ДОУ) и АОП для детей с ТНР, АОП для детей ЗПР. Программа реализуется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду. Срок реализации рассчитан на 1 год.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются нормативно-правовые документы, указанные в основной образовательной программе дошкольного образования МКДОУ Порошинского детского сада №12 и АОП для детей с ТНР, АОП для детей ЗПР муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения Порошинский детский сад №12.

Настоящая Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого и ребёнка и обеспечивает разностороннее развитие детей от 6 до 7 (8) лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому. Она представляет собой модель процесса воспитания, развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в старшем дошкольном возрасте.

1.2. Цели и задачи программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач** (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- 11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Цели и задачи Адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее – АОП ДО) для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР).

Цель АОП ДО для обучающихся с ТНР: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ (обучающегося с ТНР), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи АОП ДО для обучающихся с ТНР:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной

деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Цели и задачи Адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее – АОП ДО) **для обучающихся с задержкой психического развития** (далее - ЗПР).

Цель АОП для обучающихся с ЗПР: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ (обучающегося с ЗПР), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно- нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ; охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования

Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:

Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»

(Нищева Н.В..).

Задачи Программы:

– овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамматики, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Парциальная программа «Математические ступеньки» (Е.В. Колесникова).

Задачи Программы:

- раскрывать основные направления математического развития детей 3-7;
- создавать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей;
- вводить ребёнка в мир математики через решение проблемно – поисковых задач, ознакомление с окружающим, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода;
- формировать основы математической целенаправленный процесс освоение ребёнком математической культуры, необходимой ему для успешной социальной адаптации);
- формировать предпосылки к учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу;
- способствовать умственному развитию ребёнка, развивать психические процессы (внимание, память, мышление), потребность активно мыслить;
- развивать логические формы мышления, приёмы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование);
- учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и др.);
- формировать графические и конструктивные плоскостное моделирование);
- воспитывать инициативность, самостоятельность;
- обеспечивать возможность непрерывного образовательной организации; вариативность и разнообразие содержания Программы и форм её усвоения;
- повышать компетентность педагогов, математического развития ребёнка.

Программа «Мы живем на Урале» (Толстикова О.В., Савельева О.В.).

Цели Программы:

1. воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности;
2. формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования;
3. формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа;
4. воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям);
5. формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру;
6. формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Программа «Цветные ладошки» (Лыкова И.А.).

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. развитие эстетического восприятия художественных произведений искусства и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;

2. создание условий для свободного экспериментирования художественными материалами и инструментами;
3. ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности;
4. амплификация (обогащение) индивидуального эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму;
5. развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
6. воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;
7. создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира;
8. формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я -концепции-творца».

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (Новоскольцева И, Коплунова И.)

Задачи:

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные способности;
- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.
- 11) реализация АОП в ДОУ.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП для обучающихся с ТНР (ФАОП п.10.3.3):

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР:

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны,

соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадийности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадийное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в

особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Принципы организации образовательного процесса (часть, формируемая участниками образовательных отношений):

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (Новоскольцева И, Коплунова И.):

1. создание непринужденной обстановки;
2. целостный подход в решении педагогических задач;
3. принцип последовательности;
4. соотношение музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем;
5. принцип партнерства;
6. принцип положительной оценки деятельности детей.

Авторская программа «Цветные ладошки» (И.А.Лыкова):

1. принцип культуросообразности: построение или корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;
2. принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
3. принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
4. принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
5. принцип развивающего характера художественного образования;

Авторская парциальная программа «Математические ступеньки» «Математика для детей 6-7 лет» (Колесникова Е.В.):

1. принцип развивающего и воспитывающего образования.
2. принцип научной обоснованности и практической применимости.
3. принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности.
4. принцип ориентации на индивидуальные и возрастные особенности детей.
5. принцип единства воспитательных, образовательных и развивающих задач.

Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (Нищева Н.В.).

1. принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка.
2. принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса.
3. принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка.
4. принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условий образования индивидуальным и возрастным особенностям детей.
5. принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала.
6. принцип постепенности подачи учебного материала.

Основные **подходы** к формированию Программы:

- *культурно-исторический подход* – воспитание и обучение ребенка строится на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала — его воспитательная ценность.

- *деятельностный подход* - обучение строится на базе характерных для дошкольного возраста видов деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

- *средовой подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

- *системный подход*. Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.

- *личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

Программа:

– сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

– определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

– обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

– сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации программы

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- климатические особенности;
- культурно-образовательные особенности МКДОУ Порошинского детского сада

№12;

- социальный заказ родителей (законных представителей);
- взаимодействие с социумом.
- детский контингент.

1.4.1. Условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Порошинский детский сад № 12 находится на территории Калиновского сельского поселения Камышловского района Свердловской области.

Детский сад построен по типовому проекту в 1983 году. Здание детского сада двухэтажное, кирпичное. До 2013 года он находился в ведомстве Министерства обороны РФ. Постановлением Главы муниципального образования «Камышловский район» № 1201 от 24.12.2012 года зарегистрирован как муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Порошинский детский сад № 12.

Цель деятельности детского сада – осуществление образовательной деятельности по реализации образовательных программ дошкольного образования.

Предметом деятельности детского сада является формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья воспитанников (на основании ст. 64.п.1. Закона Российской Федерации «Об образовании»).

ДОО работает в режиме пятидневной рабочей недели в режиме полного рабочего дня, исключая праздничные дни. Режим работы предполагает двенадцатичасовое пребывание детей: с 7.30 до 19.30 часов.

1.4.2. Климатические особенности

Географическое месторасположение, природно-климатические особенности.

Порошинский детский сад № 12. МКДОУ Порошинский детский сад № 12 находится на территории Калиновского сельского поселения Камышловского района на территории военного городка.

Территория, на которой расположен наш городок, находится в 14 км юго-западнее от города Камышлов, на левом берегу реки Пышма, недалеко от села Калиновское. Климат района континентальный, характеризуется холодной малоснежной зимой и умеренно теплым летом. Самый холодный месяц – январь со среднемесячной температурой $-16,3^{\circ}\text{C}$ и абсолютным максимумом -46°C . Самый теплый период – июль-август со среднемесячной температурой $+17^{\circ}\text{C}$, абсолютный максимум был зафиксирован на уровне $+37^{\circ}\text{C}$. Годовая норма атмосферных осадков равно 478 мм. Максимальная высота снежного покрова достигает 66 см, в среднем составляя 36см. Преобладающие направления ветра зимой юго-западное, летом – западное, северо-западное, северное при скорости 2 -5 м/с.

В связи с этим, при планировании образовательного процесса предусмотрены вариативные режимы дня: на адаптационный период, холодный и теплый периоды. Учитываются: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, таяние снега); состав флоры и фауны природы Среднего Урала; длительность светового дня; благоприятные и неблагоприятные погодные условия и др.

Климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. В совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;

В совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона и др.

В содержании образования особое внимание - миру природы, объектам неживой природы и природным явлениям с учетом специфики их протекания в данной местности, к животным и растениям, встречающимся в Камышловском муниципальном районе, а также ознакомлению детей с деятельностью жителей военного городка в тот или иной сезон с учетом реальной климатической обстановки.

1.4.3. Культурно-образовательные особенности ДОО

В детском саду есть уже прочно сложившиеся традиции, которые с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. С 2017 по 2020 год в детском саду работал родительский клуб «Дружная семейка» для создания оптимальных условий для обеспечения взаимодействия ДОО с семьей. В этом учебном году планируется возобновление работы родительского клуба. Ежегодно проводятся фестивали народного единства с целью приобщения детей и родителей к различным культурам. Также для детей проводится много мероприятий патриотической направленности: «День государственного флага», «День Победы», «День народов Среднего Урала», развлечения ко Дню Матери, фольклорный праздник «Деревенские посиделки», «Коляда, отвори ворота!», праздник «Масленица», спортивный праздник «День космонавтики» для детей групп дошкольного возраста.

В этом году уже в 6 раз прошел конкурс детского творчества «Пластилиновая фантазия», который проводит педагог доп.образования Колупаева И.А. Выставки совместных поделок детей и родителей из различных видов природного, бросового материалов, походы на туристический слет, возложение цветов у памятников и монументов на территории военного городка к памятным датам тоже стали традицией детского сада.

1.4.4. Социальный заказ родителей (законных представителей)

Социальный заказ родителей, их интересы и предпочтения изучались на основе анкет:

- по удовлетворенности работой ДОО за 2022-2023 уч.год;
- по выявлению интересов и предпочтений родителей «6 вопросов родителям» (см. в ООП ДО).

По результатам анкетирования родителей по выявлению интересов и предпочтений в возрастной группе детей от 6 – 7 лет №1 комбинированной направленности реализуются программы по дополнительному образованию «Кнопочки ума», «Первые шаги в мир профессий».

1.4.5. Взаимодействие с социумом

Грамотно организованное и продуманное взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с социальными партнерами приводит к положительным результатам.

В реализации образовательной программы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для

осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой. Социальное партнерство способствует:

- обеспечению доступности качественных образовательных, оздоровительных и воспитательных услуг для семей;
- адаптации детей в новой социальной среде;
- привлечению детей к участию в районных, поселенческих праздниках и социокультурных традициях региона;
- эффективному ознакомлению детей с родным селом, повышающему их познавательную и эмоциональную активность;
- повышению статуса Учреждения в социуме, развитию позитивного общественного мнения об Учреждении.

МКДОУ Порошинский детский сад №12 активно взаимодействует с МКОУ Порошинской СОШ, с детскими садами, с культурно-досуговым центром Калиновского поселения, с музыкальной школой, библиотекой Калиновского сельского поселения, с ФАП п/о Порошино, пожарной частью № 1975, с Камышловским педагогическим колледжем.

Совместно с Порошинской СОШ уже несколько лет реализуется программа преемственности дошкольного и начального общего образования: педагоги школы ежегодно посещают открытые занятия в подготовительных группах, воспитатели посещают уроки в школе, где учатся их бывшие воспитанники, педагоги вместе посещают семинары, для будущих воспитанников организуются экскурсии и т.п.

1.4.6. Детский контингент

В ходе планирования и реализации образовательной программы учитывается характеристика возрастных особенностей детей 7-го года жизни.

Общая характеристика группы:

- Количество детей группы: 18 человек (мальчики–11 чел., девочки–7 чел).

Характеристика семей воспитанников возрастной группы от 6–7 лет №1 комбинированной направленности:

Категория	
Неполные семьи	0
Полные семьи	18
Имеют одного ребенка	4
Имеют двоих детей	11
Многодетные	3
Дети-льготники (родители участники СВО)	8
Дети с двойным гражданством	0
Дети-билингвы (говорящие на 2 языках) – <i>табасаранцы, лезгины, узбеки</i>	3
Дети с ОВЗ	10

Характеристика социокультурной среды, национально-культурные особенности.

Детский сад находится на территории военного городка, большинство родителей – военные, в связи, с чем состав воспитанников часто меняется. Образовательная Программа учитывает преобладающее количество семей по национальному и языковому составу – русские и русскоязычные, поэтому реализует социокультурные ценности русского народа. В ДОУ ведется активная работа по сохранению, расширению, обогащению культурных традиций Среднего Урала, Свердловской области и Камышловского района в тесном сотрудничестве с библиотекой, музыкальной школой, Культурно-досуговым центром Калиновского сельского поселения.

В тоже время Программа учитывает наличие в ДОУ детей из семей разных национальностей (дагестанцы, узбеки, татары, башкиры), в связи с чем, в нее включаются разделы по ознакомлению дошкольников с культурными традициями разных национальностей. Так ежегодно в группе проводятся мероприятия по повышению толерантного сознания и профилактике этнического и религиозного экстремизма. Традиционными стали праздники «Ярмарка народного единства», «День народов Среднего Урала». Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др.) через все образовательные области.

Содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного городка, района, области, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка. Специфика социально-экономических условий п\о Порошино учтена в комплексно-тематическом плане образовательной работы с детьми в таких формах как акции, проекты, праздники как культурные традиции и мероприятия. При разработке образовательной программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, направленные на ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками. Программа учитывает культурные и образовательные потребности населения, что отражено в организации режима дня в ДОУ, общей организации работы ДОУ, повышении качества образования детей. Учитывая запросы родителей, в детском саду реализуются программы дополнительного образования. В ДОУ создаются условия для выявления, поддержки и развития одаренных детей, их самореализации.

*Группы здоровья детей возрастной группы от 6 – 7 лет №1
комбинированной направленности:*

Группа здоровья	2023 г.	
1 группа	1 чел.	5 %
2 группа	13 чел.	73 %
3 группа	3 чел.	17 %
4 группа	0 чел.	0 %
5 группа	1 чел.	5 %
Дети-инвалиды	1 чел.	5 %
Всего детей	18	

1.4.7. Характеристики особенностей развития детей 6 – 7(8) лет

Росто-весовые характеристики.

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см. В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание.

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции.

К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности.

Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация.

В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция.

Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка.

Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

В возрастной группе детей от 6 – 7 лет №1 комбинированной направленности есть дети, имеющие статус детей с ОВЗ (дети с тяжелыми нарушениями речи: ОНР 2 и 3 уровня, дети с задержкой психического развития). Наличие трудностей в психофизическом развитии детей обуславливает и возникновения фактора риска по нарушениям речи. Все это актуализирует необходимость коррекционно-развивающей работы, поэтому в группе реализуется и адаптированные образовательные программы для детей с ТНР и ЗПР. Для детей с ОВЗ в течение учебного года реализуется дополнительная образовательная программа социально-гуманитарной направленности "Логоритмика".

Характеристики особенностей развития детей 6 – 7(8) лет с ТНР.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи — это обучающиеся с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* — нога и жест надевания чулка, *режет*

хлеб — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не* (*помидор — яблоко не*).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду*).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*). Союзами и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают безуспешными (например, при составлении предложения по картинке: *на...на...стала лето...лета...лето*).

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки.

Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (*ваза — вая*).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно* — *кано*. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: *банка* — *бака*. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: *звезда* — *вида*. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова* — *ава*, *коволя*. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед* — *сипед*, *таплет*. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: *В клетке лев*. — *Клеки вефь*.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло* — *диван*, *вязать* — *плести*) или близкими по звуковому составу (*смола* — *зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник* — *героям ставят*).

Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить* — *кормить*). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*). Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в*, *к*, *на*, *под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около*, *между*, *через*, *сквозь* и др.).

Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний

существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало — зеркала, копыто — копыта*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*пасет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит соли, нет мебели*); неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола, по стволу*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь - вместо сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчик рисуют*).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег — снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник — садник*).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] — [Л]), к слову свисток — цветы (смешение [С] — [Ц]). В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса — кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Характеристики особенностей развития детей 6 – 7(8) лет с ЗПР

Особенностью детей с задержкой психического развития является неравномерность (мозаичность) нарушений различных психических функций. Дети дошкольного возраста с задержкой психического развития характеризуются недостаточным развитием восприятия, неспособностью концентрировать внимание на существенных (главных) признаках объектов. Логическое мышление у таких детей может быть более сохранным по сравнению с памятью. Отмечается отставание в речевом развитии. У детей отсутствует патологическая инертность психических процессов. Такие дети способны не только принимать и использовать помощь, но и переносить усвоенные умственные навыки в другие сходные ситуации. С помощью взрослого дети с задержкой психического развития могут выполнять предлагаемые им интеллектуальные задания на близком к норме уровне, хотя и в замедленном темпе. Отмечается характерная для них импульсивность действий,

недостаточная выраженность ориентировочного этапа, целенаправленности, низкая продуктивность деятельности.

Игровые действия детей бедны и невыразительны, что является следствием схематичности, недостаточности представлений детей о реальной действительности и действиях взрослых. Недостаточность представлений, естественно, ограничивает и задерживает развитие воображения, имеющего важное значение в формировании сюжетно-ролевой игры.

Дети с задержкой психического развития отличаются, как правило, эмоциональной неустойчивостью, они с трудом приспосабливаются к детскому коллективу, им свойственны резкие колебания настроения. На первый план в развитии таких детей выступает замедленность становления эмоционально-личностных характеристик.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО*.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

К концу дошкольного возраста:

- У ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе

занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия,

формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Планируемые результаты АОП для обучающихся с ТНР:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- 34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании,

двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Планируемые результаты АОП для обучающихся с ЗПР:

1. Социально-коммуникативное развитие: осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

2. Познавательное развитие: повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

3. Речевое развитие: стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

4. Художественно-эстетическое развитие:

а) музыкальное развитие:

способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

б) художественное развитие:

ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

5. Физическое развитие: у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) Организации вырабатывают рекомендации для ПМПк по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта.

Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений:

Планируемые результаты освоения программы «Мы живем на Урале» (Толстикова О.В., Савельева О.В.):

- ребенок ориентирован на сотрудничество; обладает установкой на толерантность; знает некоторые способы налаживания межэтнического общения; обладает чувством разумной осторожности; проявляет уважение к родителям, к старшим; проявляет познавательную активность; ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой...;ребенок обладает креативностью, проявляет самостоятельность; способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества; признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия; проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях. Ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села);о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах);о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том,

что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде); Ребенок знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

Планируемые результаты освоения программы «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (Нищева Н.В.).

- проявляет интерес к звучащему слову, чтению, письму;
- ориентируется в звукобуквенной системе родного языка;
- понимает смысловую различительную функцию звуков, букв;
- записывает слова, предложения печатными буквами;
- читает слова, предложения, небольшие стихотворения, тексты, понимает прочитанный текст;
- овладевает предпосылками учебной деятельности.

Планируемые результаты освоения программы «Математические ступеньки» (Е.В. Колесникова):

- знает числа второго десятка и записывает их;
- понимает независимость числа от величины, пространственного расположения предметов, направлений счета;
- использует и пишет математические знаки $+$, $=$, $<$, $>$;
- решает арифметические задачи и записывает их решение;
- сравнивает группы одно- и разнородных предметов по количеству;
- устанавливает соответствие между количеством предметов, числом и цифрой;
- дорисовывает геометрические фигуры до знакомых предметов;
- различает и называет геометрические фигуры: ромб, пятиугольник, шестиугольник;
- рисует символические изображения предметов в тетради в клетку;
- преобразовывает одни геометрические фигуры в другие (складывания, разрезания);
- раскладывает предметы (до десяти) в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине;
- измеряет линейкой отрезки, записывает результаты измерения; изображает отрезки заданной длины с помощью линейки;
- определяет время по часам с точностью до получаса;
- ориентируется на листе бумаги; определяет положение предмета относительно другого лица;
- решает логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез;
- у ребенка сформированы предпосылки к учебной деятельности, он: понимает задания и выполняет их самостоятельно, формулирует учебные задачи, проводит самоконтроль и оценку выполненной работы.

Планируемые результаты освоения программы «Цветные ладошки» (Лыкова И.А.):

- ребенок обладает эстетическим восприятием художественных произведений искусства и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- ребенок свободно экспериментирует художественными материалами и инструментами; ребенок умеет использовать универсальный «язык» искусства – средства художественно-образной выразительности;
- ребенок обладает индивидуальным эстетическим опытом, «осмысленным чтением» - распределение и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии; интерпретацией художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму;

- развиты художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;
- развит художественный вкус и чувства гармонии;
- у ребенка сформирована эстетическая картина мира и основные элементы «Я - концепции-творца».

Планируемые результаты освоения программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (Новоскольцева И, Коплунова И.):

- ребенок готов к восприятию музыкальных образов и представлений;
- обладает основами гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- у ребенка сформировано представление о русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре:
- освоены приемы и навыки в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- у ребенка развиты коммуникативные способности;
- умеет творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- имеет представление о разнообразии музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- у ребенка развито детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей (п.3.2.3. ФГОС ДО), которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения образовательной программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п.4.3. ФГОС ДО);
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся (п.4.3. ФГОС ДО).

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой

определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики: в группах дошкольного возраста комбинированной направленности (три раза в год в сентябре, январе и мае).

Сроки проведения: начало учебного года, или «стартовая диагностика» – осень, середина года – «промежуточная» - для группы комбинированной направленности, конец учебного года – «заключительная диагностика» – весна, не более 2-х недель.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в картах развития. Педагог вправе составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет

индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

В возрастной группе детей от 6 – 7 лет №1 комбинированной направленности проводится психолого-педагогическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог). Участие ребенка в психолого-педагогической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). После проведения психолого-педагогической диагностики на детей с ОВЗ заполняются индивидуальные карты развития и речевые карты на детей с ТНР.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 1,5 до 7 (8) лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» От 6 лет до 7 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия

в ДОО и в населенном пункте;

- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

- Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

- Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

- Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

- Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

- Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

- Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках

и взаимоотношениях.

- Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

- Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

- Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

- Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

- Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

- Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

- Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

- Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

- Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.
- Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.
- Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.
- Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

- Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.
- Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.
- Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.
- Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.
- Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в

разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

- Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

2.1.1.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) подробно описано в следующих *парциальных программах*:

- Программа Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале» (реализуется в возрастной группе детей от 6 – 7 лет) <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2018/01/15/my-zhivem-na-urale-obrazovatel'naya-programma-s-uchetom-spetsifiki>

2.1.1.2. Социально-коммуникативное развитие обучающихся с ТНР

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учетом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии.

Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

2.1.1.3. Социально-коммуникативное развитие обучающихся с ЗПР.

Задачи:

1. обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
2. формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
3. формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
4. способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

1. Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об

окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от "плохих" поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношение к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;
- педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;
- обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

- педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;
- в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;
- обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;
- формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

- в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;
- формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

- педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;
- педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;
- углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;
- закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

2.1.2.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) подробно описано в *парциальной программе*:

«Математические ступеньки» (Е.В.Колесниковой), <https://tinskaya.ru/wp-content/uploads/2022/10/Парциальная-программа-Математические-ступеньки.pdf>

2.1.2.2. Познавательное развитие обучающихся с ТНР

В образовательной области "Познавательное развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего

мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);

- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира; развития;

- представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

2.1.2.3. Познавательное развитие обучающихся с ЗПР.

Задачи:

1. развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
2. формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
3. формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
4. развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
5. развитие познавательной активности, любознательности;
6. формирование предпосылок учебной деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного

возраста:

1. Сенсорное развитие. Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5 - 7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. Формирование элементарных математических представлений. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0 - 9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает "числовую лесенку". Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7 - 10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года).

Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) **Формирование словаря:**

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) **Звуковая культура речи:**

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) **Грамматический строй речи:**

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) **Связная речь:**

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи;

- закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения;

- продолжать развивать коммуникативно-речевые умения;

- продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения;

- совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок;

- продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала;

- закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки;

- формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) **Подготовка детей к обучению грамоте:**

- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности;

- формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

б) Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

- педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли;

- выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков;

- использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

- педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи;

- проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

- педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

- педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя

диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

- в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

- педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) подробно описано в *парциальной программе*:

Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (Нищева Н.В.).

2.1.3.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.3.2. Речевое развитие обучающихся с ТНР

В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;

формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

2.1.3.2. Речевое развитие обучающихся с ЗПР.

Задачи:

1. формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
2. развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
3. развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
4. формирование культуры речи;
5. формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

- лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить "лишнее". Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый);

- грамматический строй речи: речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и

сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно;

- произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте.

Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырёх звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласный звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпоритмически;

- связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств;

- практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: "давайте попробуем узнать...", "предлагаю провести опыт". Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому,

уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

- продолжать развивать у детей коллективное творчество;

- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

- развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
 - развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
 - продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
 - продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
 - формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
 - поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
 - поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;
- б) культурно-досуговая деятельность:
- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
 - развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
 - расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
 - воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
 - формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
 - поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

- 1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
- 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.
- 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.
- 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- 5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
- 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при

рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные

образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинке. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и

горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с

интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

2.1.4.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) подробно описано в следующих *парциальных программах*:

- «Ладушки» (Новоскольцева И, Коплунова И. https://ciur.ru/kmb/kmb_ds3/DocLib2/программа%20Ладушки.pdf)
- «Цветные ладошки» (И.А.Лыкова) - <https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partzialnye-obrazovatelnye-programmy/496-cvetniye-ladoshki>
- дополнительная образовательная программа художественно-эстетической направленности, для подготовительных групп, разработанная на основе методического пособия Колдиной Д.Н. «Рисование\ лепка\ аппликация с детьми дошкольного возраста».

2.1.4.2. Художественно-эстетическое развитие обучающихся с ТНР

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относится к образовательной области художественно-

эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда,

музыкального руководителя и воспитателей.

2.1.4.3. Художественно-эстетическое развитие обучающихся с ЗПР

Задачи:

1. формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
2. развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
3. развитие художественного вкуса;
4. развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
5. становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
6. развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
7. формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
8. развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
9. формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

1. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.
2. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.
3. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

- **Основные движения:**
- бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу;

ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

- ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

- бег: бег в колонне по одному, враспынную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

- прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

- прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

- упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

• **Общеразвивающие упражнения:**

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:

повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

• **Ритмическая гимнастика:**

- музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

• **Строевые упражнения:**

- педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) **Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые

проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

- Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

- Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

- Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

- Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

- Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

- Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) **Спортивные упражнения:** педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

- Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

- Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой».

- Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

- Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

- Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем,

предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) *Активный отдых.*

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать ляжки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

2.1.5.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий - организация здоровьесберегающей среды в ДОУ, обеспечение благоприятного течения адаптации, выполнение санитарно-гигиенического режима.

2. Организационно-методическое и педагогическое направление - пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов; изучение передового педагогического, медицинского опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик; систематическое повышение квалификации педагогических кадров; составление планов оздоровления; определение показателей физического развития, физической подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление - решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры, коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление - проведение обследований и выявление патологий; проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний; предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики.

Система оздоровительной работы ДОУ

№	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1. Обеспечение здорового ритма жизни				
1.1	- щадящий режим в адаптационный период	Все группы	ежедневно	Воспитатели, медработник, педагог-психолог
1.2	- гибкий режим дня		в адаптац. период	
1.3	- определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, организация благоприятного микроклимата		ежедневно	
2. Двигательная активность				
2.1	Утренняя гимнастика: - в зале в холодный период, - на свежем воздухе летом	Все группы Гр. дошкольного возраста	Ежедневно	Воспитатели
2.2	Прогулка на свежем воздухе	все группы	Ежедневно 2-3 раза в день	воспитатели
2.3	НОД по физическому развитию - в зале; - на улице.	Все группы	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Инструктор ф/ры Воспитатели
2.4	Спортивные упражнения и элементы спортивных игр	Старший дошкольный возраст	2 р. в неделю	Воспитатели, инструктор по ФК
2.5	Самостоятельная двигательная активность с использованием спортивного инвентаря	все группы	ежедневно	воспитатели
2.6	Активный отдых: - спортивный праздник; - физкультурный досуг; - туристический поход.	Все группы Все группы Стар. дошкольн. возр.	2 р. в год 1 р. в месяц 1 р. в год	Инструктор ф/ры, воспитатели
3. Питание				
3.1	Полноценное питание, согласно требованиям действующих СанПин	Все группы	ежедневно 5-разовое	Раб-и пищеблока медработники
3.2	С- витаминизация	Все группы	постоянно	медсестра
4. Закаливание, оздоровительные мероприятия				

4.1	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После днев-о сна	Воспитатели
4.2	Дозированные солнечные ванны	Все группы	Лето	Воспитатели
4.3	Босохождение (песок-трава-галька, в обычных условиях)	Все группы	Лето	Воспитатели
4.4	Дыхательная гимнастика (в том числе по А.Н.Стрельниковой, по К.П.Бутейко и др)	Все группы	В течение дня	Воспитатели
4.5	Одежда по сезону и облегчённая одежда	Все группы	В течение дня	Воспитатели
4.6	Бодрящая гимнастика после сна с использованием корригирующих и солевых дорожек	Все группы	После дневного сна	Воспитатели мл.воспит-и
4.7	Мытьё рук, лица	Все группы	Неск. раз в день	Воспитатели
4.8	Различные виды гимнастик (пальчиковая, для глаз, артикуляционная, самомассаж)	Все группы	В течение дня	Воспитатели
5.Лечебно – профилактические мероприятия				
5.1	Осмотр детей врачом-педиатром	до 3 лет с 3 до 7 лет	2 раза в год 1 раз в год	Врач-педиатр
5.2	Диспансеризация детей	Все группы	согласно плану 1 раз в год	Узкие специалисты
5.3	Сдача анализов крови, мочи	дети 3, 6-7 л	1 раз в год	Медработники
5.4	Обследование на гельминты	Все дети	1 раз в год	Медработники
5.5	Проведение профилактических прививок	Все дети	Согласно календ.прививок	Врач-педиатр, медсестра
5.6	Профилактика гриппа и инфекций (проветривание, влажная уборка с дезсредствами, кварцевание)	Все группы	В неблаго- приятный период (осень, весна)	Врач-педиатр, медсестра, мл.воспитатели
5.7	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагопр. период	Воспитатели медсестра
5.8	Полоскание горла после приема пищи	Средний и старший дошк. возраст	В течение года	Воспитатели мл.воспит-и
5.9	Посещение соляной пещеры	Все группы	Курсом по 10 дней 2 раза в год	Воспитатели мл.воспит-и

2.1.5.2. Физическое развитие обучающихся с ТНР.

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- создание условий для становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки

мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

2.1.5.3. Физическое развитие обучающихся с ЗПР

Задачи:

1. Развитие общей и мелкой моторики.
2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.
3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10 - 15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170 - 180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать,

подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом "в три приема". Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, "стойку конькобежца" во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, "змейкой", умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности

Региональный компонент

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка-дошкольника, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и другое.

В этом учебном году педагогический коллектив определил для себя одной из годовых целей работы совершенствовать работу по нравственно-патриотическому воспитанию путём приобщения дошкольников к историческим, культурным и семейным ценностям.

Образовательная область	Задачи
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории п/о Порошино, Камышловского района, Свердловской области и Урала. Формировать представления о традиционной культуре малой родины через ознакомление с природой, народные игры, чтение детской литературы, знакомство с народным искусством и др.
Социально-коммуникативное развитие	Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Урала, стремление сохранять национальные ценности. Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Урала.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций народов Урала. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы народов Урала.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Используемые **формы** реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей (в *дошкольном возрасте - 3 года-8 лет*):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно - познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод– предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения- постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый)– проблемная задача делится на части–проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод– составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);
- игровой(игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том

числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-

исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К **простым формам** относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая, как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциональную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДОО.

Одной из форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка является образовательная деятельность в режимных процессах.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов **детских инициатив**:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в **форме самостоятельной инициативной деятельности**, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие **условия:**

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд **способов и приемов:**

- 1) не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение; в случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт;
- 2) у ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач, при этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий;
- 3) особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности

становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком; важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности; дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых; необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах;

4) педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели; задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты;

5) создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения;

б) педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными **целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных **задач**:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов**:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям**:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам

организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Направления деятельности педагога реализуются в разных *формах* (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных *методов, приемов и способов* взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих **направлений просветительской деятельности:**

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и неконтролируемого использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, физиологов и других).

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные)

дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

**Перспективный план работы с родителями
возрастной группы детей от 6 – 7 лет №1
комбинированной направленности на 2023-2024 гг.**

Месяц	Название мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационное родительское собрание «Возрастные особенности детей подготовительной группы. Знакомство родителей с целями и задачами воспитания и обучения детей на учебный год». 2. Беседа «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге». Изготовление совместно с родителями безопасного маршрута для детей «Дом – детский сад - школа». 3. Выставка рисунков «Как я провел лето», «Я и море», 4. Консультация для родителей «Режим дня и его значение в жизни ребенка». 5. Консультация для родителей «Речевое развитие детей 6-7 лет». 6. Папка-передвижка для родителей «Дорожная азбука для детей». 7. Туристический поход. 8. Конкурс детского творчества «Осенний букет». 9. Помощь в создании и обновлении предметно-развивающей среды. 10. День самоуправления с участием родителей.

Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация для родителей «Всё о детском питании». 2. Осенний праздник для детей и родителей «Золотая осень». 3. Консультация для родителей «Игра, как средство воспитания дошкольников». 4. Буклет для родителей «Права детей». 5. Мастер-класс с родителями «Изготовление светоотражающего элемента для одежды ребёнка». 6. Консультация для родителей «Роль отца в воспитании ребенка». 7. Мастер-класс от пап на прогулке «Игра детства» (или «Играем в футбол») 8. Акция «Собери корм животным».
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровой практикум «Увлекательное обучение грамоте». 2. Утренник, посвященный Дню матери. 3. Изготовление фотогазеты «Нет моей мамы лучше на свете!». 4. Консультация для родителей «Как провести выходной день с ребёнком?!». 5. Папка-передвижка для родителей «Математика для дошкольников». 6. Беседа с родителями «Обучение дошкольников дома». 7. Изготовление «Генеологического древа». 8. Создание альбомов «Достопримечательности городка и Камышловского района». 9. Мастер-класс от мам «Вместе с мамой: творим, рисуем, мастерим».
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Творческий конкурс «Спешит к нам Новый год» 2. Индивидуальная консультация «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе». 3. Акция «Елочка желаний. Письмо Деду Морозу». 4. Консультация для родителей «Народное творчество как средство и условие осуществления национального воспитания». 5. Консультация для родителей «Как и для чего читать детям сказки» 6. Памятка для родителей «Новогодние игры и забавы». 7. Выставка рисунков «Детский сад подарки получай». 8. Флэш-моб утренней зарядки.
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Анкетирование «Готовы ли вы отдавать своего ребенка в школу?». 2. Папка-передвижка для родителей «Скоро в школу». 3. Консультация для родителей «Грипп. Симптомы заболевания. Меры профилактики». 4. Буклет для родителей «Правила пожарной безопасности» 5. Консультация для родителей «Как воспитывать у ребёнка чувство ответственности». 6. Беседа с родителями «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка». 7. Творческая мастерская «Создаем машины сами» (из Лего, бросового материала и т.п).

Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание «Вместе с мамой, вместе с папой». Тема «Будем внимательными». 2. Встреча с интересными людьми "Профессия военного". 3. Спортивный праздник «День защитника Отечества» (с участием пап). 4. Создание фотоальбомов «Домашние питомцы», «Домашние животные» и т.п. 5. Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?». Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников. 6. Беседы. «Закаливание — одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». Ознакомление родителей с задачами по сохранению и оздоровлению детей и формированию навыков самообслуживания.
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проведение праздника 8 Марта 2. Проведение совместного досуга «Масленица» 3. Инструктаж по технике безопасности «Чем опасна оттепель на улице». Ознакомить родителей с правилами поведения на улице во время гололедицы. 4. Конкурс рисунков «Цветы для бабушки». Воспитывать уважение и чувство благодарности к своим бабушкам, побуждать детей доставлять им радость. 5. Стенгазета «Поздравление для мам» 6. Инд. беседа «Как правильно одеть ребенка на прогулку весной»
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Памятка. «Как предупредить авитаминоз весной». Предложить ряд витаминов и добавок к пище детей весной. 2. Совместное создание в группе огорода. Приобщить родителей к созданию в группе огорода, продолжать знакомство детей с растениями, уходу за ними. 3. Памятка «Компьютерная и телефонная зависимость у дошкольника». 4. Консультация «Кризис 7 –ми лет». 5. Изготовление папки-передвижки «Правила дорожного движения» 6. Конкурс поделок «В гостях у сказки» (с участием родителей)
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изготовление папки-передвижки «9 Мая». 2. Консультация «Как избежать неприятностей на природе». 3. Консультация «Болезни грязных рук». 4. Акция «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка», «Окна Победы». 5. Совместное изготовление пригласительных на выпускной. 6. Подготовка к выпускному «Вот и стали мы на год взрослей!» 7. Выпускной «До свидание, детский сад!»

Планируемые результаты сотрудничества ДОО с семьями воспитанников: сформированность у родителей представлений о содержании педагогической деятельности; овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста; формирование устойчивого интереса родителей к активному взаимодействию с учреждением.

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа и/или инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также

мониторинг динамики их развития. КРР в ДООУ осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед.

Направления:

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим интеллектуальным возможностям детей;
- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
- консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;
- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

В ДОО реализуется программа **коррекционно-развивающей работы** (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач Программы КРР.

Цели коррекционной работы:

- раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
- коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

Задачи КРР:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);

- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Возрастную группу детей от 6 – 7 лет №1 комбинированной направленности посещают 10 детей с ОВЗ. Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Организации. В группе осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования и/или индивидуального образовательного маршрута. В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп, обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):
 - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
 - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
 - одаренные обучающиеся.
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО включает следующие блоки:

1) *Диагностическая работа включает:*

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания, обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической

информации от специалистов разного профиля;

– определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

– изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

– изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

– изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

– изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;

– изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;

– мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

– выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

– всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

– системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

2) *Коррекционно-развивающая работа включает:*

– выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

– организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

– коррекцию и развитие высших психических функций;

– развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

– развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

– коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

– создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

– создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;

– формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское

образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной происхождения;

– оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

– преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

– помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

3) Консультативная работа включает:

– разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

– консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

– консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

4) Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого- педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

5) Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми- инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития обучающихся с ТНР.

Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1 - 3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой -

моя" существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);

3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребенок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2 - 3-сложных слов).

4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение",

"рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев.

Для обучающихся возрастной группы детей от 6 – 7 лет №1 комбинированной направленности предполагается обучить их:

правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;

различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые-мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;

определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

производить элементарный звуковой анализ и синтез;

знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся. Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи.

Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:

пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;

грамотно формулировать простые предложения и распространять их;

использовать в речи основные средства передачи ее содержания;

соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:

овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);

свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;

адаптироваться к различным условиям общения;

преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично

рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предложения, владеют навыками словообразования и словоизменения.

6) КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

7) Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися включает:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

8) Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ, включает:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

9) К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

- коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

В совокупности обозначенные образовательные области обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый из видов деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с тем, что дети с ОВЗ имеют как общие, так и специфические особенности, обусловленные непосредственно имеющимися нарушениями. Содержание базовых направлений работы в программах воспитания и обучения сочетается со специальными коррекционными областями.

Коррекционные формы работы с детьми ОВЗ

Формы работы с детьми	Содержание
Утренняя коррекционная гимнастика	Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата. Элементы фонетической ритмики. Развитие слухового внимания, мелкой моторики, пальцев рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений, полученных на коррекционных занятиях.
Сюжетно-ролевая игра	Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Развитие связной речи. Развитие коммуникативной стороны
Культурно-гигиенические навыки	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи, внимания, мышления.
Трудовая деятельность	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи. Обогащение и активизация словарного запаса. Выравнивание психических процессов: анализа, синтеза, внимания, мышления, памяти
Прогулка (подвижные игры)	Коррекция психических процессов. Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.
Засыпание под музыку	Релаксация: переход от активной деятельности ко сну.
Пробуждение под музыку	Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально-положительный заряд детей для дальнейшей деятельности во второй половине дня.
Коррекционная гимнастика пробуждения	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Элементы фонетической ритмики. Умение ориентироваться в пространстве.
Индивидуальная коррекционная работа по заданию логопеда	Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений грамматической стороны речи и связной речи. Коррекция звукопроизношения. Артикуляционная гимнастика. Обогащение лексики. Развитие ВПФ. Закрепление и уточнение понятий, представлений.
Индивидуальная работа по заданию психолога	Развитие и коррекция эмоционально-волевой сферы.
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	Развитие эмоционально-волевой сферы. Формирование предпосылок к развитию творческого воображения. Развитие мелкой и общей моторики.

По результатам диагностирования детей возрастной комбинированной группы №1 от 5 – 6 лет и анкетирования родителей, на 2023 – 2024 учебный год планируется реализация программ дополнительного образования «Кнопочки ума», «Первые шаги в мир профессий».

Роль других специалистов (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, медицинских работников) в коррекционно-образовательном процессе.

- медицинские работники: участвуют в выяснении анамнеза ребенка; дают родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов;

контролируют своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий.

- инструктор по физической культуре: работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений. Таким образом, данный специалист решает базовые задачи сохранения и укрепления общего физического здоровья дошкольников, обеспечивает формирование кинетической и кинестетической основы движения, создает необходимые условия для нормализации мышечного тонуса ребенка.

- музыкальный руководитель: развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса и другое.

Содержание коррекционно-развивающей и образовательной деятельности по сопровождению детей с ЗПР воспитателем

Содержание коррекционно-развивающей и образовательной деятельности осуществляется воспитателем и учителем-логопедом в рамках образовательной программы дошкольного образования ДООУ в соответствии с индивидуальными возможностями и образовательными потребностями ребенка.

Месяц	Блок	Сроки	Тема	Литература
Сентябрь	Я и детский сад	1 неделя	День знаний. Безопасное поведение после летнего отдыха.	Романович, стр. 54
		2 неделя	Этикет. Повторение тем за прошлый год.	Н.И. Невзорова, стр. 7
		3 неделя	Повторение тем за прошлый год.	О.А.Романович, стр. 149
		4 неделя	Неделя здоровья. <i>Мониторинг</i>	О.А.Романович, стр. 124
		5 неделя	Профессии сотрудников детского сада и родителей.	О.А.Романович, стр. 156
Октябрь	Осень	1 неделя	Краски осени (изменения в неживой природе). Осень в произведениях искусства.	О.А.Романович, стр. 116
		2 неделя	Витамины из кладовой природы. Сельскохозяйственные профессии.	О.А.Романович, стр. 112
		3 неделя	В осеннем лесу (растения и животные). Береги природу.	О.А.Романович, стр. 109
		4 неделя	Природные зоны. Экосистемы.	О.А.Романович, стр. 114
	С чего начинается Родина	5 неделя	Дружат люди всей земли. Моя Родина – Россия	О.А.Романович, стр. 103
1 неделя		Земля - наш общий дом (страны, народы) Моя Родина Россия.	Н.И. Невзорова, стр. 9	
Ноябрь	Мир вокруг нас	2 неделя	Я и моя семья. Мои права. Семейные традиции	О.А.Романович, стр. 153
		3 неделя	Путешествуем по Свердловской области, г.Камышлову и п.Порошино. Искусство родного края	Н.И. Невзорова, стр. 12

		4 неделя	Чем пахнут ремесла. Профессии	О.А.Романович, стр. 85
Декабрь	Зима Новогодние каникулы	1 неделя	Здравствуй, зимушка зима. Зима в разных широтах и полушариях (экспериментирование)	О.А.Романович, стр.133
		2 неделя	Зимний лес. Животные и птицы зимой.	О.А.Романович, стр. 100
		3 неделя	Скоро, скоро Новый год. Мастерская Деда Мороза.	Н.И. Невзорова, стр. 15
		4 неделя	Безопасность зимой и в новогодние праздники.	Н.И. Невзорова, стр. 18
		5 неделя	Новый год в разных странах	Н.И. Невзорова, стр. 20
		01.01-08.01	Новогодние каникулы	
Январь	В мире искусства	2неделя	Фольклор. Народные традиции, обычаи, песни и пляски.	Н.И. Невзорова, стр. 23
		3 неделя	Народное искусство и художественные промыслы (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).	Н.И. Невзорова, стр. 26
		4 неделя	Путешествуем вокруг света (<i>части света, достопримечательности, глобус, карта</i>) Транспорт	О.А.Романович, стр. 165
Февраль	Я в мире человек. Профессии	1 неделя	Эксперименты с песком, водой, магнитами.	Н.И. Невзорова, стр. 28
		2 неделя	Наша армия: рода войск, боевая техника.	Н.И. Невзорова, стр. 31
	Наши папы, наши мамы. Здоровье и спорт.	3 неделя	День защитника Отечества. Быть здоровыми хотим!	О.А.Романович, стр. 87
		4 неделя	Домашние животные и птицы. Обитатели уголка природы.	О.А.Романович, стр. 138
		1 неделя	Международный женский день. Профессии наших мам и бабушек.	Н.И. Невзорова, стр. 33
Март	Встречаем весну	2 неделя	Весна пришла. Растения и животные весной. Масленица.	О.А.Романович, стр. 161
		3 неделя	Птицы и насекомые весной	О.А.Романович, стр. 168
		4 неделя	Неделя безопасности. Безопасное поведение на природе.	Н.И. Невзорова, стр. 35
		5 неделя	Библиотека, театр, музей. История книги.	Н.И. Невзорова, стр. 37
Апрель	В мире книг и театра	1 неделя С 05.04-09.04	Животные морей и океанов.	О.А.Романович, стр. 146
		2 неделя	Космос и далекие звезды. День космонавтики.	О.А.Романович, стр. 164

	Земля – наш общий дом	3 неделя	Берегите Землю. Экология. Неделя пожарной безопасности.	О.А.Романович, стр. 144
		4 неделя	О труде в саду и огороде. Труд весной.	О.А.Романович, стр. 92.
Май	Мы любим трудиться. Праздник весны и труда	1 неделя	Праздник Весны и труда. День Победы: герои, памятники, награды.	Н.И. Невзорова, стр. 40
		2 неделя	Безопасное поведение на природе. <i>Мониторинг</i>	О.А.Романович, стр. 95
	Человек и мир природы	3 неделя	Скоро лето (<i>изменения в природе, одежде</i>). Летние виды спорта	О.А.Романович, стр. 107
		4 неделя	До свидания детский сад. Здравствуй школа!	О.А.Романович, стр. 172

Содержание коррекционно-развивающей и образовательной деятельности по сопровождению детей с ТНР воспитателем (подготовительная группа)

Содержание коррекционно-развивающей и образовательной деятельности осуществляется воспитателем и учителем-логопедом в рамках образовательной программы дошкольного образования ДООУ в соответствии с индивидуальными возможностями и образовательными потребностями ребенка.

Месяц	Блок	Сроки	Тема недели, литература
Сентябрь	Я и детский сад	1 неделя	День знаний. Безопасное поведение после летнего отдыха. Литература: Т.Ю Бардышева,5 Р.Т Бардышева,4
		2 неделя	Этикет. Повторение тем за прошлый год. Литература: Т.Ю Бардышева,9 Р.Т Бардышева,6
		3 неделя	Повторение тем за прошлый год. Литература: Т.Ю Бардышева,11 Р.Т Бардышева,7
		4 неделя	Неделя здоровья. Мониторинг Литература: Т.Ю Бардышева,78 Р.Т Бардышева,39

Октябрь	Осень	1 неделя	Профессии сотрудников детского сада и родителей. Литература: Т.Ю Бардышева,7 Р.Т Бардышева,5
		2 неделя	Краски осени (изменения в неживой природе). Осень в произведениях искусства Литература: Т.Ю Бардышева,37 Р.Т Бардышева,20
		3 неделя	Витамины из кладовой природы. Сельскохозяйственные профессии Литература: Т.Ю Бардышева,31 Р.Т Бардышева,17
		4 неделя	В осеннем лесу. (растения и животные). Береги природу. Литература: Т.Ю Бардышева,41 Р.Т Бардышева,22
		5 неделя	Природные зоны. Экосистемы. Литература: Т.Ю Бардышева,39 Р.Т Бардышева,21
Ноябрь	С чего начинается Родина	1 неделя	Земля – наш общий дом (страны, народы) Россия – многонациональная страна Литература: Т.Ю Бардышева,13 Р.Т Бардышева,8
		2 неделя	Я и моя семья. Мои права. Семейные традиции Литература: Т.Ю Бардышева,178 Р.Т Бардышева,86
	Мир вокруг нас	3 неделя	Путешествуем по Свердловской области, г.Камышлову и п.Порошино. Искусство родного края Литература: Т.Ю Бардышева,67 Р.Т Бардышева,34
		4 неделя	Чем пахнут ремесла. Профессии Литература: Т.Ю Бардышева,25 Р.Т Бардышева, 13
Декабрь	Зима Новогодние каникулы	1 неделя	Здравствуй, зимушка-зима. Зима в разных широтах и полушариях (зимние виды спорта, экспериментирование) Литература: Т.Ю Бардышева,145 Р.Т Бардышева,70
		2 неделя	Зимний лес. Животные и птицы зимой. Литература: Т.Ю Бардышева,115

			Р.Т Бардышева,55
		3 неделя	Скоро, скоро Новый год. Мастерская Деда Мороза Литература: Т.Ю Бардышева,121 Р.Т Бардышева,58
		4 неделя	Безопасность зимой и в новогодние праздники. Новый год в разных странах Литература: Т.Ю Бардышева,123 Р.Т Бардышева,59
		01.01-08.01	Новогодние каникулы
Январь	В мире искусств а	2 неделя	Фольклор. Народные традиции, обычаи, песни и пляски Литература: Т.Ю Бардышева,230 Р.Т Бардышева,122
		3 неделя	Народное искусство и художественные промыслы (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Литература: Т.Ю Бардышева,125 Р.Т Бардышева,60
		4 неделя	Путешествуем вокруг света (части света, достопримечательности, глобус, карта) Транспорт Литература: Н.Е. Арбекова,87
Февраль	Я в мире человек. Профессии	1 неделя	Эксперименты с песком, водой, магнитами Литература: Т.Ю Бардышева,257 Р.Т Бардышева,138
		2 неделя	Наша армия: рода войск, боевая техника Литература: Н.Е. Арбекова,97
		3 неделя	День защитника Отечества. Быть здоровыми хотим! Литература: Т.Ю Бардышева,169 Р.Т Бардышева,82
	Наши папы, наши мамы. Здоровье и спорт.	4 неделя	Домашние животные и птицы. Обитатели уголка природы. Литература: Н.Е. Арбекова,48
		5 неделя	Международный женский день. Профессии наших мам и бабушек. Литература: Т.Ю Бардышева,181 Р.Т Бардышева,87
Март	Встречаем весну	1 неделя	Весна пришла. Растения и животные весной. Масленица Литература:

			Т.Ю Бардышева,190 Р.Т Бардышева,92
		2 неделя	Птицы и насекомые весной Литература: Н.Е. Арбекова,132
		3 неделя	Библиотека, театр, музей. История книги Литература: Т.Ю Бардышева,46 Р.Т Бардышева,24
		4 неделя	Животные морей и океанов. Литература: Н.Е. Арбекова,113
Апрель	В мире книг и театра	1 неделя	Неделя безопасности. Безопасное поведение на природе. Литература: Н.Е. Арбекова,118
		2 неделя	Космос и далекие звезды. День космонавтики Литература: Т.Ю Бардышева,213 Р.Т Бардышева,104
		3 неделя	Берегите Землю. Экология. Неделя пожарной безопасности. Литература: Н.Е. Арбекова,68
		4 неделя	О труде в саду и огороде. Труд весной Литература: Т.Ю Бардышева,58 Р.Т Бардышева,30
Апрель	Земля – наш общий дом	3 неделя	Берегите Землю. Экология. Неделя пожарной безопасности. Литература: Н.Е. Арбекова,68
	Мы любим трудиться.	4 неделя	О труде в саду и огороде. Труд весной Литература: Т.Ю Бардышева,58 Р.Т Бардышева,30
	Праздник весны и труда	1 неделя	Праздник Весны и труда. День Победы: герои, памятники, награды. Литература: Т.Ю Бардышева,238 Р.Т Бардышева,116
		2 неделя	Безопасное поведение на природе. Мониторинг Н.Е. Арбекова,142
3 неделя		Скоро лето (изменения в природе, одежде). Летние виды спорта. Т.Ю Бардышева,257 Р.Т Бардышева,117	
Май. Месячник безопасности.	Человек и мир природы	4 неделя	До свидания детский сад. Здравствуй школа! Н.Е. Арбекова,149

2.7. Рабочая программа воспитания

Целевой раздел

Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (библиотеки, культурно-досуговый центр и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в

его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

- 1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.
- 4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

- 1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.
- 2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
- 4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
- 2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям.

Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

- 1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

- 1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- 2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.
- 3) **Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закалывание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Содержательный раздел Программы воспитания

Уклад образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад образовательной организации - общественный договор участников образовательных отношений, который опирается на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст, т.е. это нравственные, идеологические устои жизни ДОО.

Уклад включает:

цель и смысл деятельности ДОО, её миссию;

цель ДОО - разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направление воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) • Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) • Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России 	Социальное коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); 	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа 	Художественно-эстетическое развитие

Направление воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		<p>благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)</p>		
<p>Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»</p>	<p>Формирование способности к духовному развитию, нравственности, самосовершенствованию, индивидуальной ответственности поведению</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности • Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране • Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности • Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие • Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции • Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; 	<p>Социальное коммуникативное развитие</p>

Направление воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 	Речевое развитие
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать освоению детьми моральных ценностей • Формировать у детей нравственные качества и идеалов • Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения • Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения 	<ul style="list-style-type: none"> • Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном 	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; 	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения 	Речевое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, • Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) 	Художественно-эстетическое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества 	Физическое развитие
Познавательное	Формирование	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у ребёнка стремление 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать отношение к знанию как ценности, 	Познавательное

Направление воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
<p>ельное</p> <p>В основе лежит ценность «Познание»</p>	ценности познания	к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	<p>понимание значения образования для человека, общества, страны</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны • Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы. 	развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми 	Художественно-эстетическое развитие
<p>Физическое и оздоровительное</p> <p>В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»</p>	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности • Воспитывать отношение к здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать навыки здорового образа жизни • Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре • Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормам и правилами • . 	Физическое развитие
<p>Трудовое</p> <p>В основе лежит ценность «Труд»</p>	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщению	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; 	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи • Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам 	Социальное-коммуникативное развитие

Направление воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
	е ребёнка к труду	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать стремление приносить пользу людям 	своего труда и труда других людей.	
<p>Эстетическое</p> <p>В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»</p>	Становление у детей ценностного отношения к красоте	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь к прекрасному окружающей обстановке, природе, искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) • Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» • Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности • Поддерживать готовность детей к творческой самореализации 	Художественно-эстетическое развитие

Подробное содержание раздела программы воспитания изложено в ОП ДО.

Календарный план воспитательной работы на 2023 – 2024 учебный год

Месяц	Дата	Примеры мероприятий, событий, проектов	Направления воспитания
	Возрастная группа детей от 6 – 7 лет №1		
Сентябрь	1 сентября	Праздник «День знаний!» Выставка рисунков «Как я провел лето», «Я и море», Творческая мастерская «Оформляем нашу группу»	Социальное, познавательное, патриотическое, трудовое, эстетическое
	4 сентября	«День солидарности в борьбе с терроризмом»	Духовно-нравственное
	8 сентября Международный день распространения грамотности	Беседа «Что значит быть грамотным?!» (уметь читать, писать; обладать знаниями, необходимыми для жизни, будущей работы). Обсуждение и разучивание пословиц, поговорок Викторина «Путешествие в страну грамотейки»	Познавательное, эстетическое
	2 неделя	Этикет (викторины, ситуации общения, беседы) Выставка рисунков по ПДД «Правила дорожные детям знать положено»	Социальное, познавательное Физическое и оздоровительное
	3-4 неделя	Разговор о здоровом питании детей Туристический поход Развлечение «День народов Среднего Урала» Акция «Трудовой десант» Конкурс детского творчества «Осенний букет» (совместно с родителями)	Трудовое, познавательное, эстетическое, Социальное, Патриотическое, физическое и оздоровительное
	27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников	Беседы о профессии воспитатель и работников детского сада Акция «Поздравляем сотрудников ДОУ» День самоуправления с участием родителей	Социальное, эстетическое, патриотическое
Октябрь	1 октября Международный день пожилых людей	Социальная акция «Подарки для пожилых людей» . Конкурс «Пластилиновая фантазия»	Социальное, Духовно-нравственное, эстетическое
	4 октября Всемирный день животных	Акция «Собери корм животным».	Социальное, трудовое
	5 октября День учителя	Викторина «Умники и умницы. Хочу все знать» Экскурсия в школу (подготовительная группа)	Познавательное, социальное патриотическое,

	16 октября День отца в России	Беседы с детьми о папах + изготовление подарков. Мастер-класс от пап на прогулке «Игра детства» (или «Играем в футбол»)	Социальное, патриотическое Физическое и оздоровительное, трудовое
	28 октября Международный день анимации	Просмотр мультфильмов, рекомендованных ФОП ДО	Познавательное, эстетическое, Духовно- нравственное
	4 неделя октября	Осенние утренники с приглашением родителей	Патриотическое, социальное, эстетическое
Ноябрь	4 ноября День народного единства	Праздник «День народного единства», Игра-викторина «Мы – патриоты»	Патриотическое, эстетическое, трудовое
	2 неделя Мой дом, моя семья, мои права	Изготовление «Генеалогического древа», Коллаж «Мои права»	Социальное, познавательное эстетическое, духовно- нравственное, патриотическое
	3 неделя Мой городок	Создание альбомов «Достопримечательности городка и Камышловского района», Экскурсии по городку	Патриотическое, социальное, познавательное
	23 ноября - 115 лет со Дня рождения Носова Н.Н.	Акция "Читаем Николая Носова" Литературный досуг по творчеству писателя	Познавательное
	27 ноября День матери в России	Мастер-класс от мам «Вместе с мамой: творим, рисуем, мастерим». Музыкально-литературная гостиная совместно с библиотекой Развлечение «День матери»	Патриотическое, социальное, эстетическое, физическое и оздоровительное
	30 ноября День Государственног о герба РФ	Беседа и просмотр презентации по теме «Государственные символы России»	Патриотическое, познавательное
Декабрь	3 декабря Международный день инвалидов	Беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...» Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик–семицветик»	Патриотическое, познавательное, социальное
	5 декабря День добровольца (волонтера) в России	Беседы с детьми на темы «Кто такие волонтеры». «День добрых дел» — оказание помощи малышам в одевании, раздевании Акция - трудовой десант «Расчистка участков от снега» (поможем дворнику) Акция «С каждого по зернышку» (изготовление корма для птиц «Козинаки»)	Патриотическое, познавательное, социальное, трудовое
	7 декабря Юбилей	Выставка рисунков «Детский сад подарки получай».	Патриотическое, социальное,

	детского сада	Мои поручения в детском саду (мы помощники). Флэш-моб утренней зарядки.	трудовое
	8 декабря Международный день художника	Беседы «Кто такой художник», Творческая мастерская «Наши руки не для скуки». Выставка работ известных художников родного края, страны.	Патриотическое, эстетическое, познавательное, трудовое
	12 декабря: День Конституции РФ	Беседа и просмотр презентации по теме «День Конституции»	Патриотическое, познавательное
	2 неделя	Творческий конкурс «Спешит к нам Новый год»	эстетическое
	3-4 неделя	Праздники «Новогодние утренники». Трудовая акция «Украсим группу и прогулочный участок» - мастерская Деда Мороза	Социальное, эстетическое, трудовое
Январь	2 - 3 неделя Фольклор, ДПИ, народное творчество	Развлечения «Коляда, коляда...», творческие мастерские, проектная деятельность	эстетическое, патриотическое, социальное, познавательное
	11 января Всемирный день «Спасибо»	Беседы «Уроки вежливости», «Вежливые слова», «Спасибо на разных языках» «Вежливые сказки», акция «День Спасибо»	Социальное, Познавательное, Духовно- нравственное
	4 неделя Транспорт, путешествуем вокруг света	Экскурсии, мини-музей «Виды транспорта», творческая мастерская «Создаем машины сами» (из Лего, бросового материала и т.п.)	Познавательное, эстетическое, трудовое, социальное, физическое и оздоровительное
	27 января. День полного освобождения Ленинграда	Беседа с презентациями «900 дней блокады», «Дорога жизни». Спортивное развлечение «Зарница», посвященная 80-летию снятия блокады	Патриотическое, социальное, познавательное
Февраль	8 февраля. День российской науки	Тематическая неделя «Путешествие в страну Науки» Экскурсия в школу в «Точку Роста». Просмотр мультфильмов: «Фиксики», «Уроки тётушки Совы», «Хотим всё знать», «Семья почемучек» и др.	Патриотическое, Познавательное, Социальное, эстетическое
	15 февраля - день вывода войск из Афганистана	Участие в митинге, изготовление гвоздик для возложения к памятнику	Патриотическое, эстетическое, духовно- нравственное
	21 февраля. Международный день родного языка	Девиз дня: «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества, разучивание скороговорок, поговорок, стихов)	Патриотическое, познавательное, эстетическое

	23 февраля. День защитника Отечества	Встреча с интересными людьми "Профессия военного". Спортивный праздник «День защитника Отечества» (с участием пап); Изготовление подарков папам Выставка детского творчества «Наша армия»	Патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное
	4 неделя Животные	Создание фотоальбомов «Домашние питомцы», «Домашние животные» и т.п.	Познавательное, социальное, патриотическое
Март	1 неделя марта 8 марта. Международный женский день	Праздничные концерты, посвященные международному женскому дню Цикл бесед о маме, бабушке, сестре, девочках, семье Творческие мастерские «Подарок для мамочки». выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»)	Патриотическое, социальное, познавательное, эстетическое
	15 марта Масленица	Фольклорное развлечение на свежем воздухе «Широкая Масленица». Посещение избы Цикл бесед о правильном питании	Познавательное, социальное, физическое и оздоровительное, эстетическое
	27 марта Всемирный день театра	Неделя театра (показ разных видов театра) Фестиваль театрализованных представлений по произведениям В.Ю.Драгунского (или по произведениям А.С.Пушкина)	Патриотическое, познавательное, социальное, эстетическое
Апрель	6 апреля День русской народной сказки	Чтение русских народных сказок, театрализация Творческая мастерская «Любимый герой сказки» Развлечение, викторина «Путешествие в страну сказок» Конкурс поделок «В гостях у сказки» (с участием родителей)	Патриотическое, Познавательное, трудовое, социальное
	12 апреля. Всемирный день авиации и космонавтики	Цикл бесед. Организация выставки по теме.. Просмотр познавательных мультфильмов (о космосе, космических явлениях) Спортивный праздник, посвященный Дню космонавтики Конструирование ракет	Познавательное, трудовое, эстетическое, физкультурное и оздоровительное
	22 апреля. Всемирный день Земли	Беседы с детьми об экологических проблемах на Земле, мероприятие «Сбор батареек, макулатуры» Акция «Огородные эксперименты» (озеленение прогулочных участков)	Познавательное, Экологическое, трудовое

Май	1 неделя мая Праздник весны и труда	Слушание и исполнение песен, художественных произведений о весне и труде, слушание музыки о весне. Знакомство с пословицами и поговорками о труде Волонтерское движение по уборке территории ДОУ и близлежащей территории.	Трудовое, познавательное, эстетическое, социальное
-----	---	--	---

Программа преемственности дошкольного и начального образования

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования, осуществление сотрудничества МКДОУ Порошинский детский сад № 12 и МОУ Порошинской СОШ.

Задачи:

1. Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.
2. Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
3. Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.
4. Преемственность учебных планов и программ дошкольного и начального образования.

Пояснительная записка

Школа и детский сад нацелены на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и заложить базу для дальнейшего активного и успешного обучения. Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

Организационно-методическое обеспечение включает: совместные педагогические советы по вопросам преемственности, совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДОУ по подготовке детей к обучению в школе, семинары-практикумы, взаимопосещения занятий и уроков, изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей, разработку и создание единой системы диагностических методик.

Работа с детьми включает: организацию адаптационных занятий, досугов с детьми, совместную работу педагогов-психологов и учителей-логопедов по отслеживанию развития детей, определению “школьной зрелости”, совместное проведение праздников, спортивных мероприятий, организацию экскурсий по школе.

Система взаимодействия педагога и родителей включает: совместное проведение родительских собраний, проведение дней открытых дверей, посещение уроков и адаптационных занятий родителями, открытые занятия педагогов дополнительного образования, консультации, привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДОУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют

преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

Ожидаемые результаты.

- Создание и совершенствование благоприятных условий для обеспечения личностного развития ребенка; укрепления его психического и физического здоровья; целостного восприятия картины окружающего мира; формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению; преодоления разноуровневой подготовки.

- Совершенствование форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДОУ и начальной школе.

- Обеспечение более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться.

План работы с начальной школой

№	Мероприятие	Сроки	Ответственный
Методическая работа			
1	Обсуждение плана работы с начальной школой	август	Зам.зав по ВМР, завуч начальных классов
2	Знакомство воспитателей с программами обучения и воспитания в 1 классе	сентябрь	Зам.зав по ВМР, завуч нач. классов
3	Знакомство учителей с воспитательно-образовательной работой в ДОУ	сентябрь	уч. нач. классов
4	Посещение воспитателями уроков в 1 классе. Семинар «Осуществление преемственности дошкольного и начального школьного обучения на этапе реализации ФГОС». Педагогический час «Адаптация выпускников ДОУ к школе»	январь	Воспитатели, уч. нач. классов, завуч начальных классов
5	Посещение учителями начальных классов занятий в подготовительных группах. Семинар «Преемственность ДОУ и школы – основа сотрудничества»	Последняя неделя марта	Воспитатели, уч. нач. классов
6	Мониторинг готовности дошкольников к школьному обучению (Результаты по запросу)	Сентябрь, май	психолог, логопед, воспитатели
Работа с родителями			
1	Подбор методической литературы по теме: «Ваш ребенок пойдет в школу»	декабрь	Зам.зав по ВМР, педагог-психолог
2	Оформление стенда в ДОУ «Для вас, родители будущих первоклассников»	декабрь	воспитатели
3	Размещение рекомендаций для родителей будущих первоклассников на сайте детского сада и школы	в течение года	Воспитатели, уч. нач. классов
4	Составление памятки для родителей «Как помочь ребенку подготовиться и адаптироваться к школе»;	март	Воспитатели, педагог-психолог
5	Анкетирование родителей «Ваш ребенок скоро станет первоклассником» (качество подготовки к школьному обучению, развитие познавательных способностей и др.)	Январь (май)	воспитатели, учителя нач. классов
6	«Особенности организации обучения по ФГОС в начальной школе».	май	учителя нач. классов
7	Индивидуальное консультирование родителей	Апрель-	Педагог-психолог,

	по результатам диагностики готовности детей к обучению в школе.	май	воспитатели
8	Родительские собрания: «Мы теперь не просто дети, скоро мы ученики», «Семья на пороге школьной жизни»	ноябрь	педагог-психолог, воспитатели подг-х групп
9	Собрание для родителей будущих первоклассников с приглашением учителей начальной школы «Поступление детей в школу-важное событие в жизни детей».	апрель	воспитатели, педагог-психолог, учителя нач. классов
10	Выставки детских работ	в течение года	воспитатели
Работа с детьми			
1	Оформление атрибутов для организации сюжетно-ролевой игры «Школа»	октябрь	Воспитатели подг. к школе групп
2	Посещение детьми подготовительных групп «Точки роста»	Февраль -апрель	Учителя школы, воспитатели подг-х групп
3	Экскурсии и целевые прогулки детей в школу «Первое знакомство со школой»: – знакомство со зданием школы; – экскурсия по школе (знакомство с классом, спортивным и актовым залом, библиотекой, столовой, школьной мастерской) – фрагмент урока с воспитанниками ДОУ	апрель	Зам.зав по ВМР, завуч начальных классов, учителя нач. классов
4	Интеллектуальный марафон «Знай-ка!» для детей старшего дошкольного возраста	март	воспитатели
5	Выпускной утренник «Прощай, любимый детский сад! Здравствуй, школа!»	май	воспитатели, музык.руководитель
6	Работа пришкольного лагеря	июнь	Учителя начальной школы

3. Организационный раздел

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно - климатические условия;

- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО, Программе;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей вДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей;
- требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.);
- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1)содержательно-насыщенная;
- 2)трансформируемая;
- 3)полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для

формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эτικο-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений. (при наличии детей с ОВЗ в группе);

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Кроме того, возможны следующие варианты группирования средств обучения и воспитания по категориям:

1. Раннее развитие;
2. Конструирование и строительные наборы;
3. Сюжетные игры и игрушки;
4. Развивающие игры и оборудование;
5. Спорт и подвижные игры;
6. Творчество и медиа;

Дидактические игры и материалы.

<i>Микро-зона, центр</i>	<i>Описание</i>	<i>Цели</i>
Раздевалка	1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности, скамейки; 2. Стенды для взрослых: - «Наше творчество» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); - «Режим дня»; - «Меню»; - «С вами работают»;	1. Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться; 2. Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом;

	<ul style="list-style-type: none"> - «Информация для родителей»; - «Сетка занятий»; - «Поздравление»; - «Информация специалистов». 	3. Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей.
Центр конструирования	<ol style="list-style-type: none"> 1. Строительный конструктор (крупный, мелкий, средний); 2. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи, робот (трансформер); 3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.); 4. «Лего – конструирование» 5. Магнитные конструкторы. 	Развитие пространственных представлений, конструктивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения.
Центр безопасности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов; 2. Мелкий транспорт; 3. Дорожные знаки, светофор; 4. Небольшие игрушки (фигурки людей); 5. Мини – игры «Спец - транспорт» 	Формирование знаний о правилах дорожного движения в игре и повседневной жизни.
Центр театрализации и музицирования	<p style="text-align: center;"><i>Музыкальный центр.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Инструменты: металлофон, бубен, колокольчики, трещотка, треугольник, гитара; 2. Нетрадиционные музыкальные инструменты. <p style="text-align: center;"><i>Театральный центр.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, пальчиковый; 2. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок; 3. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие); 4. Набор масок: животные, сказочные персонажи; 5. Набор Бибабо. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие слухового восприятия и внимания; 2. Формирование исполнительских навыков; 3. Развитие творчества детей на основе литературных произведений; 4. Формирование умения ставить несложные представления; 5. Развитие интереса к театрально-игровой деятельности.
Центр творчества	<ol style="list-style-type: none"> 1. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин; 2. Цветная и белая бумага, картон; 3. Кисти, поролон, трафареты, стек, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, банки, салфетки из ткани; 3. Пяльца. 	Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.

<p>Центр логики и математик и</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мозаика разных форм и цвета (мелкая); 2. Шнуровки; 3. Лото; 4. Парные картинки и другие настольно-печатные игры; 5. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов); 6. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов); 7. Часы с круглым циферблатом и стрелками; 8. Счеты; 9. Набор карточек с изображением количества (от 1 до 20) и цифр; 10. Р/и «Числовые цепочки»; 11. Касса счетных материалов «Учись считать». 12. Счетный материал «Животные», «Транспорт». 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие мышления и пальцевой моторики. Совершенствование операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое; 2. Развитие зрительного восприятия и внимания; 3. Совершенствование обследовательских навыков; 4. Обучение группировке предметов по цвету, размеру, форме; 5. Выявление отношения групп предметов по количеству и числу; 6. Обучение определению количества путем отсчитывания и перечитывания (до 5);
<p>Центр познания и коммуникации детей</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наборы картинок для группировки и обобщения: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.; 2. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей; 3. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу); 4. Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (4-5) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина); 5. Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, соц. бытовые ситуации, литературные сюжеты), «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей); сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата, разрезные сюжетные картинки (6-8 частей). 6. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды; 7. Альбомы: «Россия», «Мой город», «Наш детский сад» и т.д.; 11. Папки-передвижки: «Я живу на Урале», «Животный и растительный мир Урала»; 12. Мини – игры «Буквы»; 13. Р/и «Прогулка по городу», «Эволюция», 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие потребности в познании окружающего мира; 2. Формирование интереса к познавательной деятельности; 3. Совершенствование операций сравнения, анализа, классификации, обобщения; 4. Формирование потребности в обогащении словаря; 5. Развитие связной речи; 6. Формирование правильного произношения звуков речи и их ди.

	«Скоро в школу»; 14. Развивающие карточки «Обучение грамоте».	
Центр игры	1. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей); 2. Набор строительных инструментов. 3. Автопарковка. 4. Машинки крупные, средние и маленькие Для девочек: 1. Куклы крупные и средние; 2. Кукольная коляска (2 шт.); 3. Куклы крупные и средние; 4. Кукольная коляска (2 шт.); 5. Костюмы для сюжетно - ролевых игр и каски: моряк, пожарный, полицейский, дисантники, строители, продавец, плотник и т.д. 6.Продукты (фрукты, овощи, хлебобулочные изделия). 7. Столовая посуда; 8. Набор «Больница», «Парикмахерская»; 9. Квадрат Воскобовича (клеенчатый); 10. Геоконт; 11. Мозаики; 12. Игры Никитиных «Сложи узор», «Чудокуб» 13. Швейная машина «Карамель» с набором для диз. и и манекеном.	1.Формирование ролевых действий; 2.Стимуляция сюжетно-ролевой игры; 3.Формирование коммуникативных навыков в игре; 4..Развитие подражательности и творческих способностей
Книжный уголок	1.Стеллаж для книг; 2.Детские книги по программе, любимые книжки детей. 3.Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, потешки; рассказы и стихотворения о городе, области, крае; 4. Лото «В гостях у сказки»	Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.
Центр двигательной активности	1.Мячи разных размеров; 2. Флажки; 3. Кольцеброс-1шт; 4. Ленточки, мешочки с наполнителем; 5. Р/и «Спортивные игры»; 6.Дорожки с пуговицами, дорожки с камушками, с крупами, ребристые дорожки, травка; 7. Гантели; 8. аппликатор «Кузнецова» 9. Скакалки. 10. Балансировочная доска. 11. Обручи. 12. Набор ракеток.	1.Развитие ловкости, координации движений; 2.Обучение основным движениям и спортивным упражнениям: прыжки с места, метание предметов разными способами и т. д.; 3.Совершенствование умение бросать и ловить мяч, ходить по прямой ограниченной дорожке.
Центр	- Подушка – 18 штук;	1.Обеспечение

уединения	- палатка; - атрибуты для центра.	психологического комфорта в группе ДОУ; 2. научить ребенка выражать свой гнев в приемлемой, безопасной форме, предупредить чрезмерное возбуждение нервной системы, что чревато утомлением; 3. помочь дошкольникам освоить приемы регуляции своего настроения, способам обрести уверенность в себе.
Центр экспериментирования.	1. Природный материал: песок, вода, камешки, шишки, листочки, ракушки; 2. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки; 3. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки); 4. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком; 5. Коллекции семян, растений. 6. Набор увеличительных стекол. 7. Микроскоп и телескоп. 8. Календарь природы; 9. Дидактические игры и пособия; 10. Калах «Собиратели камней»	1.Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки; 2.Развитие умения экспериментировать с разными материалами; 3.Обогащение знаний о свойствах природных материалов; 4.Развитие наблюдательности, восприятия, творческих способностей; 5.Совершенствование умения определять состояние погоды.
Центр коррекции	- Лото «Прятки с буквами»; - Р/и «Произносим звуки правильно»; - Массажные мячики; - картотеки.	Полноценное психическое и личностное развитие ребенка
Туалетная комната	Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.	Развитие опрятности, аккуратности, навыков самообслуживания.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;
2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации; организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня;

организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;

5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОО есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методическое сопровождение Программы;

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка, с участием взрослых и других детей;

- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты, административные помещения, методический кабинет;

- помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория Организации.

Учебно-методическое сопровождение программы.

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Автор-составитель	Наименование издания
Степаненкова Э.Я.	Воспитание культурно-гигиенических навыков
Комарова Т.С., Зацепина М.Б.	Интеграция в воспитательной работе детского сада.
Петрова В.И.	Нравственное воспитание
Антонова Т.В.	Социализация ребенка
Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю..	Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду»
Куцакова Л.В.	Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7

	лет
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности
Белая К.Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет
Лабунько А.В., Лабунько Ю.В.	ПДД для детей
Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.	Безопасность: учеб пособие по ОБЖ детей старшего дошкольного возраста
Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.	Безопасность на дорогах и улицах. Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста
Иванова Т.В.	Система работы по формированию ЗОЖ
Буре Р.С.	Социально нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет
Саулина Т.Ф.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения
Кравченко И.В., Долгова Т.Л.	Прогулки в детском саду (старшая и подготовительная группа)

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор-составитель	Наименование издания
Колесникова Е.В.	Математические ступеньки. Подготовительная группа 6-7 лет.
Колесникова Е.В.	Рабочая тетрадь «Я считаю до 20» Математика для детей 6-7 лет»
Колесникова Е.В.	Рабочая тетрадь «Я решаю арифметические задачи» Математика для детей 5-7 лет»
Меремьянина О.Р.	Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5 – 7 лет
Алешина Н.В.	Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью
Крашенинников Е.Е.	Развитие познавательных способностей дошкольников 4-7 лет
Веракса Н.Е.	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет
Корнейчева Е.Е., Грачева Н.И.	Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня
Николаева С.Н.	«Юный эколог: система работы в подготовительной к школе группе»
Н.С.Голицына	Конспекты комплексно-тематических занятий
Горькова Л.Г., А.В.Кочергина	Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников
Толстикова О.В., Савельева О.В.	«Мы живем на Урале»
Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова	Мир, в котором я живу (пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром)
Под ред. Н.В.Микляевой	Экспериментариум и научная лаборатория в детском саду
Н.В.Микляева, Н.В.Лагутина	Музей в детском саду
Волина В.	«Праздник числа»
Веракса Н.Е.,	Проектная деятельность дошкольников.

Веракса А.Н.	
Т.Д. Рихтерман	«Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста»

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания
Нищева Н.В.	Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»
Нищева Н.В.	Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста (3 части).
Ушакова О.С.	Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду
Н.С.Голицына	Конспекты комплексно-тематических занятий
Юдаева М.В.	Хрестоматия для подготовительной группы
Гербова В.В., Ильчук Н.П.	Книга для чтения в детском саду и дома (5-7 лет)

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Автор-составитель	Наименование издания
Куцакова Л.В.	Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома: методическое пособие
Куцакова Л.В.	Конструирование из строительных материалов. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада.
Ветлугина Н.А.	Музыкальное воспитание в ДОУ
Новоскольцева И, Коплунова И.	Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, подготовительная группа.
Новоскольцева И, Коплунова И.	Праздник каждый день. Дополнительный материал к конспектам муз.занятий для подгот. группы.
М.Б.Зацепина	Народные праздники в детском саду
М.Ю.Картушина	Вокально-хоровая работа в детском саду
Лыкова И.А.	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа.
Лыкова И.А.	Художественный труд в детском саду.
Д.Н.Колдина	Аппликация с детьми 6-7лет. Сценарии занятий.
Д.Н.Колдина	Лепка с детьми 6-7 лет. Сценарии занятий.
Д.Н.Колдина	Рисование с детьми 6-7 лет. Сценарии занятий.
Косарева В.Н.	Народная культура и традиции

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Автор	Название
Авт.-сост. Т.Г.Анисимова	Физическое воспитание детей 2-7 лет: развернутое перспективное планирование по программе под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой
Авт.-сост. О.Н.Моргунова	Планы-конспекты НОД с детьми 2-7 лет в ДОУ. Образовательная область «Физическая культура»
Авт.-сост.	Физическое развитие детей 2-7 лет: сюжетно-ролевые занятия.

Е.И.Подольская	
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группе Для занятий с детьми 6-7 лет
Авт.-сост. Е.И.Подольская	Спортивные занятия на открытом воздухе. Для детей 3-7 лет
Степаненкова Э.Я.	Методика проведения подвижных игр. Методическое пособие.
Степаненкова Э. Я.	Сборник подвижных игр. Методическое пособие.
Степаненкова Э. Я.	Физическое воспитание в детском саду 2- 7. Программа и методические рекомендации.
Пензулаева Л. И.	Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.
Борисова М.М.	Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет.
Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева	Игры и развлечения детей на воздухе
Сост. А.В. Кенеман, Т.И. Осокина.	Детские народные подвижные игры
Сост. О.Н.Моргунова	Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ
Т.Г.Анисимова	Физическое воспитание детей 2-7 лет: развернутое перспективное планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой
О.Б.Казина	Веселая физкультура для детей и родителей: занятия, развлечения, праздники, походы.
Баль Л.В., Ветрова В.В.	Букварь здоровья
Давыдова М.А.	Спортивные мероприятия для дошкольников 4-7 лет
Занозина А.Е. Гришанина С.Э.	Перспективное планирование физкультурных занятий с детьми 6-7 лет

Материально-техническое обеспечение программы:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

Наглядно-дидактические пособия. Плакаты:

1. Тематические плакаты по ПДД., правилам безопасности, ЗОЖ, наборы дорожных знаков.
2. Картины художников («Три богатыря», «Утро в сосновом бору», «Дары природы», «Лиса, заяц и петух» и др.)
3. Картины природы («Весна», «В саду», «На пастбище», «На приусадеб.участке» и др.)
4. Профессии (иллюстрации, плакаты).
5. Плакаты, картины о семье («Семья», «Мамины помощники», «Новогодняя елка» и др.)
6. Картины, плакаты о животных (дикие, лесные, жарких стран, холодных стран, средней полосы, морские обитатели, домашние животные)
7. Картины, плакаты «Птицы».
8. Плакаты «Фрукты, овощи, грибы».
9. Плакаты «Цвет, форма, противоположности, сравнения».
10. Плакаты «Геометрические фигуры, счет».
11. Плакаты, демонстрационный материал о России.

12. Плакаты «Одежда, транспорт, строительство, сельхозтехника, худ. промыслы».
13. Картины по русским народным сказкам.
14. Плакаты «Растения».
15. Плакаты по развитию речи.
16. Демонстрационный материал о Великой Отечественной войне.

Региональный компонент

Методическое обеспечение	
Средне-Уральское книжное издательство	«Незнакомый Урал», Екатеринбург, 2005
Под ред. О.Дегтярёв	«Милее мне родины нет...Камышловский район – от слободы до муниципального образования», Екатеринбург, 2013
Под ред. О.Дегтярёв	Город старинный – провинции остров: г.Камышлов
Е.А.Шувалов	«Урал», Просвещение, Москва, 1996
Средне-Уральское книжное издательство	«Урал – земля золотая», Екатеринбург, 1998
П.П.Бажов	«Сказы об Урале»
В.Большаков	«Звери Урала», Средне-Уральское книжное издательство, Екатеринбург, 1997
Средне-Уральское книжное издательство	«Санаторий Обуховский», Екатеринбург, 2005
Банк культурной информации	«Город старинный – провинции остров. Камышлов: история, судьбы, события», Екатеринбург, 2004
Средне-Уральское книжное издательство	«Окрестности Камышлова», Свердловск, 1988
А.В.Кокорева, А.К.Бондаренко	«Любишь труд на родной земле», Свердловск, 1987
В.А.Барадудин	«Уральский букет. Народная роспись горнозаводского Урала», Средне-Уральское книжное издательство, Свердловск, 1987
Сост. А.С.Максяшин	«Уральский орнамент: традиции и современность» (Методическое пособие), Уральский пед. институт Екатеринбург, 1993
Под ред. О.Дегтярёв	Служу России. Муниципальное образование Калиновское сельское поселение
А.Кленов	«Малышам о минералах», Москва, Педагогика-Пресс, 1993
Сост. А.В. Кенеман, Т.И. Осокина	«Детские народные подвижные игры» Москва, Владос, 1995
Стихи уральских поэтов С.Васильева и Е.Хоринской	

Методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы

1. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. «Логопедические задания для детей 5-6 лет» - ООО «Скрипторий 2003» - 2015г.
2. Основная и адаптированная образовательные программы дошкольного образования. Модель и методические рекомендации по проектированию на основе ФГОС: Учебно-методическое пособие \ под ред. О.В.Солнцевой. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

3. Арбекова Н.Е. «Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР» - М: Издательство Гном, 2013.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.

Примерный перечень художественной литературы.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 варианта) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Плячковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василяди О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа

по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышинный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения. Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой;

"Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со выюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем";

В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации <12>.

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук,

1965.
Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.
- Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.
- Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.
- Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.
- Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.
- Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
- Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.
- Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).*
- Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.
- Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
- Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.
- Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.
- Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.
- Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.
- Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.
- Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.
- Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
- Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.
- Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.
- Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.
- Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.
- Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.
- Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.
- Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.
- Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.
- Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.
Сериал "Оранжевая королева" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.
Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.
Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).
Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.
Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.
Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.
Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.
Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.
Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки,

3.3. Режим и распорядок дня

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы в начале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021г. № 2, действующим до 1 марта 2027г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т.д.).

Требования и показатели организации образовательного процесса
(извлечения из СанПиН1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	Все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	Все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	От 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	Все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	Все возраста	2-х минут
<i>Показатели организации образовательного процесса</i>		
Продолжительность ночного сна не менее	4–7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4–7лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	Все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	Все	7 ч 00 мин

	возраста	
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	До 7 лет	10 минут

Режим дня детей возрастной группы 6 – 7 лет №1 комбинированной направленности в холодный период

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	
ДОМА	
Подъём, утренний туалет	7.00 – 7.30
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	
Приём, осмотр детей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, игры, беседы	7.30 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.35 – 8.45
Игры, артикуляционная гимнастика	8.10 – 8.20
Завтрак, дежурство	8.45 – 9.00
Самостоятельная деятельность, утренний круг	8.20 – 8.33
<i>Занятия</i>	<i>9.00 – 10.50</i>
Второй завтрак	10.10 - 10.20
Прогулка	10.55 – 12.00
Гигиенические процедуры, чтение художественной литературы	12.00 – 12.10
Обед, дежурство	12.10 – 12.30
Дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.00 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.35
Самостоятельная/ игровая деятельность, досуги, занятия <i>(старшие дошкольники), подгрупповая работа в группах комбинированной направленности</i>	15.35 – 16.20
Прогулка	16.20 – 17.40
Вечерний круг, игры	17.40 – 17.55
Ужин	17.55 – 18.10
Игры, самостоятельная деятельность	18.10 – 19.00
Прогулка, уход домой	19.00 – 19.30
ДОМА	
Прогулка	19.30 – 20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00 – 20.50
Ночной сон <i>(длительность по СанПин 1.2.3685)</i>	11 часов

Режим дня детей возрастной группы 6 – 7 лет №1 комбинированной направленности в теплый период

Режимные моменты	
ДОМА	
Подъём, утренний туалет	7.00 – 7.30
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	

Приём детей на участке, осмотр, труд, игры, <i>утренняя гимнастика на свежем воздухе, бег</i>	7.30 – 8.20
Возвращение в группу	8.20 – 8.30
Гигиенические процедуры, дежурство	8.30 - 8.40
Завтрак <i>Оздоровительная работа: полоскание рта.</i>	8.40 – 9.00
Утренний круг, игры, занятия художественно-эстетической и физической направленности, самостоятельная деятельность детей	9.00 – 9.45
Прогулка: игры, наблюдения, индивидуальная работа, развлечения, труд. <i>Оздоровительная работа: минутуризм, хождение босиком, воздушные и солнечные ванны.</i>	9.45 – 11.30
Водные процедуры, обливание ног	11.30 – 11.50
Самостоятельная деятельность детей, чтение.	11.50 – 12.10
Обед , дежурство, <i>полоскание рта, умывание</i>	12.10 – 12.30
Дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъём, <i>гимнастика, влажное обтирание шеи, рук, лица</i>	15.00 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.40
Самостоятельная / игровая деятельность по интересам, досуги	15.40 – 16.25
Прогулка	16.25 – 17.25
игры\беседы, педагогические ситуации, вечерний круг.	17.25 – 17.40
Ужин	17.40 – 18.10
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход домой	18.10 – 19.30
ДОМА	
Прогулка	19.00 – 20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00 – 20.50
Ночной сон (<i>длительность</i>)	11 часов

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

В летний период года вся жизнедеятельность детей переносится на улицу при обязательном наличии головных уборов и соблюдения питьевого режима. Утренний прием ребят проходит на улице, с воспитанниками проводится непосредственная образовательная деятельность только художественно – эстетической и физической направленности, которая по возможности также переносится на свежий воздух. В этот период большое внимание отводится самостоятельной деятельности, общеукрепляющим мероприятиям, играм, трудовой деятельности, физическому развитию и закаляющим процедурам с детьми.

В летнее время распорядок дня выстроен так, чтобы дети больше времени проводили на свежем воздухе, имели возможность больше двигаться, получать необходимую им физическую нагрузку, иметь большой выбор занятий по интересу, в общем, чтобы летом они могли хорошо отдохнуть и оздоровиться. В частности, в теплое время года прием детей, утреннюю зарядку, часть занятий, вечерний круг лучше проводить на свежем воздухе.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

При организации образовательного процесса учитываются принципы интеграции образовательных областей (социально – коммуникативное развитие; познавательное; речевое; художественно-эстетическое; физическое) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно – тематический принцип, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а так же в самостоятельной деятельности детей.

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность в неделю (кол-во раз)
	Возрастная группа детей 6 – 7 лет
I. Обязательная часть	
Физическое развитие:	
Физическая культура в помещении	2
Физическая культура на прогулке	1
Познавательное развитие:	
Формирование элементарных математических представлений	1
Ознакомление с окружающим миром	1
Познавательно-исследовательская деятельность	*
Речевое развитие:	
Развитие речи, художественная литература	-
Развитие речи, основы грамотности	1
Художественная литература	*ежедневно
Художественно-эстетическое развитие:	
Музыка	1
Рисование	0,5
Лепка, аппликация	
Лепка	0,5
Аппликация	0,25
Социально-коммуникативное развитие	*ежедневно
ИТОГО ПО I части:	8,25

Длительность занятия		30 мин
II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Музыка (Парциальная программа «Ладушки» И.А.Новоскольцевой, И.М.Каплуновой)		1
Парциальная программа «Цветные ладошки», «Умелые ручки» И.А.Лыковой	Рисование	0,5
	Лепка, аппликация	
	Лепка	-
	Аппликация	-
	Ручной труд	0,25
ФЭМП Парциальная программа «Математические ступеньки» Е.В.Колесниковой		1
Развитие речи Парциальная программа «От звука к букве» Е.В.Колесниковой		-
Подготовка к обучению грамоте Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В. Нищева		1
ДОП		2
Программа Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале»		*
ИТОГО ПО II части:		5,75
ВСЕГО:		14
Самостоятельная деятельность детей		
Самостоятельная игра		ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития		ежедневно
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Утренняя гимнастика		ежедневно
Комплексы закаливающих процедур		ежедневно
Гигиенические процедуры		ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов		ежедневно
Игровая деятельность		ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность		1 раз в неделю
Дежурства		ежедневно
Прогулки		ежедневно

Расписание занятий составлено с учетом:

- соблюдения максимально допустимого объема недельной образовательной нагрузки на ребенка (СанПиН 1.2.3685-21);
- рациональности соотношения эмоциональной, интеллектуальной и физической нагрузки на ребенка (занятия эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла должны занимать не менее 50% общего времени);

В середине времени, отведенного на занятия, проводят физкультминутки. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

Занятия с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Их продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. На занятиях статического характера проводят физкультминутки.

3.4. Модель организации воспитательно – образовательного процесса возрастной группы 6 – 7 лет №1 комбинированной направленности

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения). Характеристиками деятельности являются целенаправленность, ориентированность, понимание обращённой речи, вербализация.

Организация деятельности может быть представлена в виде понятийных пар (схем):

- ❖ цель → результат;
- ❖ цель → средство (способ);
- ❖ стратегия → цель (задача);
- ❖ замысел → реализация (хочу → могу).

В старшем дошкольном возрасте модель является средством познания самого дошкольника.

Примерная циклограмма планирования образовательной деятельности в возрастной группе 6 – 7 лет №1 комбинированной направленности в соответствии с ФГОС ДО

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 половина дня	-наблюдение в уголке природы; -рассматривание дидактических картинок, иллюстраций; -сюжетно-дидактические игры; - индивидуальная работа по познавательному развитию;	-игровые проблемные ситуации; -развивающие игры; -слушание музыкальных произведений; - индивидуальная работа по речевому развитию;	-народные игры; -развивающие игры; -игры-путешествия; -индивидуальная работа по социально-коммуникативному развитию;	- дидактические игры; -музыкальные игры; - рассматривание картинок, иллюстраций; - индивидуальная работа по физическому развитию;	-просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; -развивающие игры; -индивидуальная работа по художественно-эстетическому развитию;
Ситуация общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта					
Беседы и разговоры с детьми по их интересам					
Трудовые поручения					
Формирование культуры здоровья					

Прогулка	-наблюдение за объектами и явлениями природы; - экспериментирование с объектами неживой природы; -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом); -индивидуальная работа по развитию ходьбы	-наблюдение за объектами и явлениями природы; -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом); - индивидуальная работа по развитию метания	-наблюдение за объектами и явлениями природы; - экспериментирование с объектами неживой природы; -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом); -индивидуальная работа по развитию прыжков;	-наблюдение за объектами и явлениями природы; -целевые прогулки; - индивидуальная работа по развитию лазания;	-наблюдение за объектами и явлениями природы; -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом); -индивидуальная работа по развитию равновесия и пространственной ориентировки
	Элементарная трудовая деятельность на участке				
	Свободное общение воспитателя с детьми				
	Подвижные игры и упражнения				
	Элементы спортивных игр				
2 половина дня	-сюжетно-ролевая игра; -чтение литературных произведений; -режиссерская игра и игра-фантазирование	-сюжетно-ролевая игра; -чтение литературных произведений; -игра-драматизация; - опыты, эксперименты (с водой, снегом, льдом, со светом, с магнитами, стеклом, резиной, с бумагой), наблюдения;	-сюжетно-ролевая игра; -чтение литературных произведений; - коллекционирование; -творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	-сюжетно-ролевая игра; -чтение литературных произведений; -музыкально-театральная гостиная; -хозяйственно-бытовой труд	-детский досуг; -чтение литературных произведений; - строительно-конструктивные игры; - детская студия (театрализованные игры) <i>(1 раз в 2 недели)</i>
	Детские проекты (по необходимости и инициативе)				

3.5. Комплексно-тематическое планирование работы в возрастной группе 6 – 7 лет №1 комбинированной направленности

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме.

Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию

оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Комплексно-тематическое планирование на 2023-2024 учебный год

Месяц	Блок	Сроки	Возрастная группа 6 – 7 лет №1 комбинированной направленности	Варианты итоговых мероприятий
Сентябрь	Я и детский сад	1 неделя	День знаний. Безопасное поведение после летнего отдыха.	Оформление визитной карточки группы. Праздник «День знаний». Турпоход. «День здоровья» Результаты мониторинга
		2 неделя	Этикет. Повторение тем за прошлый год.	
		3 неделя	Повторение тем за прошлый год.	
		4 неделя	Неделя здоровья. <i>Мониторинг</i>	
Октябрь	Осень	1 неделя	Профессии сотрудников детского сада и родителей.	Праздник «Осень». Осенняя выставка детского творчества. Сбор осенних листьев, создание коллективной работы из них. Проектная деятельность. Экскурсия в осенний лес.
		2 неделя	Краски осени. <i>(изменения в неживой природе)</i> . Осень в произведениях искусства	
		3 неделя	Витамины из кладовой природы. Сельскохозяйственные профессии.	
		4 неделя	В осеннем лесу. <i>(растения и животные)</i> . Береги природу.	
		5 неделя	Природные зоны. Экосистемы.	
Ноябрь	С чего начинается Родина	1 неделя	Земля – наш общий дом <i>(страны, народы)</i> Россия – многонациональная страна.	Составление генеалогического древа. Праздник народных игр и танцев. Экскурсия по городку. Проектная деятельность.
		2 неделя	Я и моя семья. Мои права. Семейные традиции	
		3 неделя	Путешествуем по Свердловской области, г. Камышлову и п. Порошино. Искусство родного края	
		4 неделя	Чем пахнут ремесла. Профессии.	
Декабрь	Зима. Новогодние каникулы	1 неделя	Здравствуй, зимушка-зима. Зима в разных широтах и полушариях <i>(зимние виды спорта, экспериментирование)</i>	Выставка детского творчества Новогодний утренник. Выставка детского творчества.
		2 неделя	Зимний лес. Животные и птицы зимой.	
		3 неделя	Скоро, скоро Новый год. Мастерская Деда Мороза.	

		4 неделя	Безопасность зимой и в новогодние праздники. Новый год в разных странах	Зимняя олимпиада. Коллективное творчество.
Январь		31.12-08.01	Новогодние каникулы	
	В мире искусства	2 неделя	Фольклор. Народные традиции, обычаи, песни и пляски.	День родного языка. Выставка детского творчества. Фольклорный праздник
		3 неделя	Народное искусство и художественные промыслы <i>(различные виды материалов, разные регионы страны и мира).</i>	
		4 неделя	Путешествуем вокруг света <i>(части света, достопримечательности, глобус, карта)</i> Транспорт	
Февраль	Я в мире человек. Профессии	1 неделя <i>(с 29.01-по 02.02)</i>	Эксперименты с песком, водой, магнитами.	Проектная деятельность.
		2 неделя	Наша армия: рода войск, боевая техника.	
	Наши папы, наши мамы.	3 неделя	День защитника Отечества. Быть здоровыми хотим!	Праздник, посвященный дню Защитника Отечества День Здоровья Праздник 8 Марта, Выставка детского творчества
		4 неделя	Домашние животные и птицы. Обитатели уголка природы.	
	Здоровье и спорт.	5 неделя	Международный женский день. Профессии наших мам и бабушек.	
Март	Встречаем весну	1 неделя	Весна пришла. Растения и животные весной. Масленица	Масленица праздник «Весна». Выставка детского творчества
		2 неделя	Птицы и насекомые весной	
		3 неделя	Библиотека, театр, музей. История книги.	
	В мире книг и театра	4 неделя	Животные морей и океанов.	День смеха. Театральное представление. Экскурсии в библиотеку.
Апрель	1 неделя <i>(5- 9.04)</i>	Неделя безопасности. Безопасное поведение на природе.	Развлечение ко	
	Земля – наш общи	2 неделя		Космос и далекие звезды. День космонавтики.

	й дом	3 неделя	Берегите Землю. Экология. <i>Неделя пожарной безопасности.</i>	Дню космонавтики Выставка творческих работ Экологическая акция ко Дню Земли.
	Мы любим трудиться.	4 неделя	О труде в саду и огороде. Труд весной.	Праздник, посвященный Дню Победы. Весенние субботники.
Май. Месячник безопасности.	Праздник весны и труда	1 неделя	Праздник Весны и труда. День Победы: герои, памятники, награды.	
	Человек и мир природы	2 неделя	Безопасное поведение на природе. <i>Мониторинг</i>	Изготовление стенгазеты «Безопасность в природе». Создание коллекций. Выпускной утренник Выставка творческих работ. «Ярмарка игр», изготовление нетрадиционных атрибутов для подвижных игр.
		3 неделя	Скоро лето (<i>изменения в природе, одежде</i>). Летние виды спорта.	
4 неделя	До свидания детский сад. Здравствуй школа!			

4. Краткая презентация рабочей программы возрастной группы 6 – 7 лет №1 комбинированной направленности

Рабочая программа обучения и воспитания возрастной группы детей от 6 – 7 (8) лет №1 комбинированной направленности (далее – Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МКДОУ Порошинский детский сад № 12 (далее – ДОУ) и АОП для детей с ТНР, АОП для детей ЗПР. Программа реализуется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду. Срок реализации рассчитан на 1 год.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются нормативно-правовые документы, указанные в основной образовательной программе дошкольного образования МКДОУ Порошинского детского сада №12 и АОП для детей с ТНР, АОП для детей ЗПР муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения Порошинский детский сад №12.

Настоящая Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого и ребёнка и обеспечивает разностороннее развитие детей от 6 до 7 (8) лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому. Она представляет собой модель процесса воспитания, развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в старшем

дошкольном возрасте. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня возрастной группы 6 – 7 лет №1 комбинированной направленности, календарный план воспитательной работы.

Календарное планирование работы
в возрастной группе 6 – 7 лет №1 комбинированной направленности.

СЕНТЯБРЬ

	Вид деятельности	Тема
1 неделя День знаний. Безопасное поведение после летнего отдыха.	ФЭМП	Тема: «Деление множества на части» Литература: И. А. Помораева стр. 17 Тема: «Деление множества на части» Литература: И. А. Помораева стр. 18
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Хочу все знать» Литература: Н. С. Голицына стр. 7
	Развитие речи	Тема: занятие №1 Литература: О.С. Ушакова стр. 133
	Подготовка к обучению грамоте	Тема: занятие № 1 Литература: Н.В. Нищева стр. 36 Рабочая тетрадь стр. 4
	Рисование	Тема: «Кукла – школьница (школьник)» Литература: Н. С. Голицына стр. 16
	Лепка, аппликация/ручной труд	Лепка: «Вспомним, что мы лепили в старшей группе» Литература: Н.С. Голицына стр. 17
	2 неделя Этикет. Повторение тем за прошлый год.	ФЭМП
Тема: «Занятие 2». Литература: Е.В.Колесникова стр. 20 Р.Т. стр.4		
Ознакомление с окружающим миром		Тема: «Лесные хоромы» Литература: Н. С. Голицына стр. 33
Развитие речи		Тема: занятие № 2 Литература: О.С. Ушакова стр. 135
Подготовка к обучению грамоте		Тема: занятие № 2 Литература: Н.В. Нищева стр. 40 Рабочая тетрадь стр. 6
Рисование		Тема: «Улетает наше лето» Литература: И. А. Лыкова стр. 24
Лепка, аппликация/ручной труд		Аппликация. Тема: «Наша клумба» Литература: И. А. Лыкова стр. 28
3 неделя Повторение тем за прошлый год.	ФЭМП	Тема: «Занятие 3». Литература: Е.В.Колесникова стр. 23 Р.Т. стр.6
		Тема: «Занятие 4». Литература: Е.В.Колесникова стр. 25 Р.Т. стр.8

	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Как хлеб на стол пришел» Литература: Н. С. Голицына стр. 81
	Развитие речи	Тема: занятие № 3 Литература: О.С. Ушакова стр. 137
	Подготовка к обучению грамоте	Тема: занятие № 3 Литература: Н.В. Нищева стр. 44 Рабочая тетрадь стр. 8
	Рисование	Тема: «Чудесная мозаика» Литература: И. А. Лыкова стр. 30
	Лепка, аппликация/ручной труд	Лепка Тема: «Грибное лукошко» Литература: Е.А. Лыкова стр. 44
4 неделя Неделя здоровья. Мониторинг	ФЭМП	Тема: «Занятие 5». Литература: Е.В.Колесникова стр. 27 Р.Т. стр.
		Тема: «Занятие 6». Литература: Е.В.Колесникова стр. 30 Р.Т. стр.12
	Ознакомление с окружающим миром	Тема «Береги свое здоровье» Литература: Н. С. Голицына стр. 291
	Развитие речи	Тема: занятие № 4 Литература: О.С. Ушакова стр. 139
	Подготовка к обучению грамоте	Тема: занятие № 4 Литература: Н.В. Нищева стр. 46 Рабочая тетрадь стр. 8
	Рисование	Тема: «Опасности вокруг нас» Литература: Н. С. Голицына стр. 302
	Лепка, аппликация/ручной труд	Ручной труд. Тема: «Совушка-сова умная голова» Литература: Н.С. Голицына стр. 18

НЕРЕГЛАМЕНТИРОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

Художественная литература	<p><i>Русский фольклор:</i> - Прибаутки: «Ты пирог съел?»; - Сказки и былины: «Не плюй в колодец – пригодиться воды напиться» обр. Ушинского. <i>Произведения поэтов и писателей России:</i> - Проза: М. Зощенко «Великие путешественники»; - Литературные сказки: А. Гемизов «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский «Теплый жлеб». <i>Произведения писателей и поэтов разных стран:</i> - Литературные сказки: С. Тонелиус «Три ржавых колоска» швед. <i>Заучивание наизусть:</i> Н. Гернет и Д. Хармс «Ой-ой вкусный пирог»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало». <i>Дополнительная литература:</i> А. Фет «Что за вечер»; Б. Поттер «Сказки про Дженайму», «Нырни в лужу» англ.</p>
Конструирование	<p><i>1 неделя.</i> Тема: «Вспомним, что мы умеем строить». Литература: Н. С. Голицына, стр. 10 <i>2 неделя.</i> Тема: «Дом бабушки в деревне». Литература: Н. С. Голицына, стр. 24 <i>3 неделя.</i> Тема: «Лесная школа». Литература: Н. С. Голицына стр. 38 <i>4 неделя.</i> Тема: «По замыслу». Литература: Н. С. Голицына стр. 54</p>
Формирование основ безопасности	<p><i>1 неделя.</i> «Службы «01», «02», «03» всегда на страже. Цель: Формирование представлений о службах спасения 01, 02, 03. Уточнение представлений о профессиях пожарника, врача, милиционера, спасательных служб. <i>2 неделя.</i> «В природе все взаимосвязано». Цель: Развитие у детей понимания того, что планета Земля — наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек — часть природы; что на жизнь и здоровье человека и животных влияют чистота водоемов, почвы и воздушной среды. <i>3 неделя.</i> «Пожарный – кто он?». Цель: ознакомление детей с профессией «Пожарный». <i>4 неделя.</i> Просмотр презентации «Правила ДД». Цель: Систематизация знаний детей об устройстве улицы, о дорожном движении.</p>
Воспитание культурно-гигиенических навыков	<p><i>Питание.</i> Закреплять навыки культурного поведения за столом, прямо сидеть, не класть локти на стол, бесшумно пить и пережевывать пищу, правильно пользоваться ножом, вилок и салфеткой. <i>Одевание - раздевание.</i> Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Учить самостоятельно, поддерживать порядок и чистоту в своем шкафу для одежды, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном. <i>Умывание.</i> Продолжать прививать детям правильно умываться, сухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, мыть руки после туалета, следить за чистотой своего тела. <i>Содержание в порядке одежды и обуви.</i> Продолжать прививать навык следить за своим внешним видом. Учить чистить одежду, мыть, протирать, чистить обувь.</p>

<p>Воспитание культуры поведения</p>	<p><i>1-неделя.</i> В конце занятия, предшествующего рисованию, объяснить детям правило: «Самостоятельно готовься к занятию». Напомнить, что в школе ученики сами готовятся к уроку. Ещё раз уточнить, где в комнате находится материал и пособия.</p> <p><i>2-неделя.</i> На занятии по развитию речи закрепить знакомые правила поведения (здороваться, прощаться, не перебивать разговор старших, во время разговора смотреть на собеседника).</p> <p><i>3-неделя.</i> После игры побеседовать о том, как они выполняли знакомые им правила: -будь внимателен к товарищу; -справедливо разрешай спор; - за свои ошибки отвечай сам, не перекладывай вину на другого.</p> <p><i>4-неделя.</i> Во время прогулки начать разговор о бережном отношении к природе. Познакомить с правилами поведения в природе. Утром побеседовать с детьми о том, как они дома выполняют поручения взрослых.</p>
<p>Нравственно-патриотическое воспитание</p>	<p><i>1 неделя:</i> «Возрастная линия». Цель: содействие полоролевой социализации детей.</p> <p><i>2 неделя:</i> «Правила поведения». Цель: становление осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения в детском саду.</p> <p><i>3 неделя:</i> «Осень золотая». Цель: воспитывать у детей любовь к природе родного края, желание бережно к ней относиться.</p> <p><i>4 неделя:</i> «Моя малая родина».Цель: закреплять знания детей о родном крае (городок)- экскурсия в осенний парк.</p>
<p><i>Игровая деятельность</i></p>	
	<p>«Пазлы цифровые», «Чудесный мешочек», «Разложи по форме», Палочки Кюизенера: «Цветик семицветик», «Выкладываем из палочек». Блоки Дьенъша: «Найди все фигуры, как это?», «Цепочка».</p>
<p>Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>«Школа». Поступление в школу, приобретение необходимых школьных принадлежностей, урок, перемена, уход домой. Рассмотрение иллюстраций. Чтение художественной литературы.</p> <p>«Детский сад». Учить самостоятельно, придумывать сюжет игр, отображать общественно-политические события, отношения взрослых. Формирование трудовых умений, развитие творческого воображения детей. Воспитание у детей положительного отношения к рядовым будничным профессиям. Экскурсия по детскому саду, наблюдение за работой повара, младшего воспитателя, воспитателя, медсестры. Н.Забила: «Ясочкин садик», Е.Яниковская: «Я хожу в детский сад».</p> <p>«Библиотека». Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Формирование интереса к библиотеке. Закрепление знаний правил и навыков пользования книгой. Продолжить развивать интерес у детей к книгам. Экскурсия в школьную библиотеку, наблюдение за работой библиотекаря, рассмотрение иллюстраций, чтение художественной литературы.</p>

Театрализованные игры	<p><i>1 неделя.</i> «Сказки на столе». Показ способов действия с куклами настольного театра. Показ настольного кукольного спектакля «Колобок». Игровые упражнения: «Наши милые зверюшки». Упражнения на дыхание: «Маленький филин», «Волки».</p> <p><i>2 неделя.</i> Основы театральной культуры. Воспитывать культуру поведения в театре. Понятие: «этюд», «билеты», «театральная касса», «кассир». Игра «Театр моды». Скороговорка «Мышонку шепчет мышь: «Ты все шуршишь, не спишь!». Мышонок шепчет мыши: «Шуршать я буду тише».</p> <p><i>3 неделя.</i> Театральная игра «Одно и то же по-разному». Развивать воображение, фантазию детей. Игра «Одно и то же по-разному». Игра «Превращение предмета». Упражнения на дыхание «Скрипят деревья», «Больной зуб»</p> <p><i>4 неделя.</i> Театральная игра «Кругосветное путешествие». Развивать фантазию, умение оправдывать свое поведение. В игре используются музыка народов мира, шумовые эффекты — гром, дождь, шум бури, шторм, костюмы и маски.</p>
<p align="center"><i>Праздники, развлечения:</i> Развлечение: «1 сентября – День знаний». Развлечение: «Юные пешеходы». Театрализованное развлечение: «Путешествие в страну Игралию».</p>	
<p align="center"><i>Трудовая деятельность</i></p>	
Хозяйственно-бытовой труд	<p><i>В помещении:</i> -приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал; -проверять, все ли остается в порядке перед уходом на прогулку, правильно ли сложена одежда; -приводить в порядок кукол (мыть, причёсывать, менять одежду).</p> <p><i>На участке:</i> - отбирать игрушки и материалы по поручению воспитателя и выносить на участок; -собирать игрушки, приводить их в порядок.</p>
Труд на участке	<p><i>В помещении:</i> -ухаживать за растениями (полив, опрыскивание, рыхление); -ухаживание за рыбками в общем уголке природы (мытьё камушек, ракушек, оказание помощи в замене воды); -ухаживать за птицами (мытьё кормушки, кормление);</p> <p><i>На участке:</i> -собирать урожай на огороде; -убирать огород (очищать от стеблей, перекапывание грядки).</p>
<p align="center"><i>Прогулки</i></p>	
Наблюдения	<p><i>Живая природа.</i> За многообразием листьев; многообразием цветов; за растениями; за распространением семян; за растениями на огороде; за дождевыми червями; за поведением птиц; за насекомыми; за красотой природы.</p> <p><i>Неживая природа.</i> Нахождение примет осени; за погодой; за ветром; за облаками; за дождём; за лужами; за цветом неба; за долготой дня; за движением солнца по небу; за небом; за туманом; за росой; за первыми заморозками.</p> <p><i>Труд людей в природе.</i> Уборка урожая, сбор опавших листьев, посев озимых.</p>
<p align="center"><i>Организационная деятельность на прогулке</i></p>	

Экспериментально-поисковая деятельность. Уличные тени, Распространение семян одуванчика; Почему не тонут корабли; Видимость во время тумана; Пар-это тоже вода; Летающие семена; Движение воздуха.

Развивающие, дидактические и экологические игры: «Зоологическая столовая», «Беседа с деревьями», «Путешествие», «Вершки и корешки».

Подвижные игры: «Смелые ребята», «Северные олени», «Поймай мяч», «Один-двое», «Пройди бесшумно», «Пожарные на учениях», «Назови овощи», «Мяч водящему», «Пчелы и медвежата», «Назови меня», «Лиса и зайцы», «С кочку на кочку».

ОКТАБРЬ

	Вид деятельности	Тема
1 неделя Профессии сотрудников детского сада и родителей	ФЭМП	Тема: «Количественный состав числа 6 из единиц». Литература: И.А.Помораева стр. 25
		Тема: «Количественный состав числа 7 и 8 из единиц». Литература: И.А.Помораева стр. 30
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Человек славен трудом» Литература: Н. С. Голицына стр. 108
	Развитие речи	Тема: занятие № 5 Литература: О.С. Ушакова стр. 141
	Подготовка к обучению грамоте	Тема: занятие № 5 Литература: Н.В. Нищева стр. 50 Рабочая тетрадь стр. 10
	Рисование	Тема: «Как мы занимаемся в детском саду» Литература: Н. С. Голицына стр. 76
	Лепка, аппликация/ручной труд	Лепка Тема: «Печём булочки» Литература: Д.Н. Колдина стр. 31
	2 неделя Краски осени. (Изменения в неживой природе). Осень в произведениях искусства	ФЭМП
Тема: «Количественный состав числа 10 из единиц». Литература: И.А.Помораева стр. 38		
Ознакомление с окружающим миром		Тема: «Вот и осень» Литература: Н. С. Голицына стр. 171
Развитие речи		Тема: занятие № 6 Литература: О.С. Ушакова стр. 143
Подготовка к обучению грамоте		Тема: занятие № 6 Литература: Н.В. Нищева стр. 54 Рабочая тетрадь стр. 12
Рисование		Тема: «Рисование с природы «Ветка рябины» Литература: Н.С.Голицына стр. 180
Лепка, аппликация/ручной труд		Аппликация. Тема: «Осенний ковер» Литература: Н. С. Голицына стр.31
	ФЭМП	Тема: «Занятие 7».

		Литература: Е.В.Колесникова стр. 32 Р.Т. стр.14
		Тема: «Занятие 8». Литература: Е.В.Колесникова стр. 34 Р.Т. стр.16
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Во саду ли, в огороде» Литература: Н. С. Голицына стр. 19
	Развитие речи	Тема: занятие № 7 Литература: О.С. Ушакова стр. 145
	Подготовка к обучению грамоте	Тема: занятие № 8 Литература: Н.В. Нищева стр. 61 Рабочая тетрадь стр. 14
	Рисование	Тема: «Деревья смотрят в озеро» Литература: И. А. Лыкова стр. 60
	Лепка, аппликация/ручной труд	Лепка. Тема: «Фрукты, овощи (витрина магазина)» Литература: И.А.Лыкова стр.50

4 неделя В осеннем лесу (растения и животные). Береги природу.	ФЭМП	Тема: «Состав числа 3 из двух меньших чисел». Литература: И.А.Помораева стр. 44
		Тема: «Состав числа 4 из двух меньших чисел». Литература: И.А.Помораева стр. 46
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Природу надо беречь» Литература: Н. С. Голицына стр. 50
	Развитие речи	Тема: занятие № 8 Литература: О.С. Ушакова стр. 147
	Подготовка к обучению грамоте	Тема: занятие № 10 Литература: Н.В. Нищева стр. 67 Рабочая тетрадь стр. 16
	Рисование	Тема: «Расписной лес» Литература: Н.Д.Колдина 21
	Лепка, аппликация/ручной труд	Ручной труд. Тема: «Лесовичок» Литература: Н.С. Голицына стр. 49
5 неделя Природные зоны. Экосистемы.	ФЭМП	Тема: «Состав числа 5 из двух меньших чисел». Литература: И.А.Помораева стр. 48
		Тема: «Состав числа 6 из двух меньших чисел». Литература: И.А.Помораева стр. 51
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Что растет у нас в России» Литература: Н. С. Голицына стр. 310

	Развитие речи	Тема: занятие № 9 Литература: О.С. Ушакова стр. 150
	Подготовка к обучению грамоте	Тема: занятие № 11 Литература: Н.В. Нищева стр. 72 Рабочая тетрадь стр. 18
	Рисование	Тема: «По горам, по долам» Литература: И.А.Лыкова стр. 84
	Лепка, аппликация/ручной труд	Лепка Тема: «Кто в лесу живет?» Литература: И.А. Лыкова стр.62

НЕРЕГЛАМЕНТИРОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

Художественная литература	<p><i>Русский фольклор:</i> Прибаутки: «Братцы, братцы!», «Глупый Иван»; Небылицы: «Богатый Ермошка»; Сказки и былины: «Синко-Филипко» пер. Поленова; «Илья Муромец и Соловей-разбойник».</p> <p><i>Произведения поэтов и писателей России:</i> Поэзия М. Волошин «Осенью»; Проза Е. Воробьев «Обрывок провода»; С. Романовский «На танцах»; Литературные сказки А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».</p> <p><i>Произведения поэтов и писателей разных стран:</i> Поэзия Л. Станчев «Осенняя гамма» болг.</p> <p><i>Заучивание наизусть:</i> П. Воронько «Лучше нет родного края»</p> <p><i>Дополнительная литература:</i> Л. Фадеев «Зеркало в витрине»; М. Эме: «Краски» фр.</p>
Конструирование	<p><i>1 неделя.</i> Тема: «Тележка». Литература: Н. С. Голицына стр. 86</p> <p><i>2 неделя.</i> Тема: «Автомобиль». Литература: Н. С. Голицына, стр. 100</p> <p><i>3 неделя.</i> Тема: «Мосты». Литература: Н. С. Голицына стр. 114</p> <p><i>4 неделя.</i> Тема: «Дома на нашей улице». Литература: Н. С. Голицына стр. 192</p> <p><i>5 неделя.</i> Тема: «Знакомство с новым видом конструирования». Литература: Н. С. Голицына стр. 70</p>
Формирование основ безопасности	<p><i>1 неделя.</i> «Съедобные ягоды и ядовитые растения». Цель: Знакомство детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, а также формирование умения различать их и правильно называть.</p> <p><i>2 неделя.</i> «Огонь - друг или враг». Цель: Уточнение знаний о том, что огонь может быть не только другом, но и врагом. Углубление знаний о правилах поведения в квартире и на улице с огнём.</p> <p><i>3 неделя.</i> «О работе ГИБДД», Д/и «Улица города». Цель: Знакомство детей с работой Государственной инспекции безопасности дорожного движения (ГИБДД): Инспекторы ГИБДД стоят на постах, патрулируют на автомобилях, мотоциклах, вертолетах. Они внимательно следят за движением на дорогах, за тем, чтобы водители не превышали скорость движения, соблюдали правила</p> <p><i>4 неделя.</i> «Предметы, требующие осторожного обращения». Цель: Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.</p> <p><i>5 неделя.</i> «Открытое окно, балкон как источники опасности». Цель: Расширение представлений детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там</p>

<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков</p>	<p><i>Питание.</i> Приучать есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть. <i>Одевание - раздевание.</i> Совершенствовать навыки правильно размещать свои вещи в шкафу, закреплять умение завязывать шнурки на ботинках, застёгивать сандалии <i>Умывание.</i> Совершенствовать навыки умывания, мыть лицо, насухо вытираться индивидуальным полотенцем. <i>Содержание в порядке одежды и обуви.</i> Продолжать учить заправлять кровать: расправлять одеяло, предварительно поправив простыню</p>
<p>Воспитание культуры поведения</p>	<p><i>1 - неделя.</i> 1. Прочитать рассказ «Трудный день». Отметить, как дети могут заботиться о маме, помогать ей. 2. Утром показать альбом «Осень». Поговорить о красоте родной природы. Закрепить правила поведения в лесу. 3. В начале занятия по аппликации отметить: - дети, которые не приготовились к занятию, отнимают время у своих товарищей; - любое задание нужно выполнять старательно, аккуратно, хорошо выполненная работа доставит удовольствие и детям, и взрослым. <i>2 – неделя.</i> 1. Перед занятием по конструированию напомнить о том, что они уже старшие и надо заботиться о малышах. 2. Во время прогулки предложить заняться каким – либо трудом, познакомить с правилами: «Не сиди без дела», «Если закончил задание раньше товарища, помоги ему». 3. Прочитать рассказ В.Осеевой «Три товарища». Уточнить и обобщить имеющиеся у детей представления о дружбе. <i>3 – неделя.</i> 1. Утром объяснить правило «Не опаздывай - это доставляет неудобство товарищам». 2. Побеседовать о том, как дети помогают дома родителям, есть ли у них свои обязанности. На примере рассказа В.Осеевой «Волшебное слово» закрепить правила вежливости. <i>4 – неделя.</i> Рассмотреть иллюстрации к книге В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо» Поговорить о хороших и плохих поступках. <i>5 – неделя.</i> Утром понаблюдать, чем ребята занимаются, придя в группу. Побеседовать на тему «Скучен день до вечера, коли делать нечего».</p>
<p>Нравственно-патриотическое воспитание</p>	<p><i>1 неделя.</i> «Мой адрес...». Цель: формировать умение и знание детей называть свой домашний адрес, номер дома, квартиры, телефона, этаж закрепить знание права на жильё, неприкосновенность жилища. <i>2 неделя.</i> «Наш детский сад». Цель: закрепить знаний детей о детском саде, о работниках детского сада. Какие обязанности они выполняют. Где находятся группа, столовая, и т.д. Закрепить умение ориентироваться по плану в пространстве. <i>3 неделя.</i> «Город Камышлов, п/о Порошинно» (рассматривание альбома). Цель: помочь детям запомнить название своего города, вызвать интерес к своей малой родине. <i>4 неделя</i> «Моя семья» (беседа). «Поиски добрых слов». Цель: раскрыть на примерах значение слов «простите, извините», воспитывать дружеские отношения, объяснить необходимость извинения, признания вины или доказательства правоты и справедливости.</p>
<p><i>Игровая деятельность</i></p>	
	<p>«Узнай по запаху», «Узнай по вкусу», «От меньшего к большему», «Что напутал художник», «Что можно нарисовать одной краской?», «Послушай, запомни, назови», «Что лишнее», «Что пропало».</p>

Сюжетно-ролевые игры	<p>«Путешествие по реке». Выбор капитана. Управление пароходом, Командование матросами, грузчиками. Пассажир входит на пароход. Экскурсовод на пароход. Фотограф на пароход. Беседа о порте, показ картин. Сооружение из строительного материала порт, причал. Чтение отрывка из книги Ф.Лева: «Мы плывём на самоходе».</p> <p>«В лесу». Туристы собирают рюкзаки. Рисуют план-схему, карту маршрута. Проход пути. Привал. Туристы у костра. Фото леса, поляны, животных. Возвращение на базу. Экскурсия в лес. Изготовление совместно с родителями костюмов для игры. Рассматривание разных видов лесов.</p> <p>«Концерт народов России». Встреча гостей. Показ номеров: танец, стихи, песни, демонстрация костюмов. Этические беседы: «Ждём гостей». Составление концертной программы.</p>
Театрализованные игры	<p>1 неделя. Мы актёры. Формировать у детей характерные жесты отталкивания, притяжения, раскрытия, закрытия; воспитывать партнерские отношения между детьми. Беседа о театральной терминологии. Игра «Пантомима». Скороговорка «Кукушка кукушонку купила капюшон».</p> <p>2 неделя. Культура и техника речи. Развивать воображение, пополнять словарный запас, активизировать ассоциативное мышление детей. Творческие игры со словом: «Сочини сказку», «Ручной мяч». Игры со скороговорками: «Фраза по кругу».</p> <p>3 неделя. Ритмопластика (отработка движений). Развивать чувства ритма, быстроту реакции, координацию движений, двигательную способность и пластическую выразительность. Работа над дыханием, артикуляцией. Упражнение на дыхание: «Паровоз». Скороговорка: «Орёл на горе, перо на орле». Театрализованное упражнение: «Едем, едем на тележке».</p> <p>4 неделя. Театральная игра. Учить детей свободно перемещаться в пространстве, координировать свои действия с товарищами. Упражнение с предметами. Упражнение со стульями. Игра «Руки-ноги». Упражнения дыхательной гимнастики «Петух», «Каша кипит». Этюд «Битва».</p> <p>5 неделя. Ритмопластика. Развивать умение детей равномерно размещаться по площадке; двигаться, не сталкиваясь друг с другом, в разных темпах. Игра: «Конкурс лентяев». Игра: «Гипнотизер». Этюд: «Прогулка»</p>
<p><i>Праздники, развлечения</i> Развлечение: «Учимся быть артистами». Досуг: «Прогулка в осенний лес». Физкультурный досуг: «Весёлые соревнования».</p>	
<p><i>Трудовая деятельность</i></p>	
Хозяйственно-бытовой труд	<p><i>В помещении:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - стирать и гладить кукольную одежду; - пришивать оторвавшиеся пуговицы; <p><i>На участке:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - очищать песок от мусора; - поднимать песок в кучу.
Труд на участке	<p><i>В помещении:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - готовить корм для обитателей живого уголка; - высевать зерно на зелёный корм животным. <p><i>На участке:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сгребать опавшие листья, укрывать ими кусты или растения; - пересаживать цветочные растения из грунта в горшки.
<p><i>Прогулки</i></p>	

Наблюдения	<p><i>Живая природа.</i> Сравнение деревьев и кустарников. Рассматривание пожелтевшей листвы, семян растений, Многолетних и однолетних растений, почек после листопада и веткопада, веток деревьев, листьев на земле, пожелтевшей листвы. Наблюдение за листопадом, разнообразным способом падения листвы и семян, деревьями, окраской и формой листьев, берёзой, насекомыми, образом жизни птиц осенью, отлётом журавлей, птицами и насекомыми.</p> <p><i>Неживая природа.</i> Наблюдение за продолжительностью дня, изменением температуры воздуха, характером дождя, облаками, температурой воздуха, небом, ветром, погодой, движением облаков, почвой, дождем.</p> <p><i>Труд людей в природе.</i> Уборка опавшей листвы. Уборка стеблей и ботвы с огорода. Сбор осенней листвы для гербария. Сбор осенней листвы для красивого букета. Сбор опавшей листвы.</p>
<i>Организованная деятельность на прогулке</i>	
<p><i>Экспериментально-поисковая деятельность.</i> Летающие семена. Свойства воздуха. Состояние почвы и зависимость от температуры.</p> <p><i>Развивающие, дидактические и экологические игры:</i> «Бывает- не бывает» (с мячом), «Узнай, чей лист», «Расскажи без слов», «Похож- не похож», «Найди, что опишу», «Летает- не летает», «Моё облако», «Что растёт в лесу?», «Кто (что) летает?», «Найди дерево», «Назови три предмета».</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Угадай, что поймал», «Лягушки», «Замри», «К названному дереву беги», «Пробегите тихо», «Бездомный заяц», «Охотники и зайцы», «Космонавты», «Гуси-лебеди», «Медведь и пчелы».</p>	

НОЯБРЬ

	Вид деятельности	Тема
1 неделя Земля – наш общий дом (страны, народы) Россия – многонациональная страна.	ФЭМП	Тема: «Состав числа 7 из двух меньших чисел». Литература: И.А.Помораева стр. 54
		Тема: «Состав числа 8 из двух меньших чисел». Литература: И.А.Помораева стр. 55
	Ознакомление с окружающим миром	1. Тема: «Мы живем в России» Литература: Н. С. Голицына стр. 538
	Развитие речи	Тема: занятие № 10 Литература: О.С. Ушакова стр. 153
	Подготовка к обучению грамоте	Тема: занятие № 13 Литература: Н.В. Нищева стр. 79 Рабочая тетрадь стр. 20
	Рисование	Тема: «Я, ты, он, она – вместе дружная семья» Литература: Н.С.Голицына стр. 50
	Лепка, аппликация/ручной труд	Аппликация Тема: «Салют над Москвой» Литература: Н.С. Голицына стр. 153
2 неделя Я и моя семья. Мои права. Семейные традиции	ФЭМП	Тема: «Состав числа 9 из двух меньших чисел». Литература: И.А.Помораева стр. 58
		Тема: «Состав числа 10 из двух меньших чисел». Литература: И.А.Помораева стр. 61
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Что мы знаем о своих правах» Литература: Н. С. Голицына стр. 524
	Развитие речи	Тема: занятие № 11 Литература: О.С. Ушакова стр. 155
	Подготовка к обучению грамоте	Тема: занятие № 14 Литература: Н.В. Нищева стр. 83

		Рабочая тетрадь стр. 22
	Рисование	Тема: «Это я, это я, это вся моя семья» Литература: Н. С. Голицына стр. 530.
	Лепка, апликация/ручной труд	Лепка Тема: «Мой дом» Литература: Д.Н. Колдина стр.50

3 неделя Путешествуем по Свердловской области, г. Камышлову и п. Порошино. Искусство родного края	ФЭМП	Тема: «Знакомство с монетами» Литература: И. А. Помораева стр. 67
		Тема: «Знакомство с монетами» Литература: И. А. Помораева стр. 69
	Ознакомление с окружающим миром	1.Тема: «Мы живем в России, мы живем на земле» Литература: Н.С. Голицына стр 256
	Развитие речи	Тема: занятие № 12 Литература: О.С. Ушакова стр. 157
	Подготовка к обучению грамоте	Тема: занятие № 1 Литература: Н.В. Нищева стр. 95 Рабочая тетрадь стр. 4
	Рисование	Тема: «С чего начинается Родина?» Литература: И. А. Лыкова стр. 42
	Лепка, апликация/ручной труд	Ручной труд Тема: «Кремль» Литература: Н. Д. Колдина стр. 53
4 неделя Чем пахнут ремесла. Профессии.	ФЭМП	Тема: «Знакомство с монетами» Литература: И. А. Помораева стр. 71
		Тема: «Знакомство с монетами» Литература: И. А. Помораева стр. 73
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Нужные профессии в городе» Литература: Н. С. Голицына стр. 64
	Развитие речи	Тема: занятие №13 Литература: О.С. Ушакова стр. 159
	Подготовка к обучению грамоте	Тема: занятие № 2 Литература: Н.В. Нищева стр.100 Рабочая тетрадь стр. 5
	Рисование	Тема: «По сказке «Семь Симеонов – семь работников»». Литература: Н. С. Голицына стр. 118
	Лепка, апликация/ручной труд	Лепка. Тема: «Дымковский конь» Литература: Д.Н. Колдина стр. 45

НЕРЕГЛАМЕНТИРОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

Художественная литература	<p><i>Русский фольклор:</i> - Песенки: «Лиса рожью шла»; - Сказки и былины: «Волк и лиса».</p> <p><i>Фольклор народов мира:</i> - Сказки: «Голубая птица» туркм.</p> <p><i>Произведения поэтов и писателей России:</i> - Поэзия: Т. Сангир «Считалки, скороговорки»; - Проза: Коровин «Белка» (сокр.); Носов: «Как ворона ...»; - Литературные сказки П. Ершов: «Конек-Горбунок»; Ушинский: «Слепая лошадь».</p> <p><i>Для чтения в лицах:</i> С. Маршак «Кошкин дом»; <i>Дополнительная литература:</i> В. Берестов «Дракон»; М. Пришвин «Курица на столбах»; А. Усанев «Про умную собаку Соню».</p>
Конструирование	<p><i>1 неделя.</i> Тема: «Я – архитектор своего района (города)». Литература: Н.С. Голицына, стр. 128</p> <p><i>2 неделя.</i> Тема: «Станция метро». Литература: Н.С. Голицына, стр. 144</p> <p><i>3 неделя.</i> Тема: «По замыслу». Литература: Н.С. Голицына, стр. 160</p> <p><i>4 неделя.</i> Тема: «Столик и скамейка для нашего участка». Литература: Н.С. Голицына, стр. 174</p>
Формирование основ безопасности	<p><i>1 неделя.</i> «Загрязнение окружающей среды». Цель: Знакомство детей с красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в неё.</p> <p><i>2 неделя.</i> «Пожароопасные предметы». Цель: Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности.</p> <p><i>3 неделя.</i> «Зачем нужны дорожные знаки». Цель: Продолжать знакомить детей с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими, информационно-указательными.</p> <p><i>4 неделя.</i> «Использование и хранение опасных предметов». Цель: Рассказать детям, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведенных местах.</p>
Воспитание культурно-гигиенических навыков	<p><i>Питание.</i> Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски.</p> <p><i>Одевание – раздевание.</i> Закреплять умение одеваться и раздеваться в определённой последовательности, пользоваться разными видами застёжек.</p> <p><i>Умывание.</i> Продолжать учить правильно, умываться, своевременно пользоваться носовым платком.</p> <p><i>Содержание в порядке одежды и обуви.</i> Продолжать учить просушивать и чистить свою одежду, протирать обувь</p>

Воспитание культуры поведения	<p><i>1 – неделя.</i> 1. На занятии по развитию элементарных математических представлений объяснить правило «Прежде чем выполнить задание, подумай». 2. Во время приема пищи напомнить правило «За столом всегда сиди прямо, не клади локти на стол».</p> <p><i>2 – неделя.</i> 1. Прочитать пословицы: «Только одному тяжело жить на свете», «Друга ищи, а найдёшь – береги», «Человек без дружбы, что дерево без корней» Выяснить, как дети их понимают. 2. Познакомить с правилом «Всем советуем дружить, ссориться не смейте. Без друзей нам не прожить ни за что на свете».</p> <p><i>3 – неделя.</i> 1. Предложить приготовить атрибуты к игре в «магазин» для малышей мини-центра. Закрепить правило: «Заботься о малышах дома и в школе». 2. Во время совместной деятельности обобщить и закрепить представления детей о дружбе, вспомнить пословицы и поговорки, вспомнить правила «О дружбе».</p> <p><i>4 – неделя.</i> 1. Предложить детям несколько упражнений на правило «Не перенимай дурных поступков»; «Толя дёрнул Вику за косичку. Витя увидел и засмеялся. А как бы ты поступил на месте Вити?» и т.п.</p>
Нравственно-патриотическое воспитание	<p><i>1 неделя:</i> «Наша страна». Цель: Выявить знания детей о нашей Родине, ее столице.</p> <p><i>2 неделя:</i> «Малая Родина». Цель: Выявить знания детей о своей Малой Родине, об истории нашего города, памятниках и достопримечательностях г. Камышлов и г. Екатеринбург</p> <p><i>3 неделя:</i> «Флаг России». Цель: способствовать закреплению знания флага своей страны, (города, области, областного центра) закрепить основные цвета флагов, что они обозначают.</p> <p><i>4 неделя:</i> Беседа: «Герб России». Цель: способствовать закреплению знания герба своей страны, (города, области, областного центра) закрепить знания о том, что нарисовано на гербе и что это обозначает.</p>
<i>Игровая деятельность</i>	
	Развивающие игры: «Узнай по описанию», «Найди, сосчитай, называй», «Найди пару», «Рассмотри и назови», «Преобразование фигур».
Сюжетно-ролевые игры	<p><i>«Путешествие с героями любимых книг».</i> Выбор литературных героев. Создание выставки рисунков по прочитанным книгам. Украшение группы рисунками, самодельными игрушками. Чтение сказок детских писателей. Выставка книг, прочитанных с детьми. Инсценировка фрагментов сказок. Просмотр мультфильмов прочитанных сказок.</p> <p><i>«Магазин».</i> Исполнение роли продавца. Исполнение роли покупателя. Товаровед раскладывает товар. Грузчик выгружает товар. Водитель привёз товар.</p> <p>Этическая беседа о поведении ребят в общественном месте. Экскурсия в магазин. Создание прилавка и кассы в группе. Изготовление атрибутов к игре.</p> <p><i>«День Рождения».</i> Составление плана игры. Помощь маме в подготовке ко дню рождения Накрывание праздничного стола. Покупка подарка для именинника. Поздравление за столом и вручение подарка. Развлечение гостей. Завершения дня рождения, проводы гостей. Игрушечная посуда. Пластилин, кусочки материала, нитки цветная бумага, природный материал.</p>

Театрализованные игры	<p><i>1 неделя.</i> Действия с воображаемыми предметами. Способствовать развитию чувства правды и веры в вымысел; учить действовать на сцене согласованно. Беседа на тему «Действия с воображаемыми предметами». Игра «Что мы делаем, не скажем, но зато покажем».</p> <p><i>2 неделя.</i> Театральная игра. Способствовать развитию чувства правды и веры в вымысел. Игры «Король», «День рождения». Упражнения дыхательной гимнастики «На турнике», «Насос»</p> <p><i>3 неделя.</i> Культура и техника речи. Работа над голосом: «Свеча» - Упр. «Прыгуны» скороговорки «Повар Павел, повар Петр. Павел парил, Петр пек». Игра: «Похожий хвостик»</p> <p><i>4 неделя.</i> Основы театральной культуры. Продолжить развивать интерес к театральному искусству. Понятие: «эмоция», «мимика», «жест», беседа-диалог о театре; Упражнение на дыхание: «Самовар», «Пчела». Игра: «Диалог по телефону». Этюд на воспроизведение черт характера «Страшный зверь».</p>
<p><i>Праздники, развлечения</i></p> <p>Развлечение: «Мама – солнышко моё».</p> <p>Игра – драматизация по сказке Ш. Перро «Красная Шапочка».</p> <p>Спортивное развлечение: «За здоровьем в детский сад».</p>	
<p><i>Трудовая деятельность</i></p>	
Хозяйственно-бытовой труд	<p><i>В помещении:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -отбирать игрушки, коробки, книги, атрибуты, подлежащие ремонту; -ремонттировать коробки, подклеивать книги для своей группы и для малышей; <p><i>На участке:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -убирать участок, веранду, постройки; -менять воду в аквариуме.
Труд на участке	<p><i>В помещении:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - полив комнатных растений; - мытьё комнатных растений. <p><i>На участке:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -высаживать под зиму чеснок; -подкармливать птиц.
<p><i>Прогулки</i></p>	
Наблюдения	<p><i>Живая природа.</i> Нахождение взаимосвязей в природе, примет наступающей зимы. Наблюдение за распространением семян в природе, синицей, сорокой, голубями, галкой, снегирями.</p> <p><i>Неживая природа.</i> Нахождение взаимосвязей в природе, примет наступающей зимы. Наблюдение за перистыми облаками, кучевыми облаками, изменением цвета неба, слоистыми облаками, тучами, прозрачностью воздуха, первым снегом, льдом, льдом на лужах, погодой, длиной дня, снегом, небом, вечерним небом, изменением температуры воздуха. Развешивание кормушек. Рассматривание сезонной одежды людей.</p> <p><i>Труд людей в природе.</i> Уборка участка от мусора, опавшей листвы и веток. Сбор листвы на участке группы.</p>
<p><i>Организационная деятельность на прогулке</i></p>	
<p><i>Экспериментально-поисковая деятельность:</i> Прозрачность льда. Зависимость состояния воды от температуры. Вода и снег.</p> <p><i>Развивающие, дидактические и экологические игры:</i> «Вспомни разные слова», «Стоп, палочка, остановись!», «Лесник», «Где кто живет», «Назови птицу с нужным звуком», «Третий лишний».</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Жмурки», «Платок с узелком», «Шоферы», «Кот на крыше», «Пустое место». «Ловушка», «Петушиный бой», «Два мороза», «Угадай и догони», «Большой мяч».</p>	

ДЕКАБРЬ

	Вид деятельности	Тема
1 неделя Здравствуй, зимушка-зима. Зима в разных широтах и полушариях (зимние виды спорта, экспериментирование)	ФЭМП	Тема: «Объем сыпучих веществ» Литература: И. А. Помораева стр. 76
		Тема: «Измерение жидких веществ» Литература: И. А. Помораева стр. 77
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Зимушка - зима» Литература: Л.Г. Горькова стр. 177, 181
	Развитие речи	Тема: занятие № 14 Литература: О.С. Ушакова стр. 161
	Подготовка к обучению грамоте	Тема: занятие № 3 Литература: Н.В. Нищева стр. 103 Рабочая тетрадь стр. 7-8
	Рисование	Тема: «Белый медведь и северное сияние» Литература: И.А.Лыкова стр. 144
	Лепка, аппликация/ручной труд	Аппликация. Тема: «Цветочные снежинки» Литература: И.А Лыкова стр.106
2 неделя Зимний лес. Животные и птицы зимой	ФЭМП	Тема: «Занятие 9». Литература: Е.В.Колесникова стр. 40 Р.Т. стр.18
		Тема: «Занятие 10». Литература: Е.В.Колесникова стр. 43 Р.Т. стр.20
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Знакомые незнакомцы» Литература: Н. С. Голицына стр. 324
	Развитие речи	Тема: занятие № 15 Литература: О.С. Ушакова стр. 163
	Подготовка к обучению грамоте	Тема: занятие № 5 Литература: Н.В. Нищева стр. 111 Рабочая тетрадь стр. 10-11
	Рисование	Тема: «Узоры на окне» Литература: Д.Н.Колдина стр. 54
	Лепка, аппликация/ручной труд	Лепка Тема: «Полосатая ёлочка» Литература: Н.Д.Колдина стр.43
3 неделя Скоро, скоро Новый год. Мастерская Деда Мороза.	ФЭМП	Тема: «Занятие 11». Литература: Е.В.Колесникова стр. 45 Р.Т. стр.22
		Тема: «Занятие 12» Литература: Е.В. Колесникова. 47 Р.Т. стр.24
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Новый год» Литература: Н.Г. Комратова стр. 128
	Развитие речи	Тема: занятие № 16 Литература: О.С. Ушакова стр. 165
Подготовка к обучению грамоте	Тема: занятие № 8 Литература: Н.В. Нищева стр. 122	

		Рабочая тетрадь стр. 13-14
	Рисование	Тема: «Еловая ветка с игрушками» Литература: Н.Д.Колдина стр. 55
	Лепка, аппликация/ручной труд	Ручной труд. Тема: «Фонарики на елку» Литература: Н.С. Голицына стр.254
4 неделя Безопасность зимой и в новогодние праздники. Новый год в разных странах	ФЭМП	Тема: «Занятие 13». Литература: Е.В.Колесникова стр. 50 Р.Т. стр.26
		Тема: «Занятие 14». Литература: Е.В.Колесникова стр. 52 Р.Т. стр.28
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Русские праздники и новогодние традиции»» Литература: Н. С. Голицына стр. 239
	Развитие речи	Тема: занятие № 17 Литература: О.С. Ушакова стр. 168
	Подготовка к обучению грамоте	Тема: занятие № 9 Литература: Н.В. Нищева стр. 127 Рабочая тетрадь стр. 15
	Рисование	Тема: «Зимний город» Литература: Н. С. Голицына стр. 251
	Лепка, аппликация/ручной труд	Лепка. Тема: «Колокольчики на ёлку» Литература: Н.Д.Колдина 41

НЕРЕГЛАМЕНТИРОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

Художественная литература	<p><i>Русский фольклор:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Песенки: «Чигарики-чок-чигарики»; - Сказки и былины: «Снегурочка». <p><i>Фольклор народов мира:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Песенки: «Перчатки», «Кораблик» англ.; «Мы пошли по ельнику» швед. - Сказки: «Самый красивый наряд на свете». <p><i>Произведения поэтов и писателей России:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Поэзия: С. Городецкий «Первый снег», М. Лермонтов «Горные вершины»; - Литературные сказки: В. Даль «Старик-годовик». <p><i>Произведения поэтов и писателей разных стран:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Поэзия: Б. Брехт «Зимний разговор через форточку» нем. <p><i>Заучивание наизусть:</i> С. Маршак «Таёт месяц молодой».</p>
Конструирование	<p>1 неделя. Тема: По замыслу. Литература: Н.С. Голицына, стр. 208</p> <p>2 неделя. Тема: Волшебный замок. Литература: Н. С. Голицына, стр. 227</p> <p>3 неделя. Тема: По замыслу. Литература: Н. С. Голицына, стр. 315</p> <p>4 неделя. Тема: Усадьба Деда Мороза. Литература: Н. С. Голицына, стр. 244</p>

<p>Формирование основ безопасности</p>	<p><i>1 неделя.</i> «Замерзшая речка совсем не каток». Цель: Знакомство с правилами поведения на льду. Знакомить с качествами и свойствами льда, на основе полученных представлений сформулировать правила безопасности.</p> <p><i>2 неделя.</i> Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Пожар». Цель: Формирование знаний у детей о правилах пожарной безопасности, нормах поведения во время пожара; формировать негативное отношение к нарушителям этих правил.</p> <p><i>3 неделя.</i> «Правила поведения в транспорте», Чтение рассказа М. Ильин «Машины на нашей улице». Цель: Знакомство детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте и на улице.</p> <p><i>4 неделя.</i> «Контакты с незнакомыми людьми на улице». Цель: Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребенка правильно себя вести в таких ситуациях.</p>
<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков</p>	<p><i>Питание.</i> Закреплять умение есть второе блюдо, держа нож в правой, а вилку в левой руке.</p> <p><i>Одевание – раздевание.</i> Закреплять умение аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле, одеваться в определённой последовательности.</p> <p><i>Умывание.</i> Совершенствовать навыки правильного умывания, пользования индивидуальным полотенцем.</p> <p><i>Содержание в порядке одежды и обуви.</i> Продолжать учить просушивать и чистить свою одежду, протирать обувь.</p>
<p>Воспитание культуры поведения</p>	<p><i>1 – неделя.</i> 1. Во время обеда напомнить детям о бережном отношении к хлебу. Закрепить правило «Не кроши хлеб, доедай кусок до конца». 2. На занятии по ручному труду (птицы из природного материала) закрепить правило «Береги природу». 3. Утром отметить детей, которые всегда могут найти для себя занятие в группе.</p> <p><i>2 – неделя.</i> 1. Беседа на тему «Мы в гостях». Чтение стихотворения А.Барто «День рождения». Закрепление правил поведения в гостях. 2. Во время экскурсии закрепить правила поведения на улице «переходить улицу можно только по разрешению взрослого в указанном месте», «Идя по улице, придерживайся правой стороны, иначе будешь мешать прохожим,двигающимся навстречу».</p> <p><i>3 – неделя.</i> 1. В свободное время предложить нарисовать картину на тему «Как мы заботимся о животных». 2. Беседа на тему «Волшебные слова – наши верные друзья» Закрепить представления детей о том, что «волшебные» слова помогают человеку, вызывают у него добрые чувства к тем. Кто их говорит.</p> <p><i>4 – неделя.</i> 1. Отметить, как приятно начинать рабочий день, когда все ребята пришли вовремя. 2. Утром предложить самостоятельно распределить обязанности дежурных. Учить договариваться, уступать друг другу.</p>
<p>Нравственно-патриотическое воспитание</p>	<p><i>1 неделя:</i> «Расскажи о своей семье». Цель: Сформировать представление о себе как о члене семьи. Показать значение семьи в жизни человека. Формировать желание рассказывать о членах своей семьи, гордиться ими, любить их.</p> <p><i>2 неделя:</i> «Найти флаг России, города Камышлова». Цель: способствовать закреплению знания флага своей страны, (города, области, областного центра) закрепить основные цвета флагов, что они обозначают?</p> <p><i>3 неделя:</i> «Найти герб России, города Камышлов».Цель: способствовать закреплению знания герба своей страны, (города, области, областного центра), что они обозначают?</p> <p><i>4 неделя:</i> «Как я дома помогаю?». Цель: Формировать представления о домашних обязанностях женщин и мужчин, девочек и мальчиков. Воспитывать желание оказывать помощь людям.</p>

<i>Игровая деятельность</i>	
	«Счёт птиц», «Подбери крылышко по цвету», «Четвёртый лишний», «Составь ёлочку», «Что изменилось», «Чего не стало».
Сюжетно-ролевые игры	<p>«Завод». Распределение и знакомство детей с ролями: бригадир, инженер, рабочий, сборщик, контролёр. Моделировать в игре принцип «конвейера». Бригадир следит за порядком и отмечает саамы лучшие машины или детали. Контролёр следят за правильностью выполнения действий. Беседа о труде рабочих на разных заводах. Просмотр фрагментов фильма о людях, рабочих специальностей. Чтение рассказа: «Автомобильный завод». Из книги А.Дорохова: «Сто послушных рук. Рисование на тему: «Завод». Лепка автомобиля.</p> <p>«Ателье». Познакомить детей с ролями: приёмщица, заказчик, покупатель в магазине, художник, закройщица, портниха, заведующий ателье. Покупателей встречает продавец в магазине тканей, покупатель выбирает ткань, описывает будущую одежду. Продавец отмеряет и отрезает, берёт деньги, вручает покупателю. Приёмщик помогает оформить, закройщик вырезает детали одежды, портниха шивает. Экскурсия в ателье. Экскурсия в магазин готовой одежды. Беседа с работниками ателье. Рассматривание иллюстраций по теме ателье. Изготовление совместно с воспитателем атрибутов для игры. Рисование образцов одежды.</p> <p>«Супермаркет». Приход в супермаркет, покупка необходимых товаров, консультация менеджера, объявление о распродажах, оплата покупок, упаковка товара. Экскурсия в супермаркет, беседа с работниками магазина, совместно с воспитателем в вечернее время ручной труд: упаковывание коробочек, разного размера.</p>
Театрализованные игры	<p><i>1 неделя.</i> Разыгрывание этюдов. Познакомить детей с понятием «этюд»; развивать умение передавать эмоциональное состояние с помощью мимики и жестов. Беседа на тему: «Что такое этюд?». Работа над этюдами «Покупка театрального билета», «Утешение». Упражнение на силу голоса: «Многоэтажный дом». Этюд: «Что я делаю?», «Назови действие».</p> <p><i>2 неделя.</i> Культура и техника речи. Совершенствовать четкость произношения (дыхание, артикуляция, дикция, интонация). Упражнение на опору дыхания: «Эхо». Игра: «Птичий двор». Упражнение «Гудок», «Дрессированные собачки». Скороговорка: «В аквариуме у Харитона четыре рака да три тритона».</p> <p><i>3 неделя.</i> Ритмопластика. Развивать чувство ритма, координацию движений; умение согласовывать действия друг с другом. Упражнение: «Ритмический этюд». Игра: «Считалочка». Упражнение на дыхание: «У бабушки в деревне»</p> <p><i>4 неделя.</i> Основы театральной культуры. Познакомить с главными театр. профессиями «Кто и что должен делать». Понятия: актер, художник, режиссер, композитор. Игра: «Крошка Енот». Упражнения для развития физиологического и речевого дыхания: «Задувай упрямую свечу», «Паровоз». Этюд: «Страшный зверь»</p>
<p><i>Праздники, развлечения:</i> Развлечение: «Путешествие на остров Дружбы» Спортивный досуг: «Приключения в заколдованном лесу». Музыкально – театрализованное развлечение: «Зимние узоры».</p>	
<i>Трудовая деятельность</i>	

Хозяйственно-бытовой труд	<p><i>В помещении:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -мыть и протирать игрушки, строительный материал, мыть свои расчески; раскладывать мыло, протирать пол в умывальной комнате, в групповой; -менять полотенца. <p><i>На участке:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -убирать снег. Освобождать от снега постройки; -скалывать подтаявшую корку льда.
Труд на участке	<p><i>В помещении:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -ухаживать за растениями (полив, опрыскивание, рыхление); -ухаживание за рыбками в общем уголке природы (мытьё камушек, ракушек, оказание помощи в замене воды); <p><i>На участке:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -укрывать снегом кусты, нижние части стволов деревьев. Везти снег на грядки и цветники; -ухаживать за птицами и животными. Наполнять кормушки и поилки.
<i>Прогулки</i>	
Наблюдения	<p><i>Живая природа.</i> Наблюдение воронами и галками, птицами, поведением птиц у кормушки, голубем. Рассматривание коры деревьев.</p> <p><i>Неживая природа.</i> Наблюдение за небом, луной, долготой дня, звёздами, погодой, первым снегом, снегопадом, облаками, вечерним небом, изморозью. Рассматривание снежинок, следов птиц на снегу.</p> <p>Труд людей в природе. Расчистка дорожек от снега. Сбор снега в лунки деревьев и кустарников. Сбор снега в цветники.</p>
<i>Организационная деятельность на прогулке</i>	
<p><i>Экспериментально-поисковая деятельность:</i> Установление взаимосвязи между температурой воздуха и замерзанием воды. Зависимость состояния воды от температуры. Защитные свойства снега. Таяние и замерзание воды.</p> <p><i>Развивающие, дидактические и экологические игры:</i> «Назови три предмета», «Природа и человек», «Наоборот», «Добавь слог», «Не ошибись», «Закончи предложение» «Кто больше знает?», «Найди предмет такой же формы».</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Стоп», «Лиса в курятнике», «Мороз- красный нос», русская народная игра «Ключи», «Узнай по звуку», «Казачи-разбойники», «Не оставайся на полу», «Хитрая лиса».</p>	
Целевая прогулка: Экскурсия в зимний лес.	

ЯНВАРЬ

1 неделя	Вид деятельности	Тема
	НОВОГОДНИЕ КАНИКУЛЫ 01.01-08.01	
2 неделя Фольклор. Народные традиции, обычаи, песни и пляски.	ФЭМП	Тема: «Занятие 15». Литература: Е.В.Колесникова стр. 54 Р.Т. стр.30
		Тема: «Занятие 16». Литература: Е.В.Колесникова стр. 57 Р.Т. стр.32
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Сказочный Урал» Литература: Толстикова О.В. стр 32
	Рисование	Тема: «По мотивам дымковской росписи» Литература: Н. С. Голицына стр. 411

	Развитие речи	Тема: занятие № 18 Литература: О.С. Ушакова стр. 171
	Подготовка к обучению грамоте	Тема: занятие № 11 Литература: Н.В. Нищева стр. 137 Рабочая тетрадь стр. 18
	Лепка, аппликация/ручной труд	Лепка Тема: «Каргапольские птички» Литература: Д.Н.Колдина стр. 24
3 неделя Народное искусство и художественные промыслы (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).	ФЭМП	Тема: «Занятие 17». Литература: Е.В.Колесникова стр. 59 Р.Т. стр.34
		Тема: «Занятие 18». Литература: Е.В.Колесникова стр. 61 Р.Т. стр.36
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Веселая дымка и золотая хохлома» Литература: Н. С. Голицына стр. 403
	Развитие речи	Тема: занятие № 19 Литература: О.С. Ушакова стр. 173
	Подготовка к обучению грамоте	Тема: занятие № 12 Литература: Н.В. Нищева стр. 143 Рабочая тетрадь стр. 21
	Рисование	Рисование по мотивам Гжели: «Пир на весь мир (праздничная посуда и сказочные яства) Литература: И. А. Лыкова стр. 132
	Лепка, аппликация/ручной труд	Ручной труд. Тема: «Королевство шкатулочки» Литература: А.Н.Малышева стр.31
	4 неделя Путешествуем вокруг света (части света, глобус, карта) Транспорт.	ФЭМП
Тема: «Занятие 20» Литература: Е.В. Колесникова. 64 Р.Т. стр. 40		
Ознакомление с окружающим миром		Тема: «Мы живем в России, мы живем на земле» Литература: Н. С. Голицына стр. 256
Развитие речи		Тема: занятие № 20 Литература: О.С. Ушакова стр. 175
Подготовка к обучению грамоте		Тема: занятие № 13 Литература: Н.В. Нищева стр. 148 Рабочая тетрадь стр. 23
Рисование		Тема: «Мы едем, едем, едем в далёкие края» Литература: И. А. Лыкова стр. 78
Лепка, аппликация/ручной труд		Лепка. Тема: «Едем – гудим! С пути уйди! Транспорт для путешествий» Литература: И. А. Лыкова стр. 74

НЕРЕГЛАМЕНТИРОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

<p>Художественная литература</p>	<p><i>Русский фольклор:</i> - Песенки: «Зима пришла»; - Календарные обрядовые песни: «Коляда! Коляда! А бывает коляда...», «Коляда, коляда, ты подай пирога», «Как пошла коляда»; - Небылицы: «Вы послушайте, ребята» <i>Произведения поэтов и писателей России:</i> - Поэзия С. Есенин: «Пороша»; А. Пушкин: «Зима! Крестьянин торжествует», «Птичка»; П. Соловьева: «День и ночь»; - Литературные сказки: Г. Скребицкий: «Всяк по-своему». <i>Произведения поэтов и писателей разных стран:</i> - Литературные сказки: А. Линдгред: «Принцесса, не желающая играть в куклы» шведск. <i>Заучивание наизусть:</i> И. Суриков: «Зима». Дополнительная литература: И. Токмакова: «Мне грустно».</p>
<p>Конструирование</p>	<p>2 неделя. Тема: Морской порт. Литература: Н.С. Голицына, стр. 282 3 неделя. Тема: Стадион. Литература: Н.С. Голицына, стр. 296 4 неделя. Тема: Волшебный замок. Литература: Н. С. Голицына, стр. 227</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>2 неделя. «Спички не для игры». Цель: Углубление и систематизация знаний детей о причинах возникновения пожаров. 3 неделя. Чтение книги М. Кривич «Школа пешехода». Цель: Подвести детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. 4 неделя. «Ребенок и его старшие приятели». Цель: Научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию.</p>
<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков</p>	<p><i>Питание.</i> Закреплять умение есть второе блюдо. Совершенствовать умение пользоваться салфеткой по необходимости. <i>Одевание – раздевание.</i> Учить детей самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своём шкафу для одежды. <i>Умывание.</i> Совершенствовать умение быстро и правильно умываться. <i>Содержание в порядке одежды и обуви</i> . Продолжать учить мыть, протирать, чистить свою обувь. Принимать участие в смене постельного белья.</p>
<p>Воспитание культуры поведения</p>	<p>2– неделя. 1. В свободное время предложить нарисовать картину на тему «Как мы заботимся о животных» 2. Беседа на тему «Волшебные слова – наши верные друзья» Закрепить представления детей о том, что «волшебные» слова помогают человеку, вызывают у него добрые чувства к тем. Кто их говорит. 3. Утром предложить настольные дидактические игры. 3 – неделя. Отметить, как приятно начинать рабочий день, когда все ребята пришли вовремя. 4 – неделя. Перед началом ролевой игры побеседовать об этических правилах поведения «Играйте дружно, уступай игрушки товарищам». Час пословиц и поговорок о дружбе и товариществе</p>
<p>Нравственно-патриотическое воспитание</p>	<p>2 неделя: «Кто мы, какие мы?». Цель: Закрепить знания детей о человеке, знакомить с внешним строением тела и его возможностей, развивать умение сравнивать и устанавливать причинно-следственные связи, вызывать интерес к познанию себя, воспитывать бережное отношение к себе и к окружающему миру. 3 неделя: Беседа «Животный мир нашего края». Цель: формировать представления об условиях среды, к которой приспособились животные и растения в нашем крае. 4 неделя: «Вежливые слова». Цель: Воспитывать в детях культуру поведения, вежливость, уважение друг к другу, желание помочь друг другу.</p>

<i>Игровая деятельность</i>	
Развивающие игры	«Найди, о чём расскажу», «Определи, где расположен предмет?», «Лабиринты», «Ребусы и кроссворды».
Сюжетно-ролевые игры	<p>«<i>Строительство</i>». Выбор объектов строительства, выбор строительного материала, способы его доставки на строительную площадку. Строительство. Дизайн постройки. Сдача объекта. Рассматривание картин о строительстве. Просмотр мультфильма на тему стройки. Рассматривание схем, чертежей построек.</p> <p>«<i>Скорая помощь</i>». Приход в поликлинику, регистратуру, приём у врача, выписка лекарства, вызов «скорой помощи», госпитализация, размещение в палате, назначения лечения. Посещение больных и выписка. Экскурсия в медицинский блок детского сада, приглашение мед.сестры в группы для беседы. Просмотр мультфильма «Бегемот который боялся прививок». Создание атрибутов для игры.</p> <p>«<i>Водители. Гараж</i>». Водитель отправляется в рейс, проверяют готовность машины, заправляет машину, доставляет груз по назначению, приводит машину в порядок, возвращается в гараж. Строительство гаражей. Рассматривание разных грузовых машин, разные виды груза, знакомство с ролевыми действиями механика.</p>
Театрализованные игры	<p><i>2неделя.</i> Путешествие по сказкам «Новогодняя карусель». Воспитывать интерес к сказкам, развивать фантазию. Накапливать запас художественных произведений. Учить детей владеть куклами марионетками. Упражнения на дыхание: «Эхо», «Пьем чай», «Колокольчики». Этюд на развитие выразительной мимики. Игра: «Волшебное зеркало».</p> <p><i>3неделя.</i> Театральная игра. Продолжать развивать воображение, фантазию детей;</p> <p>- развивать умение оправдывать свое поведение. Разыгрывание этюдов на основные эмоции: радость, гнев, грусть, удивление, страх, отвращение. «Лисенок боится». «Ваське стыдно». «В магазине зеркал». Игра: «Робот». Упражнения для развития физиологического и речевого дыхания: «Гуси летят», «Каша»</p> <p><i>4неделя.</i> Культура и техника речи. Пополнять словарный запас, развивать образное мышление детей. Игра «Ворона», работа над звуками рис. Упражнение на дыхание «Бабочка», «Трубач», «Каша кипит». Работа над стихотворением «Веселые чижи». Игра – импровизация «В гостях у Кузи»</p>
<p><i>Праздники, развлечения</i></p> <p>Игра – викторина: «Мы любим сказки»</p> <p>Физкультурное развлечение: «Зимняя олимпиада».</p> <p>Игра – забава: «Жмурки с колокольчиком»</p>	
<i>Трудовая деятельность</i>	
Хозяйственно-бытовой труд	<p><i>В помещении:</i></p> <p>-протирать подоконники; протирать мебель;</p> <p><i>На участке:</i></p> <p>-сгребать снег в кучи для слёживания; Делать цветные льдинки.</p>
Труд в природе	<p><i>В помещении:</i></p> <p>- ухаживать за растениями (полив, опрыскивание, подготовка воды к поливу);</p> <p>-ухаживать за рыбками.</p> <p><i>На участке:</i></p> <p>-подкармливать птиц;</p> <p>-укрывать снегом кусты</p>

<i>Прогулки</i>	
Наблюдения	<p><i>Живая природа.</i> Рассматривание почек на деревьях, наблюдение за красотой деревьев, следами птиц на снегу, поведение птиц у кормушек.</p> <p><i>Неживая природа.</i> Наблюдение за небом, вечерним пейзажем, снежинками, погодой, метелью, движением солнца, скрипучестью снега под ногами, снегопадом, красотой природы, снегом, глубиной снега, звёздным небом. Рассматривание узоров на стёклах.</p> <p><i>Труд людей в природе.</i> Помощь дворнику в посыпании песком дорожек. Встряхивание снега с веток молодых деревьев. Уборка снега с дорожек и беседок. Заполнения лунок деревьев и кустарников снегом.</p>
<i>Организационная деятельность на прогулке</i>	
<p><i>Экспериментально-поисковая деятельность:</i> Измерение глубины снега. Лепка снежков. Защитные свойства снега.</p> <p><i>Развивающие, дидактические и экологические игры:</i> «Кому что нужно?», «Отгадай-ка!», «Что это такое?», «Кто ты?», «Не зевай», «И я», «Кто больше знает?», «Это правда или нет», «Найди противоположное слово».</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Пузырь», зимние забавы: «Кто быстрее?», «Проезжай и собирай», «Ловкие и быстрые», «Кто первый».</p>	

ФЕВРАЛЬ

	Вид деятельности	Тема
1 неделя Эксперименты с песком, водой, магнитами.	ФЭМП	Тема: «Занятие 21». Литература: Е.В.Колесникова стр. 66 Р.Т. стр.42
		Тема: «Занятие 22». Литература: Е.В.Колесникова стр. 69 Р.Т. стр.44
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Воздух – невидимка и волшебница вода» Литература: Н. С. Голицына стр. 493
	Развитие речи	Тема: занятие № 21 Литература: О.С. Ушакова стр. 178
	Подготовка к обучению грамоте	Тема: занятие № 15 Литература: Н.В. Нищева стр. 155 Рабочая тетрадь стр. 25
	Рисование	Тема: «Заря алая разливаётся...» Литература: И.А.Лыкова стр. 180
	Лепка, аппликация/ручной труд	Аппликация Тема: «Ажурная закладка для букваря» Литература: И.А.Лыкова стр.40
	2 неделя Наша армия: рода войск, боевая техника.	ФЭМП
Тема: «Занятие 24» Литература: Е.В. Колесникова. 73 Р.Т стр. 48		
Ознакомление с окружающим миром		Тема: «Кто защищает людей» Литература: Н. С. Голицына стр. 473

	Развитие речи	Тема: занятие № 22 Литература: О.С. Ушакова стр. 181
	Подготовка к обучению грамоте	Тема: занятие № 18 Литература: Н.В. Нищева стр. 169 Рабочая тетрадь стр. 29
	Рисование	Тема: «Наша армия на страже мира» Литература: Н. С. Голицына стр. 349
	Лепка, аппликация/ручной труд	Лепка. Тема: «Воин» Литература: Н.Д.Колдина стр.34
3 неделя День защитника Отечества. Быть здоровыми хотим!	ФЭМП	Тема: «Занятие 25». Литература: Е.В.Колесникова стр. 76 Р.Т. стр.50
		Тема: «Занятие 26» Литература: Е.В. Колесникова. 78 Р.Т, стр. 52
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Слава армии родной в день ее рождения» Литература: Н. С. Голицына стр. 342
	Развитие речи	Тема: занятие № 23 Литература: О.С. Ушакова стр. 183
	Подготовка к обучению грамоте	Тема: занятие № 21 Литература: Н.В. Нищева стр. 180 Рабочая тетрадь стр. 32
	Рисование	Тема: «По былинке «Добрыня и змей»» Литература: Н. С. Голицына стр. 351
	Лепка, аппликация/ручной труд	Ручной труд Тема: «Иголочка - помощница» Литература: Н.С. Голицына стр. 433
	4 неделя Домашние животные и птицы. Обитатели уголка природы.	ФЭМП
2. Тема: «Занятие 28» Литература: Е.В. Колесникова. 82 Р.Т. стр. 56		
Ознакомление с окружающим миром		Тема: «Какие наши рыбки?» Литература: С.Н. Николаева стр.51
Развитие речи		Тема: занятие № 24 Литература: О.С. Ушакова стр. 186
Подготовка к обучению грамоте		Тема: занятие № 1 Литература: Н.В. Нищева стр. 185 Рабочая тетрадь стр. 4
Рисование		Тема: «Я с папой (парный портрет в профиль)» Литература: И. А. Лыкова стр. 150
Лепка, аппликация/ручной труд		Лепка. Тема: «Лягушонка в коробчонке» Литература: И. А. Лыкова стр. 122
5 неделя Международный женский день. Профессии наших мам и бабушек.	ФЭМП	Тема: «Занятие 29». Литература: Е.В.Колесникова стр. 84 Р.Т. стр.58
		Тема: «Занятие 30». Литература: Е.В.Колесникова стр. 86 Р.Т. стр.60

	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Лучше всех на свете мамочка моя» Литература: Н. С. Голицына стр. 374
	Развитие речи	Тема: занятие № 25 Литература: О.С. Ушакова стр. 188
	Подготовка к обучению грамоте	Тема: занятие № 2 Литература: Н.В. Нищева стр. 190 Рабочая тетрадь стр. 6
	Рисование	Тема: «Мы с мамой улыбаемся (парный портрет анфас)» Литература: И. А. Лыкова стр. 156
	Лепка, аппликация/ручной труд	Аппликация Тема: «Панно «Цветы» Литература: Н.С. Голицына стр. 386

НЕРЕГЛАМЕНТИРОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

Художественная литература	<p><i>Русский фольклор:</i> Прибаутки: «Федул, что губы надул?», «Сбил-сколотил – вот колесо»; Сказки и былины: «Добрыня и Змей», «Садко», «Семь Симеонов – семь работников».</p> <p><i>Фольклор народов мира:</i> Сказки: «Каждый своё получил».</p> <p><i>Произведения поэтов и писателей России:</i> Поэзия: Ю. Владимиров «Оркестр».</p> <p><i>Произведения поэтов и писателей разных стран:</i> Поэзия: Э. Мир: «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга», «Жил-был старичок из Винчестера», «Жила на горе старушонка», «Один старикашка с косою»).</p> <p><i>Заучивание:</i> Е. Благинина: «Шинель», С. Есенин: «Береза».</p> <p><i>Для чтения в лицах:</i> А. Фройденберг: «Великан и мышь» нем.</p> <p><i>Дополнительная литература:</i> Ш. Перро: «Мальчик-с-пальчик», М. Валек: «Мудрец»; А. Расмин: «Как папа бросил мяч под автомобиль», «как папа укрощал собаку»</p>
Конструирование	<p><i>1 неделя.</i> Тема: Знакомство с приёмами конструирования на плоскости из счётных палочек. Литература: Н.С. Голицына, стр. 329</p> <p><i>2 неделя.</i> Тема: военная техника. Литература: Н.С. Голицына, стр. 346</p> <p><i>3 / 4 неделя.</i> Тема: Что из чего получится. Литература: Н.С. Голицына, стр. 362</p> <p><i>5 неделя.</i> Тема: Московский Кремль. Литература: Н.С. Голицына, стр. 262</p>

<p style="text-align: center;">Формирование основ безопасности</p>	<p><i>1 неделя.</i> «Осторожно, сосульки и снег с крыши!» Цель: Углубление знаний детей о том, что сосульки могут быть опасны для человека. При падении с крыши, сосульки и снег могут нанести серьезную травму человеку. Учить предвидеть опасность, не ходить вблизи крыш, на которых есть сосульки.</p> <p><i>2 неделя.</i> «Первичные средства пожаротушения» Цель: Знакомство детей с первичными средствами пожаротушения. Углубление знаний у детей о правилах пожарной безопасности.</p> <p><i>3 неделя.</i> Д/и «Дети гуляют по городу» Цель: Уточнение представлений об устройстве дорог и улиц, безопасном поведении. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.</p> <p><i>4 неделя.</i> «Витамины и здоровый организм» Цель: Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека.</p> <p><i>5 неделя.</i> «Будем беречь, и охранять природу». Цель: Воспитание у детей природоохранного поведения; развитие представления о том, какие действия вредят природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению.</p>
<p style="text-align: center;">Воспитание культурно-гигиенических навыков</p>	<p><i>Питание.</i> Закреплять умение пользоваться за обедом ножом и вилкой, салфеткой по мере необходимости.</p> <p><i>Одевание – раздевание.</i> Самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своём шкафу.</p> <p><i>Умывание.</i> Совершенствовать умение насухо вытираться только своим полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув на ладошках.</p> <p><i>Содержание в порядке одежды и обуви.</i> Совершенствовать умение просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать, чистить обувь. Продолжать учить одевать на подушку чистую наволочку, расстилать простыню.</p>
<p style="text-align: center;">Воспитание культуры поведения</p>	<p><i>1 – неделя.</i> 1. Утром побеседовать с детьми о том, как они собираются в школу. 2. Прочитать стихотворение С.Маршака «Как себя вести», закрепить правило «Уважай взрослых дома и в школе».</p> <p><i>2 – неделя.</i> 1. После занятия по труду напомнить детям «Если во время работы ты насорил, или что-то разлил, убери сам. Рабочее место всегда должно быть чистым». 2. На занятии по развитию речи составление рассказов из личного опыта на тему «Как дети выручили из беды товарища». Знакомство с правилом «Не жди, когда тебя попросят о помощи, учись сам видеть кому нужна помощь».</p> <p><i>3 неделя.</i> 1. Чтение стихотворения «Урок вежливости» С. Маршака. Цель: учить анализировать поступки литературных героев и самостоятельно оценивать свои поступки. 2. Дидактическая игра «Как Буратино стал вежливым». Цель: побуждать детей выражать внимание к окружающим людям, эмоциональную отзывчивость, употреблять в речи слова, выражающие просьбу, благодарность, умение здороваться и прощаться; воспитывать доброжелательное, приветливое отношение.</p> <p><i>4 – неделя.</i> 1. Познакомить с правилом «В общественном транспорте нужно разговаривать тихо, вполголоса, чтобы не мешать остальным пассажирам» (на примере двух девочек, громко разговаривающих в автобусе). 2. Во время прогулки напомнить правило: «Если закончил работу раньше, помоги товарищу».</p> <p><i>5 – неделя.</i> 1. Перед началом ролевой игры побеседовать об этических правилах поведения «Играйте дружно, уступай игрушки товарищам». 2. Индивидуальные беседы с детьми: -Какие правила поведения ты знаешь? -Кого из ребят ты можешь назвать вежливым? -Почему ты так думаешь? - Подсказываешь ли ты своему товарищу, как себя вести, если видишь, что он поступает не так как надо?</p>

<p>Нравственно-патриотическое воспитание</p>	<p>1 неделя. «Где находится памятник?». Цель: знакомить детей с памятниками, учить ориентироваться в родном городке. 2 неделя. «Назови кто». Цель: знакомить детей с главными людьми РФ 3 неделя. «Наш микрорайон». Цель: Закрепить знания детей о своем микрорайоне, об административных зданиях, построенных в ближайшем окружении детского сада. 4 неделя. «Уральский фарфор». Цель: Познакомить обучающихся с уральским фарфором. Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало – сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос. 5 неделя: «История Урала». Цель: Познакомить обучающихся с историей Урала.</p>
<p><i>Игровая деятельность</i></p>	
<p>Развивающие игры</p>	<p>«Что понадобится столяру?», «Назови и раскрась домашних животных», «Назови и раскрась животных жарких стран», «Оживление предметов»</p>
<p>Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>«ГИБДД». Определения места работы инспектора, работа с планами, инспектор-водитель, инспектор-пешеход, оформление документов на машину. Просмотр мультфильма «Дядя Стёпа великан», изготовление атрибутов, рисования планов, маршрутов, чтение худ.литературы по теме, рассматривание картинок о ДПС И ГИБДД. «Моряки». Постройка корабля, подготовка к плаванию, выбор маршрута, плавание, ремонт судна, работа водолазов, подъём флага на корабле, возвращение в порт. Рассматривание картин по теме, беседы о морских профессиях, подготовка с родителями и воспитателями предметов для игры, рассматривание речных и морских карт, просмотр мультфильмов, чтение. «Пираты». Постройка пиратского корабля, поиски сокровищ, встреча двух судов. Рассматривание знакомство с образом пирата, чтение литературы, инсценировки по теме, подготовка костюма с привлечением швеи детского сада.</p>
<p>Театрализованные игры</p>	<p>1 неделя. Ритмопластика. Развивать чувство ритма, координацию движений, пластическую выразительность и музыкальность. Разминочные упражнения. Упражнение на внимание и координацию. Рече двигательная координация. Игра на двигательные способности «Зернышко». Упражнения на опору дыхания: «Птичий двор», «Эхо». Этюд: «Ерема» 2 неделя. Театральная игротека: «Весёлые стихи» (с использованием театра «живой руки»). Игры на расширение диапазона. Упражнять во владении куклой. Игры на расширение диапазона: «Чудо – лесенка», «Самолёт». 3 неделя. Чтение сказки «Гуси-лебеди». Прочитать и обсудить сказку: «Гуси-лебеди». Рассматривание иллюстраций. Упражнения на дыхание: «Пчела», «Скрипят деревья». 4 неделя. Обсуждение сказки «Гуси-лебеди». Учить детей высказывать свое мнение о прочитанной сказке. Беседа о прочитанной сказке «Гуси лебеди». Деление сказки на эпизоды. Импровизация сказки «Гуси-лебеди». Упражнения на дыхание «Пьем чай», «Колокольчики». 5 неделя. Театрализованная игра «Угадай, что я делаю». Развивать память, воображение детей. Беседа о театрализованной игре. Игра «Угадай, что я делаю?». Скороговорка: «Тары - бары, растабары», «У Варвары куры стары». Этюды на выразительность жеста. «Тише», «Иди ко мне».</p>
<p><i>Праздники, развлечения</i> Музыкальное развлечение: «Весёлый оркестр» Спортивный праздник: «Будем в армии служить, будем Родину любить» Развлечение: «Человеку друг огонь, только зря его не тронь!»</p>	
<p><i>Трудовая деятельность</i></p>	

Хозяйственно-бытовой труд	<p><i>В помещении:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -нарезать салфетки; - подбирать чистое постельное бельё по комплектам. <p><i>На участке:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -участвовать в строительстве малых построек (снеговик, черепаха и т.д.); -скалывать подтаявшую корку льда).
Труд в природе	<p><i>В помещении:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -ухаживать за птицами; -ухаживать за животными уголка детского сада. <p><i>На участке:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ухаживать за птицами (наполнять кормушки); -очистка дорожек от снега, очистка снега со скамеек.
<i>Прогулки</i>	
Наблюдения	<p><i>Живая природа.</i> Наблюдение за галкой, деревьями, вороной, воробьями, синицами, признаками весны в природе. Рассматривание почек и веток деревьев.</p> <p><i>Неживая природа.</i> Наблюдение за небом, солнцем, луной, силой ветра, за следами человек и птиц на снегу. Наблюдение за сосульками, оттепелью, походкой людей и их одеждой. Признаками весны в природе.</p> <p><i>Труд людей в природе.</i> Расчистка дорожек от снега. Встряхивание снега с веток молодых деревьев. Помощь дворнику в посыпании песком дорожек. Расчистка дорожек от снега, сгребание его в лунки деревьев и кустарников. Уборка подтаявшего снега в лунки деревьев.</p>
<i>Организационная деятельность на прогулке</i>	
<p><i>Экспериментально-поисковая деятельность:</i> Уличные тени. Лед -твёрдая вода. Снег и лед-вода, изменившая своё состояние под воздействием температуры.</p> <p><i>Развивающие, дидактические и экологические игры:</i> «Отгадай слово», «Кому что нужно?», «Стук да стук, найди слово, милый друг», «Какой время года?», «Птицы, звери, рыбы», «Отгадай, что за растение?», «Назови растение с нужным звуком», «Где, что можно делать?».</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Море волнуется», «Пятнашки», «Догони свою пару», «Сороконожки», «Перехватчики», «Лисички и курочки», «Угадай и догони», «Мороз-красный нос».</p>	

МАРТ

	Вид деятельности	Тема
1 неделя Весна пришла. Растения и животные весной. Масленица.	ФЭМП	Тема: «Занятие 31». Литература: Е.В.Колесникова стр. 88 Р.Т. стр.62
		Тема: «Занятие 32». Литература: Е.В.Колесникова стр. 90 Р.Т. стр.64
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Весна в родном краю. Масленица» Литература: О.В. Толстикова стр.33
	Развитие речи	Тема: занятие № 26 Литература: О.С. Ушакова стр. 192
	Подготовка к обучению грамоте	Тема: занятие № 3 Литература: Н.В. Нищева стр. 195 Рабочая тетрадь стр. 8
	Рисование	Тема: «Ранняя весна» Литература: Д.Н. Колдина стр. 103
	Лепка, аппликация/ручной труд	Лепка. Тема: «Чудо – цветы» Литература: И. А. Лыкова стр. 158

2 неделя Птицы и насекомые весной	ФЭМП	Тема: «Арифметические задачи на сложение» Литература: И. А. Помораева стр. 85
		Тема: «Арифметические задачи на сложение и вычитание» Литература: И. А. Помораева стр. 88
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Что мы знаем о птицах» Литература: С.Н. Николаева стр. 137
	Развитие речи	Тема: занятие № 27 Литература: О.С. Ушакова стр. 193
	Подготовка к обучению грамоте	Тема: занятие № 4 Литература: Н.В. Нищева стр. 198 Рабочая тетрадь стр. 10
	Рисование	Тема: «Букет цветов» Литература: И.А. Лыкова стр. 162
	Лепка, аппликация/ручной труд	Ручной труд Тема: «Иголочка - помощница» (продолжение). Литература: Н.С. Голицина стр. 433
3 неделя Библиотека, театр, музей. История книги.	ФЭМП	Тема: «Арифметические задачи на сложение и вычитание» Литература: И. А. Помораева стр. 90
		Тема: «Арифметические задачи на сложение и вычитание» Литература: И. А. Помораева стр. 93
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Как делают книги» Литература: Н. С. Голицына стр. 221
	Развитие речи	Тема: занятие № 28 Литература: О.С. Ушакова стр. 196
	Подготовка к обучению грамоте	Тема: занятие № 5 Литература: Н.В. Нищева стр. 202 Рабочая тетрадь стр. 11
	Рисование	Тема: «Сказочная птица» Литература: Н. С. Голицына стр. 232
	Лепка, аппликация/ручной труд	Лепка. Тема: «Бабушкины сказки» Литература: И.А.Лыкова стр.110
4 неделя Животные морей и океанов.	ФЭМП	Тема: «Арифметические задачи на сложение и вычитание» Литература: И. А. Помораева стр. 95
		Тема: «Арифметические задачи на сложение и вычитание» Литература: И. А. Помораева стр. 96
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Царица-водица» Литература: Л.Г. Горькова стр. 122, 125.
	Развитие речи	Тема: занятие № 29 Литература: О.С. Ушакова стр. 199
	Подготовка к обучению грамоте	Тема: занятие № 7 Литература: Н.В. Нищева стр. 210

		Рабочая тетрадь стр. 12
	Рисование	Тема: «Золотая рыбка» Литература: Д.Н. Колдина стр. 38
	Лепка, аппликация/ручной труд	Аппликация. Тема: «Морские обитатели» Литература: Н.Д.Колдина стр. 78

НЕРЕГЛАМЕНТИРОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

Художественная литература	<p><i>Русский фольклор:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Прибаутки: «Где кисель – тут и сел»; - Сказки и былины: «Василиса Прекрасная». <p><i>Фольклор народов мира:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Сказки: «Айюга» нанайск.; «Беяночка и Розочка» нем. <p><i>Произведения поэтов и писателей России:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Поэзия: Н. Рубцов: «Про зайца»; - Проза: А. Куприн: «Слон»; Н.Телешов: «Уха» (сокр.); - Литературные сказки :И. Соколов-Микитов: «Соль земли». <p><i>Произведения поэтов и писателей разных стран:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Литературные сказки: Г. Андерсен: «Дюймовочка», «Гадкий утёнок». <p>Для чтения в лицах:К. Аксаков: «Лизочек».</p> <p><i>Заучивание:</i> П. Соловьева: «Подснежники», Тютчев: «Зима недаром злится» (отр.).</p> <p><i>Дополнительная литература:</i>«Белая уточка»(Афанасьева); С. Черный: «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская: «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; Д. Хармс: «Весёлый старичок», «Иван Торопыгин».</p>
Конструирование	<p><i>1 неделя.</i> Тема: Вырастем и построим дворец для мамы. Литература: Н. С. Голицына, стр. 378</p> <p><i>2 неделя.</i> Тема:По замыслу. Литература: Н. С. Голицына, стр. 392</p> <p><i>3 неделя.</i> Тема:Город народных мастеров. Литература: Н. С. Голицына, стр. 408</p> <p><i>4 неделя.</i> Тема: По замыслу. Литература: Н. С. Голицына, стр. 424</p>
Формирование основ безопасности	<p><i>1 неделя.</i> «Контакты с животными». Цель: Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны.</p> <p><i>2 неделя.</i> Сюжетно – ролевая игра: «Мы пожарные». Цель: Расширение представлений о гуманной направленности работы пожарников, ее необходимости, мобильности в чрезвычайных ситуациях.</p> <p><i>3 неделя.</i> О/д «Берегись автомобиля». Цель: Научить детей правилам поведения на улице, где можно и нельзя играть.</p> <p><i>4 неделя.</i> «Контакты с незнакомыми людьми дома». Цель: Рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, научить их правильно себя вести в таких случаях.</p>

Воспитание культурно-гигиенических навыков	<p><i>Питание.</i> Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо при помощи ножа и вилки.</p> <p><i>Одевание – раздевание.</i> Закреплять умение выворачивать снятую одежду на лицевую сторону, аккуратно ставить обувь.</p> <p><i>Умывание.</i> Совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться, обязательно мыть руки с мылом после посещения туалета.</p> <p><i>Содержание в порядке одежды и обуви.</i> Формировать привычку следить за своим внешним видом. Продолжать учить принимать участие в смене постельного белья.</p>
Воспитание культуры поведения	<p><i>1 – неделя.</i> 1. Беседа о том, как дети помогают взрослым дома, какие у них есть обязанности. Вспомнить правило «Любое задание нужно выполнять старательно, аккуратно. Хорошо выполненное задание доставит удовольствие и тебе и взрослым». 2. Предложить рассмотреть ситуации поведения детей в транспорте, на природе, в гостях.</p> <p><i>2 – неделя.</i> 1. Чтение произведения «Вежливый кролик» (мексиканская сказка). Цель: совершенствовать умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание (ответы на вопросы) о содержании произведения, о героях и их поступках, эмоционально реагировать на литературное произведение. 2. Просмотр мультфильма «Ценная бандероль».</p> <p><i>3 – неделя.</i> 1. Инсценировка стихотворения «Вежливая лошадь». Цель: побуждать детей к импровизации с использованием доступных средств импровизации (жестов, мимики, движений). 2. Выставка книг по теме добра и вежливости. Цель: формирование интереса у детей к детской книге. Свободное рисование «Мои добрые дела».</p> <p><i>4 – неделя.</i> 1. Игровая ситуация «Полюем семечко». Цель: использование в повседневной речи форм словесной вежливости. 2. Прослушивание и разучивание песни «Доброта» Музыка И. Лученка, Слова Н. Тулуповой. Цель: пробуждать интерес к разучиванию новых песен. 3. Словесная игра «Кто больше скажет добрых слов другу» (в кругу с мячом).</p>
Нравственно-патриотическое воспитание	<p><i>1 неделя:</i> «О мамах родных и очень важных». Цель: воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление заботиться и помогать ей.</p> <p><i>2 неделя:</i> «Моих родителей зовут...». Цель: закрепляем знания имени и отчества родителей, дедушек, бабушек...</p> <p><i>3 неделя:</i> «Чтение сказов П. П. Бажова». Цель: познакомить обучающихся с произведениями П. П. Бажова.</p> <p><i>4 неделя:</i> «Виды минералов Урала (камни)». Цель: познакомить детей с видами минералов (камнями) Урала. Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита).</p>
<i>Игровая деятельность</i>	
Развивающие игры	<p>«Составь число», «Часы», «Лжезагадки - Лжезадачки», «Головоломки», «Цепочка слов», «Непохожие слова», «Четвертый лишний», «Соберем слова в корзинку», «Когда это бывает», «Отгадай».</p>

Сюжетно-ролевые игры	<p>«<i>Модельное агентство</i>». Поступление в модельное агентство, обучение. Выбор модели для показов, работа с модельерами, работа с фотографиями. Показ мод. Беседа воспитателя и показ иллюстраций, журналов о профессии моделей одежды и фотографии. Игры на обучение разной походке, жестов, позы. Игры по теме.</p> <p>«<i>Зоопарк</i>». Покупка билетов в зоопарк. Выбор маршрута, изучение плана зоопарка. Наблюдение кормление животных. Рассматривание картин по теме, беседы о личном опыте детей посещение зоопарка.</p> <p>«<i>Первобытные люди</i>». Устройство пещер, их обустройство. Изготовление орудий труда. Охота, приготовление пищи. Рисование наскальной живописи (рисование на камнях). Праздники древних людей. Показ презентации о первобытных людях и их жизни. Чтение и рассматривание энциклопедической литературы о первобытной эпохе Земли. Создание костюмов первобытных людей.</p>
Театрализованные игры	<p><i>1 неделя</i>. Театральная игра. Способствовать развитию чувства правды и веры в вымысел; развивать навыки действий с воображаемыми предметами. Игры: «Король», «День рождения». Упр. с предметами. Игра на расширение диапазона голоса «Чудо лесенка». Скороговорка: «Еле-еле Лена ела, есть из лени не хотела».</p> <p><i>2 неделя</i>. Работа над эпизодами сказки «Гуси-лебеди». Работать с импровизированным текстом эпизодов сказки «Гуси-лебеди»; развивать воображение, память, фантазию. Упражнения на артикуляцию гласных и согласных «Волки», «Комар», «Качаем малыша». Работа над скороговорками «Милая Мила мылась мылом». Репетиция эпизодов сказки «Гуси-лебеди».</p> <p><i>3 неделя</i>. Репетиция эпизодов сказки «Гуси-лебеди»: «Налетели Гуси - лебеди», «Алёнушка ищет Иванушку». Работать с импровизированным текстом, развивать воображение, память, фантазию, внимание детей. Работа над техникой речи (дыхание, дикция). Упражнения на опору дыхания: «Птичий двор».</p> <p><i>4 неделя</i>. Репетиция эпизодов сказки «Гуси-лебеди»: «Иванушка у Бабы-яги», «Побег». Работать с импровизированным текстом. Беседа о героях, репетиция. Упражнения на силу голоса «Многоэтажный дом», «Звонок»</p>
<p style="text-align: center;"><i>Праздники, развлечения</i> Развлечение: «Музыкальный калейдоскоп». Музыкально – театрализованное развлечение: «Зиму провожаем, Масленицу встречаем». Викторина: «Мы любим мультики!»</p>	
<p style="text-align: center;"><i>Трудовая деятельность</i></p>	
Хозяйственно-бытовой труд	<p><i>В помещении:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - расставлять стулья в определенном порядке; - наводить порядок в шкафах с оборудованием, материалами и инвентарем; <p><i>На участке:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - отбирать игрушки и материал по поручению воспитателя и выносить на участок; -раскладывать игрушки на установленные места.
Труд в природе	<p><i>В помещении:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - высаживать лук в ящики; - сажать бобовые для наблюдений; <p><i>На участке:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - подкармливать птиц; -наполнять кормушки и поилки.
<p style="text-align: center;"><i>Прогулки</i></p>	

Наблюдения	<p><i>Живая природа.</i> Наблюдение растениями (сокодвижение). Наблюдение за кошкой, вороной, насекомыми. Рассмотрение почек на деревьях, коры березы.</p> <p><i>Неживая природа.</i> Наблюдение за изменениями, происходящими в природе, таянием снега и льда, капелью, облаками, вечерним небом, ветром, первым весенним дождем, лужами, кучевыми облаками.</p> <p><i>Труд людей в природе.</i> Наведение порядка на участке группы. Уборка подтаявшего снега в лунки деревьев. Помощь дворнику в уборке оставшегося снега. Наведение порядка после дождя на участке. Уборка срезанных дворником веток.</p>
<i>Организационная деятельность на прогулке</i>	
<p><i>Экспериментально-поисковая деятельность:</i> Вода и снег. Прозрачность льда. Таяние и замерзание воды. Зависимость роста травы от освещенности места обитания. Набухание почек.</p> <p><i>Развивающие, дидактические и экологические игры:</i> «Когда это бывает?», «Закончи предложение», «Какой, какая, какое?», «Скажи по-другому», «Отгадай-ка!», «Придумай сам», «Да-нет», «Найди что опишу».</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Сделай фигуру», «Хитрая лиса», «Ловишка, бери ленту», «Удочка», «Быстро возьми», «Кот Васька», «Не попадись», «Не оставайся на полу».</p>	

АПРЕЛЬ

	Вид деятельности	Тема
1 неделя Неделя безопасности. Безопасное поведение на природе.	ФЭМП	Тема: «Арифметические задачи на сложение и вычитание» Литература: И. А. Помораева стр. 98
		Тема: «Арифметические задачи на сложение и вычитание» Литература: И. А. Помораева стр. 100
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Гуманное отношение к природе» Литература: Л.Г. Горькова стр. 135
	Развитие речи	Тема: занятие № 30 Литература: О.С. Ушакова стр. 200
	Подготовка к обучению грамоте	Тема: занятие № 8 Литература: Н.В. Нищева стр. 214 Рабочая тетрадь стр. 15
	Рисование	Тема: «Рисование декоративное с элементами аппликации и письма. «Рыбки играют, рыбки сверкают»» Литература: И. А. Лыкова стр. 138
	Лепка, аппликация/ручной труд	Лепка. Тема: «Азбука в картинках» Литература: И. А. Лыкова стр. 39
2 неделя Космос далекие звезды. День космонавтики.	ФЭМП	Тема: «Арифметические задачи на сложение и вычитание» Литература: И. А. Помораева стр. 101
		Тема: «Арифметические задачи на сложение и вычитание» Литература: И. А. Помораева стр. 103
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Звезды и планеты» Литература: Н.С. Голицина стр.454
	Развитие речи	Тема: занятие № 31 Литература: О.С. Ушакова стр. 202

	Подготовка к обучению грамоте	Тема: занятие № 9 Литература: Н.В. Нищева стр. 218 Рабочая тетрадь стр. 18
	Рисование	Тема: «Путь к звездам» Литература: Н. С. Голицына стр. 467
	Лепка, аппликация/ручной труд	Ручной труд «Секреты пуговиц» Литература: А.Н.Малышева стр.38

3 неделя Берегите Землю. Экология. Неделя пожарной безопасности	ФЭМП	Тема: «Арифметические задачи на сложение и вычитание» Литература: И. А. Помораева стр. 106
		Тема: «Арифметические задачи на сложение и вычитание» Литература: И. А. Помораева стр. 109
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Что мы сажаем, сажая леса?» Литература: Л.Г. Горькова стр. 145-150
	Развитие речи	Тема: занятие № 32 Литература: О.С. Ушакова стр. 206
	Подготовка к обучению грамоте	Тема: занятие № 11 Литература: Н.В. Нищева стр. 225 Рабочая тетрадь стр. 21
	Рисование	Тема: «Плакат о защите природы» Литература: Н. С. Голицына стр. 60
	Лепка, аппликация/ручной труд	Лепка. Тема: «Пожарная машина» Литература: Н,Д,Колдина стр. 56
4 неделя О труде в саду и огороде. Труд весной.	ФЭМП	Тема: «Арифметические задачи на сложение и вычитание» Литература: И. А. Помораева стр. 111
		Тема: «Арифметические задачи на сложение и вычитание» Литература: И. А. Помораева стр. 114
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Дарьюшкины сказки» Литература: Л.Г. Горькова стр. 220
	Развитие речи	Тема: занятие № 33 Литература: О.С. Ушакова стр. 208
	Подготовка к обучению грамоте	Тема: занятие № 12 Литература: Н.В. Нищева стр. 230 Рабочая тетрадь стр. 24
	Рисование	Тема: «По былине «Весенняя гроза» Литература: И.А. Лыкова стр. 198
	Лепка, аппликация/ручной труд	Аппликация Тема: «Весна идет» Литература: И.А. Лыкова стр. 166

НЕРЕГЛАМЕНТИРОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

Художественная литература	<p><i>Русский фольклор:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Песенки: «Идёт матушка весна»; - Календарные обрядовые песни: «Как на масленой неделе», «Тик-тик-на», «Масленица, масленица!». <p><i>Фольклор народов мира:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Песенки: «Ой, зачем ты жаворонок! Литвак укр.; «Что я видел», «Трое гуляк» фр.; - Сказки: Ш. Перро: «Кот в сапогах». <p><i>Произведения поэтов и писателей России:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Поэзия: С. Городецкий «Весенняя песенка», В. Жуковский: «Жаворонок» (в сокр., Ф. Тютчев: «Весенние воды», А. Фет: «Уж верба вся пушистая». <p><i>Произведения поэтов и писателей разных стран:</i></p> <p>Литературные сказки: Ф. Зальтер: «Бемби» нем.</p> <p>Заучивание наизусть: Я. Аким: «Апрель», В. Орлов: «Ты лети к нам, скворушка».</p> <p><i>Дополнительная литература:</i> Н. Некрасов: «перед дождём», А. Пушкин: «За весной, красой природы»; Д. Мамин-Сибиряк: «Медведко».</p>
Конструирование	<p><i>1 неделя.</i> Тема: Гаражный комплекс. Литература: Н. С. Голицына, стр. 441</p> <p><i>2 неделя.</i> Тема: Космодром. Литература: Н. С. Голицына, стр. 461</p> <p><i>3 неделя.</i> Тема: Вертолёт. Литература: Н. С. Голицына, стр. 480</p> <p><i>4 неделя.</i> Тема: По замыслу. Литература: Н. С. Голицына, стр. 499</p>
Формирование основ безопасности	<p><i>1 неделя.</i> «Если в доме что – то загорелось». Цель: Закрепление знаний детей о правилах пожарной безопасности, нормах поведения во время пожара.</p> <p><i>2 неделя.</i> Д/и «Поставь дорожный знак». Цель: Научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки.</p> <p><i>3 неделя.</i> «Знаешь ли ты, как тебя зовут, свой возраст, свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живешь?». Цель: дети должны усвоить, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу. Закрепление умения называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес и телефон.</p> <p><i>4 неделя.</i> «На воде, на солнце...». Цель: Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать определенные правила безопасности.</p>
Воспитание культурно-гигиенических навыков	<p><i>Питание.</i> Продолжать учить есть второе блюдо при помощи ножа и вилки, не перекладывая их из руки в руку, есть с закрытым ртом.</p> <p><i>Одевание - раздевание.</i> Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рукава, расправлять одежду.</p> <p><i>Умывание.</i> Закреплять правила умывания, соблюдения порядка в умывальной комнате.</p> <p><i>Содержание в порядке одежды и обуви.</i> Продолжать формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде. Учить принимать участие в смене постельного белья: надевать чистую наволочку, с помощью взрослого надевать пододеяльник на одеяло.</p>

<p>Воспитание культуры поведения</p>	<p><i>1 – неделя.</i> 1.Слушание песни «От улыбки» слова М. Пляцковского, музыка В. Шаинского. Цель: создание положительного эмоционального настроения у дошкольников. 2. Развлечение «Путешествие в мир приветствий разных народов». Цель: формировать у детей привычку здороваться, воспитывать уважение и доброжелательное отношение к окружающим.</p> <p><i>2 – неделя.</i> 1.Словесная Игра-разминка «Потерялось словечко». Цель: обогащение и активизация словаря воспитанников. 2. Презентация альбома «Вежливые слова». Цель: использование в повседневной речи форм словесной вежливости. 3. Заучивание (обсуждение) пословицы: «Добрые слова дороже богатства». Цель: побуждать детей употреблять в речи вежливые слова</p> <p><i>3 – неделя.</i> 1.Чтение стихотворения: Б. Заходера «Очень вежливый индюк». Цель: формировать представление о том, что вежливый человек вежлив всегда и во всем: в делах, в поступках.</p> <p><i>4 – неделя.</i> Беседа: «Всегда ли вежливая вежливость». Цель: развивать адекватную оценочную деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей. 2. Чтение стихотворения: А. Барто «Медвежонок - невежа». Цель: формирование умения понимать главную идею произведения, высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев</p>
<p>Нравственно-патриотическое воспитание</p>	<p><i>1 неделя.</i> «Наши космонавты» (беседа). Цель: дать представление о космическом пространстве, о ближайшей звезде-Солнце.</p> <p><i>2 неделя.</i> «Кто такие космонавты» (рассказ воспитателя). Цель: дать детям элементарные знания о профессии космонавтов, представление о празднике «День космонавтики». Воспитывать чувство гордости за нашу страну.</p> <p><i>3 неделя.</i> «Кто и в какой стране живет?». Цель: расширять знания детей о мире, людях которые населяют его.</p> <p><i>4 неделя.</i> «Путешествие по планете Земля». Цель: закрепить знания детей о том, что Земля- планета шарообразной формы (используя глобус).</p>
<p><i>Игровая деятельность</i></p>	
<p>Развивающие игры</p>	<p>«Какие виды спорта ты знаешь» (Игры с мячом), «Угадай по описанию», «Назови правильно» (Игры с мячом), «Составь рассказ», «Найди ошибку», «В чем он был одет?», «Дорисуй».</p>
<p>Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>«Олимпиада». Зажжение олимпийского огня. Представление шествия команд, приветствие спортсменов, гостей. Открытие олимпиады и концерт, закрытие. Спортивное выступление. Предварительное создание альбома по олимпийским видам спорта. Презентация и рассказ воспитателя о прошедшей олимпиаде в России. Предварительные эстафеты на улице и подвижные игры.</p> <p>«Музей». Подготовка к посещению музея: рассматривания путеводителя, выбор музея, оформление экспозиции, экскурсия. Рассматривание картин по теме, беседы о профессиях музея, подготовка с родителями альбома «Музеи мира» рассматривание картин музея, репродукции и т.д.</p> <p>«Служба спасения». Вызов по тревоге. Осмотр места происшествия, ориентировка на местности. Распределение спасательных работ между разными группами. Спасение пострадавших, оказание первой помощи.</p> <p>Рассматривание костюмов, образа, спасателей. Изготовление атрибутов к игре. Привлечение родителей к расширению знаний о спасательных службах. Чтение, просмотр мультфильмов, презентаций.</p>

Театрализованные игры	<p><i>1 неделя.</i> Репетиция спектакля «Гуси-лебеди». Провести репетицию, используя все выразительные средства спектакля (декорация, музыка, костюмы, свет, реквизит, бутафория). Упражнения на дыхание: «Большой филин», «Маленький филин». Этюд: «изобрази животное».</p> <p><i>2 неделя.</i> Премьера спектакля «Гуси-лебеди». Поощрять желание выступать перед зрителями.</p> <p><i>3 неделя.</i> Театральная игра. Развивать воображение, фантазию детей; учить подбирать рифмы к словам. Развлекательная программа: «Это вы можете». Игра на внимание: «Последний герой». Упражнения на дыхание: «Больной зуб». Этюд: «Цветок»</p> <p><i>4 неделя.</i> Культура и техника речи. Скороговорки. Формировать правильное произношение, артикуляцию; учить детей быстро и четко проговаривать труднопроизносимые слова и фразы. Игра: «Любитель-рыболов». Работа со скороговорками» Горячи кирпичи! Соскачи-ка с печи, Испеки-ка в печи, Из муки калачи!», «Тары - бары, растабары, У Варвары куры стары!».</p>
<p align="center"><i>Праздники, развлечения</i> Развлечение: «Загадки весны». Физкультурный досуг: «Сундучок народных игр». Спортивное развлечение: «Космодром здоровья».</p>	
<p align="center"><i>Трудовая деятельность</i></p>	
Хозяйственный о-бытовой труд	<p><i>В помещении:</i> - приводить в порядок учебную доску, подготавливать тряпочку; - Относить и приносить предметы по просьбе взрослого;</p> <p><i>На участке:</i> - собирать игрушки, приводить их в порядок перед внесением в помещение; - очищать песок от мусора.</p>
Труд в природе	<p><i>В помещении:</i> - ухаживать за растениями; - ухаживать за птицами;</p> <p><i>На участке:</i> - подкармливать птиц; - наполнять кормушки и поилки.</p>
<p align="center"><i>Прогулки</i></p>	
Наблюдения	<p><i>Живая природа.</i> Наблюдения: за одуванчиком, растениями-барометрами, цветением березы, насекомыми и их многообразием, дождевым червем, воробьями, ласточками. Рассматривание разнообразия форм растений, всходов ландышей, сирени.</p> <p><i>Неживая природа.</i> Наблюдения: за солнцем, небом, весенней грозой, ветром, весенними изменениями в природе. Рассматривание перистых облаков.</p> <p><i>Труд людей в природе.</i> Окапывание лунок деревьев и кустарников. Наведение порядка на участке. Уборка территории после дождя.</p>
<p align="center"><i>Организационная деятельность на прогулке</i></p>	
<p><i>Экспериментально-поисковая деятельность:</i> Солнце высушивает предметы. Водопроницаемость песка и глины. Выяснение причины выхода червей во время дождя на поверхности воды. Радуга. Песчаный конус.</p> <p><i>Развивающие, дидактические и экологические игры:</i> «Загадай, мы отгадаем», «Природа и человек», «Бывает- не бывает», «Что это за насекомое?», «Да или нет», «Придумай сам», «Похож- не похож», «Кто больше слов придумает».</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Не дай мяч водящему», «Замри», «Успей подхватить», «Караси и щука», «Быстро возьми», «Солнечные зайчики», «Бездомный заяц», «Сороконожка».</p>	

МАЙ

	Вид деятельности	Тема
1 неделя Праздник Весны и труда. День Победы: герои, памятники, награды.	ФЭМП	Тема: «Составление и решение задач» Литература: И. А. Помораева стр. 116
		Тема: «Составление и решение задач» Литература: И. А. Помораева стр. 118
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Этот День Победы» Литература: Н. С. Голицина: 513
	Развитие речи	Тема: занятие № 34 Литература: О.С. Ушакова стр. 210
	Подготовка к обучению грамоте	Тема: занятие № 14 Литература: Н.В. Нищева стр. 240 Рабочая тетрадь стр. 27
	Рисование	Тема: «Подарок ветеранам» Литература: Н. С. Голицына стр. 518
	Лепка, аппликация/ручной труд	Лепка. Тема: «Панорама «Сражение» Литература: Д.Н.Колдина стр. 72
	2 неделя Безопасность в природе. Мониторинг	ФЭМП
Тема: «Составление и решение задач» Литература: И. А. Помораева стр. 123		
Ознакомление с окружающим миром		Тема: «Облака. Круговорот воды в природе» Литература: Л.Г. Горькова стр. 225
Развитие речи		Тема: занятие № 35 Литература: О.С. Ушакова стр. 214
Подготовка к обучению грамоте		Тема: занятие № 15 Литература: Н.В. Нищева стр. 246 Рабочая тетрадь стр. 29
Рисование		Тема: «Мой первый друг в детском саду» Литература: Н. С. Голицына стр. 559
Лепка, аппликация/ручной труд		Ручной труд «Секреты пуговиц» Литература: А.Н.Малышева стр.38 (продолжение)
3 неделя Скоро лето (изменения в природе, одежде). Летние виды спорта.	ФЭМП	Тема: «Составление и решение задач» Литература: И. А. Помораева стр. 126
		Тема: «Составление и решение задач» Литература: И. А. Помораева стр. 128
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Весне скажем «До свидания», лету красному «привет»» Литература: Н. С. Голицина: 551
	Развитие речи	Тема: занятие № 13 Литература: Н.В. Нищева стр. 234
	Подготовка к обучению грамоте	Тема: занятие № 16 Литература: Н.В. Нищева стр. 250 Рабочая тетрадь стр. 30
	Рисование	Тема: «Веселые качели» Литература: И.А. Лыкова стр. 36
	Лепка, аппликация/ручной	Лепка. Мы на луг ходили, мы лужок лепили»

4 неделя До свидания детский сад. Здравствуй школа!	труд	Литература: И. А. Лыкова стр. 200
	ФЭМП	Тема: «Составление и решение задач» Литература: И. А. Помораева стр. 130
		Тема: «Составление и решение задач» Литература: И. А. Помораева стр. 132
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Я гражданин России» Литература: Н. С. Голицына стр. 387
	Развитие речи	Тема: занятие № 18 Литература: Н.В. Нищева стр. 257 Рабочая тетрадь стр. 32
	Подготовка к обучению грамоте	Тема: занятие № 17 Литература: Н.В. Нищева стр. 253 Рабочая тетрадь стр. 31
	Рисование	Тема: «Первый день в школе» Литература: Д.Н. Колдина стр. 123
	Лепка, аппликация/ручной труд	Аппликация Тема: «До свидания детский сад» (пригласительный на выпускной). Литература: Д.Н.Колдина стр. 83

НЕРЕГЛАМЕНТИРОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Художественная литература	<p><i>Русский фольклор:</i> - Песенки: «Когда солнце взойдет, роса на землю падёт».</p> <p><i>Фольклор народов мира:</i> - Песенки: «Улитка» молд.</p> <p><i>Произведения поэтов и писателей России:</i> - Поэзия: Э. Успенский: «Страшная история», «Память»; А. Блок: «На лугу»; Н. Заболоцкий: «На реке»; - Проза: С. Алексеев: «Первый ночной таран», Ю. Коваль: «Русанок-травник», «Стожок».</p> <p><i>Заучивание наизусть:</i> Э. Мошковская: «Добежали до вчера».</p> <p><i>Для чтения в лицах:</i> Л. Левин: «Сундук».</p> <p><i>Дополнительная литература:</i> «Вот пришло и лето красное»; А. Блок: «На лугу»; Э. Успенский: «Память»; Ю. Коваль: «Выстрел».</p>
Конструирование	<p><i>1 неделя.</i> Тема: Придумай новую военную технику. Литература: Н. С. Голицына, стр. 514</p> <p><i>2 неделя.</i> Тема: Цирк. Литература: Н. С. Голицына, стр. 525</p> <p><i>3 неделя.</i> Тема: Проект нашего участка. Литература: Н. С. Голицына, стр. 539</p> <p><i>4 неделя.</i> Тема: По замыслу. Литература: Н. С. Голицына, стр. 553</p>
Формирование основ безопасности	<p><i>1 неделя.</i> «Дым увидел, не зевай и пожарных вызывай». Цель: Закрепление знаний детей о правилах пожарной безопасности, нормах поведения во время пожара.</p> <p><i>2 неделя.</i> Игра «Перекресток». Цель: Формирование умения у детей находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p> <p><i>3 неделя.</i> Дорожная азбука «Велосипед: можно и нельзя». Цели: Продолжать знакомить с правилами с правилами езды на велосипеде. Формировать дорожную культуру.</p> <p><i>4 неделя.</i> Викторина: «Путешествие в страну Почемучку». Цели: учить детей избегать опасных ситуаций, которые могут произойти на улице, на природе. Закрепить навыки правильного поведения в опасных ситуациях. Развивать мышление и умение детей применять знания в повседневной жизни</p>

<p>Воспитание культурно-гигиенических НАВЫКОВ</p>	<p><i>Питание.</i> Продолжать учить детей есть с закрытым ртом, пережёвывать пищу бесшумно.</p> <p><i>Одевание - раздевание.</i> Продолжать учить детей поддерживать порядок в шкафчиках для одежды, закреплять умение пользоваться разными видами застёжек на обуви и одежде, завязывать шнурки.</p> <p><i>Умывание.</i> Закреплять умение мыть руки с мылом после посещения туалета и по мере необходимости</p> <p><i>Содержание в порядке одежды и обуви</i> . Формировать привычку напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им, совершенствовать умение зашивать распоровшуюся по шву одежду. Продолжать учить менять постель: стелить чистую простынь, надевать наволочку и пододеяльник.</p>
<p>Воспитание культуры поведения</p>	<p><i>1 – неделя.</i> 1. Беседа: «Что такое вежливость» (обсуждение выросшего цветка Вежливости). Цель: формирование нравственных навыков поведения.</p> <p>2. Инсценировка русской народной сказки «Лиса и Журавль». Цель: формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев.</p> <p><i>2 – неделя.</i> 1. Подвижная игра «Подари движение другу». Цель: формирование дружеских взаимоотношений в группе, сплочение детского коллектива.</p> <p>2. Чтение произведения Ж. Витензон «Просто так». Цель: формирование умения понимать главную идею произведения, высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев</p> <p><i>3 – неделя.</i> Игровая ситуация «Вручи подарок другу». Цель: развивать стремление выражать своё отношение к окружающим, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p><i>4 – неделя.</i> Занятие по развитию речи. В дидактической игре «Незнайка учит правила поведения» закрепить с детьми правила поведения в гостях, в транспорте, на занятии, в общественных местах, на улице.</p>
<p>Нравственно-патриотическое воспитание</p>	<p><i>1 неделя.</i> «Зелёная аптека». Цель: закрепить знания детей о лекарственных растениях родного края, о правильном использовании их в леченых целях.</p> <p><i>2 неделя.</i> «Праздник День Победы» (рассказ воспитателя). Цель: дать детям элементарные знания о празднике День Победы. Воспитывать чувство гордости и уважения к нашим защитникам.</p> <p><i>3 неделя.</i> «Малая красная книга». Цель: закрепить, знания детей о редких растениях и животных, птиц нашего края, занесённых в «Красную книгу».</p> <p><i>4 неделя.</i> «Страны и народы». Цель: расширять представление детей о странах Земли и их народах.</p>
<p><i>Игровая деятельность</i></p>	
<p>Развивающие игры</p>	<p>«Флаги и гербы мира», «Армия мира», «Подбери признаки», «Волшебные звуки», «Расскажи стихи руками», «Что спряталось за словом?», «Составь рассказ», «Классификация», «Величины», «Сложи предмет», «Найди ошибку», «Будь внимательным», «Узнай по запаху», «Узнай по звуку», «Соберем слова в корзинку»</p>

Сюжетно-ролевые игры	<p>«Телевидение». Выбор программы, составление программ редакторами. Подготовка ведущих, зрителей. Оформление студии, показ программы. Рассматривание части телевизора, составление рассказа «Что я смотрю дома?», Показ видеоматериала «Как работает телевидение?», презентация «Профессии на телевидение».</p> <p>«ГИБДД». Определение места работы инспекторов. Инспектор-водитель, инспектор-пешеход. Отчёт инспекторов начальнику ГИБДД Рассматривание формы одежды инспектора по ГИБДД, приглашение в группу инспектора ГИБДД, обыгрывание сюжетов, Подбор атрибутов. Разучивание движений, жестов сотрудника ГИБДД.</p> <p>«Строительство». Выбор объекта строительства. Выбор строительного материала, способа его доставки на строительную площадку. Строительство, дизайн постройки, сдача объекта. Рассматривание картин о строительстве. Просмотр мультфильма на тему стройки. Рассматривание схем, чертежей построек разного вида.</p>
Театрализованные игры	<p>1 неделя. Просмотр парада Победы на 9 мая на Красной площади. Формировать представление о значимости парада Победы для всех россиян; развивать интерес к истории России, к ее прошлому; воспитывать патриотические чувства: гордость, любовь к своей стране. Показать, что в параде не малую роль играют военные оркестры.</p> <p>2 неделя. Игра - превращение, игра на развитие выразительности и воображения; игра – стихи. Научить детей владеть своим телом, свободно и непринуждённо пользоваться движениями своих рук и ног. Формировать простейшие образно-выразительные умения; учить детей обыгрывать литературный текст, поддерживать стремление самостоятельно искать выразительные средства для создания образа, используя движение, мимику, позу, жест.</p> <p>3 неделя. Игра с воображаемым объектом. Формировать навыки работы с воображаемыми предметами; воспитывать доброжелательное отношение ко всему живому, в том числе и к самым маленьким – детям младшего возраста.</p> <p>4 неделя. Основы театральной культуры. Продолжать знакомство с гримом; профессиональный костюмер; воспитывать культуру поведения в театре и на концерте. Предложить детям сочинить этюды на поведение в зрительном зале и игру: «Что можно взять с собой в театр». Упражнения дыхательной гимнастики: «Трубач», «Петух», «Насос». Этюд: «Что я делаю?», «Назови действие»</p>
<p><i>Праздники, развлечения</i></p> <p>Развлечение «Путешествие в страну безопасных дорог».</p> <p>Музыкально – литературная композиция ко Дню Победы: «Мы помним, мы гордимся».</p> <p>Экологическая викторина: «По лесной тропинке».</p>	
<p><i>Трудовая деятельность</i></p>	
Хозяйственный о-бытовой труд	<p><i>В помещении:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять поручения и сообщать об этом воспитателю; - подготавливать оборудование в зале для занятия и убирать его; <p><i>На участке:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - поливать песок; - поднимать песок в кучу.
Труд в природе	<p><i>В помещении:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - черенковать растения; - высевать семена огурцов, помидоров, перца на рассаду; <p><i>На участке:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сеять редис, морковь, петрушку и прочие овощи; - накрывать рассаду на ночь бумажными кулёчками, предохраняющими от заморозков.
<p><i>Прогулки</i></p>	

Наблюдения	<p><i>Живая природа.</i> Рассматривание ивы, растений. Наблюдения: за посадкой рассады на огороде, посадкой семян цветочных растений, растениями-барометрами, одуванчиком и его семенами, лекарственными растениями, ростом и развитием всходов, повадками и поведением птиц, божьей коровкой, муравьями.</p> <p><i>Неживая природа.</i> Наблюдения: за движением солнца, солнцем, небом.</p> <p>Труд людей в природе. Подготовка огорода к высадке рассады. <i>Подготовка цветника к посадке семян.</i> Помощь дворнику в уборке детского сада. Поддержка чистоты и порядка на участке. Выравнивание грядок на огороде.</p>
<p><i>Организационная деятельность на прогулке</i></p>	
<p><i>Экспериментально-поисковая деятельность:</i> Выяснение, с какой стороны солнце поднимается, в какой стороне солнце заходит. Для посадки растений нужно заготовить огородный инвентарь, подготовить почву, грядки, сделать луночки, высадить рассаду. Обсуждение: что необходимо растению для роста?</p> <p><i>Развивающие, дидактические и экологические игры:</i> «Что это значит?», «Мяч бросай и животное называй», «Вершки- корешки», «Скажи, что ты слышь», «Что происходит в природе», «Что это такое?», «Хорошо- плохо», «Что это за птица?».</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Волк», «Волшебное зеркало», «Лягушки и цапля», «Пустое место», «Не намочи ног», «Карусель», «Мячик кверху», «Большой мяч».</p>	

