


ПРИНЯТО:  
Педагогическим советом  
МКДОУ Порошинский детский сад № 12  
Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО:  
Приказом заведующего МКДОУ  
Порошинский детский сад № 12  
№ 50 от «31» августа 2023 г.  
А.Л.Гок



Приложение к ООП-ОП ДО

# Рабочая программа обучения и воспитания возрастной группы детей с 5 – 6 лет комбинированной направленности № 1

Разработчики:  
Воспитатели:  
Кочнева С.В.,  
Шастина М. Н.

п/о Порошино, 2023 год

## Содержание

<b>1. Целевой раздел</b>	
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.2. Цели и задачи программы.....	4
1.3. Принципы и подходы к формированию программы.....	7
1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации программы .....	10
1.4.1. Условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы.....	10
1.4.2. Климатические особенности.....	10
1.4.3. Культурно-образовательные особенности ДОО.....	11
1.4.4. Социальный заказ родителей (законных представителей).....	11
1.4.5. Взаимодействие с социумом.....	12
1.4.6. Детский контингент.....	12
1.4.7. Характеристики особенностей развития детей 5 – 6 лет.....	14.
1.5. Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры.....	19
1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	24
<b>2. Содержательный раздел</b>	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей.....	27
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	27
2.1.1.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».....	30
2.1.1.2. Социально-коммуникативное развитие обучающихся с ТНР.....	31
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	32
2.1.2.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».....	34
2.1.2.2. Познавательное развитие обучающихся с ТНР.....	34
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	35
2.1.3.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота».....	38
2.1.3.2. Речевое развитие обучающихся с ТНР.....	38
2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» .....	39
2.1.4.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота».....	47
2.1.4.2. Художественно-эстетическое развитие обучающихся с ТНР.....	43
2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие».....	48
2.1.5.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».....	51
2.1.5.2. Физическое развитие обучающихся с ТНР.....	54
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	56

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	5
8	
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	62
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	64
2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.....	69
2.7. Рабочая программа воспитания.....	77
<b>3. Организационный раздел</b>	
3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды....	91
3.2. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	97
3.3. Режим и распорядок дня .....	109
3.4. Модель организации воспитательно – образовательного процесса в возрастной группе детей от 5 – 6 лет № 1 .....	114
3.5. Комплексно-тематическое планирование работы в возрастной группе детей от 5 – 6 лет № 1.....	117
<b>4. Краткая презентация рабочей программы возрастной группы детей от 5 – 6 лет № 1 (дополнительный раздел).....</b>	<b>120</b>
<b>Приложение 1</b> Календарное планирование работы в возрастной группы детей от 5 – 6 лет № 1.....	<b>121</b>
<b>Приложение 2</b> Содержание коррекционно-развивающей и образовательной деятельности по сопровождению детей с воспитателем.....	<b>167</b>

# **1. Целевой раздел**

## **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа обучения и воспитания возрастной группы детей 5-6 лет № 1 комбинированной направленности (далее Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МКДОУ Порошинский детский сад № 12 (далее ДОУ) и АОП для детей ТНР. Программа реализуется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду. Срок реализации рассчитан на 1 год.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются нормативно-правовые документы, указанные в образовательной программе дошкольного образования МКДОУ Порошинский детский сад № 12 и АОП для детей с ТНР муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения Порошинский детский сад №12.

Настоящая Программа строится на принципе личностно – ориентированного взаимодействия взрослого и ребенка и обеспечивает разностороннее развитие детей от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому. Она представляет собой модель процесса воспитания, развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в старшем дошкольном возрасте.

## **1.2. Цели и задачи программы**

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым

ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**Цели и задачи Адаптированной образовательной программы дошкольного образования** (далее – АОП ДО) для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР).

*Цель АОП ДО для обучающихся с ТНР:* обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ (обучающегося с ТНР), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

*Задачи АОП ДО для обучающихся с ТНР:*

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с

- педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
  - формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
  - формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
  - обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
  - обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

**Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:**  
Парциальная программа «От звука к букве» (Колесникова Е.В.).

*Цели Программы:*

- раскрытие основных направлений речевого развития детей 2–7 лет и задач в соответствии с требованиями Стандарта к структуре Программы, условиям ее реализации и результатам освоения, с учетом возрастных особенностей детей 2–7 лет;
- создание благоприятных условий для формирования аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте;
- формирование теоретического мышления, интереса и способности к чтению;
- введение ребенка в мир слов, звуков через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта.

Парциальная программа «Математические ступеньки» (Е.В.Колесникова).

*Задачи программы:*

- раскрывать основные направления математического развития детей 3-7;
- создавать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей;
- вводить ребёнка в мир математики через решение проблемно – поисковых задач, ознакомление с окружающим, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода;
- формировать основы математической целенаправленный процесс освоение ребёнком математической культуры, необходимой ему для успешной социальной адаптации);
- формировать предпосылки к учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу;
- способствовать умственному развитию ребёнка, развивать психические процессы (внимание, память, мышление), потребность активно мыслить;
- развивать логические формы мышления, приёмы умственной деятельности(анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование);
- учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и др.);
- формировать графические и конструктивные плоскостное моделирование);
- воспитывать инициативность, самостоятельность;
- обеспечивать возможность непрерывного образовательной организации; вариативность и разнообразие содержания Программы и форм её усвоения;
- повышать компетентность педагогов, математического развития ребёнка.

*Программа Князевой О.Л., Маханёвой М.Д. «Приобщение к истокам русской народной культуры».*

Цель программы: формирование у детей духовно-нравственных основ личности через приобщение к истокам русской народной культуры.

Задачи:

1. Обеспечить условия для всестороннего духовно-нравственного воспитания дошкольников, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры;
2. Возрождать традиции семейного воспитания и вовлекать родителей воспитанников в воспитательно-образовательный процесс
3. Развивать детское творчество в различных видах детской деятельности
4. Организовать систему взаимодействия ДООУ, семьи, школы, учреждений культуры по духовно-нравственному воспитанию дошкольников.

Программа «Цветные ладошки» (Лыкова И.А.).

*Цель программы* - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

*Основные задачи:*

1. развитие эстетического восприятия художественных произведений искусства и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
2. создание условий для свободного экспериментирования художественными материалами и инструментами;
3. ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности;
4. амплификация (обогащение) индивидуального эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму;
5. развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
6. воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;
7. создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира;
8. формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я -концепции-творца».

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (Новоскольцева И, Коплунова И.)

*Задачи:*

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные способности;
- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию программы**

Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.
- 11) реализация АОП в ДОУ.

**Специфические принципы и подходы к формированию АОП для обучающихся с ТНР (ФАОП п.10.3.3):**

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими



областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

**Принципы организации образовательного процесса (часть, формируемая участниками образовательных отношений):**

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (Новоскольцева И, Коплунова И.):

1. создание непринужденной обстановки;
2. целостный подход в решении педагогических задач;
3. принцип последовательности;
4. соотношение музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем;
5. принцип партнерства;
6. принцип положительной оценки деятельности детей.

Авторская программа «Цветные ладошки» (И.А.Лыкова):

1. принцип культуросообразности: построение или корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;
2. принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
3. принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и неизвестному»;
4. принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
5. принцип развивающего характера художественного образования;

Авторская парциальная программа «Математические ступеньки» «Математика для детей 5-6 лет» (Колесникова Е.В.):

1. принцип развивающего и воспитывающего образования.
2. принцип научной обоснованности и практической применимости.
3. принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности.
4. принцип ориентации на индивидуальные и возрастные особенности детей.
5. принцип единства воспитательных, образовательных и развивающих задач.

**Основные подходы к формированию Программы:**

- *культурно-исторический подход* – воспитание и обучение ребенка строится на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала — его воспитательная ценность.

- *деятельностный подход* - обучение строится на базе характерных для дошкольного возраста видов деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

- *средовой подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

- *системный подход*. Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты

педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.

*-личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

#### **Программа:**

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФООП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

#### **1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации программы**

*Основные участники реализации Программы:* педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

*Социальными заказчиками реализации Программы* как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

#### *Особенности разработки Программы:*

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- климатические особенности;
- культурно-образовательные особенности МКДОУ Порошинского детского сада №12;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- взаимодействие с социумом.
- детский контингент.

#### **1.4.1. Условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы**

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Порошинский детский сад № 12 находится на территории Калиновского сельского поселения Камышловского района Свердловской области.

Детский сад построен по типовому проекту в 1983 году. Здание детского сада двухэтажное, кирпичное. До 2013 года он находился в ведомстве Министерства обороны РФ. Постановлением Главы муниципального образования «Камышловский район» № 1201 от 24.12.2012 года зарегистрирован как муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Порошинский детский сад № 12.

Цель деятельности детского сада – осуществление образовательной деятельности по реализации образовательных программ дошкольного образования.

Предметом деятельности детского сада является формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья воспитанников (на основании ст. 64.п.1. Закона Российской Федерации «Об образовании»).

ДОУ работает в режиме пятидневной рабочей недели в режиме полного рабочего дня, исключая праздничные дни. Режим работы предполагает двенадцатичасовое пребывание детей: с 7.30 до 19.30 часов.

#### **1.4.2. Климатические особенности**

*Географическое месторасположение, природно-климатические особенности.*

Порошинский детский сад № 12. МКДОУ Порошинский детский сад № 12 находится на территории Калиновского сельского поселения Камышловского района на территории военного городка.

Территория, на которой расположился наш городок, находится в 14 км юго-западнее от города Камышлов, на левом берегу реки Пышма, недалеко от села Калиновское. Климат района континентальный, характеризуется холодной малоснежной зимой и умеренно теплым летом. Самый холодный месяц – январь со среднемесячной температурой  $-16,3^{\circ}\text{C}$  и абсолютным максимумом  $-46^{\circ}\text{C}$ . Самый теплый период – июль-август со среднемесячной температурой  $+17^{\circ}\text{C}$ , абсолютный максимум был зафиксирован на уровне  $+37^{\circ}\text{C}$ . Годовая норма атмосферных осадков равно 478 мм. Максимальная высота снежного покрова достигает 66 см, в среднем составляя 36см. Преобладающие направления ветра зимой юго-западное, летом – западное, северо-западное, северное при скорости 2 -5 м/с.

В связи с этим, при планировании образовательного процесса предусмотрены вариативные режимы дня: на адаптационный период, холодный и теплый периоды. Учитываются: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, таяние снега); состав флоры и фауны природы Среднего Урала; длительность светового дня; благоприятные и неблагоприятные погодные условия и др.

Климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. В совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;

В совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона и др.

В содержании образования особое внимание - миру природы, объектам неживой природы и природным явлениям с учетом специфики их протекания в данной местности, к животным и растениям, встречающимся в Камышловском муниципальном районе, а также ознакомлению детей с деятельностью жителей военного городка в тот или иной сезон с учетом реальной климатической обстановки.

#### **1.4.3. Культурно-образовательные особенности ДОУ**

В детском саду есть уже прочно сложившиеся традиции, которые с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. С 2017 по 2020 год в детском саду работал родительский клуб «Дружная семейка» для создания оптимальных условий для обеспечения взаимодействия ДОУ с семьей. В этом учебном году планируется возобновление работы родительского клуба. Ежегодно

проводятся фестивали народного единства с целью приобщения детей и родителей к различным культурам. Также для детей проводится много мероприятий патриотической направленности: «День государственного флага», «День Победы», «День народов Среднего Урала», развлечения ко Дню Матери, фольклорный праздник «Деревенские посиделки», «Коляда, отворяй ворота!», праздник «Масленица», спортивный праздник «День космонавтики» для детей групп дошкольного возраста.

В этом году уже в 6 раз прошел конкурс детского творчества «Пластилиновая фантазия», который проводит педагог доп.образования Колупаева И.А. Выставки совместных поделок детей и родителей из различных видов природного, бросового материалов, походы на туристический слет, возложение цветов у памятников и монументов на территории военного городка к памятным датам тоже стали традицией детского сада.

#### **1.4.4. Социальный заказ родителей (законных представителей)**

Социальный заказ родителей, их интересы и предпочтения изучались на основе анкет:

- по удовлетворенности работой ДОУ за 2022-2023 уч. год;
- по выявлению интересов и предпочтений родителей «6 вопросов родителям» (см. в ООП ДО).

По результатам анкетирования родителей по выявлению интересов и предпочтений в возрастной группе детей от 5 – 6 лет № 1 реализуется программа по дополнительному образованию «Занимательная математика и шашки».

#### **1.4.5. Взаимодействие с социумом**

Грамотно организованное и продуманное взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с социальными партнерами приводит к положительным результатам.

В реализации образовательной программы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой. Социальное партнерство способствует:

- обеспечению доступности качественных образовательных, оздоровительных и воспитательных услуг для семей;
- адаптации детей в новой социальной среде;
- привлечению детей к участию в районных, поселенческих праздниках и социокультурных традициях региона;
- эффективному ознакомлению детей с родным селом, повышающему их познавательную и эмоциональную активность;
- повышению статуса Учреждения в социуме, развитию позитивного общественного мнения об Учреждении.

МКДОУ Порошинский детский сад №12 активно взаимодействует с МКОУ Порошинской СОШ, с детскими садами, с культурно-досуговым центром Калиновского поселения, с музыкальной школой, библиотекой Калиновского сельского поселения, с ФАП п\о Порошино, пожарной частью № 1975, с Камышловским педагогическим колледжем.

Совместно с Порошинской СОШ уже несколько лет реализуется программа преемственности дошкольного и начального общего образования: педагоги школы ежегодно посещают открытые занятия в подготовительных группах, воспитатели посещают уроки в школе, где учатся их бывшие воспитанники, педагоги вместе посещают семинары, для будущих воспитанников организуются экскурсии и т.п.

#### **1.4.6. Детский контингент**

В ходе планирования и реализации образовательной программы учитывается характеристика возрастных особенностей детей 6-го года жизни.

Общая характеристика группы:

- Количество детей группы: 15 человек (мальчики–8 чел., девочки–7 чел).

Характеристика семей воспитанников возрастной группы от 5–6 лет № 1 комбинированной направленности:

Категория	
Неполные семьи	0
Полные семьи	15
Имеют одного ребенка	6
Имеют двоих детей	6
Многодетные	3
Дети-льготники (родители участники СВО)	4
Дети с двойным гражданством	0
Дети-билингвы (говорящие на 2 языках) – табасаранцы, лезгины, узбеки	0
Дети с ОВЗ	6

*Характеристика социокультурной среды, национально-культурные особенности.*

Детский сад находится на территории военного городка, большинство родителей – военные, в связи, с чем состав воспитанников часто меняется. Образовательная Программа учитывает преобладающее количество семей по национальному и языковому составу – русские и русскоязычные, поэтому реализует социокультурные ценности русского народа. В ДОУ ведется активная работа по сохранению, расширению, обогащению культурных традиций Среднего Урала, Свердловской области и Камышловского района в тесном сотрудничестве с библиотекой, музыкальной школой, Культурно-досуговым центром Калиновского сельского поселения.

В тоже время Программа учитывает наличие в ДОУ детей из семей разных национальностей (дагестанцы, узбеки, татары, башкиры), в связи с чем, в нее включаются разделы по ознакомлению дошкольников с культурными традициями разных национальностей. Так ежегодно в группе проводятся мероприятия по повышению толерантного сознания и профилактике этнического и религиозного экстремизма. Традиционными стали праздники «Ярмарка народного единства», «День народов Среднего Урала». Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др.) через все образовательные области.

Содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного городка, района, области, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка. Специфика социально-экономических условий п\о Порошино учтена в комплексно-тематическом плане образовательной работы с детьми в таких формах как акции, проекты, праздники как культурные традиции и мероприятия. При разработке образовательной программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, направленные на ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками. Программа учитывает культурные и образовательные потребности населения, что отражено в организации режима дня в ДОУ, общей организации работы ДОУ, повышении качества образования детей. Учитывая запросы родителей, в детском саду реализуются программы дополнительного образования.

*Группы здоровья детей возрастной группы от 5 – 6 лет № 1 комбинированной направленности:*

Группа здоровья	2023 г.
1 группа	3 чел.
2 группа	10 чел.
3 группа	1 чел.
4 группа	0 чел.
5 группа	0 чел.
Дети-инвалиды	0 чел.
Всего детей	14

В возрастной группе детей от 5 – 6 лет № 1 комбинированной направленности есть дети, имеющие статус детей с ОВЗ (дети с тяжелыми нарушениями речи). Наличие трудностей в психофизическом развитии детей обуславливает и возникновения фактора риска по нарушениям речи. Все это актуализирует необходимость коррекционно-развивающей работы, поэтому в группе реализуется и адаптированные образовательные программы для детей с ТНР. Для детей с ОВЗ в течение учебного года реализуется дополнительная образовательная программа социально-гуманитарной направленности "Логоритмика".

В ДОУ создаются условия для выявления, поддержки и развития одаренных детей, их самореализации.

#### **1.4.7. Характеристики особенностей развития детей 5 – 6 лет**

##### Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

##### Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра

имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

**Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи** — это обучающиеся с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

**Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (*пол — ли, дедушка — де*), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (*нетух — уту, киска — тита*), а также совершенно непохожих на произносимое слово (*воробей — ки*).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово *лапа* обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово *лед* обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *паук — жук, таракан, пчела, оса и т. п.* Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (*открывать — дверь*) или наоборот (*кровать — спать*). Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют

морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (*акой — открой*).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу

«Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка — марка, деревья — деревня*).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: *Папа туту — папа уехал*. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: *дверь — теф, вефь, веть*. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: *кубики — ку*. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

### **Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* — нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не* (*помидор — яблоко не*).



В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду*).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*). Союдами и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают безуспешными (например, при составлении предложения по картинке: *на...на...стала лето...лета...лето*).

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смыслообразующие морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки.

Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (*ваза — вая*).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно* — *кано*. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: *банка* — *бака*. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: *звезда* — *вида*. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова* — *ава*, *коволя*. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед* — *сипед*, *тапитет*. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: *В клетке лев*. — *Клеки вефь*.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

### **Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло* — *диван*, *вязать* — *плести*) или близкими по звуковому составу (*смола* — *зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник* — *героям ставят*).

Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить* — *кормить*). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*). Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в*, *к*, *на*, *под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около*, *между*, *через*, *сквозь* и др.).

Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не

пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало — зеркала, копыто — копыта*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*посет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит соли, нет мебели*); неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола, по стволу*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь - вместо сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчик рисуют*).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег — снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник — садник*). Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] — [Л]), к слову свисток — цветы (смешение [С] — [Ц]). В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса — кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

### **1.5. Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО*.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

*К шести годам:*

- Ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и

безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

#### ***Планируемые результаты АОП для обучающихся с ТНР:***

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего

мира;

- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе

изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) Организации вырабатывают рекомендации для ПМПК по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта.

***Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений:***

Планируемые результаты освоения программы О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

- Знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русскогo народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички. Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их; Использует в игре предметы быта русского народа; Создаёт творческие работы по фольклорным произведениям.

Планируемые результаты освоения программы «От звука к букве» (Колесникова Е.В.):

- знает буквы русского алфавита;  
– пишет печатные буквы русского алфавита в клетке;  
– понимает и использует в речи термины «звук» и «буква»;  
– определяет место звука в слове: в начале, в середине и в конце;  
– различает гласные, согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки;  
– пользуется графическим обозначением звуков (гласные — красный квадрат, твердые согласные — синий квадрат, мягкие согласные — зеленый квадрат);  
– умеет записывать слова условными обозначениями, буквами;  
– соотносит звук и букву;  
– пишет слова, предложения условными обозначениями, буквами.  
– определяет ударный слог, ударную гласную и обозначает значком;  
– проводит звуковой анализ слов;  
– читает слова, слоги, предложения, небольшие стихотворные тексты; правильно пользуется терминами «звук», «слог», «слово», «предложение»;  
– составляет предложение из двух, трех слов, анализирует;  
– читает небольшие стихотворные тексты (2–4 строчки).

Планируемые результаты освоения программы «Математические ступеньки» (Е.В.Колесникова):

- считает по образцу и названному числу в пределах десяти;  
- понимает независимость числа от пространственного расположения предметов;  
- пишет цифры от 1 до 10;

- пользуется математическими знаками
- записывает решение математической задачи (загадки) с помощью математических знаков, цифр;
- соотносит количество предметов и соответствующую цифру;
- различает количественный и порядковый счет в пределах десяти;
- составляет числа от грех до десяти из двух меньших чисел;
- понимает смысл пословиц, поговорок, в которых присутствуют числа;
- знает геометрические фигуры круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, трапеция;
- рисует в тетради в клетку геометрические фигуры, символические изображения предметов из геометрических фигур;
- выкладывает из счетных палочек геометрические символические изображения предметов;
- располагает предметы в убывающем и возрастающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине, используя соответствующие определения;
- делит предмет на две, четыре и более частей, понимает, что часть меньше целого, а целое больше части;
- называет последовательно дни недели, месяцы;
- ориентируется на листе бумаги, в тетради в клетку;
- определяет положение предметов по отношению к другому лицу;
- решает логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез; понимает задание и выполняет его самостоятельно;
- проводит самоконтроль и самостоятельную оценку выполненной работы.

Планируемые результаты освоения программы «Цветные ладошки» (Лыкова И.А.):

- ребенок обладает эстетическим восприятием художественных произведений искусства и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
  - ребенок свободно экспериментирует художественными материалами и инструментами; ребенок умеет использовать универсальный «язык» искусства – средства художественно-образной выразительности;
  - ребенок обладает индивидуальным эстетическим опытом, «осмысленным чтением» - распредмечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии; интерпретацией художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму;
  - развиты художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;
- развит художественный вкус и чувства гармонии;
- у ребенка сформирована эстетическая картина мира и основные элементы «Я - концепции-творца».

Планируемые результаты освоения программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (Новоскольцева И, Коплунова И.):

- ребенок готов к восприятию музыкальных образов и представлений;
- обладает основами гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- у ребенка сформировано представление о русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- освоены приемы и навыки в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- у ребенка развиты коммуникативные способности;
- умеет творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;



- имеет представление о разнообразии музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- у ребенка развито детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

### **1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей (п.3.2.3. ФГОС ДО), которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения образовательной программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п.4.3. ФГОС ДО);
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся (п.4.3. ФГОС ДО).

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики: в группах дошкольного возраста комбинированной направленности (три раза в год в сентябре, январе и мае).

Сроки проведения: начало учебного года, или «стартовая диагностика» – осень, середина года – «промежуточная» - для группы комбинированной направленности, конец учебного года – «заключительная диагностика» – весна, не более 2-х недель.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности

(рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательной-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в картах развития. Педагог вправе составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

В возрастной группе детей от 5 – 6 лет № 1 комбинированной направленности проводится психолого-педагогическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог). Участие ребенка в психолого-педагогической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). После проведения психолого-педагогической диагностики на детей с ОВЗ заполняются индивидуальные карты развития и речевые карты на детей с ТНР

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей**

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 1,5 до 7 (8) лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

#### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» От 5 до 6 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

##### **1) в сфере социальных отношений:**

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) **в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) **в сфере трудового воспитания:**

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) **в области формирования безопасного поведения:**

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

**Содержание образовательной деятельности.**

1) **В сфере социальных отношений.**

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

### **2) В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма.**

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

### **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера

культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

#### **4) В области формирования безопасного поведения.**

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

**2.1.1.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».**

**Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:**

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) подробно описано в следующих *парциальных программах*:

- Программа Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале» (реализуется в возрастной группе детей от 6 – 7 лет)

<https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2018/01/15/my-zhivem-na-urale-obrazovatel'naya-programma-s-uchetom-spetsifiki>

- Пособие «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева,).

<https://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2022/04/21/programma-n-n-avdeevoy-o-l-knyazevoy-r-b-sterkinoy>

### **2.1.1.2. Социально-коммуникативное развитие обучающихся с ТНР**

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учетом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

*Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.*

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителями (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о



Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

**Содержание образовательной деятельности.**

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур,

использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

#### 2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

#### 3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

#### 4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для

ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

**2.1.2.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) подробно описано в *парциальной программе*:

«Математические ступеньки» (Е.В.Колесниковой), <https://tinskaya.ru/wp-content/uploads/2022/10/Парциальная-программа-Математические-ступеньки.pdf>

#### **2.1.2.2. Познавательное развитие обучающихся с ТНР**

В образовательной области "Познавательное развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира; развития;
- представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

*Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:*

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период

обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### **1) Формирование словаря:**

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

#### **2) Звуковая культура речи:**

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### **3) Грамматический строй речи:**

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

#### **4) Связная речь:**

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять

умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

**Содержание образовательной деятельности.**

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда,

техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

#### 2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

#### 3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

#### 4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»,

проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

**2.1.3.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) подробно описано в парциальной программе:

«От звука к букве» (Е.В.Колесниковой), <https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partialnye-obrazovatelnye-programmy/607-programma-ot-zvuka-k-bukve>

### **2.1.3.2. Речевое развитие обучающихся с ТНР**

В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

*Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:*

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по

литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать



произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

- развивать интерес к сценическому искусству;

- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;

- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

- развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами,

цветами и прочее);

- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

**Содержание** образовательной деятельности.

***Приобщение к искусству.***

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора.

Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

### ***Изобразительная деятельность.***

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно - творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрасивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета,

регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных,

людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация: педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество: педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

#### ***Конструктивная деятельность.***

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### ***Музыкальная деятельность.***

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии,

петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

б) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

#### ***Театрализованная деятельность.***

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

#### ***Культурно-досуговая деятельность.***

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

**2.1.4.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) подробно описано в следующих *парциальных программах*:

- «Ладушки» (Новоскольцева И., Коплунова И. [https://ciur.ru/kmb/kmb\\_ds3/DocLib2/программа%20Ладушки.pdf](https://ciur.ru/kmb/kmb_ds3/DocLib2/программа%20Ладушки.pdf))
- «Цветные ладошки» (И.А.Лыкова) - <https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partsialnye-obrazovatelnye-programmy/496-cvetniye-ladoshki>
- дополнительная образовательная программа художественно-эстетической направленности, для подготовительных групп, разработанная на основе методического пособия Колдиной Д.Н. «Рисование\ лепка\ аппликация с детьми дошкольного возраста».

#### **2.1.4.2. Художественно-эстетическое развитие обучающихся с ТНР**

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

*Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.*

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления



детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику

ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

**Содержание** образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль

границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие

формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) **Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом;

повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

#### б) **Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

### **2.1.5.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной**

области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

### **Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

**1. Создание условий** - организация здоровьесберегающей среды в ДОУ, обеспечение благоприятного течения адаптации, выполнение санитарно-гигиенического режима.

**2. Организационно-методическое и педагогическое направление** - пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов; изучение передового педагогического, медицинского опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик; систематическое повышение квалификации педагогических кадров; составление планов оздоровления; определение показателей физического развития, физической подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

**3. Физкультурно-оздоровительное направление** - решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры, коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

**4. Профилактическое направление** - проведение обследований и выявление патологий; проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний; предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики.

### **Система оздоровительной работы ДОУ**

№	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
<b>1. Обеспечение здорового ритма жизни</b>				
1.1	- щадящий режим в адаптационный период	Все группы	ежедневно	Воспитатели, медработник, педагог-психолог
1.2	- гибкий режим дня		в адаптац. период	
1.3	- определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, организация благоприятного микроклимата		ежедневно	
<b>2. Двигательная активность</b>				
2.1	Утренняя гимнастика: - в зале в холодный период, - на свежем воздухе летом	Все группы Гр.дошк-го возраста	Ежедневно	Воспитатели
2.2	Прогулка на свежем воздухе	все группы	Ежедневно 2-3 раза в день	воспитатели
2.3	НОД по физическому развитию в зале; на улице.	Все группы	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Инструктор ф/ры Воспитатели
2.4	Спортивные упражнения и элементы спортивных игр	Старший дошк. возраст	2 р. в неделю	Воспитатели, инструктор по ФК
2.5	Самостоятельная двигательная активность с	все группы	ежедневно	воспитатели

	использованием спортивного инвентаря			
2.6	Активный отдых: спортивный праздник; физкультурный досуг; туристический поход.	Все группы Все группы Стар.дошк. возр.	2 р. в год 1 р. в месяц 1 р. в год	Инструктор ф/ры, воспитатели
<b>3.Питание</b>				
3.1	Полноценное питание, согласно требованиям действующих СанПин	Все группы	ежедневно 5-разовое	Раб-и пищеблока медработники
3.2	С- витаминизация	Все группы	постоянно	медсестра
<b>4.Закаливание, оздоровительные мероприятия</b>				
4.1	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После днев-о сна	Воспитатели
4.2	Дозированные солнечные ванны	Все группы	Лето	Воспитатели
4.3	Босохождение (песок-трава-галка, в обычных условиях)	Все группы	Лето	Воспитатели
4.4	Дыхательная гимнастика (в том числе по А.Н.Стрельниковой, по К.П.Бутейко и др)	Все группы	В течение дня	Воспитатели
4.5	Одежда по сезону и облегчённая одежда	Все группы	В течение дня	Воспитатели
4.6	Бодрящая гимнастика после сна с использованием корректирующих и солевых дорожек	Все группы	После дневного сна	Воспитатели мл.воспит-и
4.7	Мытьё рук, лица	Все группы	Неск. раз в день	Воспитатели
4.8	Различные виды гимнастик (пальчиковая, для глаз, артикуляционная, самомассаж)	Все группы	В течение дня	Воспитатели
<b>5.Лечебно – профилактические мероприятия</b>				
5.1	Осмотр детей врачом-педиатром	до 3 лет с 3 до 7 лет	2 раза в год 1 раз в год	Врач-педиатр
5.2	Диспансеризация детей	Все группы	согласно плану 1 раз в год	Узкие специалисты
5.3	Сдача анализов крови, мочи	дети 3, 6-7 л	1 раз в год	Медработники
5.4	Обследование на гельминты	Все дети	1 раз в год	Медработники
5.5	Проведение профилактических прививок	Все дети	Согласно календ.прививок	Врач-педиатр, медсестра
5.6	Профилактика гриппа и инфекций (проветривание, влажная уборка с дезсредствами, кварцевание)	Все группы	В неблаго- приятный период (осень, весна)	Врач-педиатр, медсестра, мл.воспитатели
5.7	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагопр. период	Воспитатели медсестра
5.8	Полоскание горла после приема пищи	Средний и старший дошк. возраст	В течение года	Воспитатели мл.воспит-и
5.9	Посещение соляной пещеры	Все группы	Курсом по 10 дней 2 раза в год	Воспитатели мл.воспит-и

### 2.1.5.2. Физическое развитие обучающихся с ТНР.

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- создание условий для становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:*

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и

спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях)), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном им восприятии уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью



"Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

### **Региональный компонент**

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка-дошкольника, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и другое.

В этом учебном году педагогический коллектив определил для себя одной из годовых целей работы совершенствовать работу по нравственно-патриотическому воспитанию путём приобщения дошкольников к историческим, культурным и семейным ценностям.

<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи</b>
<b>Познавательное развитие</b>	Приобщать детей к истории п/о Порошино, Камышловского района, Свердловской области и Урала. Формировать представления о традиционной культуре малой родины через ознакомление с природой, народные игры, чтение детской литературы, знакомство с народным искусством и др.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Урала, стремление сохранять национальные ценности. Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности.
<b>Речевое развитие</b>	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Урала.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций народов Урала. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
<b>Физическое развитие</b>	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы народов Урала.

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и

интересов. При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Используемые **формы** реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей (в *дошкольном возрасте - 3 года-8 лет*):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно - познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод– предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения- постановка проблемы и раскрытие пути её

решения в процессе организации опытов, наблюдений;

- эвристический метод (частично-поисковый)– проблемная задача делится на части–проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

- исследовательский метод– составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);

- игровой(игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);

- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские

ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К **простым формам** относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

**Составные формы** состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

**Комплексные формы** создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая, как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным

проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Одной из форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка является образовательная деятельность в режимных процессах.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:*

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

**Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

*Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:*

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов **детских инициатив:**

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

*Совместная игра* воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

*Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

*Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)* – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

*Сенсорный и интеллектуальный тренинг* – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

*Детский досуг* – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в

соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок.

*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в **форме самостоятельной инициативной деятельности**, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие **условия:**

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку



ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд **способов и приемов:**

1) не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение; в случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт;

2) у ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач, при этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий;

3) особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком; важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности; дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых; необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах;

4) педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели; задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты;

5) создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения;

6) педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Главными **целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение

компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

– обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных **задач**:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов**:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям**:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Направления деятельности педагога реализуются в разных *формах* (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных *методов, приемов и способов* взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих **направлений просветительской деятельности:**

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности,

благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, физиологов и других).

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

**Перспективный план работы с родителями  
возрастной группы детей от 5 – 6 лет № 1  
комбинированной направленности на 2023-2024 гг.**

Месяц	Название мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационное родительское собрание «Мы начинаем новый учебный год. Возрастные особенности детей старшей группы. Знакомство родителей с целями и задачами воспитания и обучения детей на учебный год».</li> <li>2. Беседа «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге».</li> <li>3. Выставка рисунков «Как я провел лето».</li> <li>4. Консультация для родителей «Форма одежды в осенний период».</li> <li>5. Консультация для родителей «Речевое развитие детей 5-6 лет».</li> <li>6. Папка-передвижка для родителей «Дорожная азбука для детей».</li> <li>7. Консультация: «Детский туризм».</li> <li>8. Туристический поход.</li> <li>9. Конкурс детского творчества «Осенний букет».</li> <li>10. Помощь в создании и обновлении предметно-развивающей среды.</li> <li>11. День самоуправления с участием родителей.</li> </ol>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация для родителей «В здоровом теле здоровый дух».</li> <li>2. Осенний праздник для детей и родителей.</li> <li>3. Консультация для родителей «Развитие речи детей 5-6 лет через театрализованную и музыкальную деятельность».</li> <li>4. Консультация для родителей «Развитие логического мышления детей 5-6 лет посредством игры в шашки».</li> <li>5. Стенгазета: «Бабушка рядышком с дедушкой».</li> <li>6. Консультация для родителей «Речевые игры по дороге в детский сад».</li> <li>7. Мастер-класс от пап на прогулке «Игра детства» (или «Играем в футбол»)</li> </ol>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Нетрадиционная форма работы с родителями «Недописанный тезис». (Счастливая мама – это...)</li> <li>2. Утренник, посвященный Дню матери.</li> <li>3. Изготовление фотогазеты: «Лучше мамы в мире нет».</li> <li>4. Оформление мини – музея: «Наши мамы - рукодельницы».</li> <li>5. Консультация для родителей «Маршрут выходного дня».</li> <li>6. Папка-передвижка для родителей «Учим стихи легко и быстро».</li> <li>7. Беседа с родителями «Что нельзя говорить ребенку?».</li> <li>8. Мастер-класс от мам «Вместе с мамой: творим, рисуем, мастерим».</li> </ol>

Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Акция трудовой десант: «Расчистка участков от снега» (поможем дворнику).</li> <li>Акция: «С каждого по зернышку» (изготовление корма для птиц «Козинаки»).</li> <li>Новогодний утренник.</li> <li>Папка – передвижка: «Зимушка - зима».</li> <li>Памятка для родителей: «Безопасность зимой»</li> <li>Конкурс «Спешит к нам Новый год».</li> <li>Консультация: «Театр дома – это легко и весело».</li> <li>Консультация: «Развиваем логическое мышление детей 5-6 лет».</li> <li>Мини – музей «Дед Мороз моей национальности». (Д.М.разных национальностей).</li> <li>Трудовая акция «Украсим группу и прогулочный участок».</li> </ol>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация для родителей «Грипп. Симптомы заболевания. Меры профилактики».</li> <li>2. Буклет для родителей «Азбука дорожного движения».</li> <li>3. Творческая мастерская «Создаем машины сами» (из Лего, бросового материала и т.п.).</li> <li>4. Фото – газета «Семейные каникулы».</li> <li>5. Спортивное развлечение «Зарница», посвященная 80-летию снятия блокады Ленинграда.</li> </ol>
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Родительское собрание – круглый стол «Патриотическое воспитание дошкольников».</li> <li>2. Встреча с интересными людьми "Профессия военного".</li> <li>3. Физкультурно-музыкальный праздник «Мой папа – защитник Отечества».</li> <li>4. Фото – выставка: «Папа может всё».</li> <li>5. Папка – передвижка: «День защитника Отечества».</li> <li>6. Консультация: «Будь в форме».</li> </ol>
Март	<p>Проведение праздника 8 Марта.  Концерт к Международному женскому дню.  Консультация: «Масленица».  Консультация: «Логико – математическое развитие детей».  Проведение совместного досуга «Масленица».  Инсценировка сказки: «Волк и семеро козлят».  Папка – передвижка: «Весна».  Буклет: «Безопасность весной».  Стенгазета: «Поздравление для мам»  Инд. беседа: «Как правильно одеть ребенка на прогулку весной»</p>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Театрализованное представление родителями русской народной сказки.</li> <li>2. Совместное создание в группе огорода. Приобщить родителей к созданию в группе огорода, продолжать знакомство детей с растениями, уходу за ними.</li> <li>3. Выставка поделок ко дню космонавтики.</li> <li>4. Консультация: «Где прячется здоровье?».</li> <li>5. Выставка детского рисунка: «Дорожная азбука».</li> <li>6. Весенний утренник с приглашением родителей.</li> </ol>

Май	<p>Изготовление папки-передвижки «9 Мая».</p> <p>Изготовление семейных праздничных открыток ко Дню Победы.</p> <p>Консультация «Как избежать неприятностей на природе».</p> <p>Консультация «Формирование культурно – гигиенических навыков».</p> <p>Парад Победы и фестиваль песни и пляски.</p> <p>Акция «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка», «Окна Победы».</p> <p>Создание музейной экспозиции в группах «Защитники Отечества с Древней Руси до наших дней».</p> <p>Итоговое родительское собрание.</p>
-----	---

*Планируемые результаты сотрудничества ДОО с семьями воспитанников:* сформированность у родителей представлений о содержании педагогической деятельности; овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста; формирование устойчивого интереса родителей к активному взаимодействию с учреждением.

## **2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

*Коррекционно-развивающая работа и/или инклюзивное образование* в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед.

### ***Направления:***

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим интеллектуальным возможностям детей;
- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
- консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;
- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

В ДОО реализуется программа **коррекционно-развивающей работы** (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач Программы КРР.

### ***Цели коррекционной работы:***

- раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
- коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

### ***Задачи КРР:***

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

### ***Коррекционно-развивающая работа организуется:***

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Подготовительную группу №1 посещают 10 детей с ОВЗ. Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Организации. В группе осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования и/или индивидуального образовательного маршрута. В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп, обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):
  - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
  - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
  - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;



- одаренные обучающиеся.
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

**Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО** включает следующие блоки:

**1) Диагностическая работа включает:**

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
  - раннюю (с первых дней пребывания, обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
  - комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
  - определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
  - изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально коммуникативных потребностей обучающихся;
  - изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
    - изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
  - изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
    - мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
    - выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
    - всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
    - системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой

развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

**2) *Коррекционно-развивающая работа включает:***

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми(индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной происхождения;
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

**3) *Консультативная работа включает:***

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

**4) *Информационно-просветительская работа предусматривает:***

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого- педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

5) **Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами** согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

6) **КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми**, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

7) **Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися** включает:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

**8) Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ, включает:**

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

**9) К целевой группе обучающихся «группы риска»** могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

- коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

В совокупности обозначенные образовательные области обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый из видов деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с тем, что дети с ОВЗ имеют как общие, так и специфические особенности, обусловленные непосредственно имеющимися нарушениями. Содержание базовых направлений работы в программах воспитания и обучения сочетается со специальными коррекционными областями.

Формы работы с детьми	Содержание
<p>Утренняя коррекционная гимнастика</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Культурно-гигиенические навыки</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>Прогулка (подвижные игры)</p> <p>Засыпание под музыку</p>	<p>Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата. Элементы фонетической ритмики. Развитие слухового внимания, мелкой моторики, пальцев рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве.</p> <p>Закрепление навыков и умений, полученных на коррекционных занятиях.</p> <p>Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Развитие связной речи. Развитие коммуникативной стороны</p> <p>Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи, внимания, мышления.</p> <p>Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи. Обогащение и активизация словарного запаса. Выравнивание психических процессов: анализа, синтеза, внимания, мышления, памяти</p> <p>Коррекция психических процессов. Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.</p> <p>Релаксация: переход от активной деятельности ко сну.</p>
<p>Пробуждение под музыку</p> <p>Коррекционная гимнастика пробуждения</p> <p>Индивидуальная коррекционная работа по заданию логопеда</p> <p>Индивидуальная Работа по заданию психолога</p> <p>Досуги, праздники, театрализованная деятельность</p>	<p>Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально-положительный заряд детей для дальнейшей деятельности во второй половине дня.</p> <p>Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Элементы фонетической ритмики. Умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений грамматической стороны речи и связной речи. Коррекция звукопроизношения. Артикуляционная гимнастика. Обогащение лексики. Развитие ВПФ. Закрепление и уточнение понятий, представлений.</p> <p>Развитие и коррекция эмоционально-волевой сферы.</p> <p>Развитие эмоционально-волевой сферы . Формирование предпосылок к развитию творческого воображения. Развитие мелкой и общей моторики.</p>

По результатам диагностирования детей возрастной комбинированной группы №1 от 4 – 5 лет и анкетирования родителей, на 2023 – 2024 учебный год планируется реализация программ дополнительного образования «Занимательная математика и пашки».

*Роль других специалистов (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, медицинских работников) в коррекционно-образовательном процессе.*

- медицинские работники: участвуют в выяснении анамнеза ребенка; дают родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролируют своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий.

- инструктор по физической культуре: работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений. Таким образом, данный специалист решает базовые задачи сохранения и укрепления общего физического здоровья дошкольников, обеспечивает формирование кинетической и кинестетической основы движения, создает необходимые условия для нормализации мышечного тонуса ребенка.

- музыкальный руководитель: развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса и другое.

## **2.7. Рабочая программа воспитания**

### **Целевой раздел**

#### **Пояснительная записка**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании

воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (библиотеки, культурно-досуговый центр и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

*Цели и задачи воспитания.*

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

***Общие задачи воспитания в ДОО:***

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

***Направления воспитания.***

**Патриотическое направление воспитания.**

- 1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в



содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **Эстетическое направление воспитания.**

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### **Целевые ориентиры воспитания.**

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

3) **Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
------------------------	----------	-------------------

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
	Культура и	Способный воспринимать и чувствовать

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Эстетическое	красота	прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### Содержательный раздел Программы воспитания *Уклад образовательной организации*

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад образовательной организации - общественный договор участников образовательных отношений, который опирается на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст, т.е. это нравственные, идеологические устои жизни ДОО.

Уклад включает:

***цель и смысл деятельности ДОО, её миссию;***

*цель ДОО* - разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

Направление воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания  В основе лежат ценности «Родина»	Формирование у ребёнка лично-социальной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца	• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и	• Воспитывать ценностные отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России	Социально-коммуникативное развитие  Познавательное развитие
			• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • Воспитывать уважительное	

Направление воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
и «Природа»	(созидателя), ответственного за будущее своей страны	<p>традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)</li> <li>• Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в</li> </ul>	<p>отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие

Направление воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		целом)		
<p>Духовно-нравственное направление воспитания</p> <p>В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»</p>	<p>Формирование способности к духовному развитию, нравственности, самосовершенствованию, индивидуальной ответственности, поведению</p>	<p>• Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности</p> <p>• Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах</p>	<p>• Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране</p> <p>• Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</p> <p>• Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие</p> <p>• Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</p> <p>• Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>
			<p>• Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>	<p>Речевое развитие</p>
<p>Социальное направление воспитания</p> <p>В основе лежат ценности «Человек</p>	<p>Формирование ценностных отношений детей к семье, другому человеку, развитие</p>	<p>• Способствовать освоению детьми моральных ценностей</p> <p>• Формировать у детей нравственные качества и идеалов</p>	<p>• Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>
			<p>• Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России</p>	<p>Познавательное</p>

Направление воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
», «Семья», «Дружба», », «Сотрудничество»	дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении.</li> <li>Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества.</li> <li>Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения</li> <li>• Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения</li> </ul>	независимо от их этнической принадлежности;	развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</li> </ul>	Речевое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,</li> <li>• Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества</li> </ul>	Физическое развитие
Познавательное  В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</li> <li>• Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны</li> <li>• Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие

Направление воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		человека	эмоционально-образного способов его освоения детьми	
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности</li> <li>• Воспитывать отношение к здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать навыки здорового образа жизни</li> <li>• Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре</li> <li>• Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами</li> <li>• .</li> </ul>	Физическое развитие
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• Воспитывать стремление приносить пользу людям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи</li> <li>• Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к прекрасному окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие

Направление воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
»		умение творить	особенностями) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»</li> <li>• Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</li> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности</li> <li>• Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</li> </ul>	

Подробное содержание раздела программы воспитания изложено в ОП ДО.

#### Календарный план воспитательной работы на 2023 – 2024 учебный год

Месяц	Дата	Примеры мероприятий, событий, проектов	Направления воспитания
		Возрастная группа детей от 5 – 6 лет № 1	
Сентябрь	1 сентября	Праздник «День знаний!» Выставка рисунков «Как я провел лето», «Я и море», Творческая мастерская «Оформляем нашу группу»	Социальное, познавательное, патриотическое, трудовое, эстетическое
	4 сентября	«День солидарности в борьбе с терроризмом»	Духовно-нравственное
	8 сентября	Беседа «Что значит быть грамотным?!»	



	Международный день распространения грамотности	(уметь читать, писать; обладать знаниями, необходимыми для жизни, будущей работы). Обсуждение и разучивание пословиц, поговорок Викторина «Путешествие в страну грамотейки»	Познавательное, эстетическое
	2 неделя	Этикет (викторины, ситуации общения, беседы) Выставка рисунков по ПДД «Правила дорожные детям знать положено»	Социальное, познавательное Физическое и оздоровительное
	3-4 неделя	Разговор о здоровом питании детей Туристический поход Развлечение «День народов Среднего Урала» Акция «Трудовой десант» Конкурс детского творчества «Осенний букет» (совместно с родителями)	Трудовое, познавательное, эстетическое, Социальное, Патриотическое, физическое и оздоровительное
	27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников	Беседы о профессии воспитатель и работников детского сада Акция «Поздравляем сотрудников ДОУ» День самоуправления с участием родителей	Социальное, эстетическое, патриотическое
Октябрь	1 октября Международный день пожилых людей	Социальная акция «Подарки для пожилых людей» . Конкурс «Пластилиновая фантазия"	Социальное, Духовно-нравственное, эстетическое
	4 октября Всемирный день животных	Акция «Собери корм животным».	Социальное, трудовое
	5 октября День учителя	Викторина «Умники и умницы. Хочу все знать» Экскурсия в школу (подготовительная группа)	Познавательное, социальное патриотическое,
	16 октября День отца в России	Беседы с детьми о папах + изготовление подарков. Мастер-класс от пап на прогулке «Игра детства» (или «Играем в футбол»)	Социальное, патриотическое Физическое и оздоровительное, трудовое
	28 октября Международный день	Просмотр мультфильмов, рекомендованных ФОП ДО	Познавательное, эстетическое, Духовно-

	анимации		нравственное
	4 неделя октября	Осенние утренники с приглашением родителей	Патриотическое, социальное, эстетическое
Ноябрь	4 ноября День народного единства	Праздник «День народного единства», Игра-викторина «Мы – патриоты»	Патриотическое, эстетическое, трудовое
	2 неделя Мой дом, моя семья, мои права	Изготовление «Генеалогического древа», Коллаж «Мои права»	Социальное, познавательное эстетическое, духовно-нравственное, патриотическое
	3 неделя Мой городок	Создание альбомов «Достопримечательности городка и Камышловского района», Экскурсии по городку	Патриотическое, социальное, познавательное
	23 ноября - 115 лет со Дня рождения Носова Н.Н.	Акция "Читаем Николая Носова" Литературный досуг по творчеству писателя	Познавательное
	27 ноября День матери в России	Мастер-класс от мам «Вместе с мамой: творим, рисуем, мастерим». Музыкально-литературная гостиная совместно с библиотекой Развлечение «День матери»	Патриотическое, социальное, эстетическое, физическое и оздоровительное
	30 ноября День Государственного герба РФ	Беседа и просмотр презентации по теме «Государственные символы России»	Патриотическое, познавательное
Декабрь	3 декабря Международный день инвалидов	Беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...» Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик–семицветик»	Патриотическое, познавательное, социальное
	5 декабря День добровольца (волонтера) в России	Беседы с детьми на темы «Кто такие волонтеры». «День добрых дел» — оказание помощи малышам в одевании, раздевании Акция - трудовой десант «Расчистка участков от снега» (поможем дворнику) Акция «С каждого по зернышку» (изготовление корма для птиц «Козинаки»)	Патриотическое, познавательное, социальное, трудовое
	7 декабря Юбилей детского сада	Выставка рисунков «Детский сад подарки получай». Мои поручения в детском саду (мы	Патриотическое, социальное, трудовое

		помощники). Флэш-моб утренней зарядки.	
	8 декабря Международный день художника	Беседы «Кто такой художник», Творческая мастерская «Наши руки не для скуки». Выставка работ известных художников родного края, страны.	Патриотическое, эстетическое, познавательное, трудовое
	12 декабря: День Конституции РФ	Беседа и просмотр презентации по теме «День Конституции»	Патриотическое, познавательное
	2 неделя	Творческий конкурс «Спешит к нам Новый год»	эстетическое
	3-4 неделя	Праздники «Новогодние утренники». Трудовая акция «Украсим группу и прогулочный участок» - мастерская Деда Мороза	Социальное, эстетическое, трудовое
Январь	2 - 3 неделя Фольклор, ДПИ, народное творчество	Развлечения «Коляда, коляда...», творческие мастерские, проектная деятельность	эстетическое, патриотическое, социальное, познавательное
	11 января Всемирный день «Спасибо»	Беседы «Уроки вежливости», «Вежливые слова», «Спасибо на разных языках» «Вежливые сказки», акция «День Спасибо»	Социальное, Познавательное, Духовно- нравственное
	4 неделя Транспорт, путешествуем вокруг света	Экскурсии, мини-музей «Виды транспорта», творческая мастерская «Создаем машины сами» (из Лего, бросового материала и т.п.)	Познавательное, эстетическое, трудовое, социальное, физическое и оздоровительное
	27 января. День полного освобождения Ленинграда	Беседа с презентациями «900 дней блокады», «Дорога жизни». Спортивное развлечение «Зарница», посвященная 80-летию снятия блокады	Патриотическое, социальное, познавательное
Февраль	8 февраля. День российской науки	Тематическая неделя «Путешествие в страну Науки» Экскурсия в школу в «Точку Роста». Просмотр мультфильмов: «Фиксики», «Уроки тётушки Совы», «Хотим всё знать», «Семья почемучек» и др.	Патриотическое, Познавательное, Социальное, эстетическое

	15 февраля - день вывода войск из Афганистана	Участие в митинге, изготовление гвоздик для возложения к памятнику	Патриотическое, эстетическое, духовно- нравственное
	21 февраля. Международн ый день родного языка	Девиз дня: «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества, разучивание скороговорок, поговорок, стихов)	Патриотическое, познавательное, эстетическое
	23 февраля. День защитника Отечества	Встреча с интересными людьми "Профессия военного". Спортивный праздник «День защитника Отечества» (с участием пап); Изготовление подарков папам. Выставка детского творчества «Наша армия».	Патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное
	4 неделя Животные	Создание фотоальбомов «Домашние питомцы», «Домашние животные» и т.п.	Познавательное, социальное, патриотическое
Март	1 неделя марта 8 марта. Международн ый женский день	Праздничные концерты, посвященные международному женскому дню Цикл бесед о маме, бабушке, сестре, девочках, семье Творческие мастерские «Подарок для мамочки». выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»)	Патриотическое, социальное, познавательное, эстетическое
	15 марта Масленица	Фольклорное развлечение на свежем воздухе «Широкая Масленица». Посещение избы Цикл бесед о правильном питании	Познавательное, социальное, физическое и оздоровительное, эстетическое
	27 марта Всемирный день театра	Неделя театра (показ разных видов театра) Фестиваль театрализованных представлений по произведениям В.Ю.Драгунского (или по произведениям А.С.Пушкина)	Патриотическое, познавательное, социальное, эстетическое
Апрель	6 апреля День русской народной сказки	Чтение русских народных сказок, театрализация Творческая мастерская «Любимый герой сказки» Развлечение, викторина «Путешествие в страну сказок» Конкурс поделок «В гостях у сказки» (с участием родителей)	Патриотическое, Познавательное, трудовое, социальное
	12 апреля.	Цикл бесед. Организация выставки по теме..	Познавательное,

	Всемирный день авиации и космонавтики	Просмотр познавательных мультфильмов (о космосе, космических явлениях). Спортивный праздник, посвященный Дню космонавтики Конструирование ракет	трудовое, эстетическое, физкультурное и оздоровительное
	22 апреля. Всемирный день Земли	Беседы с детьми об экологических проблемах на Земле, мероприятие «Сбор батареек, макулатуры». Акция «Огородные эксперименты» (озеленение прогулочных участков)	Познавательное, Экологическое, трудовое
Май	1 неделя мая Праздник весны и труда	Слушание и исполнение песен, художественных произведений о весне и труде, слушание музыки о весне. Знакомство с пословицами и поговорками о труде. Волонтерское движение по уборке территории ДОУ и близлежащей территории.	Трудовое, познавательное, эстетическое, социальное

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно - климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО, Программе;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей;

- требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.);

- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1)содержательно-насыщенная;
- 2)трансформируемая;
- 3)полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

*В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:*

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей

со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр книги, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений. (при наличии детей с ОВЗ в группе);

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Кроме того, возможны следующие варианты группирования средств обучения и воспитания по категориям:

1. Раннее развитие;
2. Конструирование и строительные наборы;
3. Сюжетные игры и игрушки;
4. Развивающие игры и оборудование;
5. Спорт и подвижные игры;
6. Творчество и медиа;

#### *Дидактические игры и материалы.*

<i>Микро-зона, центр</i>	<i>Описание</i>	<i>Цели</i>
Раздевалка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности, скамейки;</li> <li>2. Стенды для взрослых:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Мы рисуем наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей);</li> <li>- «Поздравляем»;</li> <li>- «Советы психолога»;</li> <li>- «Объявления»;</li> <li>- «Режим дня»;</li> <li>- «Меню»;</li> <li>- «С вами работают»;</li> <li>- «Информация для родителей»;</li> <li>- «Сетка занятий»;</li> <li>- Информация специалистов «Для вас, родители!».</li> </ul> </li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться;</li> <li>2. Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом;</li> <li>3. Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей.</li> </ol>
Центр конструиро	1. Строительный конструктор (крупный, мелкий, средний);	Развитие пространственных

вания	<p>2. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, военные машины, военный вертолет);</p> <p>3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.);</p> <p>4. «Лего – конструирование»</p> <p>5. Магнитные конструкторы.</p>	представлений, конструктивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения.
Центр безопасности	<p>1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов;</p> <p>2. Мелкий транспорт;</p> <p>3. Дорожные знаки, светофор;</p> <p>4. Небольшие игрушки (фигурки людей);</p> <p>5. Мини – игры «Спец - транспорт»</p>	Формирование знаний о правилах дорожного движения в игре и повседневной жизни.
Центр театрализации и музицирования	<p><i>Музыкальный центр.</i></p> <p>1. Инструменты: металлофон, бубен, трещотка, гитара, гармошка;</p> <p>2. Нетрадиционные музыкальные инструменты.</p> <p><i>Театральный центр.</i></p> <p>1. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, пальчиковый;</p> <p>2. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок;</p> <p>3. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие);</p> <p>4. Набор масок: животные, сказочные персонажи;</p>	<p>1. Развитие слухового восприятия и внимания;</p> <p>2. Формирование исполнительских навыков;</p> <p>3. Развитие творчества детей на основе литературных произведений;</p> <p>4. Формирование умения ставить несложные представления;</p> <p>5. Развитие интереса к театрально-игровой деятельности.</p>
Центр творчества	<p>1. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин;</p> <p>2. Цветная и белая бумага, картон;</p> <p>3. Кисти, поролон, трафареты, стек, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, банки, салфетки из ткани;</p>	Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.
Центр логики и математики	<p>1. Мозаика разных форм и цвета (мелкая);</p> <p>2. Шнуровки;</p> <p>3. Лото;</p> <p>4. Парные картинки и другие настольно-печатные игры;</p> <p>5. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов);</p> <p>6. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов);</p> <p>7. Часы с круглым циферблатом и стрелками;</p> <p>8. Счеты;</p> <p>9. Набор карточек с изображением количества (от 1 до 20) и цифр;</p> <p>10. Касса счетных материалов «Учись</p>	<p>1. Развитие мышления и пальцевой моторики. Совершенствование операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое;</p> <p>2. Развитие зрительного восприятия и внимания;</p> <p>3. Совершенствование обследовательских навыков;</p> <p>4. Обучение группировке предметов по цвету, размеру, форме;</p> <p>5. Выявление отношения</p>



	<p>считать».</p> <p>11.Счетный материал «Животные», «Транспорт».</p>	<p>групп предметов по количеству и числу;</p> <p>6.Обучение определению количества путем отсчитывания и перечитывания (до 5);</p>
<p>Центр познания и коммуникации детей</p>	<p>1. Наборы картинок для группировки и обобщения: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.;</p> <p>2. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей;</p> <p>3. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу);</p> <p>4. Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (4-5) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина);</p> <p>5. Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, соц. бытовые ситуации, литературные сюжеты), «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей); сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата, разрезные сюжетные картинки (6-8 частей);</p> <p>6. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды;</p> <p>7. Альбомы: «Россия», «Мой город», «Животные Свердловской области» и т.д.;</p> <p>8. Папки-передвижки: «Я живу на Урале», «Животный и растительный мир Урала»;</p> <p>9. Викторина «Россия»;</p> <p>10. Мини – игры «Буквы», «Цифры», «Контрасты», «Ассоциации»;</p> <p>11. Р/И: «Кто где живет?», «Учимся запоминать», «Скоро в школу»;</p> <p>12. Развивающие карточки «Обучение грамоте»;</p> <p>13. Игра «Я - хороший», «Правила этикета», «Учимся считать», «Слова наоборот», «Знаю все профессии», «Найди четвертый лишний», «Вокруг да около»;</p>	<p>1.Развитие потребности в познании окружающего мира;</p> <p>2.Формирование интереса к познавательной деятельности;</p> <p>3.Совершенствование операций сравнения, анализа, классификации, обобщения;</p> <p>4.Формирование потребности в обогащении словаря;</p> <p>5.Развитие связной речи;</p> <p>6.Формирование правильного произношения звуков речи.</p>
<p>Центр игры</p>	<p>1. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей);</p> <p>2. Набор строительных инструментов.</p> <p>3. Автопарковка.</p> <p>4. Машинки крупные, средние и маленькие Для девочек:</p>	<p>1.Формирование ролевых действий;</p> <p>2.Стимуляция сюжетно-ролевой игры;</p> <p>3.Формирование коммуникативных</p>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Куклы крупные и средние;</li> <li>2. Кукольная коляска (2 шт.);</li> <li>3. Куклы крупные и средние;</li> <li>4. Кукольная коляска (2 шт.);</li> <li>5. Костюмы для сюжетно - ролевых игр и каски: моряк, пожарный, полицейский, дисантники, строители, продавец, плотник и т.д.</li> <li>6.Продукты (фрукты, овощи, хлебобулочные изделия).</li> <li>7. Столовая посуда;</li> <li>8. Набор «Больница», «Парикмахерская»;</li> <li>9. Квадрат Воскобовича (клеенчатый);</li> <li>10. Геоконт;</li> <li>11. Мозаики;</li> <li>12. Игры Никитиных «Сложи узор», «Чудо- куб»</li> <li>13. Швейная машина «Карамель» с набором для диз. и и манекеном.</li> </ol>	<p>навыков в игре;</p> <p>4..Развитие подражательности и творческих способностей</p>
Книжный уголок	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Стеллаж для книг;</li> <li>2.Детские книги по программе, любимые книжки детей.</li> <li>3. Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, потешки; рассказы и стихотворения о городе, области, крае;</li> <li>4. Лото «В гостях у сказки».</li> </ol>	<p>Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.</p>
Центр двигательной активности	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Мячи разных размеров;</li> <li>2. Флажки;</li> <li>3. Кольцеброс-1шт;</li> <li>4. Ленточки, мешочки с наполнителем;</li> <li>5. Р/И «Спортивные игры»;</li> <li>6.Дорожки с пуговицами, дорожки с камушками, с крупами, ребристые дорожки, травка;</li> <li>7. Гантели;</li> <li>8. Аппликатор «Кузнецова»</li> <li>9. Скакалки.</li> <li>10. Балансировочная доска.</li> <li>11. Обручи.</li> <li>12. Набор ракеток.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Развитие ловкости, координации движений;</li> <li>2.Обучение основным движениям и спортивным упражнениям: прыжки с места, метание предметов разными способами и т. д.;</li> <li>3.Совершенствование умение бросать и ловить мяч, ходить по прямой ограниченной дорожке.</li> </ol>
Центр уединения	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Подушки;</li> <li>2.Ширма;</li> <li>3.Атрибуты для центра.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Обеспечение психологического комфорта в группе ДОУ;</li> <li>2. научить ребенка выражать свой гнев в приемлемой, безопасной форме, предупредить чрезмерное возбуждение нервной системы, что чревато утомлением;</li> <li>3. помочь дошкольникам освоить приемы</li> </ol>

		регуляции своего настроения, способам обрести уверенность в себе.
Центр экспериментирования.	1. Природный материал: песок, вода, камешки, шишки, листочки, ракушки; 2. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки; 3. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки); 4. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком; 5. Коллекции семян, растений. 6. Набор увеличительных стекол. 7. Микроскоп и телескоп. 8. Календарь природы; 9. Дидактические игры и пособия; 10. Калах «Собиратели камней»	1.Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки; 2.Развитие умения экспериментировать с разными материалами; 3.Обогащение знаний о свойствах природных материалов; 4.Развитие наблюдательности, восприятия, творческих способностей; 5.Совершенствование умения определять состояние погоды.
Центр коррекции	1. Лото «Прятки с буквами»; 2. Р/И «Произносим звуки правильно»; 3. Массажные мячики; 4. Карточки.	Полноценное психическое и личностное развитие ребенка
Туалетная комната	Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.	Развитие опрятности, аккуратности, навыков самообслуживания.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

### **3.2. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;

2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации; организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня;

организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;

5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОО есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методическое сопровождение Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты, административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория Организации.

#### **Учебно-методическое сопровождение программы.**

#### **Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Автор-составитель</b>	<b>Наименование издания</b>
Степаненкова Э.Я.	Воспитание культурно-гигиенических навыков
Комарова Т.С. , Зацепина М.Б.	Интеграция в воспитательной работе детского сада.
Петрова В.И.	Нравственное воспитание
Антонова Т.В.	Социализация ребенка
Комарова Т.С. , Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю..	Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду»
Куцакова Л.В.	Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности
Белая К.Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет
Соломенникова О.А.	Экологическое воспитание в детском саду
Лабунько А.В., Лабунько Ю.В.	ПДД для детей
Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.	Безопасность: учеб пособие по ОБЖ детей старшего дошкольного возраста

Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.	Безопасность на дорогах и улицах. Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста
Лыкова И.А. Шипунова В.А.	Дорожная азбука
Прилепко Е.Ф.	Пожарная безопасность
Иванова Т.В.	Система работы по формированию ЗОЖ
Буре Р.С.	Социально нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет
О.Л.Князева	«Приобщение детей к истокам народной русской культуры»
Н.Г.Зеленцова, Л.Е.Осипова	Мы живем в России (старшая группа)
Н.В.Клюева, Ю.В.Касаткина	Учим детей общению
под ред. Д.В. Менджеричкая;	«Воспитание детей в игре»
Саулина Т.Ф.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.
Кравченко И.В., Долгова Т.Л.	Прогулки в детском саду (младшая и средняя группа, старшая и подготовительная группа)
Селихова Л.Г.	Интегрированные занятия: ознакомление с природой и развитие речи. 5-7 лет»

#### Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор-составитель	Наименование издания
Помораева И.А.	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет.
Н.А.Арапова-Пискарева	Формирование элементарных математических представлений в детском саду.
Метлина Л.С.	Занятия по математике в детском саду
Колесникова Е.В.	Развитие математического мышления у детей 5-7 лет
Колесникова Е.В.	Математические ступеньки младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная группа
Колесникова Е.В.	Рабочая тетрадь
Дыбина О.В.	Занятия по ознакомлению с окружающим в старшей группе
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в младшей (средней, старшей, подготовительной) группе
Дьяченко В.Ю., Власенко О.П.	Окружающий мир (занятия со старшими дошкольниками)
Меремьянина О.Р.	Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5 – 7 лет
Алешина Н.В.	Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью
Крашенинников Е.Е.	Развитие познавательных способностей дошкольников 4-7 лет
Веракса Н.Е.	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет
Корнейчева Е.Е., Грачева Н.И.	Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня
Мария Денисова, Юрий Дорожин	Математика для малышей «Школа семи гномов»
Николаева С.Н.	Парциальная программа «Юный эколог»

Н.С.Голицына	Конспекты комплексно-тематических занятий
Власенко О.П., Ковригина Т.В.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы».
Горькова Л.Г., А.В.Кочергина	Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников
Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова	Мир, в котором я живу (пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром)
Под ред. Н.В.Микляевой	Экспериментариум и научная лаборатория в детском саду
Н.В.Микляева, Н.В.Лагутина	Музей в детском саду
Волина В.	«Праздник числа»
Т.Д. Рихтерман	«Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста»
З.А.Михайлова	«Игровые занимательные задачи для дошкольников»
Метлина С.Л.	Математика в детском саду
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Игралочка (практический курс математики для дошкольников)
Веракса Н.Е., Веракса А.Н.	Проектная деятельность дошкольников.

#### Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду. Старшая группа. 5-6 лет
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации
Сост. Гербова В.В.	Книга для чтения в детском саду и дома
Колесникова Е.В	Рабочая тетрадь «Ну-ка, буква, отзовись!» 5-7 лет
Ушакова О.С.	Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду
Ушакова О.С.	Ознакомление дошкольников с художественной литературой и развитие речи
Ушакова О.С., Сохин Ф.А.	Занятия по развитию речи в детском саду
Лебедева Л.В., Козина И.В.	Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем (старшая группа)
Новотворцева Н.В.	Учимся писать. Обучение грамоте в детском саду
М. Денисова, Ю. Дорожин	Уроки грамоты для малышей «Школа семи гномов»
М. Денисова, Ю. Дорожин	Развитие речи для дошкольников «Школа семи гномов»
Юдаева М.В.	Хрестоматия для малышей (средней, старшей, подготовительной) группы
Гербова В.В., Ильчук Н.П.	Книга для чтения в детском саду и дома (5-7 лет)

#### Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Автор-составитель	Наименование издания
Комарова Т.С.	Развитие художественных способностей дошкольников. 3-7 лет
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.

	Для занятий с детьми 5-6 лет.
Комарова Т.С.	Художественное творчество.
Куцакова Л.В.	Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома: методическое пособие
Куцакова Л.В.	Конструирование из строительных материалов. Система работы в старшей группе детского сада.
Лиштван З.В.	Конструирование: Пособие для воспитателя детского сада
Ветлугина Н.А.	Музыкальное воспитание в ДОУ
Новоскольцева И, Коплунова И.	Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. Первая младшая, вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группа.
М.Б.Зацепина	Народные праздники в детском саду
М.Ю.Картушина	Вокально-хоровая работа в детском саду
Радынова О.П.	Песня. Танец. Марш. (конспекты занятий с нотным приложением)
Радынова О.П.	Природа и музыка
Зацепина М.Б. Жукова Г.Е.	Музыкальное воспитание в детском саду 5-6 л
Радынова О.П., Н.В.Барышева, Ю.В.Панова	Праздничные утренники и музыкальные досуги в детском саду.
Слуцкая С.Л.	Танцевальная мозаика (хореография в детском саду)
Лыкова И.А.	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»
Лыкова И.А.	Художественный труд в детском саду.
Д.Н.Колдина	Аппликация с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий.
Д.Н.Колдина	Лепка с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий.
Д.Н.Колдина	Рисование с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий.
Шайдунова Н.В.	Народные промыслы
Ульева Е.А.	Времена года
Есименко Е.	Аппликации из пластилина
Фураева С.С.	Пластилинография
Доронова Т.Н.	Дошкольникам об искусстве
Дорофеева А	«Каргопольская народная игрушка», «Гжель», «Дымковская игрушка» (3-7 лет)
Косарева В.Н.	Народная культура и традиции
Романовская А.Л., Чезлов Е.М.	Поделки из соленого теста
Черепкова Н.А.	Рисование разными способами
Баймашова В.А.	33 занятия по рисованию в детском саду

#### Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Автор	Название
Авт.-сост. Т.Г.Анисимова	Физическое воспитание детей 2-7 лет: развернутое перспективное планирование по программе под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой
Авт.-сост. О.Н.Моргунова	Планы-конспекты НОД с детьми 2-7 лет в ДОУ. Образовательная область «Физическая культура»
Авт.-сост. Е.И.Подольская	Физическое развитие детей 2-7 лет: сюжетно-ролевые занятия.

Фёдорова С.Ю.	Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет
Авт.-сост. Е.И.Подольская	Спортивные занятия на открытом воздухе. Для детей 3-7 лет
Степаненкова Э.Я.	Методика проведения подвижных игр. Методическое пособие.
Степаненкова Э. Я.	Сборник подвижных игр. Методическое пособие.
Степаненкова Э. Я.	Физическое воспитание в детском саду 2- 7. Программа и методические рекомендации.
Пензулаева Л. И.	Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.
Борисова М.М.	Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет.
-	Подвижные игры и упражнения для детей 5-7 лет
Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева	Игры и развлечения детей на воздухе
Сост. А.В. Кенеман, Т.И. Осокина.	Детские народные подвижные игры
Сост. О.Н.Моргунова	Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ
Т.Г.Анисимова	Физическое воспитание детей 2-7 лет: развернутое перспективное планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой
О.Б.Казина	Веселая физкультура для детей и родителей: занятия, развлечения, праздники, походы.
Баль Л.В., Ветрова В.В.	Букварь здоровья
Давыдова М.А.	Спортивные мероприятия для дошкольников 4-7 лет
Савельева Н.Ю.	Организация оздоровительной работы в ДОУ

#### Материально-техническое обеспечение программы:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

#### **Наглядно-дидактические пособия. Плакаты:**

1. Тематические плакаты по ПДД., правилам безопасности, ЗОЖ, наборы дорожных знаков.
2. Картины художников («Три богатыря», «Утро в сосновом бору», «Дары природы», «Лиса, заяц и петух» и др.)
3. Картины природы («Весна», «В саду», «На пастбище», «На приусадебном участке» и др.)
4. Профессии (иллюстрации, плакаты).
5. Плакаты, картины о семье («Семья», «Мамины помощники», «Новогодняя елка» и др.)
6. Картины, плакаты о животных (дикие, лесные, жарких стран, холодных стран, средней полосы, морские обитатели, домашние животные)
7. Картины, плакаты «Птицы».
8. Плакаты «Фрукты, овощи, грибы».
9. Плакаты «Цвет, форма, противоположности, сравнения».
10. Плакаты «Геометрические фигуры, счет».
11. Плакаты, демонстрационный материал о России.
12. Плакаты «Одежда, транспорт, строительство, сельхозтехника, худ. промыслы».



13. Картины по русским народным сказкам.
14. Плакаты «Растения».
15. Плакаты по развитию речи.
16. Демонстрационный материал о Великой Отечественной войне.

### **Методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы**

1. Аганович З.Е //Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- СПб.: «Детство-Пресс», 2001.
2. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. «Логопедические задания для детей 5-6 лет» - ООО «Скрипторий 2003» - 2015г.
3. Бунеев Р.Н., Бунеев Е.В., Кислова Т.Р. «По дороге к азбуке» 1 часть – ООО «Балас» - 1999 год.
4. Бунеев Р.Н., Бунеев Е.В., Кислова Т.Р. «По дороге к азбуке» 2 часть – ООО «Балас» - 1999 год.
5. Касицына М.А., Бородина И.Г., «Коррекционная ритмика» - Гном ИД – 2005 год.
6. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2004.
7. Кыласова Л.Е., Докутович В.В. «Коррекционно-развивающая работа с детьми 5-7 лет с общим недоразвитием речи» - 2012г.
8. Мазанова Е.В. «Комплексная коррекционно образовательная программа развития детей 4- 7 лет» - издательство «Учитель», 2014
9. Новикова О. «Альбом по развитию речи в рассказах и веселых картинках» - ООО «Издательство «АСТ» - 2014г.
10. Основная и адаптированная образовательные программы дошкольного образования. Модель и методические рекомендации по проектированию на основе ФГОС: Учебно-методическое пособие \ под ред. О.В.Солнцевой. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
11. Пожиленко Е, А // Волшебный мир звуков и слов (Пособие для логопедов). - М.: ВЛАДОС, 2001
12. Романович О.А. «Преодоление задержки психоречевого развития у детей 4 – 7 лет» - издательство «Учитель»
13. Ротарь Н.В., Карцева Т.В. «Занятия для детей с задержкой психического развития: Старший дошкольный возраст» - издательство «Учитель»
14. Стребелева Е.А., Мишина Г.А. « Психолого-педагогическая диагностика нарушений развития детей раннего и дошкольного возраста – МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2016
15. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 1 / Н.Э. Теремкова. – 3-е изд., испр. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2016.
16. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 2 / Н.Э. Теремкова. – 2-е изд., испр. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2017.
17. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 3 / Н.Э. Теремкова. – 2-е изд., испр. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2016.
18. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 4 / Н.Э. Теремкова. – 2-е изд., испр. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2017.
19. Ткаченко Т.А. «Логопедические упражнения» - ООО «Издательство «Эксмо» - 2013г.
20. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида. – М.: Школьная Пресса, 2003.

### **Региональный компонент**

<b>Методическое обеспечение</b>	
Средне-Уральское книжное издательство	«Незнакомый Урал», Екатеринбург, 2005
Под ред. О.Дегтярёв	«Милее мне родины нет... Камышловский район – от слободы до муниципального образования», Екатеринбург, 2013
Под ред. О.Дегтярёв	Город старинный – провинции остров: г.Камышлов
Е.А.Шувалов	«Урал», Просвещение, Москва, 1996
Средне-Уральское книжное издательство	«Урал – земля золотая», Екатеринбург, 1998
П.П.Бажов	«Сказы об Урале»
В.Большаков	«Звери Урала», Средне-Уральское книжное издательство, Екатеринбург, 1997
Средне-Уральское книжное издательство	«Санаторий Обуховский», Екатеринбург, 2005
Банк культурной информации	«Город старинный – провинции остров. Камышлов: история, судьбы, события», Екатеринбург, 2004
Средне-Уральское книжное издательство	«Окрестности Камышлова», Свердловск, 1988
А.В.Кокорева, А.К.Бондаренко	«Любишь труд на родной земле», Свердловск, 1987
В.А.Барадудин	«Уральский букет. Народная роспись горнозаводского Урала», Средне-Уральское книжное издательство, Свердловск, 1987
Сост. А.С.Максяшин	«Уральский орнамент: традиции и современность» (Методическое пособие), Уральский пед. институт Екатеринбург, 1993
Под ред. О.Дегтярёв	Служу России. Муниципальное образование Калиновское сельское поселение
А.Кленов	«Малышам о минералах», Москва, Педагогика-Пресс, 1993
Сост. А.В. Кенеман, Т.И. Осокина	«Детские народные подвижные игры» Москва, Владос, 1995
Стихи уральских поэтов С.Васильева и Е.Хоринской	

**Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.**

***Примерный перечень художественной литературы.***

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему велению» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

*Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Grimm; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка

И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилля»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...»), «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила- была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

*Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуня. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

*Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову»

(пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я.Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### ***Примерный перечень музыкальных произведений.***

*Слушание.* «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;

#### *Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка

*Песни.* «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

#### *Песенное творчество*

*Произведения.* «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

#### *Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

*Упражнения с предметами.* «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

#### *Этюды.* «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта

*Танцы и пляски.* «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова;

*Характерные танцы.* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;

*Хороводы.* «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

*Музыкальные игры*

*Игры.* «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

*Игры с пением.* «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

*Развитие тембрового слуха.* «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики».

*Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.* «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Ая по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

**Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

*Иллюстрации, репродукции картин:* Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Габарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет».

*Иллюстрации к книгам:* И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна- лягушка», «Василиса Прекрасная».

**Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра

ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации <12>.

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967. Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.

Фильм

«Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969,1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёрВ. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов,1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссёры В.Котёночкин, А.Трусов, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»\*\*, студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

### **3.3. Режим и распорядок дня**

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы в начале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021г. № 2, действующим до 1 марта 2027г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные

особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т.д.).

### Требования и показатели организации образовательного процесса

(извлечения из СанПиН1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	Все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	Все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	От 5 до 6 лет	25 минут

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	Все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	Все возраста	2-х минут
<i>Показатели организации образовательного процесса</i>		
Продолжительность ночного сна не менее	4–7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4–7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	Все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	Все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	До 7 лет	10 минут

### Режим дня детей возрастной группы 5 – 6 лет №1 комбинированной направленности в холодный период

<b>РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ</b>	
<b>ДОМА</b>	
Подъем, утренний туалет	7.00 – 7.30
<b>В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ</b>	
Приём, осмотр детей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, игры, беседы	7.30 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Игры, артикуляционная гимнастика	8.10 – 8.20
Завтрак, дежурство	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность, утренний круг	8.50 – 9.00
<i>Занятия</i>	<i>9.00 – 10.00</i>
Второй завтрак	10.05 - 10.15
Прогулка	10.25 – 11.50
Гигиенические процедуры, чтение художественной литературы	11.50 – 12.08



Обед, дежурство	12.08 – 12.30
Дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.00 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.40
Самостоятельная/ игровая деятельность, досуги, занятия ( <i>старшие дошкольники</i> ), подгрупповая работа в группах комбинированной направленности	15.40 – 16.15
Прогулка	16.15 – 17.35
Вечерний круг, игры	17.35 – 17.50
Ужин	17.50 – 18.05
Игры, самостоятельная деятельность	18.05 – 19.00
Прогулка, уход домой	19.00 – 19.30
<b>ДОМА</b>	
Прогулка	19.30 – 19.50
Спокойные игры, гигиенические процедуры	19.50 – 20.40
Ночной сон( <i>длительность по СанПин 1.2.3685</i> )	11 часов

**Режим дня детей возрастной группы 5 – 6 лет № 1  
комбинированной направленности в теплый период**

<b>Режимные моменты</b>	
<b>ДОМА</b>	
Подъем, утренний туалет	7.00 – 7.30
<b>В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ</b>	
Приём детей на участке, осмотр, труд, игры, <i>утренняя гимнастика на свежем воздухе, бег</i>	7.30 – 8.15
Возвращение в группу	8.15 – 8.25
Гигиенические процедуры, дежурство	8.25 - 8.35
<b>Завтрак</b> <i>Оздоровительная работа: полоскание рта.</i>	8.35 – 8.55
Утренний круг, игры, занятия художественно-эстетической и физической направленности, самостоятельная деятельность детей	8.55 – 9.35
Прогулка: игры, наблюдения, индивидуальная работа, развлечения, труд. <i>Оздоровительная работа: минутуризм, хождение босиком, воздушные и солнечные ванны.</i>	9.35 – 11.20
Водные процедуры, обливание ног	11.20 – 11.40
Самостоятельная деятельность детей, чтение.	11.40 – 12.00
<b>Обед, дежурство, полоскание рта, умывание</b>	12.08 – 12.30
Дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, <i>гимнастика, влажное обтирание шеи, рук, лица</i>	15.00 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.40
Самостоятельная / игровая деятельность по интересам, досуги	15.40 – 16.20
Прогулка	16.20 – 17.20
игры\беседы, педагогические ситуации, вечерний круг.	17.20 – 17.35
Ужин	17.35 – 18.05
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход домой	18.05 – 19.30
<b>ДОМА</b>	
Прогулка	18.50 – 19.50

Спокойные игры, гигиенические процедуры	19.50 – 20.40
Ночной сон (длительность)	11 часов

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяином субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

В летний период года вся жизнедеятельность детей переносится на улицу при обязательном наличии головных уборов и соблюдения питьевого режима. Утренний прием ребят проходит на улице, с воспитанниками проводится непосредственная образовательная деятельность только художественно – эстетической и физической направленности, которая по возможности также переносится на свежий воздух. В этот период большое внимание отводится самостоятельной деятельности, общеукрепляющим мероприятиям, играм, трудовой деятельности, физическому развитию и закаляющим процедурам с детьми.

В летнее время распорядок дня выстроен так, чтобы дети больше времени проводили на свежем воздухе, имели возможность больше двигаться, получать необходимую им физическую нагрузку, иметь большой выбор занятий по интересу, в общем, чтобы летом они могли хорошо отдохнуть и оздоровиться. В частности, в теплое время года прием детей, утреннюю зарядку, часть занятий, вечерний круг лучше проводить на свежем воздухе.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

При организации образовательного процесса учитываются принципы интеграции образовательных областей (социально – коммуникативное развитие; познавательное; речевое; художественно-эстетическое; физическое) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно – тематический принцип, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а так же в самостоятельной деятельности детей.



<b>Организованная образовательная деятельность</b>		
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность в неделю (кол-во раз)</b>	
	<b>Возрастная группа детей 5 – 6 лет</b>	
<b>І. Обязательная часть</b>		
<b>Физическое развитие:</b>		
Физическая культура в помещении	<b>2</b>	
Физическая культура на прогулке	<b>1</b>	
<b>Познавательное развитие:</b>		
Формирование элементарных математических представлений	<b>0,5</b>	
Ознакомление с окружающим миром	<b>1</b>	
Познавательно-исследовательская деятельность	<b>*</b>	
<b>Речевое развитие:</b>		
Развитие речи, художественная литература	<b>-</b>	
Развитие речи, основы грамотности	<b>2</b>	
Художественная литература	<b>*ежедневно</b>	
<b>Художественно-эстетическое развитие:</b>		
Музыка	<b>1</b>	
Рисование	<b>0,5</b>	
Лепка, аппликация		
Лепка	<b>0,25</b>	
Аппликация	<b>0,25</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>*ежедневно</b>	
<b>ИТОГО ПО І части:</b>	<b>8,5</b>	
<b>Длительность занятия</b>	<b>25 мин</b>	
<b>ІІ. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
Музыка (Парциальная программа «Ладушки» И.А.Новоскольцевой, И.М.Каплуновой)		
	<b>1</b>	
Парциальная программа «Цветные ладошки», «Умелые ручки» И.А.Лыковой	Рисование	<b>0,5</b>
	Лепка	<b>0,25</b>
	Аппликация	<b>0,25</b>
ФЭМП Парциальная программа «Математические ступеньки» Е.В.Колесниковой		
	<b>0,5</b>	
Развитие речи Парциальная программа «От звука к букве» Е.В.Колесниковой		
	<b>-</b>	
<b>Подготовка к обучению грамоте</b> Парциальная программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» Е.В.Колесниковой		
	<b>-</b>	

ДОП	2
Программа Князевой О.Л., Маханёвой М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	*
<b>ИТОГО ПО II части:</b>	<b>4,5</b>
<b>ВСЕГО:</b>	<b>13</b>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Самостоятельная игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно

**Расписание занятий** составлено с учетом:

- соблюдения максимально допустимого объема недельной образовательной нагрузки на ребенка (СанПиН 1.2.3685-21);
- рациональности соотношения эмоциональной, интеллектуальной и физической нагрузки на ребенка (занятия эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла должны занимать не менее 50% общего времени);

В середине времени, отведенного на занятия, проводят физкультминутки. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

Занятия с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Их продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. На занятиях статического характера проводят физкультминутки.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

#### **3.4. Модель организации воспитательно – образовательного процесса в возрастной группы 5 – 6 лет № 1 комбинированной направленности**

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной).

Характеристиками деятельности являются целенаправленность, ориентированность, понимание обращённой речи, вербализация.

Организация деятельности может быть представлена в виде понятийных пар (схем):

- ❖ цель → результат;
- ❖ цель → средство (способ);
- ❖ стратегия → т цель (задача);



замысел → реализация (хочу → могу).

В старшем дошкольном возрасте модель является средством познания самого дошкольника.

### Примерная циклограмма планирования образовательной деятельности в старшей группе в соответствии с ФГОС ДО

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>1 половина дня</b>	-наблюдение в уголке природы; -рассматривание дидактических картинок, иллюстраций; -сюжетно-дидактические игры; - индивидуальная работа по познавательному развитию.	-игровые проблемные ситуации; -развивающие игры; -слушание музыкальных произведений; -индивидуальная работа по речевому развитию.	-народные игры; -развивающие игры; -игры-путешествия; -индивидуальная работа по социально-коммуникативному развитию.	-дидактические игры; -музыкальные игры; - рассматривание картинок, иллюстраций; -индивидуальная работа по физическому развитию.	-просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; -развивающие игры; -индивидуальная работа по художественно-эстетическому развитию.
	Ситуация общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта				
	Беседы и разговоры с детьми по их интересам				
	Трудовые поручения				
	Формирование культуры здоровья				
<b>Прогулка</b>	-наблюдение за объектами и явлениями природы; - экспериментирование с объектами неживой природы; -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом); -индивидуальная работа по развитию метания	-наблюдение за объектами и явлениями природы; -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом); -индивидуальная работа по развитию прыжков	-наблюдение за объектами и явлениями природы; -экспериментирование с объектами неживой природы; -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом); -индивидуальная работа по развитию прыжков;	-наблюдение за объектами и явлениями природы; -целевые прогулки; - индивидуальная работа по развитию лазания;	-наблюдение за объектами и явлениями природы; -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом); -индивидуальная работа по развитию равновесия и пространственной ориентировки

	работа по развитию ходьбы				
	Элементарная трудовая деятельность на участке				
	Свободное общение воспитателя с детьми				
	Подвижные игры и упражнения				
	Элементы спортивных игр				
<b>2 половина дня</b>	-сюжетно-ролевая игра; -чтение литературных произведений; -режиссерская игра и игра-фантазирование	-сюжетно-ролевая игра; -чтение литературных произведений; -игра-драматизация; - опыты, эксперименты (с водой, снегом, льдом, со светом, с магнитами, стеклом, резиной, с бумагой), наблюдения;	-сюжетно-ролевая игра; -чтение литературных произведений; -коллекционирование; -творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	-сюжетно-ролевая игра; -чтение литературных произведений; -музыкально-театральная гостиная; -хозяйственно-бытовой труд	-детский досуг; -чтение литературных произведений; - строительно-конструктивные игры; - детская студия (театрализованные игры) ( <i>1 раз в 2 недели</i> )
	Детские проекты (по необходимости и инициативе)				

### **3.5. Комплексно-тематическое планирование работы в возрастной группе 5 – 6 лет № 1 комбинированной направленности**

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме.

Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

#### **Комплексно-тематическое планирование на 2023-2024 учебный год**

Месяц	Блок	Сроки	Возрастная группа 5 – 6 лет № 1 комбинированной направленности	Варианты итоговых мероприятий
Сентябрь	Я и детский сад	1 неделя	День знаний. Безопасное поведение после летнего отдыха.	Оформление визитной карточки группы. Праздник «День знаний». Турпоход. «День здоровья» Результаты мониторинга
		2 неделя	Правила поведения в детском саду. Повторение тем за прошлый год.	
		3 неделя	Повторение тем за прошлый год.	
		4 неделя	Неделя здоровья. <i>Мониторинг</i>	
Октябрь		1 неделя	Профессии сотрудников детского сада и родителей.	



	Осень	2 неделя	Краски осени. <i>(изменения в неживой природе).</i>	Праздник «Осень». Осенняя выставка детского творчества. Сбор осенних листьев, создание коллективной работы из них. Проектная деятельность. Экскурсия в осенний лес.
		3 неделя	Сельскохозяйственные профессии. Путешествие в хлебную страну.	
		4 неделя	В осеннем лесу. <i>(растения и животные).</i>	
		5 неделя	Природные зоны. Экосистемы.	
Ноябрь	С чего начин ается Родин а	1 неделя	Моя Родина – Россия <i>(символика, столица, люди, прославившие Россию).</i> День народного единства.	Составление генеалогического древа. Праздник народных игр и танцев. Экскурсия по городку. Проектная деятельность .
		2 неделя	Я и моя семья. Мои права. Семейные традиции	
		3 неделя	Путешествуем по Свердловской области, г.Камышлову и п. Порошино.	
		4 неделя	Чем пахнут ремесла. Профессии.	Создание мини- музея.
Декабрь	Зима. Новог одние каник улы	1 неделя	Здравствуй, зимушка-зима. <i>(зимние виды спорта, экспериментирование)</i>	Выставка детского творчества
		2 неделя	Зима в городе и на селе. Животные и птицы зимой.	Новогодний утренник. Выставка детского творчества. Зимняя олимпиада. Коллективное творчество.
		3 неделя	Скоро, скоро Новый год. Мастерская Деда Мороза.	
		4 неделя	Безопасность зимой и в новогодние праздники. Новый год в разных странах	
Январь	В мире искус- ства	31.12- 08.01	Новогодние каникулы	
		2 неделя	Фольклор. Народные традиции, обычаи.	День родного языка. Выставка детского творчества. Фольклорный праздник
		3 неделя	Декоративно-прикладное искусство. Народная игрушка. Русская изба.	
		4 неделя	Путешествуем вокруг света <i>(едем, плывем, летим)</i> Транспорт	Проектная деятельность.
Февраль	Я в мире чело- век.	1 неделя <i>(с 29.01- по</i>	Эксперименты с песком, водой, магнитами.	

	Профессии	02.02)			
		2 неделя	Наша армия: рода войск, боевая техника.		
	Наши папы, наши мамы. Здоровье и спорт.	3 неделя	День защитника Отечества. Быть здоровыми хотим!		Праздник, посвященный дню Защитника Отечества День Здоровья Праздник 8 Марта, Выставка детского творчества
		4 неделя	Домашние животные и птицы. Обитатели уголка природы.		
		5 неделя	Международный женский день. Профессии наших мам и бабушек.		
Март	Встречаем весну	1 неделя	Весна. (признаки весны, связи в природе) Масленица	Масленица. Праздник «Весна». Выставка детского творчества	
		2 неделя	Весна. Звери и птицы весной		
		3 неделя	Библиотека, театр, музей.		
	В мире	4 неделя	Подводный мир.		День смеха. Театральное представление. Экскурсии в библиотеку.
книг и театра	1 неделя (5-9.04)	Неделя безопасности. Безопасное поведение на природе.			
	Земля – наш общий дом	2 неделя	Космическое путешествие. День космонавтики.	Развлечение ко Дню космонавтики Выставка творческих работ Экологическая акция ко Дню Земли.	
3 неделя		Берегите Землю. Экология. Неделя пожарной безопасности.			
Апрель	Мы любим трудиться. Праздник весны и труда	4 неделя	О труде в саду и огороде. Труд весной.	Праздник, посвященный Дню Победы. Весенние субботники.	
		Месячник безопасности	1 неделя		День Победы: герои, памятники.
	Человек и		2 неделя		Безопасное поведение на природе. Мониторинг

мир природы	3 неделя	Скоро лето ( <i>изменения в природе, одежде</i> ). Цветы, деревья и кустарники.	«Безопасность в природе». Создание коллекций. Выпускной утренник Выставка творческих работ. «Ярмарка игр», изготовление нетрадиционных атрибутов для подвижных игр.
	4 неделя	Здравствуй, лето! Летние игры и забавы.	

#### 4. Краткая презентация рабочей программы возрастной группы 5–6 лет № 1 комбинированной направленности

Рабочая программа обучения и воспитания возрастной группы детей 5-6 лет № 1 комбинированной направленности (далее Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МКДОУ Порошинский детский сад № 12 (далее ДОУ) и АОП для детей ТНР. Программа реализуется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду. Срок реализации рассчитан на 1 год.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются нормативно-правовые документы, указанные в образовательной программе дошкольного образования МКДОУ Порошинский детский сад № 12 и АОП для детей с ТНР муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения Порошинский детский сад №12.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО ФООП ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы; характеристики особенностей развития детей, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

– задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом

- используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
  - особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
  - способов поддержки детской инициативы;
  - особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
  - образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

*Организационный раздел* Программы включает описание:

- психолого-педагогических условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня возрастной группы 5 – 6 лет № 1 комбинированной направленности, календарный план воспитательной работы.

Календарное планирование работы в возрастной группе №1 детей от 5 – 6 лет  
**Сентябрь**

День знаний.Безопасное поведение после летнего отдыха.	Правила поведения в детском саду. Повторение тем за прошлый год	Повторение тем за прошлый год.	Неделя здоровья. Мониторинг.
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>			
<b>Как мы живём в детском саду С. Махотин «Старшая группа»</b> Н.С. Голицына, стр. 18	<b>Во саду ли, в огороде.</b> О.А. Соломенникова, стр. 36	<b>Предметы, облегчающие труд человека в быту.</b> О.В. Дыбина, стр. 20	<b>Путешествие в страну здоровья.</b> Н.С. Голицына, стр. 84
<b>Рисование</b>			
<b>Картинка про лето.</b> Т.С. Комарова, стр. 30	<b>Знакомство с акварелью.</b> Т.С. Комарова, стр. 31	<b>Весёлые неваляшки.</b> Н.С. Голицына, стр. 26	<b>Дети делают зарядку.</b> Н.С. Голицына, стр. 95
<b>Развитие речи, основы грамотности</b>			
<b>Мы - воспитанники старшей группы.</b> В.В.Гербова,стр.30 <b>Звук и буква «А».</b> Е. В. Колесникова, стр. 13. Р.Т. «От А до Я», стр. 2.	<b>Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун», присказки «Начинаются наши сказки...»</b> В.В. Гербова, стр.32 Р.Т. Развитие речи, стр.14. <b>Звук и буква «О».</b> Е. В. Колесникова, стр. 16. Р.Т. «От А до Я», стр. 4.	<b>Звуковая культура речи: дифференциация звуков З-С.</b> В.В. Гербова. стр.34 Р.Т. Уроки грамоты, стр. 3. <b>Звук и буква «У».</b> Е. В. Колесникова, стр. 18. Р.Т. «От А до Я», стр. 6.	<b>Заучивание стиха И.Белюсова «Осень»</b> В.В. Гербова,стр.37 <b>Звук и буква «Ы».</b> Е. В. Колесникова, стр. 20. Р.Т. «От А до Я», стр. 8.
<b>ФЭМП</b>			
<b>Счет в пределах 5</b> И.А. Помораева, стр.13 Р.Т. Математика,стр. 2	<b>Число и цифра 1</b> Е.В.Колесникова стр.20 Р.Т. стр.2	<b>Счёт в пределах 5</b> И.А. Помораева стр.15 Р.Т. Прописи,стр. 3	<b>Число и цифра 2</b> Е.В.Колесникова, стр.23 Р.Т. стр.4
<b>Аппликация/Лепка</b>			
<b>Аппликация</b> <b>На лесной полянке выросли грибы.</b> Т.С.Комарова,стр.30	<b>Лепка</b> <b>Вылепи как хочешь овощи фрукты для игры в магазин.</b> Т.С. Комарова,стр. 32	<b>Аппликация</b> <b>Огурцы и помидоры лежат на тарелке.</b> Т.С. Комарова,стр. 35	<b>Лепка</b> <b>Мой любимый вид спорта.</b> Н.С. Голицына,стр. 95

## **Нерегламентированная деятельность:**

### **Художественная литература:**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Заяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого); «Как у бабушки козёл...»; «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Николенька-гусачок...».

*Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; А.Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Ю.Мориц «Домик с трубой»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородинская М. «Тетушка Луна»; Г.Сапигир. «Как лягушку продавали»; И.Белоусов «Осень» (в сокр.); А.К. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...».

*Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Б.Житков «Белый домик».

*Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь»,

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской).

### **Обучение ПДД:**

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
Закрепить правила поведения на улице.	Формировать представления, чем отличается транспорт и из чего состоит.	Закреплять у детей знания о назначении светофора и его цветах – красном и зеленом.	Целевая прогулка: наблюдение за движением пешеходов и за движением транспорта.

### **Обучение ОБЖ:**

<i>Тема</i>	<i>Содержание</i>	<i>Методические приемы</i>
<b>«Ребенок и его здоровье»</b>	Хорошо быть здоровым	Рассказ воспитателя о здоровье. Чтение: С.Капутикян «Маша обедает», Е.Янковская «Яхожу в детский сад». Д/и: «Угостим куклу чаем», «Уложим куклу спать», «Узнай и назови овощи», «Куда положить урожай зайчика», «Угадай на вкус», «Назови правильно»

<b>«Безопасность ребенка в быту»</b>	Правила поведения при пожаре.	Беседы: «Что делать если случился пожар? ». Д/и: «У нас порядок», «Куда положить опасные предметы». С/р игра «Умелые пожарные» Х/лит. «С. Маршак «Пожар», «Кошкин дом».
<b>«Ребенок и другие люди»</b>	С кем ты приходишь в детский сад	Беседа о членах семьи ребенка

### Воспитание культурно-гигиенических навыков:

<i>Режимные процессы</i>	<i>Содержание навыков</i>
<b>Питание</b>	Закреплять умение аккуратно кушать, пережевывать пищу с закрытым ртом; пользоваться салфеткой по мере необходимости
<b>Одевание - раздевание</b>	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном.
<b>Умывание</b>	Закреплять навыки, полученные в средней группе: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать водой.
<b>Содержание в порядке одежды и обуви</b>	Учить замечать непорядок в одежде, обращаться за помощью к взрослым

### Воспитание культуры поведения:

- учить приветливо, здороваться при встрече, прощаться при расставании;
- воспитывать желание выражать сочувствие, утешить, пожалеть товарища.

### Нравственно-патриотическое воспитание:

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
<b>«Наш детский сад» (беседа)</b> Цель: помочь детям лучше узнать детский сад, полюбить его. Воспитывать уважение к старшим, умение играть дружно со сверстниками.	<b>«Друг детства» - чтение рассказа В. Драгунского</b> Цель: Познакомить с рассказом, помочь оценить поступки.	<b>«Я, ты, он, она» (беседа)</b> Цель: продолжать формировать у детей образ Я. Помогать осознавать себя. Формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу.	<b>«Гуляй, да присматривайся!»</b> Цель: Закреплять знания о первом осеннем месяце и о признаках осени.

### Конструирование

<b>Дома</b> Л.В. Куцакова, стр.13	<b>Дома</b> Л.В. Куцакова, стр. 15	<b>Дома «Игровые задания»</b> Л.В. Куцакова, стр. 17	<b>Какие бывают окна – «глаза» дома?</b> И.А. Лыкова, стр.120
---	--	--	--

## Игровая деятельность

### Развивающие игры

«Большой - маленький», «Длинный - короткий», «Угадай, кто позвал?», «Сделай так, как я скажу», «Что изменилось?», «Подбери пару», «Что делает предмет?», «Метель».

### Сюжетно-ролевые игры:

<i>Название</i>	<i>Содержание и объем игровых умений и навыков</i>	<i>Методические приемы</i>
«Школа»	Поступление в школу, приобретение необходимых школьных принадлежностей, урок, перемена, уход домой.	Рассматривание иллюстраций. Чтение худ. литературы.
«Строительство»	Выбор объекта строительства, выбор строительного материала.	Рассматривание иллюстраций. Продуктивная деятельность: строительство выбранного объекта.
«Почта»	Оформление почтового отделения с различными отделами, работа отдела доставки, работа отдела связи.	Экскурсия на почту, наблюдение за работой почтальона, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы.

### Театрализованные игры:

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
<i>Знакомство с верховыми куклами.</i> <i>Литература:</i> <i>Н.Д. Сорокина, стр. 145</i>	<i>Познакомить со сказкой «Бременские музыканты» на аудиозаписи.</i> <i>Литература:</i> <i>Н.Д. Сорокина, стр. 146</i>	<i>Разучить с детьми скороговорку.</i> <i>Литература: Н.Д. Сорокина, стр. 147</i>	<i>Знакомство детей со сценарием театрализованной игры по сказке «Бременские музыканты».</i> <i>Литература:</i> <i>Н.Д. Сорокина, стр. 148</i>

### Праздники, развлечения:

- «День знаний» - викторина;
- «Турпоход» - спортивное развлечение.

### Трудовая деятельность

<i>Хозяйственно-бытовой труд</i>	<i>Труд на участке</i>
расставлять игрушки на свои места; расставлять книжки на полку; поливать цветы	поливание песка для игры; подметание дорожки, ведущей к участку; кормление птиц; сбор опавших листьев и другого мусора на участке



**Прогулки:  
Наблюдения:**

<i>Объекты</i>	<i>Содержание</i>
<b>Растительный мир</b>	Наблюдение за растениями на огороде, что изменилось, что здесь выращивают, какие овощи были посажены. Наблюдение за различием деревьев и кустарников; показать и охарактеризовать ствол дерева, для чего он нужен? Сравнение семян растений, нахождение различий. Определение способов распространения семян. Наблюдение за цветником, что изменилось на клумбе, назвать знакомые цветущие растения.
<b>Животный мир</b>	Наблюдение за насекомыми и местами их скопления, обратить внимание на отсутствие насекомых на улице, почему они исчезли? Наблюдение за вороной, рассказ о вороне, чем питается, место её обитания днём и ночью. Наблюдение за дождевым червем, обратить внимание на множество дождевых червей.
<b>Неживая природа</b>	Наблюдение за погодой, сравнение температуры воздуха на дневной и вечерней прогулке. Наблюдение за росой - это капельки влаги, которые собираются на поверхности растений и почвы. Наблюдение за небом, небо как будто увеличилось. Что кроме облаков видно на небе? Наблюдение за солнцем, значение солнца для жизни живых организмов. Наблюдение за облаками, воздухом, ветром, без чего мы не можем жить (без воздуха) Наблюдение за дождём; морозящий, холодный, затяжной.
<b>Труд людей в природе</b>	Уборка урожая, сбор опавших листьев, посев озимых.

**Организационная деятельность на прогулке:**

<i>Экспериментально-поисковая деятельность</i>	<i>Развивающие, дидактические экологические игры</i>	<i>Подвижные игры</i>
Опыт «Буря» - доказать, что ветер-это движение воздуха. «Летающие семена»- познакомить детей с ролью ветра в жизни растений. Опыт «Потребность растений в воде» - формировать представление детей о важности воды для жизни и роста растений.	Д/и «Земля, вода, огонь» - закрепить знания об обитателях различных стихий. Д/и «Что лишнее?» - закрепить знания о различных временах года. Д/и «Моё облако» - развивать воображение, образное восприятие природы. Д/и «Что где растёт?», «секомые»	«Кот на крыше», «Гуси-лебеди», «Лягушки и цапля», «Мяч водящему», «Рыбак и рыбки», «Караси и щука», «Горелки», «Стоп», «Где кто живет?», «Карусель», «К своему флажку», «Сова»

**Целевая прогулка**

- В осенний лес

## Октябрь

Профессии сотрудников детского сада и родителей.	Краски осени (изменения в неживой природе)	Сельскохозяйственные профессии. Путешествие в хлебную страну.	В осеннем лесу (растения и животные, безопасность)	Природные зоны. Экосистемы.
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>				
Детский сад. О.В. Дыбина, стр. 28	Наступила осень А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало» Н.С. Голицына, стр. 31	Хлеб – всему голова. О.Л. Князева, стр. 68	Берегите животных. О.А. Соломенникова, стр. 41	Прогулка по лесу. О.А. Соломенникова, стр. 42
<b>Рисование</b>				
Наша группа. И.А. Лыкова, стр.126	В саду созрели яблоки. Н.С. Голицына, стр. 38	Загадки с грядки. И.А. Лыкова, стр. 44	Осенние листья. И.А. Лыкова, стр. 50	Идет дождь. Т.С. Комарова, стр.37
<b>Развитие речи, основы грамотности</b>				
Веселые рассказы Н. Носова. В.В. Гербова, стр.40 Р.Т. Развитие речи, стр. 16  Звук и буква «Э». Е. В. Колесникова, стр. 22. Р.Т. «От А до Я», стр. 10.	Лексические упражнения. Чтение стиха С.Маршака «Пудель». В.В Гербова, стр. 40 Чтение слов из пройденных букв АУ – УА. Закрепление пройденного материала. Е. В. Колесникова, стр. 24. Р.Т. «От А до Я», стр. 12.	Обучение рассказыванию: описание кукол. В.В. Гербова, стр. 43 Звук и буква «Л». Чтение слогов ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ. Е. В. Колесникова, стр. 26. Р.Т. «От А до Я», стр. 14.	Рассматривание картины «Ежи», составление рассказа по ней. В.В. Гербова, стр. 46 Звук и буква «М». Чтение слогов, слов. Ударение. Е. В. Колесникова, стр. 28. Р.Т. «От А до Я», стр. 16.	Учимся быть вежливыми. Заучивание стиха Р.Сефа «Совет» В.В. Гербова, стр.48 Р.Т. Развитие речи, стр.1 Звук и буква «Н». Чтение слогов. Написание и чтение слов. Е. В. Колесникова, стр. 30. Р.Т. «От А до Я», стр. 18.
<b>ФЭМП</b>				

<b>Множество.</b> И.А. Помораева, стр. 18 Р.Т.Математика стр. 1	<b>Числа и цифры 1,2,3</b> Е.В.Колеснико ва, стр.26 Р.Т. Я считаю до десятистр.6	<b>Счет в пределах 5</b> И.А. Помораева, стр.17. Р.Т. Математика, стр. 5	<b>Число и цифра 1,2,3.</b> Е.В.Колесникова, стр.29. Р.Т. Я считаю до десятистр.8	<b>Числа и цифры до 5, знаки +, =.</b> Е.В.Колесникова, стр. 31. Р.Т. Я считаю до десяти стр.10
<b>Аппликация/ Лепка</b>				
Аппликация <b>Наш любимый мишка и его друзья.</b> Т.С. Комарова, стр. 40	Лепка <b>Красивые птички.</b> Т. С. Комарова, стр. 37	Аппликация <b>Наша ферма.</b> И.А. Лыкова, стр. 42	Лепка <b>Козлик.</b> Т.С. Комарова, стр. 41	Аппликация <b>Листочки на окошке.</b> И.А. Лыкова, стр.48

### **Нерегламентированная деятельность:**

#### **Художественная литература:**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Жили-были два брата...» (докучная сказка).

*Сказки народов мира.* «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилля»; Маршак С.Я. «Пудель»; «По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Суриков «Вот моя деревня»; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнаухова; «Старушка», пер.санг. С. Маршака; Р. Сев «Совет»; Б. Заходер «Серая Звёздочка»; стихи в пер. С Маршака; Я. Аким «Жадина».

*Проза.* Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутаный мальчик»; А. Волков «Волшебник Изумрудного города» (главы).

*Литературные сказки.* Бианки В.В. «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Л. Толстой «Косточка».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. сармянск. Т. Спендиаровой).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г. Х. «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского); Х. Мякеля «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; Р. Киплинг «Слонёнок», пер. с англ. К. Чуковского.

#### **Обучение ПДД:**

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>	<i>5 неделя</i>
-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------

Учить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки.	Знакомить детей с.улицей, на какие части она делится.	Дать представление о том, чем отличается проезжая часть от тротуара. Знакомить с правилами поведения на улице.	Закрепить у детей знания о назначении светофора и его цветах.	Закрепить у детей знания о транспорте и его отличиях. Продолжать знакомить с работой шофера, машиниста.
--	---	--	---	---

#### **Методические приемы**

Рассматривание иллюстраций «Улица», ситуация общения «Как я ехал на автобусе», «Что я видел на прогулке»; п/и «Птицы и автомобиль»; д/и: «Игра в поезд», «Подбери по цвету»; игра- имитация «Я – машина», «Я – шофер»; конструирование «Широкая и узкая дорожки», рисование «Рельсы для паровозов»; аппликация «Вагончики»; чтение В.Мирсяевой «Грузовой автомобиль»

#### **Обучение ОБЖ:**

<b>Темы</b>	<b>Содержание</b>	<b>Методические приемы</b>
<b>«Ребенок и его здоровье»</b>	Правила доктора «Неболейко».	Беседа: «Бережем свое здоровье» Рассказ воспитателя. Чтение потешек, загадки, стих.Э. Мошковская «Уши». Сказка К. Чуковского «Доктор Айболит». Д/и: «Вылечи свою игрушку», «Покажем мишке, как правильно одеваться, чтобы не простудиться», «Оденем куклу на прогулку». С/р игра «Семья»
<b>«Безопасность ребенка в быту»</b>	Домашние животные – наши друзья	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как я ухаживаю за своим питомцем». Конструирование: «Больница для зверюшек»
<b>«Ребенок и другие люди»</b>	Родители и чужие люди	Беседа «Моя семья и другие люди»

#### **Воспитание культурно-гигиенических навыков:**

<b>Режимные процессы</b>	<b>Содержание навыков</b>
<b>Питание</b>	Учить пользоваться вилок; есть котлету, запеканку, отделяя вилок кусочки по мере съедания, не дробить заранее.
<b>Одевание – раздевание</b>	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном, узнавать свои вещи, не путать с одеждой других детей.

<b>Умывание</b>	Совершенствовать навыки: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать водой, умываться, насухо вытирать лицо и руки своим полотенцем, вешать его на место, пользоваться индивидуальной расческой, своевременно пользоваться носовым платком
<b>Содержание в порядке одежды и обуви</b>	Учить замечать беспорядок в одежде, обращаться за помощью к взрослым

#### Воспитание культуры поведения:

- закреплять навыки здороваться и прощаться, вежливо обращаться с просьбой, называя взрослых по имени и отчеству;
- воспитывать доброжелательное отношение к товарищам, умение делиться игрушками.

#### Нравственно-патриотическое воспитание:

<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>	<b>5 неделя</b>
<b>«Осень золотая»</b> <i>(рассматривание иллюстраций в альбоме)</i> Цель: воспитывать у детей любовь к природе родного края, желание бережно к ней относиться	<b>«То березка, то рябинка»</b> <i>(наблюдение)</i> Цель: воспитывать у детей любовь к природе родного края, учить видеть различия деревьев, листьев.	<b>«Детский сад»</b> <i>(коллективная постройка из крупного строительного материала)</i> Цель: приучать детей к коллективному труду, учить играть дружно, не ссорясь, быть вежливыми.	<b>«Наш город Камышлов»</b> <i>(рассматривание альбома)</i> Цель: помочь детям запомнить название своего города, вызвать интерес к своей малой родине.	<b>«Моя семья»</b> <i>(беседа)</i> Цель: учить детей называть членов своей семьи. Воспитывать уважительное, заботливое отношение к родственникам.

#### Конструирование

<b>Как люди изобрели колесо и транспорт</b> И.А. Лыкова, стр. 26	<b>Машины</b> Л.В. Куцакова, стр.19	<b>Как люди вырастили хлеб.</b> И.А. Лыкова, стр. 40	<b>Машины «игровые задания».</b> Л.В. Куцакова, стр. 24	<b>Закрепление темы «Машины».</b> Л.В. Куцакова, стр.21
---	--	---	--	--

#### Сюжетно-ролевые игры:

<b>Название</b>	<b>Содержание и объем игровых умений и навыков</b>	<b>Методические приемы</b>
<b>«Семья»</b>	Воспроизведение в игре быта самостоятельного ноесоздание игровой обстановки.	Рассматривание иллюстраций. Игровые ситуации: «Когда мамы нет дома», «День рождения куклы», беседа о взаимоотношениях в семье.
<b>«Детский сад»</b>	Дети приходят в детский сад, едят, занимаются физкультурой, музыкой	Наблюдение. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как мы занимаемся физкультурой»

«Поликлиника»	Приход в поликлинику, регистратура, приём у врача, выписка лекарства.	Экскурсия в медицинский кабинет. Рассмотрение предметов ухода за больным. Рассмотрение иллюстраций. Беседа «Как доктор лечит детей». Лепка: «Витамины на грядке»
---------------	---	--

### Театрализованные игры:

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Знакомство детей со сказкой «Буратино».	Научить передавать различные эмоциональные состояния человека, сформировать умение сопереживать, проявлять заботу и участие. Научить произносить скороговорку. Литература: Н.Д.Сорокина, стр.153.	Выработать чёткую артикуляцию при чтении полешки. Литература: Н.Д.Сорокина, стр.156	Побудить придумывать выразительные движения в соответствии с текстом прибаутки. Литература: Н.Д.Сорокина, стр. 157	Развивать мелкую моторику рук детей, выразительность движений, раскованность, через русскую народную песню. Литература: Н.Д.Сорокина, стр. 159

### Праздники, развлечения:

- «Путешествие почемучек» - развлечение;
- «Осень в гости к нам пришла»- спортивное развлечение.

### Трудовая деятельность

<u>Хозяйственно-бытовой труд</u>	<u>Труд на участке</u>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- раскладывать на столах некоторые материалы к занятиям; убирать мусор в корзину;</li> <li>- расставлять стулья в групповой комнате, в зале.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сбор камней на участке; уборка территории;</li> <li>- вместе с детьми обрезать сломанные веточки деревьев;</li> <li>- утепление корней растений вместе с воспитателем</li> </ul>

### Прогулки

#### Наблюдения:

Объекты	Содержание
---------	------------

<b>Растительный мир</b>	Наблюдение: за растениями на участке, за однолетними и многолетними растениями, за берёзой, за листьями, рассматривание семян деревьев, сравнение листьев клёна и берёзы
<b>Животный мир</b>	Наблюдение за повадками птиц, за воробьями, голубями, чем связан отлёт птиц, за повадками
<b>Неживая природа</b>	Наблюдение за продолжительностью дня, за облачностью, осадками. Наблюдение за погодой-на почве появились первые заморозки. Наблюдение за пасмурной погодой.
<b>Труд людей в природе</b>	Сбор опавшей листвы. Сбор сломанных веток.

### Организационная деятельность на прогулке:

<i>Экспериментально-поисковая деятельность</i>	<i>Развивающие, дидактические экологические игры</i>	<i>Подвижные игры</i>
-опыт- образование тени, её зависимость от источника света и предмета. -сухой, мокрый песок.	«Придумай сам», «Игра в загадки», «Сколько предметов», «Вспомни разные слова». «Какая, какой, какое», «Где что можно сделать».	«Успей подхватить», «Не замочи ног». «Ловишка, бери ленту», лягушки и цапли», «Нади себе пару», «Замри», «Караси и щука».

### Ноябрь

Моя Родина- Россия (символика, столица, люди, прославившие Россию). День народного единства	Я и моя семья. Мои права. Семейные традиции.	Путешествуем по Свердловской области, городу Камышлову, п/о Порошино.	Чем пахнут ремесла. Профессии.
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>			
<b>Страна, где мы живём.</b> Н.С. Голицына, стр. 240	<b>Моя семья.</b> Н.С. Голицына, стр. 148	<b>«Знаешь ли ты сказки?»</b> Князева, стр. 71	<b>Все работы хороши.</b> Н.С. Голицына, стр.425
<b>Рисование</b>			
<b>Дом, в котором я живу.</b> Н.С. Голицына, стр. 51	<b>Дымковская слобода.</b> Т.С. Комарова, стр. 42	<b>Автобус едет по улице.</b> Т.С. Комарова, стр.47	<b>Знакомство с городецкой росписью.</b> Т.С. Комарова, стр. 43
<b>Развитие речи, основы грамотности</b>			

<b>Чтение стихов о поздней осени.</b> Дид. упр. «Заверши предложение». В.В.Гербова, стр.50 <b>Звук и буква «Р».</b> <b>Знакомство с предложением, чтение предложения.</b> Е. В. Колесникова, стр. 32. Р.Т. «От А до Я», стр. 20.	<b>Рассказывание по картине.</b> В.В.Гербова, стр.51 Р.Т. Развитие речи, стр.10 <b>Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные буквы.</b> <b>Чтение слогов, слов.</b> Е. В. Колесникова, стр. 34. Р.Т. «От А до Я», стр. 22.	<b>Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»</b> В.В. Гербова, стр.52 <b>Буква «Я». Чтение слогов, слов, предложений.</b> Е. В. Колесникова, стр. 36. Р.Т. «От А до Я», стр. 24.	<b>Обучение рассказыванию.</b> В.В. Гербова, стр.55 Р.Т. Развитие речи, стр.11 <b>Буква «Ю».</b> <b>Чтение слогов, слов.</b> Е. В. Колесникова, стр. 38. Р.Т. «От А до Я», стр. 26.
<b>ФЭМП</b>			
<b>Счет в пределах 6.</b> И.А. Помораева, стр. 19 Р.Т. Математика стр. 9	<b>Число и цифра 6</b> Е.В.Колесникова стр. 34 Р.Т. Я считаю до десяти стр.12	<b>Счёт в пределах 7.</b> И.А. Помораева, стр.21 Р.Т. Математика, стр. 10	<b>Число и цифра 7</b> Е.В.Колесникова, стр. 45 Р.Т. Я считаю до десяти стр.22
<b>Аппликация/Лепка</b>			
Лепка <b>Вылепи свою любимую игрушку.</b> Т.С. Комарова, стр. 51	Аппликация <b>Наш город.</b> И.А. Лыкова, стр. 30	Лепка <b>Осеннее дерево.</b> Н.С. Голицына, стр. 53	Аппликация <b>Машины едут по улице.</b> Т.С. Комарова, стр. 53

### **Нерегламентированная деятельность:**

#### **Художественная литература:**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); *Сказки народов мира.* «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Бунин И.А. «Первый снег»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; А. Майков «Осенние листья по небу кружат...»; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; Р. Сеф «Бесконечные стихи».

*Проза.* Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Л. Толстой «Прыжок»; «Хаврошечка», обр. А.Н. Толстого; С. Городецкий «Котёнок»; «Айога», обр. Д. Нагишкина (в сокр.); В. Бианки «Купание медвежат»; И. Бунин «Первый снег»; В. Смит «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Б. Житков «Как я ловил человечков».

*Литературные сказки.* Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*



*Поэзия.* Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова; А. Милн «Баллада о королевском бутерброде», пер. сангл. С. Маршака; Б. Алмазов «Горбушка».

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Киплинг Дж. Р. «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Дж. Родари «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Констаетиновой.

#### Обучение ПДД:

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
Знакомить детей с желтым цветом светофора.	Закрепить знания детей о светофоре и его значении.	Продолжать знакомить с правилами поведения на проезжей части и на дороге.	Закрепить знания о транспорте и поведении на нем.
<b>Методические приемы</b>			
Наблюдения за светофором; ситуация общения «На чем надо ездить», «Шофер привез овощи в детский сад», «Мы едем в транспорте»; п/и «Такси»; д/и: «Правильно-неправильно», «Собери светофор», «Поезд», «Разрешено-запрещено»; игра-имитация «Я светофор»; игровая ситуация «Выставка машин»; пальчиковый театр «Светофор»; рисование «Широкая и узкая дорожка»; чтение С. Михалкова «Если цвет зажегся красный», С. Маршака «Светофор», А. Барто «Грузовик»			

#### Обучение ОБЖ:

<i>Темы</i>	<i>Содержание</i>	<i>Методические приемы</i>
<b>«Ребенок и его здоровье»</b>	Овощи и фрукты – полезные для здоровья продукты	Рассматривание овощей и фруктов. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Вкусные и полезные фрукты». Д/и: «Назови правильно овощи и фрукты», «Найди картинку». С/р игра «Овощной магазин». Продуктивная деятельность: «Консервированные овощи в банке»
<b>«Безопасность ребенка в быту»</b>	Можно–нельзя	Беседа о правилах поведения в группе
<b>«Ребенок и другие люди»</b>	Взрослые в детском саду	Беседа о воспитателях и некоторых Сотрудников детского сада. Д/и «Кто пришел, кто ушел»

#### Воспитание культурно-гигиенических навыков:

<i>Режимные процессы</i>	<i>Содержание навыков</i>
<b>Питание</b>	Продолжать учить пользоваться вилок; есть котлету, запеканку, отделяя вилок кусочки по мере съедания, не дробить заранее. Брать хлеб, пирожки из общей тарелки, не касаясь других кусочков руками. Пользоваться салфеткой.

<b>Одевание - раздевание</b>	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, узнавать свои вещи, не путать с одеждой других детей. Закреплять умения пользоваться всеми видами застежек.
<b>Умывание</b>	Совершенствовать навыки: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать водой, умываться, насухо вытирать лицо и руки своим полотенцем, вешать его на место, пользоваться индивидуальной расческой, своевременно пользоваться носовым платком.
<b>Содержание в порядке одежды и обуви</b>	Учить замечать беспорядок в одежде, обращаться за помощью к взрослым

#### **Воспитание культуры поведения:**

- учить правильно вести себя в группе: не толкаться, не отнимать игрушки. Закреплять умение благодарить за еду, помощь;
- учить помогать друг другу и обращаться за помощью к товарищам.

#### **Нравственно-патриотическое воспитание:**

<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>	<b>5 неделя</b>
«Наша Родина-Россия» Цель: уточнить и углубить знания о России (территория, президент, столица,)	Рассказы детей о членах семьи на основе личного опыта. Цель: прививать любовь и уважение к близким, уважение к их труду.	«Уважай отца имать- будет в жизни благодать» Цель: воспитывать любовь и уважение к родителям.	Беседа: «Дом, улица, адрес» Цель: продолжать знакомить детей с родным городом, развивать коммуникативные умения.	«Семейные праздники» (способствовать проявлению интереса к семейным праздникам)

#### **Конструирование**

<b>Машины</b> Л.В. Куцакова, стр.19	<b>Машины «игровые задания»</b> Л.В. Куцакова, стр.21	<b>Как мы построили городскую дорогу.</b> И.А. Лыкова, стр.30	<b>Что люди умеют делать из дерева.</b> И.А. Лыкова, стр.54	<b>Как вертушка стала зимним подарком.</b> И.А. Лыкова, стр. 80
---	---	---	---	---

#### **Игровая деятельность:**

**Развивающие игры:**

«Широкий-узкий», «Разрезные картинки», «Узнай по голосу», «Найди пару», «Одинаковый-неодинаковый», «Будь внимательным», «Что досталось тебе, дружок?», «Классификация», «Зоопарк».

**Сюжетно-ролевые игры:**

<i>Название</i>	<i>Содержание и объем игровых умений и навыков</i>	<i>Методические приемы</i>
«Библиотека»	Оформление формуляров читателей, работа с картотекой, выдача книг.	Рассматривание иллюстраций, чтение худ литературы.
«Супермаркет»	Приход в супермаркет, покупка необходимых товаров, оплата покупки	Д/И «Я с мамой пришёл в магазин», рассматривание иллюстраций, чтение худ литературы.
«Водители»	Диспетчер выдаёт путевые листы водителям, водитель отправляется в рейс, возвращается в гараж.	Беседа о правилах дорожного движения, д/и «Внимание. Дорога»

**Театрализованные игры:**

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>	<i>5 неделя</i>
<i>Обучение выражению эмоций с помощью различных жестов, движений, мимики. Литература: Н.Д. Сорокина, стр. 161</i>	<i>Закрепить знания об эмоциях: радость и горе, сформировать умение передавать их спомощью мимики. Литература: Н.Д. Сорокина, стр. 163</i>	<i>«Как варили суп» Цель: развитие воображения и пантомимических навыков. Литература: Н.Д. Сорокина, стр. 165</i>	<i>«Сугроб» Цель: развивать выразительность мимики. Литература: Н.Д. Сорокина, стр.166</i>	<i>«Медвежата» Цель: развивать пантомимические навыки. Литература: Н.Д. Сорокина, стр.166</i>

**Праздники, развлечения:**

- «День матери» - развлечение;
- «Я, ты, он, она – вместе мы спортивная семья»- спортивное развлечение.

**Трудовая деятельность**

<i>Хозяйственно-бытовой труд</i>	<i>Труд на участке</i>
----------------------------------	------------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- помогать сверстникам убирать игрушки;</li> <li>- убирать строительный материал;</li> <li>- расставлять игрушки;</li> <li>- расставлять стулья в групповой комнате, в зале;</li> <li>- помогать накрывать на стол (расставлять салфетницы, хлебницы, раскладывать ложки).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сгребание снега в определенное место;</li> <li>- расчистка дорожки;</li> <li>- сгребание снега для снежных построек;</li> <li>- изготовление снежных построек;</li> <li>- сооружение снежной клумбы;</li> <li>- приготовление корма для птиц вместе с воспитателем, кормление.</li> </ul>
--	--

### Прогулки:

#### Наблюдения:

<i>Объекты</i>	<i>Содержание</i>
<b>Растительный мир</b>	Рассматривание деревьев и кустарников.
<b>Животный мир</b>	Наблюдение за птицами вблизи жилья, наблюдение за воробьями вблизи кормушки, наблюдение за вороной. Наблюдение за снегирём.
<b>Неживая природа</b>	Наблюдение за первыми заморозками, за изменением температуры воздуха, наблюдение за небом, тучами, облаками, наблюдение за первым снегом.
<b>Труд людей в природе</b>	Развешивание кормушек. Сбор опавших веток и мусора. Закрепление правил безопасной работы с садовым инвентарем.

#### Организационная деятельность на прогулке:

<i>Экспериментально-поисковая деятельность</i>	<i>Развивающие, дидактические экологические игры</i>	<i>Подвижные игры</i>
- опыт «Таяние снега» - познакомить детей со свойствами снега.	«Не зевай» -птицы зимующие, перелетные. «Кто где живёт», «Бывает-не бывает», «Что это за птица» «Наоборот», «Похож-не похож», «Сколько предметов».	«Казачи-разбойники», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Картошка», «Стайка», «Кот на крыше», «С, кочкина кочку», «Пустое место», «Совушка», «Самолеты»

### Декабрь

Здравствуй, зимушка – зима(зимние виды спорта, экспериментирование).	Зима в городе и на селе. Животные, птицы зимой.	Скоро, скоро Новый год. Мастерская Деда Мороза.	Безопасность зимой и вновогодние праздники. Зимние виды спорта. Новый год в разных странах.
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>			

<b>Здравствуй, зимушка – зима!</b> О.Л. Князева, стр. 73	<b>Покормим птиц.</b> О.А. Соломенникова, стр.53	<b>Наконец пришла зима!</b> Н.С. Голицына, стр.177	<b>Игры во дворе.</b> О.В. Дыбина, стр.32.
<b>Рисование</b>			
<b>Снежинка.</b> Т.С. Комарова, стр. 61	<b>Рисование зима.</b> Т.С. Комарова, стр.55	<b>Большие и маленькие ели.</b> Т.С. Комарова, стр. 57	<b>Дети гуляют зимой на участке.</b> Т.С. Комарова, стр. 66
<b>Развитие речи, основы грамотности</b>			
<b>Чтение рассказа Б.Житкого «Как я ловил человечков»</b> В.В. Гербова, стр.56 Р.Т. Развитие речи, стр.4	<b>Чтение стих. о зиме.</b> В.В. Гербова, стр.60 Р.Т. Развитие речи, стр.12	<b>Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычкаобидела».</b> В.В. Гербова, стр.63	<b>Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце».</b> В.В. Гербова, стр. 66
<b>Буква «Е». Чтение слогов, слов. Составление предложений.</b> Е. В. Колесникова, стр. 40. Р.Т. «От А до Я», стр. 28.	<b>Буква «Ё». Чтение слогов, слов.</b> Е. В. Колесникова, стр. 42. Р.Т. «От А до Я», стр. 30.	<b>Звук и буква «И». Чтение слогов, слов.</b> Е. В. Колесникова, стр. 44. Р.Т. «От А до Я», стр. 32.	<b>Закрепление пройденного материала.</b> Е. В. Колесникова, стр. 46. Р.Т. «От А до Я», стр. 34.
<b>ФЭМП</b>			
<b>Счет в пределах 8.</b> И.А. Помораева, стр. 24 Р.Т.Математика стр.11	<b>Числа и цифры 1- 8</b> Е.В.Колесникова, стр. 50 Р.Т. Я считаю до десяти, стр.26	<b>Счёт в пределах 9</b> И. А. Помораева, 25 Р.Т. Математика, стр. 12	<b>Числа и цифры 1- 9</b> Е.В.Колесникова, стр. 58 Р.Т. Я считаю до десятистр.34
<b>Аппликация/лепка</b>			
<b>Лепка Снежный кролик.</b> И.А. Лыкова, тр. 88	<b>Аппликация Снеговика в шапках и шарфиках.</b> И.А. Лыкова, стр. 90	<b>Лепка Новогодний хоровод.</b> Н.С. Голицына, стр.223	<b>Аппликация: Новогодняя поздравительная открытка.</b> Т.С. Комарова, стр. 61

### Нерегламентированная деятельность:

#### **Художественная литература:**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); П. Бажов «Серебряное копытце»; А. Пушкин «Зимний вечер» (в сокр.); В. Левин «Лошадь»; С. Маршак «Тает месяц молодой»; К. Фофанов «Наряди ёлку...»; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнёва (в сокр.); С. Маршак «Пудель»; М. Исаковский «Поежай за моря-океаны».

*Сказки народов мира.* «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Пушкин А.С. «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...»), «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; И. Суриков «Зима»; «Как на тоненький ледок...»; И. Никитин «Встреча зимы»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалков;

*Проза.* Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга».

*Литературные сказки.* Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); О. Пройслер «Маленькая Баба-Яга», пер. с нем. Ю. Коринца; «Как лисичка бычка обидела», обр. В. Глоцера и Г. Снегирёва.

#### Обучение ПДД:

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
Закреплять у детей Представления об улице, проезжей части и тротуаре	Продолжать формировать представления об ориентировке в пространстве	Знакомить детей с правилами поведения на дороге на тротуаре	Знакомить детей с правилами поведения на зимней дороге

#### Обучение ОБЖ:

<i>Темы</i>	<i>Содержание</i>	<i>Методические приемы</i>
<b>«Ребенок и его здоровье»</b>	Чистота и здоровье: важность гигиенических процедур	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Чтение: К. Чуковский «Мойдодыр», «Я один у мамы сын». С/р игра «Детский сад». Продуктивная деятельность: «Нарисуем красивые полотенца»
<b>«Безопасность ребенка в быту»</b>	Доброжелательное отношение к товарищам	Наблюдение за играми детей. Рассматривание иллюстраций об играх детей. Рассказ воспитателя о доброжелательном отношении к товарищам, об умении делиться игрушками. Д/и: «Как мишка играл с белочкой», «Нельзя драться»
<b>«Ребенок и другие люди»</b>	Самый большой и надежный друг	Беседа о друзьях. Д/и «Помощники» С/р игра «Помоги зайке»

#### Воспитание культурно-гигиенических навыков:

<i>Режимные процессы</i>	<i>Содержание навыков</i>
--------------------------	---------------------------

<b>Питание</b>	Учить полоскать рот после приема пищи. Закреплять умение пользоваться салфеткой по мере необходимости
<b>Одевание - раздевание</b>	Учить выворачивать вещи налицо. Закреплять умение надевать обувь, штаны, свитер, с помощью взрослого застегивать куртку, складывать в шкаф одежду. Просьбу о помощи выражать только словесно.
<b>Умывание</b>	Продолжать учить намыливать руки до образования пены, мыть их круговыми движениями, тщательно смывать мыло, отжимать воду. Учить мыть лицо обеими руками прямыми и круговыми движениями.
<b>Содержание в порядке одежды и обуви</b>	Продолжать учить замечать беспорядок в одежде и устранять его с помощью взрослых или других детей.

### Воспитание культуры поведения:

- закреплять умение правильно вести себя в спальне, раздевальной комнате;
- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, желание дружно играть, пожалеть, помочь;
- продолжать учить; не отнимать игрушки друг у друга.

### Нравственно-патриотическое воспитание:

<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
«Зимушка-зима» (рассказ о зимних праздниках в нашей стране)	«Интересы и мечты»(проявление заботы по отношению к сверстникам)	«Новогодний праздник» (беседа)	«Проказы старухи зимы» (загадки, заклички, чтение сказок)

### Конструирование

Как мы создали усадьбу Деда Мороза. И.А. Лыкова, стр. 72	Как люди изобрели бумагу украсили окна. И.А. Лыкова, стр. 68	Как бумажные конусы очутились на елке. И.А. Лыкова, стр. 76	Какие бывают фонарики. И.А. Лыкова, стр. 98
---	---	--	--

### Игровая деятельность:

#### Развивающие игры:

«Похож - не похож», «Что вы знаете о своём городе», «Посчитай», «Какая посуда», «Назови ласково», «Большой-маленький», «Устрани поломку», «Закончи предложение», «Кто где живёт?», «Отгадай овощ на вкус».

#### Сюжетно-ролевые игры:

<b>Название</b>	<b>Содержание и объем игровых умений и навыков</b>	<b>Методические приемы</b>
«Семья»	«Я помогаю маме»- стирка кукольного белья, починка одежды, ремонт книг. Уборка помещения.	Рассматривание иллюстраций. Чтение худ. лит-ры

«Парикмахерская»	В парикмахерскую приходят мамы с детьми. Парикмахер расчесывает волосы, стрижет: он вежлив и внимателен.	Беседа «Как я ходил в парикмахерскую», закрепление названий оборудования.
«Транспорт»	Дети едут на экскурсию по городу, рассматривают празднично украшенные улицы	Целевая прогулка на улицу. Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя.

### Театрализованные игры:

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
«Подбери рифму» Цель: развивать чувство рифмы. Литература: Н.Д. Сорокина, стр.168	«Нос, умойся» Цель: развивать инициативность. Пантомимические навыки. Литература: Н.Д. Сорокина, стр.170	«Новогоднее представление» Цель: Развивать умение обыгрывать роль. Литература: Н.Д. Сорокина, стр.171	«Драматизация стихотворных произведений» Цель: учить детей оценивать поступки, поощрять стремление детей избавиться от плохих привычек.

### Праздники, развлечения:

- «В гостях у снеговика» - развлечение;
- «Новогодняя елка» - праздник

### Трудовая деятельность

Хозяйственно-бытовой труд	Труд на участке
<ul style="list-style-type: none"> <li>- раскладывать на столах некоторые материалы к занятиям;</li> <li>- убирать мусор в корзину;</li> <li>- расставлять книжки;</li> <li>- помогать накрывать на стол (расставлять салфетки, хлебницы, раскладывать ложки); наводить порядок после игры;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уборка снега с участка;</li> <li>- сгребание снега лопатками, расчистка дорожки; расчистка площади для игр; строительство гаража из снега; постройка горки для куклы; украшение участка снежными куличиками;</li> <li>- очистка стволов от отмершей коры, укрытие их хвоей, чтобы защитить от грызунов.</li> </ul>

### Прогулки:

#### Наблюдения:

Объекты	Содержание
Растительный мир	Рассматривание деревьев и кустарников, обратить внимание на красоту зимнего пейзажа. Рассматривание деревьев, сравнить стволы у разных деревьев, определить различия в коре, толщине



	ствола, высоте.
<b>Животный мир</b>	Наблюдение за повадками зимующих птиц у кормушек их повадками
<b>Неживая природа</b>	Наблюдение за небом, цвет неба меняется, по нему плывут снеговые тучи. Наблюдение за ветром, за солнцем. Наблюдение за вечерним небом. Наблюдение за снегом, рассматривание снежинок, рассматривание следов на снегу.
<b>Труд людей в природе</b>	Уборка снега с дорожек, посыпка их песком, наблюдение за работой дворника.

### Целевая прогулка

- К новогодней елке, находящейся во дворе близлежащего дома

#### Организационная деятельность на прогулке:

<i>Экспериментально-поисковая деятельность</i>	<i>Развивающие, дидактические экологические игры</i>	<i>Подвижные игры</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Таяние и замерзание воды» - умение устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>- «Свойства снега» - продолжать знакомить со свойствами снега.</li> <li>- «Уличные тени от фонарного света» - рассмотреть зависимость тени от источника света</li> <li>- «Прозрачность льда» - знакомство со свойствами льда</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>«Кто во что одет?»», «Угадай, кто это?»», «Чьи это следы?»», «Назови одежду», «Назови, что покажу», «Какой шарф?»», «Что ты видишь длинное (короткое)?»», «Сколько птичек?»», «На что похоже?»», «У кого что?»», «Какая горка?»», «Кто там спрятался?»»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>«Мяч водящему». «Лягушата», «Кто быстрее?»», «Кто дальше?»», «Мороз Красный нос», «Зайцы и медведи», «Совушка», «Два Мороза», «Мы-весёлые ребята».</li> </ul>

### Январь

Фольклор. Народные традиции и обычаи.	Декоративно-прикладное искусство. Народная игрушка. Русская изба	Путешествуем вокруг света. (едем, плывём, летим). Транспорт.
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>		
<b>Русские мастера.</b> Н.С.Голицына, стр. 435	<b>Хороший город Городец.</b> (Занятие 19,20) О.Л. Князева, стр. 76	<b>На чем люди ездят.</b> Н.С. Голицына, стр.70
<b>Рисование</b>		
<b>Город мастеров.</b> Н.С. Голицына, стр. 441	<b>Закладки для книги.</b> Т. С. Комарова, стр. 50	<b>Грузовая машина.</b> Т.С. Комарова, стр. 52
<b>Развитие речи, основы грамотности</b>		
<b>Чтение рассказа</b> <b>С.Георгиева «Я спас Деда Мороза»</b> В.В.Гербова, стр.71	<b>Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения».</b> В.В. Гербова, стр.72	<b>ЗКР: 3-Ж.</b> В.В. Гербова, стр. 75 Р.Т. Уроки грамоты, стр. 8

<b>Звуки «Г-К», «К - КЬ», «Г-ГЬ».</b> <b>Буквы «Г», «К».</b> Чтение слогов, составление и условная запись предложения. Е. В. Колесникова, стр. 48. Р.Т. «От А до Я», стр. 36.	<b>Звуки «Д-ДЬ», «Т - ТЬ».</b> <b>Буквы «Д», «Т».</b> Чтение слогов, предложений. Е. В. Колесникова, стр. 50. Р.Т. «От А до Я», стр. 38.	<b>Звуки «В-ВЬ», «Ф - ФЬ».</b> Буквы «В», «Ф». <b>Чтение слогов, предложений.</b> Е. В. Колесникова, стр. 52. Р.Т. «От А до Я», стр. 40.
<b>ФЭМП</b>		
<b>Число цифра 10</b> Е.В.Колесникова, стр. 63 Р.Т. Я считаю до десяти стр.38	<b>Счет в пределах 10</b> И.А. Помораева, стр. 29 Р.Т. Математика стр. 16	<b>Цифры от 1 – 10</b> Е.В.Колесникова, стр. 65 Р.Т. Я считаю до десяти стр.40
<b>Аппликация/ Лепка</b>		
Аппликация <b>Петрушка на елке.</b> Т.С. Комарова, стр. 65	Лепка <b>Зимние забавы.</b> И.А. Лыкова, стр. 114	Аппликация <b>Поезд.</b> Т.С. Комарова, стр. 96

### Нерегламентированная деятельность:

#### **Художественная литература:**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы).

*Сказки народов мира* «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); «По дубочку постучишь – прилетает синий чиж...»; Э. Мошковская «Вежливое слово»; С. Городецкий «Котёнок»; Э. Шим «соловей и воронёнок»; Д. Хармс «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Н. Телешов «Крупеничка».

*Проза.* Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память»; С. Георгиев «Я спас Деда Мороза».

*Литературные сказки.* Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; А. Фет «Кто поёт, глаза прищурил...»; А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...» (из поэмы «Руслан и Людмила»).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Я. Бжехва «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходер; Т. Янссон «О самом последнем в мире драконе», пер. со шведа. Л. Брауде; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина.

#### **Обучение ПДД:**

<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>
Закреплять у детей представления о работе шофера и о том, как правильно вести машину	Закрепить у детей знания о правилах поведения в транспорте	Закрепить у детей правила поведения на тротуаре и на проезжей части зимой

### Обучение ОБЖ:

<i>Темы</i>	<i>Содержание</i>	<i>Методические приемы</i>
<b>«Ребенок и его здоровье»</b>	Мое тело: знание о частях тела	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Иgra-шутка «Мое тело».
<b>«Безопасность ребенка в быту»</b>	Спички не тронь, в спичках огонь	Беседа «Если дома начался пожар» Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Чтение: Е. Хоринская «Спичка невеличка», К. Чуковский «Путаница» П/И: «Земля, вода, огонь, воздух»;
<b>«Ребенок и другие люди»</b>	Я потерялся	Беседа «Как тебя зовут? ». Игра-ситуация: «Поможем девочке найти бабушку».

### Воспитание культурно-гигиенических навыков:

<i>Режимные процессы</i>	<i>Содержание навыков</i>
<b>Питание</b>	Продолжать учить полоскать рот после приема пищи. Закреплять умение пользоваться салфеткой по мере необходимости
<b>Одевание - раздевание</b>	Упражнять в использовании разных видов застежек: пуговицы, молнии, липучки. Закреплять навык при раздевании ко сну сначала снимать платье или рубашку, затем обувь, правильно снимать колготки, вешать одежду на стульчик. Продолжать учить выворачивать вещи налицо.
<b>Умывание</b>	Учить мыть лицо обеими руками прямыми и круговыми движениями. Закреплять умение пользоваться своим полотенцем, развернув его, вытирая сначала лицо, затем руки, вешать на место.
<b>Содержание в порядке одежды и обуви</b>	Продолжать учить замечать не порядок в одежде и устранять его с помощью взрослых или других детей. Воспитывать опрятность, бережное отношение к вещам.

### Воспитание культуры поведения:

- закреплять знания и навыки поведения в группе: не обижать детей, не отнимать игрушки, вежливо просить, дружно играть;
- продолжать воспитывать доброжелательное отношение к родным и близким, товарищам.

### Нравственно-патриотическое воспитание:

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>
-----------------	-----------------	-----------------

<p><b>«Народные праздники на Руси. Рождество»</b></p> <p>Цель: знакомить детей с традицией праздника, воспитывать интерес к национальным традициям.</p>	<p><b>«Мой дом»</b> (беседа)</p> <p>Цель: прививать любовь к своему дому. Учить детей внимательнее относиться к событиям в доме.</p>	<p><b>Беседа «Животный мир нашего края»</b></p> <p>Цель: формировать представления об условиях среды, к которой приспособились животные и растения в нашем крае.</p>
---	--	--

### Конструирование

<p><b>Роботы.</b> Л.В. Куцакова, стр.29.</p>	<p><b>Роботы.</b> Л.В. Куцакова, стр.30.</p>	<p><b>Роботы.</b> Л.В. Куцакова, стр.32.</p>
--	--	--

### Игровая деятельность:

#### Развивающие игры:

«Чудесный мешочек», «Угадай на вкус», Собери посуду». «Произнеси правильно и быстро». «Мы играем, мы играем», «Один-много»

#### Сюжетно-ролевые игры:

<i>Название</i>	<i>Содержание и объем игровых умений и навыков</i>	<i>Методические приемы</i>
«Больница»	Осмотр больного на приеме у врача, назначение лечения, выписывание рецепта.	Рассматривание иллюстраций, экскурсия в кабинет врача, чтение рассказа Кардашовой «Наш доктор».
«Библиотека»	Поиск необходимых книг в архиве, читальный зал.	Рассматривание иллюстраций. Чтение Маршака «Почтальон», обговорить правила поведения в библиотеке.

### Театрализованные игры:

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>
<p><i>Цель: учить различать эмоции и выразить их с помощью мимики и жестов</i></p> <p><i>Литература:</i> <i>Н.Д. Сорокина, стр.107</i></p>	<p><i>Цель: поощрять попытки самостоятельно подбирать выразительно движения, жесты в соответствии с текстом стихотворении.</i></p> <p><i>Литература:</i> <i>Н.Д. Сорокина, стр.108</i></p>	<p><i>Цель: подвести к созданию выразительного образа театрализованной игре с элементами кукольного театра.</i></p> <p><i>Литература:</i> <i>Н.Д. Сорокина, стр.111</i></p>

### Праздники, развлечения:

- «Волшебная капелька» - развлечение;
- «Быть здоровыми хотим» - спортивное развлечение.

### Трудовая деятельность

<i>Хозяйственно-бытовой труд</i>	<i>Дежурство в группе</i>	<i>Труд на участке</i>
----------------------------------	---------------------------	------------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- раскладывать на столах некоторые материалы к занятиям;</li> <li>- собирать со столов кисточки, карандаши после занятия;</li> <li>- аккуратно расставлять кукольную посуду в шкафчике;</li> <li>- протирать игрушки, столы, влажной тряпкой;</li> <li>- поливать растения.</li> </ul>	<p>Учить дежурить по столовой: вымыть руки, надевать фартук, ставить салфетницу, хлебницу на свой стол, раскладывать ложки справа от тарелки</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расчистка дорожек от снега;</li> <li>- сгребание снега лопатой;</li> <li>- изготовление крокодила из снега;</li> <li>- сооружение ледяной дорожки;</li> <li>- сооружение снежных валов;</li> <li>- подкормка птиц на участке детского сада;</li> <li>- утепление корней деревьев и кустов снегом;</li> <li>- сгребание снега в общую кучу для постройки горки.</li> </ul>
---	--	--

**Прогулки:**  
**Наблюдения**

<i>Объекты</i>	<i>Содержание</i>
<b>Растительный мир</b>	Рассматривание деревьев и кустарников, обратить внимание на красоту зимнего пейзажа. Рассматривание деревьев, сравнить стволы у разных деревьев, определить различия в коре, толщине ствола, высоте.
<b>Животный мир</b>	Наблюдение за повадками зимующих птиц у кормушек их повадками
<b>Неживая природа</b>	Наблюдение за небом, цвет неба меняется, по нему плывут снеговые тучи. Наблюдение за ветром, за солнцем. Наблюдение за вечерним небом. Наблюдение за снегом, рассматривание снежинок, рассматривание следов на снегу.
<b>Труд людей в природе</b>	Уборка снега с дорожек, посыпка их песком, наблюдение за работой дворника.

## Организационная деятельность на прогулке:

<i>Экспериментально-поисковая деятельность</i>	<i>Развивающие, дидактические экологические игры</i>	<i>Подвижные игры</i>
- «Защитные свойства снега» - продолжить знакомить со свойствами снега - «Зачем дереву корни?» - корни держат дерево в земле - «Вода и снег» - закрепить знания о различных состояниях воды - «Зависимость состояния воды от температуры» - превращение воды в лёд зависит от температуры воздуха	«Кто во что одет?», «Какая дорожка?», «Чьи это следы?», «Назови одежду», «Назови, что покажу», «Какой шарф?», «Что ты видишь высокое (низкое)?», «Сколько птичек прилетело?», «На что похоже?», «У кого что?», «Куда спряталось солнышко?», «Какие варежки?»	«Пятнашки», «Кот на крыше», «Лиса в курятнике», «Замри», «Стайка», «Кто сделает меньше шагов», «Перенеси предметы», «Стой», «Снайперы», «Гуси-лебеди», «Медведь и пчёлы»

### Целевая прогулка

- К проезжей части

### Февраль

Эксперименты с песком, водой, магнитами.	Наша армия: рода войск, боевая техника.	День защитника Отечества. Быть здоровыми хотим!	Домашние животные и птицы. Обитатели уголка природы.	Международный женский день. Профессии наших мам и бабушек
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>				
<b>В мире металла.</b> О.В. Дыбина, стр. 34	<b>Российская армия.</b> О.В. Дыбина, стр. 38	<b>Слава армии родной в день ее рождения.</b> Н.С. Голицына, стр.287	<b>Как животные помогают человеку.</b> О.А. Соломенникова, 55	<b>Мамы разные нужны, мамы разные важны.</b> Н.С. Голицына, стр. 306
<b>Рисование</b>				
<b>Солнечный цвет.</b> И.А. Лыкова, стр. 154	<b>Солдат на посту.</b> Т.С. Комарова, стр.76	<b>Пограничник с собакой.</b> Т.С. Комарова, стр. 79	<b>Усатый – полосатый.</b> Т.С. Комарова, стр.63	<b>Картинка маме к празднику 8 марта.</b> Т.С. Комарова, стр. 83
<b>Развитие речи, основы грамотности</b>				

Чтение стих. о зиме. Стих. И. Сурикова «Детство» В.В.Гербова, стр.77 Звуки «З - ЗЬ», «С-СЬ». Буквы «З», «С». Чтение слогов, слов. Е. В. Колесникова, стр. 54. Р.Т. «От А до Я», стр. 42.	Беседа на тему «О друзьях и дружбе» В.В.Гербова, стр.80 Звуки «Б-БЬ», «П-ПЬ». Буквы «Б», «П». Чтение слогов, слов, предложений. Е. В. Колесникова, стр. 56. Р.Т. «От А до Я», стр. 44.	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка». В.В.Гербова, стр. 83 Звуки «Х-ХЬ». Буква «Х». Чтение слогов, слов, предложений. Е. В. Колесникова, стр. 58. Р.Т. «От А до Я», стр. 46.	Пересказ сказки А.Толстого «Еж». В.В. Гербова, стр.84 Звуки и буквы «Ж», «Ш». Чтение слогов, слов. Е. В. Колесникова, стр. 60. Р.Т. «От А до Я», стр. 48.	Обучение рассказыванию по картине «Мыдльи милой мамочки...». В. В. Гербова, стр.88 Р.Т. Уроки грамоты, стр. 1 Звуки и буквы «Ч», «Щ». Чтение слогов, предложений. Е. В. Колесникова, стр. 62. Р.Т. «От А до Я», стр. 50.
<b>ФЭМП</b>				
Треугольник и четырехугольник. И. А. Помораева, стр. 32 Р.Т. Математика стр.14	Число и цифра 0, знак -. Е.В.Колесников а, стр.40 Р.Т. Я считаю додесяти стр.18	Составление групп предметов по заданному числу. И.А. Помораева, стр.41. Р.Т. Прописи стр. 4	Знаки <, >, = Е.В.Колесников а, стр.36 Р.Т. Я считаю додесяти стр.14	Часть и целое (квадрат) И.А. Помораева, стр. 55 Р.Т. Математика стр. 15
<b>Аппликация/ Лепка</b>				
Лепка По замыслу. Т.С. Комарова, стр.81	Аппликация Матрос с сигнальными флажками. Т.С. Комарова, стр. 75	Лепка Кружка для папы. И.А. Лыкова, стр. 140	Аппликация Кошки на окошке. И.А. Лыкова, стр. 38	Лепка Кувшинчик. Т.С. Комарова, стр. 83

### Нерегламентированная деятельность:

#### Художественная литература:

Л. Пантелеева «Буква «ы»; «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд. Пнр. Н. Ходзы.

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева).

*Сказки народов мира.* «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Цветаева «У кровати»; Б. Заходер «Приятная встреча; С. Маршак «Почта»; Л. Петрушевская «Кот, который умел петь».

*Проза.* Пришвин М.М. «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; А.Н. Толстой «Ёж»; С. Черный «Волк»; Ю. Владимиров «Чудаки»; Г. Снегирева «Отважный пингвинёнок»; Г. Виеру «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М.

*Литературные сказки.* Пушкин А.С. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова.

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); «Жёлтый аист» кит.пер. Ф. Ярлина.

#### Обучение ПДД:

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>	<i>5 неделя</i>
Закрепить у детей знания о дорожном транспорте и его основных частях	Формировать у детей представление об отличии общественного транспорта	Формировать у детей представления о том, какие бывают машины и каково их значение в жизни человека	Продолжать закреплять с детьми правила дорожного движения	Продолжать знакомить детей с правилами поведения на улице.
<b>Методические приемы</b>				
Ситуация общения «Что должен знать шофер», «Какие бывают машины», «Как я перехожу улицу с мамой», «Улицы города»; д/и: «Покажи транспорт, который назову», «Собери машину»; игровая ситуация «Едем в гости к бабушке на автобусе»; рисование «Автобус»; конструирование «Автобус», «Автобусная остановка», «Машины на нашей улице»; чтение произведения В.И. Мирясовой «Скорая помощь», «Пожарная машина, слушание «Как звучит транспорт».				

#### Обучение ОБЖ:

<i>Темы</i>	<i>Содержание</i>	<i>Методические приемы</i>
«Ребенок и его здоровье»	Чтобы вырасти большим	Рассказ воспитателя о правильном питании и соблюдении режима. Д/и «Что мы делаем утром (днем, вечером) ». Развлечение «Здоровье в порядке – спасибо зарядке!»
«Безопасность ребенка в быту»	Опасные таблетки	Беседа о правилах обращения с лекарствами.
«Ребенок и другие люди»	Если чужой приходит в дом	Беседа о приходящих людях к родителям. Д/и «Свой, чужой, знакомый». Чтение сказки «Волк и семеро козлят».

#### Воспитание культурно-гигиенических навыков:

<i>Режимные процессы</i>	<i>Содержание навыков</i>
<b>Питание</b>	Совершенствовать навык пользования вилкой; есть котлету, запеканку, отделяя вилкой кусочки по мере съедания, не дробить заранее. Брать хлеб, пирожки из общей тарелки, не касаясь других кусочков руками. Пользоваться салфеткой.



<b>Одевание - раздевание</b>	Учить шнуровать ботинки, с помощью взрослых завязывать шнурки, продолжать приучать соблюдать правила поведения в раздевалке: не сорить, помогать товарищам, не мешать другим, вытирать ноги при входе в помещение.
<b>Умывание</b>	Учить проявлять аккуратность: не мочить одежду, не разбрызгивать воду. Закреплять умение пользоваться расческой, своевременно пользоваться носовым платком, развернув его.
<b>Содержание в порядке одежды и обуви</b>	Продолжать учить замечать беспорядок в одежде и устранять его с помощью взрослых или других детей. Воспитывать опрятность, бережное отношение к вещам.

#### **Воспитание культуры поведения:**

- приучать детей общаться спокойно, без крика;
- формировать у детей образ я, помочь осознать себя.

#### **Нравственно-патриотическое воспитание:**

<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>	<b>5 неделя</b>
<b>Беседа «Мои друзья»</b> Цель: формировать у детей понятие о том, что люди не похожи друг на друга.	<b>«Сильны и могучи богатыри славной Руси»</b> Цель: познакомить детей с подвигами богатырей.	<b>«Наша Армия» (беседа)</b> Цель: дать детям элементарные знания об армии. Рассказать о праздновании «Дня защитника Отечества». Воспитывать чувство уважения и гордости за нашу Армию.	<b>«Государственный герб России»</b> Цель: познакомить с изображением Государственного герба РФ, формировать элементарные представления о происхождении и функции герба.	<b>«О мамах родных и очень важных»</b> Цель: воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление заботиться и помогать ей.

#### **Конструирование**

<b>Метро.</b>	<b>Метро.</b>	<b>Метро.</b>	<b>Метро.</b>	<b>Суда.</b>
Л.В. Куцакова, стр.43	Л.В. Куцакова, стр.44	Л.В. Куцакова, стр. 45	Л.В. Куцакова, стр.46	Л.В. Куцакова, стр. 46

#### **Игровая деятельность**

##### **Развивающие игры:**

«Высокий-низкий», «Волшебный мешочек», «Узнай по запаху», «Узнай по звуку», «Игра с флажком», «Повторим рассказ», «Отгадай», «Когда это бывает», «Кто как работает», «Длинный-короткий», «Четвертый лишний», «Классификация», «Выкладываем орнамент»

##### **Сюжетно-ролевые игры:**

<b>Название</b>	<b>Содержание и объем игровых умений и навыков</b>	<b>Методические приемы</b>
<b>«Пираты»</b>	Постройка пиратского корабля, поиски сокровища, встреча двух судов.	Просмотр мультфильмов. Чтение книг про пиратов. Рассмотрение иллюстраций различных кораблей.

<b>«Магазин»</b>	В магазине продаются овощи, фрукты, хлеб, гастрономические товары	Вопросы воспитателя на закрепление функций продавца, составление рассказа: «Я покупаю игрушку»
<b>«Строительство»</b>	Дизайн постройки, сдача объекта.	Рассматривание деталей строительного материала. Обсуждение постройки с детьми.

### Театрализованные игры:

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>	<i>5 неделя</i>
<b>Цель:</b> <i>продолжать работу над заучиванием II театрализованной игры «Сказка о глупом мышонке»</i> Литература: Н.Д. Сорокина, стр.117	<b>Цель:</b> <i>поощрять стремление детей создавать образы в театральной игре, используя интонацию, танцевальные песенные, игровые импровизации.</i> Литература: Н.Д. Сорокина, стр.118	<b>Цель:</b> <i>выучить детьми считалки для последующих игр на прогулке.</i> Литература: Интернет-ресурсы	<b>«День защитника»</b> Подготовка к празднику	<b>Цель:</b> <i>Создана утренника «Мама дорогая» атмосферу праздника, способствующую раскрытию творческих способностей детей в различных видах деятельности.</i> Литература: Н.Д. Сорокина, стр.119

### Праздники, развлечения:

- «Масленица» - праздник;
- «День защитника отечества» - спортивное развлечение

### Трудовая деятельность

<i>Хозяйственно-бытовой труд</i>	<i>Дежурство в группе</i>	<i>Труд на участке</i>
- аккуратно расставлять кукольную посуду в шкафчике; - складывать строительный материал, убирать игрушки на место; следить за внешним видом кукол, причесывать им волосы; протирать игрушки, столы, влажной тряпкой; оказывать помощь в ремонте книг, атрибутов; ухаживать за растениями, рыхлить землю	продолжать учить дежурить по столовой: - мыть руки, - надевать фартук, косынку; - ставить салфетницу, хлебницу на свой стол, - раскладывать ложки и вилки справа от тарелки	- расчистка дорожек ото льда и снега; - сгребание снега лопатой; - показать детям, как строить из снега дом для куклы, зверюшки; - строительство горки и домика для зайки; - собрать мусор с участка

**Прогулки:**  
**Наблюдения:**

<i>Объекты</i>	<i>Содержание</i>
<b>Растительный мир</b>	Рассматривание травянистых растений под снегом, заснеженными деревьями
<b>Животный мир</b>	Наблюдение за птицами, за снегирём, вороной, дятлом. Различиептиц по следам.
<b>Неживая природа</b>	Наблюдение за увеличением продолжительности дня, за облаками, небом, оттепелью, капелью, солнцем, наблюдение за снеговиком иснежным покровом.
<b>Труд людей вприроде</b>	Расчистка участка от снега, наблюдение за работой дворника, приборка игрушек после прогулки.

**Целевая прогулка**

В зимний парк

Цель: уточнить с детьми, какие изменения в парке происходят с приходом зимы.

**Организационная деятельность на прогулке:**

<i>Экспериментально-поисковая деятельность</i>	<i>Развивающие, дидактические экологические игры</i>	<i>Подвижные игры</i>
<p>- «Снег и лёд» - устанавливать причинно-следственные зависимости</p> <p>- «Лёд-твердая вода» - продолжать знакомить со свойствами воды</p> <p>-«Зависимость состояния воды от температуры воздуха»</p>	<p>«В зимней столовой», «Птички», «Чьи это следы?», «Узнай по голосу, какая это птичка», «Угадай растение по описанию», «Какое дерево?», «Что ты видишь высокое (низкое)?», «Сколько птичек прилетело?», «У кого сколько?», «Кто, где спрятался?», «Чего больше (меньше)?», «Куда села птичка?», «Где висит игрушка?»</p>	<p>«Пятнашки», «Кот на крыше», «Замри», «Стайка», «Ктосделает меньше шагов», «Перенеси предметы», «Медведь и пчёлы», «Караси ищука», «Гуси-лебеди», «Ловишка», бери ленту», «Успей поймать».</p>

## Март

Весна (признаки весны, связи в природе). Масленица.	Весна. Звери и птицы весной.	Библиотека, театр, музей.	Подводный мир
<b>Ознакомление с окружающим</b>			
<b>Ой, ты Масленица!</b> О.Л. Князева, стр.79	<b>За что мы любим весну.</b> Н.С. Голицына стр.377	<b>Шутку шутить – Людей насмешить.</b> О.Л. Князева, стр.82	<b>Водные ресурсы Земли.</b> О.А. Соломенникова, стр.69
<b>Рисование</b>			
<b>Красивые цветы.</b> Т.С. Комарова, стр. 85	<b>Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная.</b> Т.С. Комарова, стр.86	<b>Знакомство с искусством гжельской росписи.</b> Т.С. Комарова, стр. 89	<b>Наш аквариум.</b> Н.С. Голицына,стр.349
<b>Развитие речи, основы грамотности</b>			
<b>Обучение рассказыванию по картине «Зайцы».</b> В.В. Гербова, стр.87 Р.Т. Уроки грамоты, стр. 5 <b>Звук и буква «Ц».</b> <b>Чтение слогов, стихотворных текстов.</b> Е. В. Колесникова, стр. 64. Р.Т. «От А до Я», стр. 52.	<b>Чтение рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов».</b> <b>Дид.игра: «Закончи предложение».</b> В.В. Гербова, стр.94 <b>Звук и буква «Й».</b> <b>Чтение слов, стихотворных текстов.</b> Е. В. Колесникова, стр. 66. Р.Т. «От А до Я», стр. 54.	<b>ЗКР: Ц-Ч.</b> <b>Чтение стиха Д.Ривза «Шумный бабах».</b> В.В. Гербова, стр.96 Р.Т. Развитие речи, стр.8 <b>Буква «Ь».</b> <b>Чтение слов, стихотворных текстов.</b> Е. В. Колесникова, стр. 68. Р.Т. «От А до Я», стр. 56.	<b>ЗКР: Л-Р.</b> В.В. Гербова, стр.98 Р.Т. Уроки грамоты, стр. 14 <b>Буква «Ъ».</b> <b>Чтение слов, стихотворных текстов.</b> Е. В. Колесникова, стр. 70. Р.Т. «От А до Я», стр. 58.
<b>ФЭМП</b>			
<b>Составление числа из двух меньших</b> Е.В.Колесникова,стр. 48 Р.Т. Я считаю до десяти стр.24	<b>Часть и целое(круг)</b> И. А. Помораева,стр. 57 Р.Т Математикастр. 3	<b>Решение примеров на сложение и вычитание</b> Е.В.Колесникова, стр. 54 Р.Т. Я считаю до десяти стр. 30	<b>Закрепление счета в пределах10</b> И. А. Помораева, стр. 60 Р.Т Математикастр.4
<b>Аппликация/лепка</b>			
<b>Аппликация Нежные подснежники.</b> И.А. Лыкова, стр.170	<b>Лепка Олешек.</b> Т.С. Комарова,стр.49	<b>Аппликация Вырежи и наклей какую хочешь фигуру.</b> Т.С. Комарова,стр. 89	<b>Лепка Сказочные животные.</b> Т.С. Комарова,стр. 101

### **Нерегламентированная деятельность:**

#### **Художественная литература:**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Как у бабушки козёл...»; «Лиса и заяц».

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Е. Благинина «Посидим в тишине»; А. Барто «Перед сном»; Г. Сапгир «Небылица в лицах»; Ф. Тютчев «Зима недаром злится ...»; Дж. Равз «Шумный Бабах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Весняка», укр., обр. Г. Литвака.

*Проза.* Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Г. Снегирёва «К морю»; В. Левин «Сундук»; А. Митяев «Сказка про трёх пиратов»; Г. Снегирёв «Пингвиний пляж»; В. Драгунский «Друг детства»; «Сивка-бурка», обр. М. Булатова.

*Литературные сказки.* Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); «Грачи-киричи...», «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского.

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского).

#### **Обучение ПДД:**

<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
Учить детей рассказывать о правилах поведения на дороге другим детям.	Учить детей применять знания на практике, используя игровые и проблемные ситуации по ПДД.	Совершенствовать знания детей о назначении светофора и пешеходного перехода.	Познакомить детей с опасными ситуациями.

#### **Обучение ОБЖ:**

<b>Темы</b>	<b>Содержание</b>	<b>Методические приемы</b>
<b>«Ребенок и его здоровье»</b>	<b>Витамины полезны для здоровья</b>	Рассматривание овощей и фруктов. Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя о витаминах. Д/и: «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Покажи такой же». С/р игра «Больница». Продуктивная деятельность: «Слепим витаминки»
<b>«Безопасность ребенка в быту»</b>	<b>Чтобы не было беды</b>	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя о правилах обращения с электроприборами. Д/и: «Найди и назови», «Что для чего», «Можно - нельзя»
<b>«Ребенок и другие люди»</b>	<b>С кем ты гуляешь?</b>	Беседа о том, с кем надо гулять. Песенка «Вышла курочка гулять»

### Воспитание культурно-гигиенических навыков:

<i>Режимные процессы</i>	<i>Содержание навыков</i>
<b>Питание</b>	Совершенствовать умение правильно держать ложку, есть второеблюдо, чередуя мясо с гарниром.
<b>Одевание - раздевание</b>	Упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности, умении застегивать пуговицы, шнуровать ботинки, завязывать шнурки. При раздевании после прогулки закреплять умение аккуратно складывать вещи перед уборкой их в шкаф.
<b>Умывание</b>	Закреплять умение самостоятельно засучивать рукава, не мочить при умывании одежду, мыть кисти и запястья рук, лицо, не разбрызгивать воду.
<b>Содержание в порядке одежды и обуви</b>	Учить видеть непорядок в одежде товарища, предлагать ему своюпомощь.

### Воспитание культуры поведения:

- учить детей встречать гостей, здороваться, приглашать в группу, предлагать присесть;
- продолжать работу по формированию образа Я, сообщить детям некоторые сведения обих прошлом (был маленьким, ел из бутылочки, не умел рисовать и т.п.).

### Нравственно-патриотическое воспитание:

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
<b>«Где аккуратность, там и опрятность»</b> Цель: закреплять знания и умения детей об этикете.	<b>«Весна»</b> (чтение стихотворения А. Плещеева) Цель: помочь детям замечать сезонные изменения, происходящие в природе. Воспитывать любовь к природе родного края.	<b>«Будем дружно мы играть»</b> Цель: уточнить знания детей о доброжелательном отношении к сверстникам.	<b>«Небылица в лицах, небывальщина».</b> Цель: знакомствос русскими народными небылицами.

### Конструирование

Суда. Л.В. Куцакова, стр. 48	Суда. Л.В. Куцакова, стр.49	Куда плывут кораблики. И.А. Лыкова, стр.122	Как люди приручили тень. Театртеней. И.А. Лыкова, стр. 88
------------------------------------	-----------------------------------	--	--

### Игровая деятельность:

#### Развивающие игры:

«Что ты съел?», «Длинный - короткий», «Ласковое имя», «Признаки животных», «Теремок», «Непохожие слова», «Соберем слова в корзинку», «Отгадай», «Когда это бывает», «Волшебные кляксы», «Четвертый лишний», «Много, мало, один», «Дорисуй»

### Сюжетно-ролевые игры:

<i>Название</i>	<i>Содержание и объем игровых умений и навыков</i>	<i>Методические приемы</i>
«Семья»	Праздник 8 Марта, поздравление мам, праздничное угощение	Подготовка и проведение праздничного утренника, посвященного 8 Марта
«Телевидение»	Выбор программы, составление текста для новостей, показ программы.	Рассказ воспитателя о работе диктора телевидения, просмотр новостей дома с родителями.
«Кафе»	Выбор столика, знакомство с меню. Прием заказа, приготовление заказа.	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как вы ходили в кафе». Д/и «Мы пришли в кафе»

### Театрализованные игры:

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
<b>Цель:</b> Сформировать умение определять черты характера персонажа, высказывать своё отношение к ним, передавать их. Литература: Н.Д. Сорокина, стр.119	<b>Цель:</b> Побудить самостоятельно, искать выразительные движения для кукол лисёнка, мамы – лисы, бельчонка, сороки, зайчика, медведя, волка. Литература: Н.Д. Сорокина, стр.121	<b>Цель:</b> Расширять представления детей о правилах поведения пешехода и водителя в условиях города. Литература: Н.Д. Сорокина, стр.123	<b>Цель:</b> Развивать выразительность речи, воображение, фантазию, умение работать в группе (коллективе).

### Праздники, развлечения:

- «8 Марта» - праздник;
- «Красный, желтый, зеленый»- спортивное развлечение.

### Трудовая деятельность

<i>Хозяйственно-бытовой труд</i>	<i>Дежурство в группе</i>	<i>Труд на участке</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ставить стулья на занятие;</li> <li>- аккуратно складывать кукольную одежду в шкафчике;</li> <li>- следить за внешним видом кукол, причесывать им волосы;</li> <li>- протирать игрушки, столы, влажной тряпкой;</li> <li>- оказывать помощь в ремонте книг, атрибутов;</li> <li>- сажать лук, растить его, поливать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение правильно готовиться к дежурству:</li> <li>- надевать фартучки, косынки;</li> <li>- мыть руки с мылом;</li> <li>- расставлять на столы салфетницы, хлебницы;</li> <li>- раскладывать ложки, держа за ручку</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сгребание снега лопатками, расчистка площадки для игр;</li> <li>- строительство автодороги из снега, игра с машинками с соблюдением правил дорожного движения;</li> <li>- украшение участка снежными куличиками;</li> <li>- уборка мусора на участке;</li> <li>- подкормка птиц</li> </ul>

### Прогулки:

#### Наблюдения:

<i>Объекты</i>	<i>Содержание</i>
----------------	-------------------

<b>Растительный мир</b>	Закреплять умение различать 2-3 дерева по стволу. Закрепить названия некоторых деревьев: береза, рябина, ель, сосна
<b>Животный мир</b>	Наблюдать за голубями и воробьями, обратить внимание на их различие и сходство. Показать детям снегиря, его отличительные особенности, объяснить детям, что скоро снегيري улетят от нас, а прилетят вновь только в следующем году
<b>Неживая природа</b>	Учить замечать изменения в погоде (становится теплее). Обратить внимание на весеннее солнце: яркое, теплое. Предложить постоять лицом к солнцу, почувствовать его тепло. Сравнить температуру на солнце и в тени. Подводить к простейшим выводам. Закреплять название погоды: солнечно. Послушать звон капли. Предложить покататься с горки, уточнить, что она осела, проваливается, снег подтаивает на солнце и становится рыхлым. Подводить к длительному наблюдению за таянием снега, его состоянием: стал темным, серым, а зимой был белым, чистым. Появились лужи. Продолжать закреплять признаки воды: холодная, прозрачная
<b>Труд людей в природе</b>	Отметить, что к концу месяца дети стали одеваться в более легкую одежду. Закреплять умение устанавливать причинно - следственные связи: становится теплее, люди одеваются не так тепло, как зимой

#### Целевая прогулка:

К продуктовому магазину.

Цель: уточнить с детьми, для чего людям нужен продуктовый магазин, что там продают и для чего.

#### Организационная деятельность на прогулке:

<i>Экспериментально-поисковая деятельность</i>	<i>Развивающие, дидактические экологические игры</i>	<i>Подвижные игры</i>
<p>- наблюдение за солнцем: оно появляется всё чаще, с каждым днем светит ярче. Опыт: предложить посмотреть на солнце. Больно глаза, они замуриваются. Потому что солнце очень яркое.</p> <p>- показать детям, что такое тень. Опыт: наблюдение за тенью от предметов, разных по величине.</p> <p>- наблюдения за снегом (чернеет, становится рыхлым, тает). Опыт: наблюдение за снежными постройками: снежной бабой, горой, кукольной комнатой. Слепить и расставить снежные фигурки, посмотреть, что будет с ними на солнце.</p>	<p>«Вороны», «Уточка», «Через ручеек», «Найди, что потерялось», «Кто где живет», «Что за дерево?», «Что ты видишь длинное (короткое)?», «Сколько птичек прилетело?», «Загадайте, я отгадаю», «Кто где спрятался?», «Чего больше (меньше)?», «Кто во что одет?», «На что похоже?», «Когда это бывает?»</p>	<p>«Мячик кверху», «Мяч водящему», «Птички и кошка», «Кто скорее до флажка», «Медведь и пчелы», «Жмурки», «Гуси- лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Найди себе пару», «Ловишка, бери ленту»</p>



## Апрель

Неделя безопасности. Безопасное поведение на природе.	Космическое путешествие. День космонавтики.	Берегите Землю. Экология. Неделя пожарной безопасности.	О труде в саду и городе. Труд весной.
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>			
Л. Толстой «Лев и собачка». А. Митяев «Сказка про трёх пиратов» Н.С. Голицына, стр. 261	Первый в космосе. Н.С. Голицына, стр.365	Все мы – жители Земли. Н.С. Голицына, стр.354	Апрель ленивого не любит, проворного голубит. О.Л. Князева, стр. 84
<b>Рисование</b>			
Опасные предметы. Н.С. Голицына, стр. 263	Веселые инопланетяне. Н.С. Голицына, стр.374	Красивые цветы. Т.С. Комарова,стр. 99	По украинской народной сказке «Колосок». Н.С. Голицына, стр. 434
<b>Развитие речи, основы грамотности</b>			
Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства» В.В. Гербова, стр.95 Закрепление пройденного материала. Чтение слов, слогов, предложений. Е. В. Колесникова, стр. 72. Р.Т. «От А до Я», стр. 60.	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый м/ф». В.В. Гербова, стр.101 Р.Т. Уроки грамоты, стр. 11 Закрепление пройденного материала. Чтение слов, составление предложений по сюжетным картинкам. Е. В. Колесникова, стр. 74. Р.Т. «От А до Я», стр. 62.	Пересказ «Загадочных историй» по Н.Сладкову. В.В. Гербова, стр.103  Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга». В.В. Гербова,стр. 104 Р.Т. Уроки грамоты, стр. 12	Дид.игры со словами. Чтение небылиц. В.В. Гербова, стр. 104  Чтение сказки В.Катаева «Цветик-семицветик». В.В. Гербова, стр. 105 Р.Т. Уроки грамоты, стр. 13
<b>ФЭМП</b>			
Решение задач Е.В. Колесникова, стр.66 Р.Т. Я считаю до десяти стр. 42	Закрепление деления круга и квадрата на части. И. А. Помораева, стр.62 Р.Т. Математика стр. 5	Решение задач Е.В. Колесникова, стр.69 Р.Т. Я считаю до десяти стр. 44	Ориентировка во времени и направлении И. А. Помораева, стр.63 Р.Т. Прописи стр. 10
<b>Аппликация/ Лепка</b>			

Аппликация: <b>Красивые рыбки в аквариуме.</b> Т.С. Комарова, стр.71	Лепка <b>Космические продукты.</b> Н.С. Голицына, стр.374	Аппликация <b>Пожарная машина.</b> Н.С. Голицына, стр.267	Лепка <b>Что могут сделать умелые руки.</b> Н.С. Голицына, стр.435
--	--	--	---

### **Нерегламентированная деятельность:**

#### **Художественная литература:**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского).

*Сказки народов мира.* «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; «Уж ты, пташечка, ты залётная...»; И. Белоусов «Весенняя гостья»; В. Орлов «Ты скажи мне, реченька лесная...»; С. Есенин «Берёза», "Черемуха"; А. Барто «Верёвочка».

*Проза.* Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; М. Москвина «Кроха»; А. Митяев «Сказка про трёх пиратов»; К. Паустовский «Кот-ворюга»; Л. Толстой «Лев и собачка».

*Литературные сказки.* Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; А. Линдгрэн «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (главы в сокращении, пер. с шведа. Л. Лунгиной); В. Катаев «Цветик – семечетик»; «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака.

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца).

#### **Обучение ПДД:**

<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
Закрепить знания детей о проезжей части улицы и о транспорте на ней.	Продолжать развивать умение наблюдать за движением транспорта.	Совершенствовать знания детей о светофоре и дорожном знаке «Пешеходный переход».	Учить применять знания на практике в игровой деятельности.
<b>Методические приемы</b>			
Ситуация общения «Если стоишь на остановке»; д/и: «Найди цвет, который скажу»; игры- имитации: «Я – шофер», «Я – пешеход», «Я – машина»; п/и «Воробушки и автомобиль»; чтение произведения В.И. Мирясовой о транспорте; чтение стихотворений о дорожных знаках; рисование «Рельсы для железной дороги»; катание на велосипедах			

### Обучение ОБЖ:

<i>Темы</i>	<i>Содержание</i>	<i>Методические приемы</i>
<b>«Ребенок и его здоровье»</b>	Мы любим физкультуру	Рассматривание фотографий занятий физкультурой. Беседа «Как мы занимаемся физкультурой».
<b>«Безопасность ребенка в быту»</b>	Опасные предметы, правила обращения с ними	Рассматривание картинок: кипящий чайник, спички, иголка и т.п. Беседа по этим картинкам. Д/и с картинками «Отбери предметы, которые трогать нельзя».
<b>«Ребенок и другие люди»</b>	«Добрый» дяденька	Беседа о незнакомых людях. Д/и: «Можно-нельзя», «Свой-чужой».

### Воспитание культурно-гигиенических навыков:

<i>Режимные процессы</i>	<i>Содержание навыков</i>
<b>Питание</b>	Совершенствовать умение есть второе блюдо, чередуя мясо с гарниром, доедать пищу до конца, проглатывать пищу, не оставляя ее за щекой.
<b>Одевание - раздевание</b>	Учить собирать гольфы, носки в гармошку, прежде чем надеть их, начиная с носка. При раздевании перед сном вешать платье или рубашку на спинку стула, шорты, колготки аккуратно класть на сиденье.
<b>Умывание</b>	Закреплять умение самостоятельно засучивать рукава, не мочить при умывании одежду, мыть кисти и запястья рук, лицо, не разбрызгивать воду. Учить мыть уши. Приучать пользоваться своим носовым платком, разворачивая его.
<b>Содержание в порядке одежды и обуви</b>	Учить видеть беспорядок в одежде товарища, предлагать ему свою помощь.

### Воспитание культуры поведения:

- продолжать учить детей встречать гостей, здороваться, приглашать в группу, предлагать присесть; учить быть гостеприимными;
- закреплять умение оценивать поступки, показать на примере отрицательные стороны капризов и упрямства.

### **Нравственно-патриотическое воспитание:**

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
<b>«Наши космонавты»</b> (беседа) Цель: дать представление о космическом пространстве, о ближайшей звезде-Солнце.	<b>«Кто такие космонавты»</b> (рассказ воспитателя) Цель: дать детям элементарные знания о профессии космонавтов, представление о празднике «День космонавтики». Воспитывать чувство гордости за нашу страну.	<b>«Праздник Пасхи»</b> (беседа) Цель; формировать интерес к культуре своего народа.	<b>«Мой дом»</b> (рисование) Цель: прививать любовь к своему дому, желание заботиться о нём, о членах своей семьи. Формировать положительное отношение к семье.

### **Конструирование**

<b>Как мы смастерили лукошко с ручкой.</b> И.А. Лыкова, стр.58	<b>Как шишки стали домашними животными.</b> И.А. Лыкова, стр. 34	<b>Что люди умеют делать из дерева.</b> И.А. Лыкова, стр. 54	<b>Архитектура и дизайн.</b> Л.В. Куцакова, стр. 52
---	---	---	--

### **Игровая деятельность:**

#### **Развивающие игры**

«Рисование запахов», «Дорога благовоний», «Разминка», «В чем он был одет?», «Что изменилось?», «Я знаю, мы знаем», «Найди ошибку», «Где что найдешь?», «Составь рассказ», «Где звенит?», «Четвертый лишний», «Когда это бывает?», «Дорисуй».

### Сюжетно-ролевые игры:

<i>Название</i>	<i>Содержание и объем игровых умений и навыков</i>	<i>Методические приемы</i>
«Детский сад»	Субботник в детском саду: подметаем дорожки, собираем мусор, относим его в ведерках, играем на чистом участке	Наблюдение за проведением субботника. Беседа «Как мы убрали участок». Продуктивная деятельность: «Наш участок»
«Скорая помощь»	Вызов скорой помощи, госпитализация, размещение в палаты.	Чтение произведений о врачах, беседа о работе врача скорой помощи.
«Парикмахерская»	Мастера стригут, причесывают, красят волосы, для детей есть специальные стулья	Беседа «Как вы ходили в парикмахерскую». Ди «Что нужно парикмахеру»

### Театрализованные игры:

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
«Городок игрушек» Цель: развивать способность различать и оценивать черты характера человека, изображать их мимикой, жестами, движениями. Литература: Н.Д. Сорокина, стр. 127	«Приветливый ручей» Цель: усовершенствовать жестикуляцию детей, способствующую раскрытию художественных образов литературных персонажей. Литература: Н.Д. Сорокина, стр. 132	«Зоопарк» Цель: закреплять знания о различных эмоциях, научить детей понимать чувства людей и литературных персонажей, передавать настроение с помощью мимики и жестов. Литература: Н.Д. Сорокина, стр. 137	«Волшебная палочка» Цель: познакомить детей с различными эмоциями, научить называть и изображать их. Литература: Н.Д. Сорокина, стр. 139

### Праздники, развлечения:

- «День смеха» - развлечение;
- «Что мы знаем о космосе?» - викторина.

<i>Хозяйственно-бытовой труд</i>	<i>Дежурство в группе</i>	<i>Труд на участке</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ставить стулья на занятие;</li> <li>- раскладывать на столах кисточки, стаканчики, карандаши к занятию;</li> <li>- следить за внешним видом кукол, причесывать волосы, переодевать;</li> <li>- протирать игрушки, столы, влажной тряпкой;</li> <li>- оказывать помощь в ремонте книг, атрибутов;</li> <li>- сажать семена цветов, растить их, поливать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить раскладывать ложки справа от тарелки ковшиком вверх.</li> <li>- участвовать в уборке посуды после еды:</li> <li>- собирать чайные ложки, относить на сервировочный стол</li> <li>- салфетницы и хлебницы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расчистка участка от талого снега;</li> <li>- удаление поврежденных и сухих веток.</li> <li>- уборка мусора на участке;</li> <li>- подрезание и подвязка веток деревьев и кустарников;</li> <li>- коллективный труд по уборке территории;</li> </ul>

### Трудовая деятельность

### Прогулки:

#### Наблюдения:

<i>Объекты</i>	<i>Содержание</i>
<b>Растительный мир</b>	Наблюдать за появлением «барашков» на вербе. Отметить появление первой травы, цветов мать-и-мачехи
<b>Животный мир</b>	<p>Наблюдать за кошкой.</p> <p>Закреплять умение различать и называть части тела, чем питается, как передвигается, какие звуки издает.</p> <p>Наблюдать за воробьями: собираются стайками, чирикают, купаются в лужах. Отметить появление первых насекомых.</p> <p>Понаблюдать за ними в стеклянной банке, выпустить</p>
<b>Неживая природа</b>	<p>Наблюдать за таянием снега на участке и в формочках, поставленных на солнцепеке. Подводить к самостоятельным выводам.</p> <p>Закреплять чувственный опыт детей: подставить лицо солнцу, почувствовать его тепло. Наблюдать за ручейками, уточнить, что они появились от растаявшего снега. Обратит внимание на песок, закрепить знание о его свойствах: из сырого можно лепить, сухой рассыпается</p>
<b>Труд людей в природе</b>	<p>Обратить внимание на изменение одежды детей: они сменили зимнюю одежду на более легкую. Подвести к выводу о причинно-следственных связях.</p> <p>Уборка участка, труд взрослых по благоустройству города</p>

#### Целевая прогулка

- В весенний парк

Цель: знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.

### Организационная деятельность на прогулке:

<i>Экспериментально-поисковая деятельность</i>	<i>Развивающие, дидактические экологические игры</i>	<i>Подвижные игры</i>
- «Весёлые кораблики» - «Уличные тени» - вечером тени становятся длиннее -«Состояние почвы»	«К дереву беги», «Кто быстрее найдет березу, сирень, тополь», «Через ручеек», «Угадай по описанию», «Кто где живет», «Где звенит?», «Что ты видишь высокое (низкое)?», «Сколько птичек улетело?», «Кто где спрятался?», «Чего поровну?», «Назови птичку», «На что похоже?», «Когда это бывает?».	«Мы- весёлые ребята», «Карусель». «К названному дереву беги», «Голубь», «Охотник и зайцы», «Горелки», «Сова», «Воробушки и кот», «Зайцы и волк», «Ищем палочку», «Удочка».

### Май

День победы: герои, памятники.	Безопасное поведение на природе. Мониторинг.	Скоро лето (изменения в природе, одежде). Цветы, деревья и кустарники.	Здравствуй, лето! Летние игры и забавы.
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>			
Этот день победы. Н.С. Голицына, стр.399	Бережем природу (общение в ходе самостоятельной деятельности) Л.В. Абрамова, стр. 96	Прогулка по лесу. О.А. Соломенникова, стр. 42	Солнце, воздух и вода – наши верные друзья. О.А. Соломенникова, стр. 77
<b>Рисование</b>			
Салют над городом в честь праздника Победы. Т.С. Комарова, стр.101	Радуга – дуга. И.А. Лыкова, стр.202	Чем пахнет лето? И.А. Лыкова, стр.206	Бабочки летают над лугом. Т.С. Комарова, стр.105
<b>Развитие речи, основы грамотности</b>			
Составление рассказа на тему «Как трудятся мои родители» Н.С. Голицына, стр. 429 Литературный калейдоскоп. В.В. Гербова, стр.106 Р.Т. Уроки грамоты, стр. 16	Обучение рассказыванию по картинкам. В.В. Гербова, стр.107 Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок» В.В.Гербова, стр.107	Лексические упражнения. В.В.Гербова, стр.108 Чтение русской народной сказки «Финист-ясный сокол». В.В. Гербова, стр.109	ЗКР (проверка усвоенного материала) В.В. Гербова, стр.109 Рассказывание на тему: «Забавные истории из моей жизни». В.В. Гербова, стр.110
<b>ФЭМП</b>			

<b>Решение примеров на сложение и вычитание</b> Е.В. Колесникова, стр. 71 Р.Т. Я считаю до десяти стр. 46	<b>Решение задач</b> Е.В. Колесникова, стр. 75 Р.Т. Я считаю до десяти стр. 48	<b>Решение задач</b> Е.В. Колесникова, стр. 77 Р.Т. Я считаю до десяти стр. 52	<b>Решение математических загадок</b> Е.В. Колесникова, стр. 81 Р.Т. Я считаю до десяти стр. 56
<b>Аппликация/ Лепка</b>			
Аппликация <b>Пригласительный билет родителям на День Победы.</b> Т.С. Комарова, стр.97	Лепка <b>Мы на луг ходили.</b> И.А. Лыкова, стр.200	Аппликация <b>Нарядные бабочки.</b> И.А. Лыкова, стр.204	Лепка <b>Чудесные раковины.</b> И.А. Лыкова, стр. 192

### **Нерегламентированная деятельность:**

#### **Художественная литература:**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки, «Дождик, дождик, веселей...»; «божья коровка...».

*Русские народные сказки.* «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

*Сказки народов мира.* «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга»; С. Черных «Волк»; «Уж я колышки тещу...»; Э. Успенский «Разгром»; «Кукушка», немец.обр. К. Шаврода; Д. Хармс «Уж я бегал, бегал, бегал...».

*Проза.* Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля»; В. Драгунский «Сверху вниз, наискосок»; А. Плещеев «мой садик»; В. Дмитриева «Малыш и жучка» 9главы); В. Бианки «Сова».

*Литературные сказки.* Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга); Т. Александровна «Домовёнок Кузька»(главы); «Финист - Ясный сокол», обр. а. Платонова.

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

#### **Обучение ПДД:**

<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
Закрепить знания детей о поведении на проезжей части	Совершенствовать знания детей о правилах поведения на тротуаре	Продолжать развивать у детей умение наблюдать за движением транспорта на дороге	Закреплять правила перехода улицы
<b>Методические приемы</b>			
Ситуация общения «Я перехожу улицу с мамой»; д/и: «Собери машину», «Угадай, на чем повезем», «Собери светофор»; конструирование «Узкая и широкая дороги; чтение произведений о светофоре и о дорожных знаках; катание на велосипедах.			



### Обучение ОБЖ:

<i>Темы</i>	<i>Содержание</i>	<i>Методические приемы</i>
<b>«Ребенок и его здоровье»</b>	Мое тело: знание об органах чувств.	Рассматривание иллюстраций. Рассказ-беседа «Что для чего». Д/и «Покажи, что я назову у мишки (куклы, зайца)».
<b>«Безопасность ребенка в быту»</b>	Безопасность при общении с незнакомыми животными.	Рассматривание картин «Кошка с котятами», «Собака со щенками». Рассказ воспитателя. Чтение: загадки о собаке и кошке.
<b>«Ребенок и другие люди»</b>	Моя воспитательница	Беседа о доверии детей к воспитателям.

### Воспитание культурно-гигиенических навыков:

<i>Режимные процессы</i>	<i>Содержание навыков</i>
<b>Питание</b>	Учить держать вилку большим и средним пальцами правой руки, придерживая сверху указательным, есть мясо, рыбу, котлеты
<b>Одевание – раздевание</b>	Совершенствовать навык застегивать пуговицы, шнуровать ботинки, завязывать шнурки. Учить наводить порядок в своем шкафчике. Закреплять навык вежливо обращаться за помощью к взрослому.
<b>Умывание</b>	Закреплять умение самостоятельно засучивать рукава, не мочить при умывании одежду, мыть кисти и запястья рук, лицо, не разбрызгивать воду. Постепенно учить девочек осторожно расчесывать длинные волосы расческой.
<b>Содержание в порядке одежды и обуви</b>	Учить видеть не порядок в одежде товарища, предлагать ему свою помощь.

### Воспитание культуры поведения:

- подводить к осознанию некоторых правил культуры поведения и нравственных качеств: быть вежливым хорошо; вежливых, добрых и внимательных любят, с ними хорошо играть дружить;
- закреплять умение оценивать поступки, показать на примере отрицательные стороны капризов и упрямства.

### Нравственно-патриотическое воспитание:

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
<b>«Физкульт-ура» - (развлечение)</b> Цель: уточнить и систематизировать представления детей о спорте.	<b>«Праздник День Победы» (рассказ воспитателя)</b> Цель: дать детям элементарные знания о празднике День Победы. Воспитывать чувство гордости и уважения к нашим защитникам.	<b>«Бабушка и дедушка вместе» (беседа)</b> Цель: расширять представление о семье, учить ориентироваться в родственных отношениях.	<b>«Мой любимый город»</b> Цель: воспитывать любовь и уважение к малой Родине.

## Конструирование

Самолеты, вертолеты. Л.В. Куцакова, стр.25	Самолеты, вертолеты, ракеты. Л.В. Куцакова, стр.25	Как листы бумаги стали воздушным флотом. И.А.Лыкова, стр.138	Как куколка превратилась в бабочку. И.А. Лыкова, стр.144
---	---	---	---

### Игровая деятельность:

#### Развивающие игры:

«Волшебные звуки», «Красивые цветы», «Какой объект?», «Расскажи стихи руками», «Что спряталось за словом?», «Спрячем шар в ладони», «Зеркало», «Мастера», «Составь рассказ», «Где звенит?», «Классификация», «Когда это бывает?», «Величины», «Сложи предмет», «Найди ошибку», «Будь внимательным», «Узнай по запаху», «Узнай по звуку», «Соберем слова в корзинку»

#### Сюжетно-ролевые игры:

<i>Название</i>	<i>Содержание и объем игровых умений и навыков</i>	<i>Методические приемы</i>
«Почта»	Оформление почтового отделения к празднованию 9 мая.	Рассматривание иллюстраций и фильмов о войне, чтение произведений на военную тематику.
«Транспорт»	Машины перевозят вещи на новую квартиру, шофер помогает переносить их в новый дом, устанавливать в комнатах	Беседа о функциях машин для перевозки грузов, рассматривание иллюстраций с различным видом транспорта.

#### Театрализованные игры:

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
«Весенний праздник» Цель: создать на весеннем утреннике атмосферу праздника	«Лети, мотылек» Цель: побуждать детей к имитации образов героев сюжетов в вокально-двигательной импровизации; познакомить с новой сказкой и обыграть ее в драматизации Литература: Н.Д. Сорокина, стр.143	«Дружные соседи» Цель: побуждать детей к импровизации художественного образа; вовлекать в обыгрывание знакомого сюжета Литература: Н.Д. Сорокина, стр.140	«Будем мы трудиться» Цель: побуждать детей к двигательной активности; вызывать положительные эмоции в игре на тему труда; вовлекать в самостоятельное обыгрывание сюжета Литература: Н.Д. Сорокина, стр.141

#### Праздники, развлечения:

- «День Победы» - развлечение;
- «Физкульт-ура» - спортивное развлечение.

## Трудовая деятельность

<i>Хозяйственно-бытовой труд</i>	<i>Дежурство в группе</i>	<i>Труд на участке</i>
<p>ставить стулья на занятие и убирать после занятия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- раскладывать на столах кисточки, стаканчики, карандаши к занятию;</li> <li>- убирать обрезки бумаги в корзину после занятия;</li> <li>- протирать игрушки, столы, влажной тряпкой;</li> <li>- оказывать помощь в ремонте книг, атрибутов.</li> </ul>	<p>закреплять навыки дежурства постоловой;</p>	<p>уборка сухих листьев, веток; - уборка мусора на участке;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прополка цветочной клумбы;</li> <li>- высаживание рассады цветов на клумбу;</li> <li>- посев семян цветов;</li> <li>- поливка цветов, молодых деревьев и кустарников;</li> <li>- коллективный труд по уборке территории.</li> </ul>

### Прогулки:

#### Наблюдения:

<i>Объекты</i>	<i>Содержание</i>
<i>Растительный мир</i>	<p>Наблюдать за первыми цветущими культурными растениями (тюльпаны, нарциссы), продолжать учить различать части растений: стебель, листья, цветы.</p> <p>Посадка лука, гороха, ознакомление с правилами ухода за растениями. Обратить внимание на красоту цветущего сада. Продолжать воспитывать умение видеть красоту природных явлений. Рассмотреть одуванчик, уточнить его название, внешний вид, части</p>
<i>Животный мир</i>	<p>Закреплять знания о курице и цыплятах (внешний вид, поведение), сравнить их по величине. Закреплять знания о корове и теленке: внешний вид, произносимые звуки, мама и детеныш. Рассмотреть божью коровку, воспитывать бережное отношение к насекомым. Закреплять знания о бабочках и жуках (есть крылья, летают)</p>
<i>Неживая природа</i>	<p>Закреплять знания о признаках весны. Закреплять умение видеть причинно-следственные связи. При посадках рассмотреть землю: черная, мягкая, рыхлая, прогретая солнцем. Рассмотреть засохшую глину, дать почувствовать, что засохшая глина твердая</p>
<i>Труд людей в природе</i>	<p>Продолжать наблюдения за одеждой детей старшей группы: сменили куртки на кофточки, шапки - на панамки.</p> <p>Учить видеть взаимосвязь погоды и одежды детей</p>

### Организационная деятельность на прогулке:

<i>Экспериментально-поисковая деятельность</i>	<i>Развивающие, дидактические экологические игры</i>	<i>Подвижные игры</i>
<p>Рассматривание песка через лупу-определение формы песчинок</p> <p>-Распространение семян, наблюдение за одуванчиками во влажную погоду.</p> <p>-«Кто как двигается» сравнение майского жука и муравья</p> <p>-Свойства мокрого песка.</p>	<p>«К дереву беги», «Кто быстрее найдет яблоню, сирень, черемуху», «Найди дерево по описанию», «Что изменилось?», «Кто где живет», «Узнай по запаху», «Чья это тень?», «Кто как двигается?», «Собери цветки из частей», «Назови, что покажу», «Что за жук?», «Назови птичку», «На что похоже?», «Когда это бывает?»</p>	<p>«Карусель», «Казачьи разбойники», «Не оставайся на полу», «Пустое место», «Ручеек», «Рыбак и рыбки», «Садовник», «Лягушки и цапля».</p>

**Содержание коррекционно-развивающей и образовательной деятельности по сопровождению детей с воспитателем**

Месяц	Блок	Сроки	Тема недели, литература
Сентябрь	Я и детский сад	1 неделя	<b>День знаний. Безопасное поведение после летнего отдыха.</b> Литература: Т.Ю Бардышева,15 Р.Т Бардышева,7
		2 неделя	<b>Правила поведения в детском саду. Повторение тем за прошлый год.</b> Литература: Т.Ю Бардышева,15 Р.Т Бардышева,8
		3 неделя	<b>Повторение тем за прошлый год.</b> Литература: Т.Ю Бардышева,14 Р.Т Бардышева,5
		4 неделя	<b>Неделя здоровья. Мониторинг</b> Литература: Т.Ю Бардышева,49 Р.Т Бардышева,44
Октябрь	Осень	1 неделя	<b>Профессии сотрудников детского сада и родителей.</b> Литература: Т.Ю Бардышева,14 Р.Т Бардышева,5
		2 неделя	<b>Краски осени. (изменения в неживой природе).</b> Литература: Т.Ю Бардышева,20 Р.Т Бардышева,13
		3 неделя	<b>Сельскохозяйственные профессии. Путешествие в хлебную страну.</b> Литература: Т.Ю Бардышева,33 Р.Т Бардышева,27
		4 неделя	<b>В осеннем лесу. (растения и животные).</b> Литература: Т.Ю Бардышева,23 Р.Т Бардышева,16
		5 неделя	<b>Природные зоны. Экосистемы.</b> Литература: Т.Ю Бардышева,32 Р.Т Бардышева,26
Ноябрь		1 неделя	<b>Моя Родина – Россия (символика, столица, люди, прославившие Россию).</b> День народного единства. Литература: Т.Ю Бардышева,98 Р.Т Бардышева,97

	С чего начинается Родина	2 неделя	<b>Я и моя семья. Мои права. Семейные традиции.</b> Литература: Т.Ю Бардышева,99 Р.Т Бардышева,98
		3 неделя	<b>Путешествуем по Свердловской области, г.Камышлову и п.Порошино</b> Литература: Т.Ю Бардышева,43 Р.Т Бардышева,38
		4 неделя	<b>Чем пахнут ремесла. Профессии</b> Литература: Т.Ю Бардышева,45 Р.Т Бардышева,40
Декабрь	Зима Новогодние каникулы	1 неделя	<b>Здравствуй, зимушка-зима. (зимние виды спорта, экспериментирование)</b> Литература: Т.Ю Бардышева,66 Р.Т Бардышева,62
		2 неделя	<b>Зима в городе и на селе. Животные и птицы зимой.</b> Литература: Т.Ю Бардышева,64 Р.Т Бардышева,61
		3 неделя	<b>Скоро, скоро Новый год. Мастерская Деда Мороза.</b> Литература: Т.Ю Бардышева,66 Р.Т Бардышева,63
		4 неделя	<b>Безопасность зимой и в новогодние праздники. Новый год в разных странах.</b> Литература: Т.Ю Бардышева,68 Р.Т Бардышева,65
		31.12-08.01	<b>Новогодние каникулы</b>
Январь	В мире искусства	2 неделя	<b>Фольклор. Народные традиции и обычаи.</b> Литература: Т.Ю Бардышева, 50 Р.Т Бардышева,45
		3 неделя	<b>Декоративно-прикладное искусство Народная игрушка. Русская изба.</b> Литература: Т.Ю Бардышева,16 Р.Т Бардышева,10
		4 неделя	<b>Путешествуем вокруг света (едем, плывем, летим) Транспорт</b> Литература: Т.Ю Бардышева,135 Р.Т Бардышева,139
Февраль	Я в мире человек. Профессии	1 неделя	<b>Эксперименты с песком, водой, магнитами.</b> Литература: Т.Ю Бардышева,55 Р.Т Бардышева,50
		2 неделя	<b>Наша армия: рода войск, боевая техника.</b> Литература:

	Наши папы, наши мамы. Здоровье и спорт.		Т.Ю Бардышева,134 Р.Т Бардышева,138
		3 неделя	<b>День защитника Отечества. Быть здоровыми хотим!</b> Литература: Т.Ю Бардышева,91 Р.Т Бардышева,90
		4 неделя	<b>Домашние животные и птицы. Обитатели уголка природы.</b> Литература: Т.Ю Бардышева,112 Р.Т Бардышева,111
	Март	5 неделя	<b>Международный женский день. Профессии наших мам и бабушек.</b> Литература: Т.Ю Бардышева,100 Р.Т Бардышева,99
		Встречаем весну	1 неделя
2 неделя			<b>Весна. Звери и птицы весной</b> Литература: Т.Ю Бардышева,60 Р.Т Бардышева,56
3 неделя			<b>Библиотека, театр, музей.</b> Литература: Т.Ю Бардышева,63 Р.Т Бардышева,60
4 неделя	<b>Подводный мир.</b> Литература: Т.Ю Бардышева,86 Р.Т Бардышева,83		
В мире книг и театра		1 неделя	<b>Неделя безопасности. Безопасное поведение на природе.</b> Литература: Т.Ю Бардышева,104 Р.Т Бардышева,103
		2 неделя	<b>Космическое путешествие. День космонавтики.</b> Литература: Т.Ю Бардышева,110 Р.Т Бардышева,110
		3 неделя	<b>Берегите Землю. Экология. Неделя пожарной безопасности.</b> Литература: Т.Ю Бардышева,74 Р.Т Бардышева,72
		4 неделя	<b>О труде в саду и огороде. Труд весной.</b> Р. Т. К.Е Бухарина, 66
Апрель	Земля – наш общий дом		

<b>Май. МЕСЯЧНИК БЕЗОПАСНОСТИ.</b>	<p>Мы любим трудиться. Праздник весны и труда</p> <p>Человек и мир природы</p>	1 неделя	<p><b>День Победы: герои, памятники.</b></p> <p>Литература: Т.Ю Бардышева,132 Р.Т Бардышева,135</p>
		2 неделя	<p><b>Безопасное поведение на природе.</b></p> <p><i>Мониторинг</i></p> <p>Литература: Т.Ю Бардышева,79 Р.Т Бардышева,76</p>
		3 неделя	<p><b>Скоро лето (изменения в природе, одежде).</b></p> <p><b>Цветы, деревья и кустарники.</b></p> <p>Литература: Т.Ю Бардышева,82 Р.Т Бардышева,80</p>
		4 неделя	<p><b>Здравствуй, лето! Летние игры и забавы.</b></p> <p>Литература: Т.Ю Бардышева,139 Р.Т Бардышева,143</p>