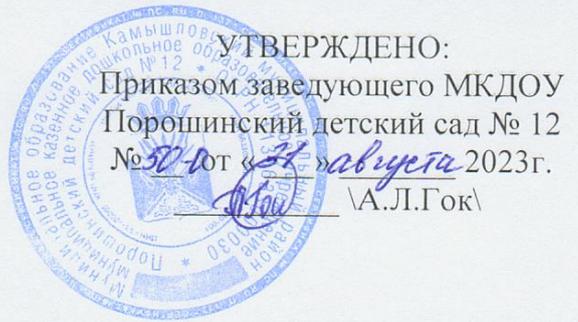


ПРИНЯТО:  
Педагогическим советом  
МКДОУ Порошинский детский сад № 12  
Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.



Приложение к ООП-ОП ДО

## Рабочая программа обучения и воспитания возрастной группы детей от 4 – 5 лет №2 комбинированной направленности

Разработчики:  
воспитатели  
Васильева Е.Г.,  
Григорьева Н.И.

п\о Порошино, 2023 год

## Содержание

### 1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	4
1.2. Цели и задачи программы.....	4-8
1.3. Принципы и подходы к формированию программы.....	8-13
1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации программы .....	13
1.4.1. Условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы.....	13
1.4.2. Климатические особенности.....	14
1.4.3. Культурно-образовательные особенности ДОО.....	14-15
1.4.4. Социальный заказ родителей (законных представителей).....	15
1.4.5. Взаимодействие с социумом.....	15
1.4.6. Детский контингент.....	15-17
1.4.7. Характеристики особенностей развития детей 4 – 5 лет.....	17
1.5. Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры.....	23-30
1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	30-32

### 2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей.....	33
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	33-36
2.1.1.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».....	36-37
2.1.1.2. Социально-коммуникативное развитие обучающихся с ТНР.....	37-39
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	39-41
2.1.2.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».....	41
2.1.2.2. Познавательное развитие обучающихся с ТНР.....	41-43
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	43-46
2.1.3.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота».....	46
2.1.3.2. Речевое развитие обучающихся с ТНР.....	46-48
2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» .....	49-56
2.1.4.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота».....	56
2.1.4.2. Художественно-эстетическое развитие обучающихся с ТНР.....	56-58
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие» .....	59-63
2.1.5.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».....	63-64
2.1.5.2. Физическое развитие обучающихся с ТНР.....	65-66
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	67-71
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	71-76
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	76-79
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	79-84
2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.....	84-92

2.7. Рабочая программа воспитания.....	93-108
--	--------

### **3. Организационный раздел**

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	109-116
3.2. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	116-126
3.3. Режим и распорядок дня .....	126-132
3.4. Модель организации воспитательно – образовательного процесса в возрастной группе детей от 4 – 5 лет №2 .....	132-133
3.5. Комплексно-тематическое планирование работы в возрастной группе детей от 4 – 5 лет №2 .....	134-136

### **4. Краткая презентация рабочей программы возрастной группы детей от 4 – 5 лет №2 (дополнительный раздел).....**

137-138

<b>Приложение 1</b> (Календарное планирование работы в возрастной группы детей от 4 – 5 лет №2.....)	139-186
<b>Приложение 2</b> (Содержание коррекционно-развивающей и образовательной деятельности по сопровождению детей с ТНР воспитателем.....)	187-190
<b>Приложение 3</b> (Содержание коррекционно-развивающей и образовательной деятельности по сопровождению детей с воспитателем.....)	191-193

# 1. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа обучения и воспитания возрастной группы детей от 4-5 лет №2 комбинированной направленности (далее- Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования МКДОУ Порошинский детский сад №12(далее- ДОУ) и АОП для детей с ТНР, АОП для детей с ЗПР. Программа реализуется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду. Срок реализации рассчитан на 1 год

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются нормативно-правовые документы, указанные в образовательной программе дошкольного образования и АОП для детей с ТНР и ЗПР муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения Порошинский детский сад №12.

Настоящая Программа обеспечивает разностороннее развитие детей от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому. Она представляет собой модель процесса воспитания, развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в среднем дошкольном возрасте.

## 1.2. Цели и задачи программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач** (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и

преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**Цели и задачи Адаптированной образовательной программы дошкольного образования** (далее – АОП ДО) **для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи** (далее - ТНР).

*Цель АОП ДО для обучающихся с ТНР:* обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ (обучающегося с ТНР), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

*Задачи АОП ДО для обучающихся с ТНР:*

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

**Цели и задачи Адаптированной образовательной программы дошкольного образования** (далее – АОП ДО) для обучающихся с задержкой психического развития (далее - ЗПР).

*Цель АОП для обучающихся с ЗПР:* обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно- нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

*Задачи АОП для обучающихся с ЗПР:*

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ; охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе

духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

#### Парциальная программа «От звука к букве» (Колесникова Е.В.).

##### *Цели Программы:*

– раскрытие основных направлений речевого развития детей 2–7 лет и задач в соответствии с требованиями Стандарта к структуре Программы, условиям ее реализации и результатам освоения, с учетом возрастных особенностей детей 2–7 лет;

– создание благоприятных условий для формирования аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте;

– формирование теоретического мышления, интереса и способности к чтению;

– введение ребенка в мир слов, звуков через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта.

#### Парциальная программа «Математические ступеньки» (Е.В.Колесникова).

##### *Задачи программы:*

- раскрывать основные направления математического развития детей 3-7;

- создавать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей;

- вводить ребёнка в мир математики через решение проблемно – поисковых задач, ознакомление с окружающим, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода;

- формировать основы математической целенаправленный процесс освоение ребёнком математической культуры, необходимой ему для успешной социальной адаптации);

- формировать предпосылки к учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу;

- способствовать умственному развитию ребёнка, развивать психические процессы (внимание, память, мышление), потребность активно мыслить;

- развивать логические формы мышления, приёмы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование);

- учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и др.);

-формировать графические и конструктивные плоскостное моделирование);

-воспитывать инициативность, самостоятельность;

-обеспечивать возможность непрерывного образовательной организации; вариативность и разнообразие содержания Программы и форм её усвоения;

-повышать компетентность педагогов, математического развития ребёнка.

Программа Князевой О.Л., Маханёвой М.Д. «Приобщение к истокам русской народной культуры».

*Цель программы:* формирование у детей духовно-нравственных основ личности через приобщение к истокам русской народной культуры.

*Задачи:*

1. Обеспечить условия для всестороннего духовно-нравственного воспитания дошкольников, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры;
2. Возрождать традиции семейного воспитания и вовлекать родителей воспитанников в воспитательно-образовательный процесс;
3. Развивать детское творчество в различных видах детской деятельности;
4. Организовать систему взаимодействия ДООУ, семьи, школы, учреждений культуры по духовно-нравственному воспитанию дошкольников.

Программа «Цветные ладошки» (Лыкова И.А.).

*Цель программы* - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

*Основные задачи:*

1. Развитие эстетического восприятия художественных произведений искусства и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
2. Создание условий для свободного экспериментирования художественными материалами и инструментами;
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности;
4. *Амплификация* (обогащение) индивидуального эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму;
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира;
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я -концепции-творца».

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (Новоскольцева И, Коплунова И.)

*Задачи:*

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;

- развивать коммуникативные способности;
- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию программы**

Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.
- 11) реализация АОП в ДОУ.

#### **Специфические принципы и подходы к формированию АОП для обучающихся с ТНР (ФАОП п.10.3.3):**

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание

образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

#### **Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР:**

- принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни;
- этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться;
- принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР;
- принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором

участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями;

- принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадильности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадильное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР;

- принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей;

- принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт);

- принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР

социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы;

- принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника;

- принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

**Принципы организации образовательного процесса (часть, формируемая участниками образовательных отношений):**

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (Новоскольцева И, Коплунова И.):

1. создание непринужденной обстановки;
2. целостный подход в решении педагогических задач;
3. принцип последовательности;
4. соотношение музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем;
5. принцип партнерства;
6. принцип положительной оценки деятельности детей.

Авторская программа «Цветные ладошки» (И.А.Лыкова):

1. Принцип культуросообразности: построение или корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;
2. принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
3. принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
4. принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
5. принцип развивающего характера художественного образования;

Авторская парциальная программа «Математические ступеньки» «Математика для детей 4-5 лет» (Колесникова Е.В.):

1. принцип развивающего и воспитывающего образования.
2. принцип научной обоснованности и практической применимости.
3. принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности.
4. принцип ориентации на индивидуальные и возрастные особенности детей.
5. принцип единства воспитательных, образовательных и развивающих задач.

Основные **подходы** к формированию Программы:

- *культурно-исторический подход* – воспитание и обучение ребенка строится на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала — его воспитательная ценность.
- *деятельностный подход* - обучение строится на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.
- *средовой подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.
- *системный подход*. Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.
- *личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

**Программа:**

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

#### **1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации программы**

*Основные участники реализации Программы:* педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

*Социальными заказчиками реализации Программы* как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

*Особенности разработки Программы:*

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- климатические особенности;
- культурно-образовательные особенности МКДОУ Порошинского детского сада №12;
- социальный заказ родителей (законных представителей);

- взаимодействие с социумом.
- детский контингент.

#### **1.4.1. Условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы**

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Порошинский детский сад № 12 находится на территории Калиновского сельского поселения Камышловского района Свердловской области.

Детский сад построен по типовому проекту в 1983 году. Здание детского сада двухэтажное, кирпичное. До 2013 года он находился в ведомстве Министерства обороны РФ. Постановлением Главы муниципального образования «Камышловский район» № 1201 от 24.12.2012 года зарегистрирован как муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Порошинский детский сад № 12.

Цель деятельности детского сада – осуществление образовательной деятельности по реализации образовательных программ дошкольного образования.

Предметом деятельности детского сада является формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья воспитанников (на основании ст. 64.п.1. Закона Российской Федерации «Об образовании»).

ДОО работает в режиме пятидневной рабочей недели в режиме полного рабочего дня, исключая праздничные дни. Режим работы предполагает двенадцатичасовое пребывание детей: с 7.30 до 19.30 часов.

#### **1.4.2. Климатические особенности**

*Географическое месторасположение, природно-климатические особенности.*

Порошинский детский сад № 12. МКДОУ Порошинский детский сад № 12 находится на территории Калиновского сельского поселения Камышловского района на территории военного городка.

Территория, на которой расположен наш городок, находится в 14 км юго-западнее от города Камышлов, на левом берегу реки Пышма, недалеко от села Калиновское. Климат района континентальный, характеризуется холодной малоснежной зимой и умеренно теплым летом. Самый холодный месяц – январь со среднемесячной температурой  $-16,3^{\circ}\text{C}$  и абсолютным максимумом  $-46^{\circ}\text{C}$ . Самый теплый период – июль-август со среднемесячной температурой  $+17^{\circ}\text{C}$ , абсолютный максимум был зафиксирован на уровне  $+37^{\circ}\text{C}$ . Годовая норма атмосферных осадков равно 478 мм. Максимальная высота снежного покрова достигает 66 см, в среднем составляя 36 см. Преобладающие направления ветра зимой юго-западное, летом – западное, северо-западное, северное при скорости 2 -5 м/с.

В связи с этим, при планировании образовательного процесса предусмотрены вариативные режимы дня: на адаптационный период, холодный и теплый периоды. Учитываются: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, таяние снега); состав флоры и фауны природы Среднего Урала; длительность светового дня; благоприятные и неблагоприятные погодные условия и др.

Климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из

этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. В совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;

В совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона и др.

В содержании образования особое внимание - миру природы, объектам неживой природы и природным явлениям с учетом специфики их протекания в данной местности, к животным и растениям, встречающимся в Камышловском муниципальном районе, а также ознакомлению детей с деятельностью жителей военного городка в тот или иной сезон с учетом реальной климатической обстановки.

#### **1.4.3. Культурно-образовательные особенности ДОУ**

В детском саду есть уже прочно сложившиеся традиции, которые с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. С 2017 по 2020 год в детском саду работал родительский клуб «Дружная семейка» для создания оптимальных условий для обеспечения взаимодействия ДОУ с семьей. В этом учебном году планируется возобновление работы родительского клуба. Ежегодно проводятся фестивали народного единства с целью приобщения детей и родителей к различным культурам. Также для детей проводится много мероприятий патриотической направленности: «День государственного флага», «День Победы», «День народов Среднего Урала», развлечения ко Дню Матери, фольклорный праздник «Деревенские посиделки», «Коляда, отвори ворота!», праздник «Масленица», спортивный праздник «День космонавтики» для детей групп дошкольного возраста.

В этом году уже в 6 раз прошел конкурс детского творчества «Пластилиновая фантазия», который проводит педагог доп.образования Колупаева И.А. Выставки совместных поделок детей и родителей из различных видов природного, бросового материалов, походы на туристический слет, возложение цветов у памятников и монументов на территории военного городка к памятным датам тоже стали традицией детского сада.

#### **1.4.4. Социальный заказ родителей (законных представителей)**

Социальный заказ родителей, их интересы и предпочтения изучались на основе анкет:

- по удовлетворенности работой ДОУ за 2022-2023 уч.год;

- по выявлению интересов и предпочтений родителей «6 вопросов родителям» (см. в ООП ДО).

По результатам анкетирования родителей по выявлению интересов и предпочтений в возрастной группе детей от 4 – 5 лет №2 комбинированной направленности реализуются программы по дополнительному образованию «Развивай-ка», «Маленький патриот»

#### 1.4.5. Взаимодействие с социумом

Грамотно организованное и продуманное взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с социальными партнерами приводит к положительным результатам.

В реализации образовательной программы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой. Социальное партнерство способствует:

- обеспечению доступности качественных образовательных, оздоровительных и воспитательных услуг для семей;
- адаптации детей в новой социальной среде;
- привлечению детей к участию в районных, поселенческих праздниках и социокультурных традициях региона;
- эффективному ознакомлению детей с родным селом, повышающему их познавательную и эмоциональную активность;
- повышению статуса Учреждения в социуме, развитию позитивного общественного мнения об Учреждении.

МКДОУ Порошинский детский сад №12 активно взаимодействует с МКОУ Порошинской СОШ, с детскими садами, с культурно-досуговым центром Калиновского поселения, с музыкальной школой, библиотекой Калиновского сельского поселения, с ФАП п\о Порошино, пожарной частью № 1975, с Камышловским педагогическим колледжем.

#### 1.4.6. Детский контингент

В ходе планирования и реализации образовательной программы учитывается характеристика возрастных особенностей детей 5-го года жизни.

Общая характеристика группы:

- Количество детей группы: 18 человек (мальчики–11 чел., девочки–7 чел.).

Характеристика семей воспитанников возрастной группы от 4 – 5 лет №2 комбинированной направленности:

Категория	
Неполные семьи	1
Полные семьи	17
Имеют одного ребенка	3
Имеют двоих детей	12
Многодетные	3
Дети-льготники (родители участники СВО)	6
Дети с двойным гражданством	0
Дети-билингвы (говорящие на 2 языках) – табасаранцы, лезгины, узбеки	2

*Характеристика социокультурной среды, национально-культурные особенности.*

Детский сад находится на территории военного городка, большинство родителей – военные, в связи, с чем состав воспитанников часто меняется. Образовательная Программа учитывает преобладающее количество семей по национальному и языковому составу – русские и русскоязычные, поэтому реализует социокультурные ценности русского народа. В ДОУ ведется активная работа по сохранению, расширению, обогащению культурных традиций Среднего Урала, Свердловской области и Камышловского района в тесном сотрудничестве с библиотекой, музыкальной школой, Культурно-досуговым центром Калиновского сельского поселения.

В тоже время Программа учитывает наличие в ДОУ детей из семей разных национальностей (дагестанцы, узбеки, татары, башкиры), в связи с чем, в нее включаются разделы по ознакомлению дошкольников с культурными традициями разных национальностей. Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др.) через все образовательные области.

Содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного городка, района, области, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка. Специфика социально-экономических условий п\о Порошино учтена в комплексно-тематическом плане образовательной работы с детьми в таких формах как акции, проекты, праздники как культурные традиции и мероприятия. При разработке образовательной программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, направленные на ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками. Программа учитывает культурные и образовательные потребности населения, что отражено в организации режима дня в ДОУ, общей организации работы ДОУ, повышении качества образования детей. Учитывая запросы родителей, в детском саду реализуются программы дополнительного образования.

*Группы здоровья детей возрастной группы от 4 – 5 лет №2  
комбинированной направленности:*

<b>Группа здоровья</b>	<b>2023 г.</b>	
1 группа	4 чел.	22 %
2 группа	13 чел.	72 %
3 группа	1 чел.	5 %
4 группа	0 чел.	0 %
5 группа	1 чел.	5 %
Дети-инвалиды	1 чел.	5 %
Всего детей	18	

В возрастной группе детей от 4 – 5 лет №2 комбинированной направленности есть дети, имеющие статус детей с ОВЗ (дети с тяжелыми нарушениями речи, дети с задержкой психического развития). Наличие трудностей в психофизическом развитии детей обуславливает и возникновения фактора риска по нарушениям речи. Все это актуализирует необходимость коррекционно-развивающей работы, поэтому в группе реализуется и адаптированные образовательные программы для детей с ТНР и ЗПР. Для детей с ОВЗ в течение учебного года реализуется дополнительная образовательная программа социально-гуманитарной направленности "Логоритмика".

В ДОУ создаются условия для выявления, поддержки и развития одаренных детей, их самореализации.

### **1.4.7. Характеристики особенностей развития детей 4 – 5 лет**

#### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

#### ***Функциональное созревание***

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

***Психические функции.*** Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая

структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

**Детские виды деятельности.** На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий. Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

**Саморегуляция.** В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

**Личность и самооценка.** У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

**Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е.**

## Левиной)

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (*пол — ли, дедушка — де*), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (*нетух — уту, киска — тита*), а также совершенно непохожих на произносимое слово (*воробей — ки*).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово *лапа* обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово *лед* обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *паук — жук, таракан, пчела, оса и т. п.* Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (*открывать — дверь*) или наоборот (*кровать — спать*). Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют

морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (*акой — открой*).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу

«Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка — марка, деревья — деревня*).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: *Папа туту — папа уехал*. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: *дверь — теф, вефь, веть*. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух

слов: *кубики* — *ку*. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

### **Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* — нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не* (*помидор* — *яблоко не*).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду*).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*). Союзы и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: *на...на...стала лето...лета...лето*).

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа

существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смыслообразующие морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки.

Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (*ваза — вая*).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно — кано*. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: *банка — бака*. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: *звезда — вида*. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова — ава, коволя*. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед — сипед, тапитет*. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: *В клетке лев. — Клеки вефь*.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

### **1.5. Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО*.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### **К пяти годам:**

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по

предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально

откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

#### ***Планируемые результаты АООП для обучающихся с ТНР:***

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- 3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- 5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- 6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- 7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- 8) владеет простыми формами фонематического анализа;
- 9) использует различные виды интонационных конструкций;
- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и

практического экспериментирования;

17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;

18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;

19) использует схему для ориентировки в пространстве;

20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;

21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;

23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);

24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;

25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;

26) знает основные цвета и их оттенки;

27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

29) выполняет двигательные цепочки из трех - пяти элементов;

30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;

31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;

32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

### ***Планируемые результаты АООП для обучающихся с ЗПР:***

**1. Социально-коммуникативное развитие:** ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения

других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

**2. Речевое развитие:** ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двусишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

**3. Познавательное развитие:** ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5 - 10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две - три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет

утро-вечер.

**4. Художественно-эстетическое развитие:** ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

**5. Физическое развитие:** ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

*Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений:*

Планируемые результаты освоения программы О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

- Знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички. Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их; Использует в игре предметы быта русского народа; Создает творческие работы по фольклорным произведениям.

Планируемые результаты освоения программы «От звука к букве» (Колесникова Е.В.):

- правильно произносит все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи (если не произносит какие либо звуки, необходимо обратиться к логопеду);
- различает короткие и длинные слова, похожие и непохожие, громкие и тихие;
- делит слова на слоги;
- дифференцирует твердые и мягкие согласные, называет их изолированно;
- определяет и называет первый звук в слове (без призвука гласного);
- произвольно регулирует темп, силу голоса, речевое дыхание;
- рисует вертикальные, горизонтальные и округлые линии, может штриховать несложные предметы;
- выполняет упражнения для пальцев и кистей рук.

Планируемые результаты освоения программы «Математические ступеньки» (Е.В.Колесникова):

- считает в пределах пяти, относит последнее числительное ко всей группе предметов, согласовывает числительное с существительным в роде, числе и падеже;
- называет цифры от 1 до 5, пишет их по точкам, соотносит количество предметов с цифрой;
- понимает отношения между числами в пределах пяти, выражает эти отношения в речи; отгадывает математические загадки; различает количественный, порядковый счет;
- устанавливает равенство и неравенство групп предметов по названному числу;
- находит заданные геометрические фигуры среди множества других;
- сравнивает предметы по величине, высоте, длине, ширине, толщине в пределах пяти, обозначая результаты сравнения соответствующими терминами;
- выделяет признаки сходства и различия между предметами и объединяет их по заданному признаку; отгадывает загадки о временах года;
- различает понятия вчера, сегодня, завтра, быстро, медленно;
- умеет ориентироваться на листе бумаги;
- решает простые логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез;
- понимает задание и выполняет его самостоятельно;
- проводит самоконтроль и самостоятельно оценивает выполненную работу.

Планируемые результаты освоения программы «Цветные ладошки» (Лыкова И.А.):

- ребенок обладает эстетическим восприятием художественных произведений искусства и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
  - ребенок свободно экспериментирует художественными материалами и инструментами; ребенок умеет использовать универсальный «язык» искусства – средства художественно-образной выразительности;
  - ребенок обладает индивидуальным эстетическим опытом, «осмысленным чтением» - распрямление и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии; интерпретацией художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму;
  - развиты художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;
- развит художественный вкус и чувства гармонии;
- у ребенка сформирована эстетическая картина мира и основные элементы «Я - концепции-творца».

Планируемые результаты освоения программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладунки» (Новоскольцева И, Коплунова И.):

- ребенок готов к восприятию музыкальных образов и представлений;
- обладает основами гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- у ребенка сформировано представление о русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- освоены приемы и навыки в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- у ребенка развиты коммуникативные способности;
- умеет творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;

- имеет представление о разнообразии музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- у ребенка развито детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

### **1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей (п.3.2.3. ФГОС ДО), которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения образовательной программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п.4.3. ФГОС ДО);
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся (п.4.3. ФГОС ДО).

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики: в группах дошкольного возраста комбинированной направленности (три раза в год в сентябре, январе и мае).

Сроки проведения: начало учебного года, или «стартовая диагностика» – осень, середина года – «промежуточная» - для группы комбинированной направленности, конец учебного года – «заключительная диагностика» – весна, не более 2-х недель.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в картах развития. Педагог вправе составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

В возрастной группе детей от 4 – 5 лет №2 комбинированной направленности проводится психолого-педагогическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей

в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог). Участие ребенка в психолого-педагогической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). После проведения психолого-педагогической диагностики на детей с ОВЗ заполняются индивидуальные карты развития и речевые карты на детей с ТНР

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения возрастной группы 4-5 лет которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

#### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» *От 4 лет до 5 лет.*

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### 1) *в сферосоциальных отношений:*

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

##### 2) *в области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

##### 3) *в сфере трудового воспитания:*

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

##### 4) *в области формирования основ безопасного поведения:*

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

**Содержание образовательной деятельности.**

**1) В сфере социальных отношений.**

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию

ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

### **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

### **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы

самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

#### **4) В области формирования основ безопасности поведения.**

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

**2.1.1.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».**

**Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:**

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к

нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) подробно описано в следующих *парциальных программах*:

- Пособие “Основы безопасности детей дошкольного возраста” (Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н.Авдеева,). <https://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2022/04/21/programma-n-n-avdeevoy-o-l-knyazevoy-r-b-sterkinoy>

#### **2.1.1.2. Социально-коммуникативное развитие обучающихся с ТНР.**

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с

нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.

Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера "ребенок среди сверстников" становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей, обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательной процесс в области "Социально-коммуникативное развитие" желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

### **Социально-коммуникативное развитие обучающихся с ЗПР.**

1. Развитие общения и игровой деятельности. Высокая коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическим работником. Способен сам создать несложный игровой замысел ("Семья", "Больница"), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником (в том числе моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные тендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и

называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и Организации. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника. При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителями (законным представителем). Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника.

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных

анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

### 3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

### 4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

### **2.1.2.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) подробно описано в *парциальной программе*:

«Математические ступеньки» (Е.В.Колесниковой), <https://tinskaya.ru/wp-content/uploads/2022/10/Парциальная-программа-Математические-ступеньки.pdf>

### **2.1.2.2. Познавательное развитие обучающихся с ТНР, ЗПР Познавательное развитие обучающихся с ТНР**

В образовательной области "Познавательное развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира; развития;
- представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности, обучающихся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи, и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и

различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

конструирование;

развитие представлений о себе и окружающем мире;

элементарные математические представления.

Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.

Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация.

Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со педагогическим работником литературные произведения по ролям.

### **Познавательное развитие обучающихся с ЗПР.**

1. Сенсорное развитие. Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3 - 4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота,

толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

3. Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос "Сколько всего?" Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

### 3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

### 4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

### б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Развитие словаря:**

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

#### **2) Звуковая культура речи:**

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

#### **3) Грамматический строй речи:**

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

#### **4) Связная речь:**

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей,

использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

**2.1.3.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) подробно описано в *парциальной программе*:

- (Е.В.Колесниковой), <https://tinskaya.ru/wp-content/uploads/2022/10/Парциальная-программа-Математические-ступеньки.pdf>

#### **2.1.3.2. Речевое развитие обучающихся с ТНР , ЗПР**

##### **Речевое развитие обучающихся с ТНР**

В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.

### **Речевое развитие обучающихся с ЗПР.**

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый);

грамматический строй речи: использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи

временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений;

произносительная сторона речи: правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям;

связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5 - 6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3 - 4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами;

практическое овладение нормами речи: осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
  - развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
  - развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
  - познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
  - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
  - формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
  - приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;
- 2) изобразительная деятельность:
- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
  - продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
  - развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
  - продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
  - обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
  - формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
  - продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
  - закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
  - приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
  - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
  - развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
  - создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;
- 3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

- обучать конструированию из бумаги;

- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

- воспитывать слушательскую культуру детей;

- развивать музыкальность детей;

- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

- поддерживать у детей интерес к пению;

- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями

народов страны;

- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

**Содержание образовательной деятельности.**

***Приобщение к искусству.***

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках,

аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### ***Изобразительная деятельность.***

#### **1) Рисование:**

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

#### **2) Народное декоративно-прикладное искусство:**

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей

выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

### 3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

### 4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

### ***Конструктивная деятельность.***

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать

результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### ***Музыкальная деятельность.***

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

#### ***Театрализованная деятельность.***

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

#### ***Культурно-досуговая деятельность.***

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

**2.1.4.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) подробно описано в следующих *парциальных программах*:

- «Ладушки» (Новоскольцева И., Коплунова И.

[https://ciur.ru/kmb/kmb\\_ds3/DocLib2/программа%20Ладушки.pdf](https://ciur.ru/kmb/kmb_ds3/DocLib2/программа%20Ладушки.pdf)

- «Цветные ладошки» (И.А.Лыкова) - <https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partsialnye-obrazovatelnye-programmy/496-cvetniye-ladoshki>

- дополнительная образовательная программа художественно-эстетической направленности, для подготовительных групп, разработанная на основе методического пособия Колдиной Д.Н. «Рисование\ лепка\ аппликация с детьми дошкольного возраста».

#### **2.1.4.2. Художественно-эстетическое развитие обучающихся с ТНР, ЗПР**

##### **Художественно-эстетическое развитие обучающихся с ТНР**

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Обучающийся в возрасте 4 - 5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области

"Художественно-эстетическое развитие" педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" представлено разделами "Изобразительное творчество" и "Музыка".

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Художественно-эстетическое развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.

При реализации направления "Музыка" обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы)

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

## Художественно-эстетическое развитие обучающихся с ЗПР.

1. Приобщение к изобразительному искусству. Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.

3. Развитие детского творчества. С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую

идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

**Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

#### Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в

самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование

движений в игре).

3) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

#### 5) **Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

**2.1.5.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:**

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни,

физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

### Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

**1. Создание условий** - организация здоровьесберегающей среды в ДОУ, обеспечение благоприятного течения адаптации, выполнение санитарно-гигиенического режима.

**2. Организационно-методическое и педагогическое направление** - пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов; изучение передового педагогического, медицинского опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик; систематическое повышение квалификации педагогических кадров; составление планов оздоровления; определение показателей физического развития, физической подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

**3. Физкультурно-оздоровительное направление** - решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры, коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

**4. Профилактическое направление** - проведение обследований и выявление патологий; проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний; предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики.

### Система оздоровительной работы ДОУ

№	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
<b>1. Обеспечение здорового ритма жизни</b>				
1.1	- щадящий режим в адаптационный период	Все группы	ежедневно	Воспитатели, медработник, педагог-психолог
1.2	- гибкий режим дня		в адаптац. период	
1.3	- определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, организация благоприятного микроклимата		ежедневно	
<b>2. Двигательная активность</b>				
2.1	Утренняя гимнастика: - в зале в холодный период, - на свежем воздухе летом	Все группы Гр.дошк-го возраста	Ежедневно	Воспитатели
2.2	Прогулка на свежем воздухе	все группы	Ежедневно 2-3 раза в день	воспитатели
2.3	НОД по физическому развитию - в зале; - на улице.	Все группы	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Инструктор ф/ры Воспитатели
2.4	Спортивные упражнения и элементы спортивных игр	Старший дошк. возраст	2 р. в неделю	Воспитатели, инструктор по ФК
2.5	Самостоятельная двигательная активность с	все группы	ежедневно	воспитатели

	использованием спортивного инвентаря			
2.6	Активный отдых: - спортивный праздник; - физкультурный досуг; - туристический поход.	Все группы Все группы Стар.дошк. возр.	2 р. в год 1 р. в месяц 1 р. в год	Инструктор ф/ры, воспитатели
<b>3.Питание</b>				
3.1	Полноценное питание, согласно требованиям действующих СанПин	Все группы	ежедневно 5-разовое	Раб-и пищеблока медработники
3.2	С- витаминизация	Все группы	постоянно	медсестра
<b>4.Закаливание, оздоровительные мероприятия</b>				
4.1	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После днев-о сна	Воспитатели
4.2	Дозированные солнечные ванны	Все группы	Лето	Воспитатели
4.3	Босохождение (песок-трава-галька, в обычных условиях)	Все группы	Лето	Воспитатели
4.4	Дыхательная гимнастика (в том числе по А.Н.Стрельниковой, по К.П.Бутейко и др)	Все группы	В течение дня	Воспитатели
4.5	Одежда по сезону и облегчённая одежда	Все группы	В течение дня	Воспитатели
4.6	Бодрящая гимнастика после сна с использованием корригирующих и солевых дорожек	Все группы	После дневного сна	Воспитатели мл.воспит-и
4.7	Мытьё рук, лица	Все группы	Неск. раз в день	Воспитатели
4.8	Различные виды гимнастик (пальчиковая, для глаз, артикуляционная, самомассаж)	Все группы	В течение дня	Воспитатели
<b>5.Лечебно – профилактические мероприятия</b>				
5.1	Осмотр детей врачом-педиатром	до 3 лет с 3 до 7 лет	2 раза в год 1 раз в год	Врач-педиатр
5.2	Диспансеризация детей	Все группы	согласно плану 1 раз в год	Узкие специалисты
5.3	Сдача анализов крови, мочи	дети 3, 6-7 л	1 раз в год	Медработники
5.4	Обследование на гельминты	Все дети	1 раз в год	Медработники
5.5	Проведение профилактических прививок	Все дети	Согласно календ.прививок	Врач-педиатр, медсестра
5.6	Профилактика гриппа и инфекций (проветривание, влажная уборка с дезсредствами, кварцевание)	Все группы	В неблаго-приятный период (осень, весна)	Врач-педиатр, медсестра, мл.воспитатели
5.7	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагопр. период	Воспитатели медсестра
5.8	Полоскание горла после приема пищи	Средний и старший дошк. возраст	В течение года	Воспитатели мл.воспит-и
5.9	Посещение соляной пещеры	Все группы	Курсом по 10 дней 2 раза в год	Воспитатели мл.воспит-и

### 2.1.5.2. Физическое развитие обучающихся с ТНР, ЗПР

#### Физическое развитие обучающихся с ТНР

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- создание условий для становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с ТНР

решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:

физическая культура;

представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области "Физическое развитие" должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с нарушением речи.

### **Физическое развитие обучающихся с ЗПР.**

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь". Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

### **Региональный компонент**

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка-дошкольника, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры,

слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и другое.

В этом учебном году педагогический коллектив определил для себя одной из годовых целей работы совершенствовать работу по нравственно-патриотическому воспитанию путём приобщения дошкольников к историческим, культурным и семейным ценностям.

Образовательная область	Задачи
<b>Познавательное развитие</b>	Приобщать детей к истории п/о Порошино, Камышловского района, Свердловской области и Урала. Формировать представления о традиционной культуре малой родины через ознакомление с природой, народные игры, чтение детской литературы, знакомство с народным искусством и др.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Урала, стремление сохранять национальные ценности. Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности.
<b>Речевое развитие</b>	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Урала.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций народов Урала. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
<b>Физическое развитие</b>	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы народов Урала.

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям

и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Используемые **формы** реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей (в *дошкольном возрасте - 3 года-8 лет*):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно - познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод– предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения- постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый)– проблемная задача делится на части–проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение

представлений в новых условиях);

- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

### **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АОО ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения, воспитания и развития, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с тяжелым нарушением речи посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса, с использованием специальных дидактических пособий, технологий и методик. Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей работы с учетом особенностей психофизических, возрастных и индивидуально – психологических особенностей обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

Успешность коррекционной работы определяется взаимодействием всех участников образовательных отношений и характеризуется более высоким темпом общего и речевого развития детей, более полным раскрытием творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя- логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей и родителей дошкольников.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов и родителей(законных представителей).

#### При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

При планировании форм, способов, методов и средств реализации Программы учитываются возрастные, индивидуальные особенности воспитанников и специфика их образовательных потребностей и интересов.

#### Используемые образовательные технологии

Технологии	Образовательные области	Содержание
Здоровьесберегающие технологии	социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие	Физкультурные, музыкальные занятия, формирование представлений о ЗОЖ, формирование КГН, гимнастики, физминутки, динамические паузы и др.
Технологии проектной деятельности	социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие	Краткосрочные и долгосрочные тематические проекты

Технология исследовательско-идеальности	социально-коммуникативное, познавательное, речевое развитие	Знакомство со свойствами материалов, предметов. Элементарное экспериментирование.
Информационно-коммуникационные технологии	социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие	Подготовка и использование презентаций, видео и аудио материалов соответствии с календарно-тематическим планированием.
Личностно-ориентированные технологии	социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие	Планирование индивидуальной работы (индивидуального образовательного маршрута).
Технология деятельностного подхода	социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие	Развитие дошкольников в процессе организации различных видов деятельности с учетом мотивации обучающихся
Технология портфолио дошкольника	социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие	Сбор материалов о достижениях ребенка в различных областях, участии в конкурсах, соревнованиях и т.п.
Игровые технологии	социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие	Организация игровой деятельности разной направленности
Технология разноуровневого обучения	социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие	Обогащение РППС «разноуровневым» материалом, деление детей на подгруппы по результатам педагогической диагностики.

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации

различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К **простым формам** относятся:

- беседа,

- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

**Составные формы** состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

**Комплексные формы** создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая, как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Одной из форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка является образовательная деятельность в режимных процессах.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:*

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

**Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

*Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:*

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов **детских инициатив**:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам,

значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

*Совместная игра* воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

*Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

*Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)* – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

*Сенсорный и интеллектуальный тренинг* – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

*Детский досуг* – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок.

*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в **форме самостоятельной инициативной деятельности**, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие **условия**:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если

ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд **способов и приемов:**

1) не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение; в случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт;

2) у ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач, при этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий;

3) особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком; важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности; дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых; необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах;

4) педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели; задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты;

5) создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения;

6) педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и

прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

### **Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР.**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

### **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Главными **целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого,

раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных **задач**:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов**:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям**:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Направления деятельности педагога реализуются в разных *формах* (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных *методов, приемов и способов* взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах

здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих **направлений просветительской деятельности:**

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, физиологов и других).

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними

задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

**Перспективный план работы с родителями  
возрастной группы детей от 4 – 5 лет №2  
комбинированной направленности на 2023-2024 гг.**

Месяц	Название мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационное родительское собрание «Возрастные особенности детей средней группы. Знакомство родителей с целями и задачами воспитания и обучения детей на учебный год».</li> <li>2. Папка – передвижка: «Возрастные особенности детей 4-5 лет»</li> <li>3. Анкета «Сведения о воспитаннике»</li> <li>4. Консультация: «Организация самообслуживания в детском саду и дома»</li> <li>5. Фотовыставка «Воспоминания о лете»</li> <li>6. Конкурс детского творчества «Осенний букет»</li> <li>7. Помощь в создании и обновлении предметно-развивающей среды.</li> <li>8. Изготовление папок-передвижек по безопасности (ПДД, ПБ).</li> <li>9. Индивидуальная консультация «Как одеть ребенка на прогулку осенью».</li> <li>10. День самоуправления с участием родителей.</li> <li>11. Изготовление папки-передвижки «Детские вопросы и как на них отвечать»</li> </ol>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация: «Профилактика ОРЗ и ОРВИ в осенний период»</li> <li>2. Осенний праздник для детей и родителей «Золотая осень».</li> <li>3. Изготовление папки-передвижки «Безопасный дом».</li> <li>4. Консультация «Воспитание у детей внимания и усидчивости»</li> <li>5. Консультация для родителей «Роль отца в воспитании ребенка».</li> </ol>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изготовление папки-передвижки «Как воспитать полезные привычки»</li> <li>2. Индивидуальная беседа «Компьютер (телефон) и телевизор: за и против»</li> <li>3. Консультация «Упрямство и детские капризы»</li> <li>4. Изготовление папки-передвижки «Роль матери и отца в воспитании и развитии ребенка»</li> <li>5. Спортивное развлечение «День матери».</li> <li>6. Фотовыставка «Вместе с мамой: мы творим, рисуем, мастерим».</li> <li>7. Создание альбомов «Достопримечательности городка и Камышловского района».</li> <li>8. Выставка работ детей ОВЗ «Осенний вернисаж»</li> </ol>

Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Папка- передвижка: «Прогулка с детьми в зимний период».</li> <li>2. Консультация «Как научить ребенка собирать игрушки»</li> <li>3. Акция «С каждого по зернышку» (сбор корма для птиц).</li> <li>4. Консультация для родителей «Народное творчество как средство и условие осуществления национального воспитания».</li> <li>5. Индивидуальная консультация: «Гиперактивный ребенок»</li> <li>6. Творческий конкурс «Спешит к нам Новый год»</li> <li>7. Выставка рисунков «Детский сад подарки получай».</li> <li>8. Памятка по безопасности «Новый год без происшествий».</li> <li>9. Подготовка к Новогоднему празднику. Украшение группы гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала. И прогулочного участка.</li> <li>10. Проведение новогоднего праздника.</li> </ol>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Где найти вита-мины зимой»</li> <li>2. Создание мини-музея «Народное творчество»</li> <li>3. Папка - передвижка «Как наказывать ребенка и нужно ли это делать».</li> <li>4. Буклет для родителей «Правила пожарной безопасности».</li> <li>5. Папка-передвижка «Речевые игры по дороге в детский сад»</li> <li>6. Акция «День спасибо».</li> <li>7. Папка-передвижка для родителей детей с ТНР «Нарушение речи –пути решения проблемы»</li> </ol>
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Родительское собрание «Вместе с мамой, вместе с папой». Тема «Будем внимательными».</li> <li>2. Фотовыставка «Наши папы»</li> <li>3. Изготовление папки-передвижки «Как раскрыть и развить таланты ребенка».</li> <li>4. Наглядно- текстовая информация «Ребенок и чужие люди».</li> <li>5. Создание фотоальбома «Домашние питомцы».</li> <li>6. Выставка детского творчества «Наша армия»</li> </ol>
Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проведение праздника 8 Марта</li> <li>2. Проведение совместного досуга «Широкая Масленица»</li> <li>3. Инструктаж по технике безопасности «Осторожно гололед». Ознакомить родителей с правилами поведения на улице во время гололедицы.</li> <li>4. Конкурс рисунков «Цветы для бабушки». Воспитывать уважение и чувство благодарности к своим бабушкам, побуждать детей доставлять им радость.</li> <li>5. Стенгазета «Поздравление для мам»</li> <li>6. Консультация «Значение рисования, лепки и аппликации для всестороннего воспитания и развития ребенка»</li> <li>7. инд. беседа «Как правильно одеть ребенка на прогулку весной»</li> </ol>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация: «Средства при насморке»</li> <li>2. Совместное создание в группе огорода. Приобщить родителей к созданию в группе огорода, продолжать знакомство детей с растениями, уходу за ними.</li> <li>3. Папка-передвижка: «Правила дорожного движения»</li> <li>4. Стен-газета «Смешинки от детей!» (подбор смешинок, случаев, фото и т. д.)</li> <li>5. конкурс поделок «В гостях у сказки»</li> </ol>

Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изготовление папки-передвижки «9 Мая».</li> <li>2. Консультация «Как избежать неприятностей на природе».</li> <li>3. Консультация «Болезни грязных рук».</li> <li>4. Акция «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка», «Окна Победы».</li> <li>5. Папка-передвижка: «Как рассказать ребенку о войне»</li> <li>6. Анкетирование: «Удовлетворенность воспитанием и обучением детей дошкольного возраста?»»</li> <li>7. Итоговое родительское собрание: " Мы весь год трудились – вот чему мы научились! Организация летнего отдыха детей".</li> </ol>
-----	--

*Планируемые результаты сотрудничества ДОО с семьями воспитанников:* сформированность у родителей представлений о содержании педагогической деятельности; овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста; формирование устойчивого интереса родителей к активному взаимодействию с учреждением.

## **2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

*Коррекционно-развивающая работа и\или инклюзивное образование* в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед.

### ***Направления:***

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим интеллектуальным возможностям детей;
- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
- консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;
- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной

работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

В ДОО реализуется программа **коррекционно-развивающей работы** (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач Программы КРР.

***Цели коррекционной работы:***

- раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
- коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

***Задачи КРР:***

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

***Коррекционно-развивающая работа организуется:***

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Подготовительную группу №1 посещают 10 детей с ОВЗ. Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Организации. В группе осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования и/или

индивидуального образовательного маршрута. В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп, обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):
  - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
  - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
  - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
  - одаренные обучающиеся.
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

**Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО** включает следующие блоки:

**1) *Диагностическая работа включает:***

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания, обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

– изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

– изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

– изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

– изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;

– изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;

– мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

– выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

– всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

– системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

## **2) *Коррекционно-развивающая работа включает:***

– выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

– организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

– коррекцию и развитие высших психических функций;

– развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

– развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

– коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

– создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

– создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды

для разных видов деятельности;

- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной происхождения;

- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

### **3) Консультативная работа включает:**

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

### **4) Информационно-просветительская работа предусматривает:**

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого- педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

**5) Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами** согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми- инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

**6) КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми,** имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям,

свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

**7) Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися включает:**

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

**8) Направленность КРР с билингвальными воспитанниками,**

**испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ, включает:**

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению ребенка.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

**9) К целевой группе обучающихся «группы риска»** могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

- коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

В совокупности обозначенные образовательные области обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый из видов деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с тем, что дети с ОВЗ имеют как общие, так и специфические особенности, обусловленные

непосредственно имеющимися нарушениями. Содержание базовых направлений работы в программах воспитания и обучения сочетается со специальными коррекционными областями.

<b>Формы работы с детьми</b>	<b>Содержание</b>
Утренняя коррекционная гимнастика	Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата. Элементы фонетической ритмики. Развитие слухового внимания, мелкой моторики, пальцев рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений, полученных на коррекционных занятиях.
Сюжетно-ролевая игра	Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Развитие связной речи. Развитие коммуникативной стороны
Культурно-гигиенические навыки	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи, внимания, мышления.
Трудовая деятельность	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи. Обогащение и активизация словарного запаса. Выравнивание психических процессов: анализа, синтеза, внимания, мышления, памяти
Прогулка (подвижные игры)	Коррекция психических процессов. Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.
Засыпание под музыку	Релаксация: переход от активной деятельности ко сну.
Пробуждение под музыку	Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально-положительный заряд детей для дальнейшей деятельности во второй половине дня.
Коррекционная гимнастика пробуждения	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Элементы фонетической ритмики. Умение ориентироваться в пространстве.
Индивидуальная коррекционная работа по заданию логопеда	Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений грамматической стороны речи и связной речи. Коррекция звукопроизношения. Артикуляционная гимнастика. Обогащение лексики. Развитие ВПФ. Закрепление и уточнение понятий, представлений.
Индивидуальная работа по заданию психолога	Развитие и коррекция эмоционально-волевой сферы.
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	Развитие эмоционально-волевой сферы. Формирование предпосылок к развитию творческого воображения. Развитие мелкой и общей моторики.

По результатам диагностирования детей возрастной комбинированной группы №2 от 4 – 5 лет и анкетирования родителей, на 2023 – 2024 учебный год планируется реализация программ дополнительного образования «Развивай-ка», «Мы патриоты».

*Роль других специалистов (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, медицинских работников) в коррекционно-образовательном процессе.*

- медицинские работники: участвуют в выяснении анамнеза ребенка; дают родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролируют своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий.

- инструктор по физической культуре: работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений. Таким образом, данный специалист решает базовые задачи сохранения и укрепления общего физического здоровья дошкольников, обеспечивает формирование кинетической и кинестетической основы движения, создает необходимые условия для нормализации мышечного тонуса ребенка.

- музыкальный руководитель: развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса и другое.

**Содержание коррекционно-развивающей и образовательной деятельности по сопровождению детей с ТНР воспитателем  
(средняя группа)**

Содержание коррекционно-развивающей и образовательной деятельности осуществляется воспитателем и учителем-логопедом в рамках образовательной программы дошкольного образования ДОУ в соответствии с индивидуальными возможностями и образовательными потребностями ребенка.

Месяц	Неделя	Тема недели	Занятия
Сентябрь	1 неделя	Мы пришли в детский сад. Безопасное поведение после летнего отдыха.	Скороговорка «Корова» ст. 1 Задание 1 «Наша группа» Литература: Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Логопедические задания» стр. 3
	2 неделя	Правила поведения в детском саду.	Артикуляционная гимнастика «Грибок» ст. 42 Задание 2 «Органы артикуляции» Литература: Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Логопедические задания» стр. 5
	3 неделя	Повторение тем за прошлый год.	Скороговорка «Бык» ст. 1 Задание 3 «Звуки вокруг. Звучащие игрушки» Литература: Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Логопедические задания» стр. 6
	4 неделя	Неделя здоровья.	Артикуляционная гимнастика «Вкусное варенье» ст. 43 Задание 40 «Средства гигиены» Литература: Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Логопедические задания» стр. 42

	5 неделя	Профессии сотрудников детского сада.	Скороговорка «Воробей» ст 2 Задание 108 «Профессии» Литература: Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Логопедические задания» стр. 109
Октябрь	1 неделя	Мы встречаем осень золотую.	Артикуляционная гимнастика «Осень» ст. 1 Задание 17 «Осень» Литература: Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Логопедические задания» стр. 20
	2 неделя	Фрукты и овощи.	Артикуляционная гимнастика «Фрукты. Сад» ст. 3 Задание 31 «Овощи – фрукты» Литература: Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Логопедические задания» стр. 34
	3 неделя	Лесные ягоды и грибы. Безопасное поведение на природе.	Артикуляционная гимнастика «Лесные ягоды и грибы» ст. 4 Задание 21 «Осень. Листочек. Описание» Литература: Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Логопедические задания» стр. 24
	4 неделя	Домашние и дикие птицы и животные осенью.	Скороговорка «Гусь» ст. 2 Задание 85 «Домашние птицы» стр. 86, задание 67 «Дикие животные» Литература: Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Логопедические задания» стр. 69
	5 неделя	Мой городок. История и культура родного края.	Чистоговорка «С-СЬ» ст. 1,16 Задание 103 «Дом и его части» Литература: Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Логопедические задания» стр. 104
Ноябрь	1 неделя	Я-человек.	Артикуляционная гимнастика «Блинчик» ст. 44 Задание 35 «Наше тело» Литература: Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Логопедические задания» стр. 38
	2 неделя	Правила поведения в городе.	Скороговорка «Ёж» ст. 3 Задание 8 «Звуки вокруг. Не речевые звуки» Литература: Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Логопедические задания» стр. 11
	3 неделя	Профессии. Люди, прославившие Россию.	Артикуляционная гимнастика «Маляр» ст. 51 Задание 45 «Одежда. Развитие мышления» Литература: Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Логопедические задания» стр. 47
	4 неделя	Здравствуй, зимушка-зима.	Чистоговорка «С-СЬ» ст. 1, 17 Задание 53 «Зима» Литература: Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Логопедические задания» стр. 55
Дек абр ь	1 неделя	Животные и птицы зимой. Животные	Артикуляционная гимнастика «Зимующие птицы» ст.14

		Арктики и Антарктики.	Задание 71 «Дикие животные. Детеныши» Литература: Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Логопедические задания» стр. 72
	2 неделя	Скоро, скоро Новый год. Мастерская Деда Мороза.	Скороговорка «Собака» ст. 3 Задание 51 «Новый год» Литература: Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Логопедические задания» стр. 53
	3 неделя	Безопасность зимой и в новогодние праздники.	Артикуляционная гимнастика «Зимние забавы» ст. 12 Задание 56 «Зима. Составление рассказа» Литература: Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Логопедические задания» стр. 58
	4 неделя	Встреча Нового года.	Чистоговорка «С-СЬ» ст. 1, 18 Задание 52 «Новый год. Составление рассказа» Литература: Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Логопедические задания» стр. 54
Январь	2 неделя	Устное народное творчество.	Скороговорка «Жук» ст. 4 Задание 7 «Игрушки» Литература: Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Логопедические задания» стр. 9
	3 неделя	Народные промыслы и народная игрушка. Дымковская и филимоновская роспись	Скороговорка «Зайчик» ст. 4 Задание 8 «Игрушки» Литература: Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Логопедические задания» стр. 10
	4 неделя	Транспорт	Артикуляционная гимнастика Задание 106 «Транспорт» Литература: Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Логопедические задания» стр. 107
Февраль	1 неделя	Наблюдение и эксперименты (вода, свет, воздух)	Чистоговорка «З-ЗЬ» ст.4,10 Задание 4 «Круг, квадрат, треугольник» Литература: Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Логопедические задания» стр. 7
	2 неделя	Наша армия. Флаг России.	Артикуляционная гимнастика «Защитники Отечества» ст.25 Задание 41 «Величина. Высота» Литература: Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Логопедические задания» стр. 43
	3 неделя	День защитника отечества. Быть здоровым хотим.	Задание 25 «Прямоугольник» Литература: Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Логопедические задания» стр. 28
	4 неделя	Домашние животные и птицы.	Скороговорка «Индюк» ст.5 Задание 109 «Птицы. Части тела» Литература:

		Обитатели уголка природы.	Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Логопедические задания» стр. 110
Март	1 неделя	Маму я свою люблю.	Скороговорка «Ворона» ст.5 Задание 83 «Мамин день» Литература: Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Логопедические задания» стр. 84
	2 неделя	Весна.	Чистоговорка «З-ЗЬ» ст.4, 11 Задание 89 «Весна» Литература: Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Логопедические задания» стр. 90
	3 неделя	Весна. Звери и птицы весной.	Артикуляционная гимнастика «Качели» ст. 50 Задание 90 «Весна. Предлоги «НА», «С»» Литература: Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Логопедические задания» стр. 91
	4 неделя	Неделя безопасности. Безопасное поведения на природе.	Артикуляционная гимнастика «Город» ст. 30 Задание 96 «Посуда. Составление рассказа» Литература: Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Логопедические задания» стр. 97
Апрель	1 неделя	Неделя книг и театра.	Скороговорка «Лошадка» ст. 6 Задание 37 «Высота» Литература: Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Логопедические задания» стр. 39
	2 неделя	Морское путешествие.	Артикуляционная гимнастика «Животный мир водоемов» ст. 33 Задание 46 «Звуки «У», «О». Дифференциация» Литература: Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Логопедические задания» стр. 48
	3 неделя	Космическое путешествие.	Артикуляционная гимнастика «Космос» ст. 34 Задание 47 «Одежда. Предлоги «В», «ИЗ»» Литература: Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Логопедические задания» стр. 49
	4 неделя	Дети – друзья природы.	Чистоговорка «З-ЗЬ» ст.5, 23 Задание 113 «Цветы» Литература: Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Логопедические задания» стр. 114
	5 неделя	Весенние заботы. О труде в саду и огороде.	Скороговорка «Муха» ст. 6 Задание 58 «Низкий – высокий» Литература: Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Логопедические задания» стр. 60
Май	1 неделя	День Победы.	Артикуляционная гимнастика «День Победы» ст.36 Задание 114 «Цветы (продолжение)

			Литература: Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Логопедические задания» стр. 115
2	неделя	Безопасное поведение на природе.	Артикуляционная гимнастика «ППД, ОБЖ» ст.32 Задание 115 «Насекомые» Литература: Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Логопедические задания» стр. 116
3	неделя	Скоро лето. Полевые и садовые цветы.	Артикуляционная гимнастика «Цветы» ст.38 Задание 116 «Насекомые. Предлоги» Литература: Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Логопедические задания» стр. 117
4	неделя	Здравствуй, лето! Летние игры и забавы.	Скороговорка «Ноги» ст.7 Задание 117 «Лето» Литература: Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Логопедические задания» стр. 118

Литература: Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова Логопедические задания для детей 4-5 лет Москва издательство СКРИПТОРИЙ 2003 2019

### **Содержание коррекционно-развивающей и образовательной деятельности по сопровождению детей с ЗПР воспитателем(средняя группа)**

Содержание коррекционно-развивающей и образовательной деятельности осуществляется воспитателем и учителем-логопедом в рамках образовательной программы дошкольного образования ДОУ в соответствии с индивидуальными возможностями и образовательными потребностями ребенка.

Месяц	Блок	Сроки	Тема	Литература
Сентябрь	Я и детский сад	1 неделя	День знаний. Безопасное поведение после летнего отдыха.	Романович, стр. 54
		2 неделя	Этикет. Повторение тем за прошлый год.	Н.И. Невзорова, стр 7
		3 неделя	Повторение тем за прошлый год.	О.А.Романович, стр. 149
		4 неделя	Неделя здоровья. <i>Мониторинг</i>	О.А.Романович, стр. 124
		5 неделя	Профессии сотрудников детского сада и родителей.	О.А.Романович, стр. 156
Октябрь	Осень	1 неделя	Краски осени (изменения в неживой природе ). Осень в произведениях искусства.	О.А.Романович, стр. 116
		2 неделя	Витамины из кладовой природы. Сельскохозяйственные профессии.	О.А.Романович, стр. 112
		3 неделя	В осеннем лесу ( растения и животные). Береги природу.	О.А.Романович, стр. 109

Ноябрь	С чего начинается Родина	4 неделя	Природные зоны. Экосистемы.	О.А.Романович, стр. 114
		5 неделя	Дружат люди всей земли. Моя Родина – Россия	О.А.Романович, стр. 103
	1 неделя	Земля - наш общий дом (страны, народы) Моя Родина Россия.	Н.И. Невзорова, стр. 9	
	2 неделя	Я и моя семья. Мои права. Семейные традиции	О.А.Романович, стр. 153	
	Мир вокруг нас	3 неделя	Путешествуем по Свердловской области, г.Камышлову и п.Порошино. Искусство родного края	Н.И. Невзорова, стр. 12
		4 неделя	Чем пахнут ремесла. Профессии	О.А.Романович, стр. 85
Декабрь	Зима Новогодние каникулы	1 неделя	Здравствуй, зимушка зима. Зима в разных широтах и полушариях (экспериментирование)	О.А.Романович, стр.133
		2 неделя	Зимний лес. Животные и птицы зимой.	О.А.Романович, стр. 100
		3 неделя	Скоро, скоро Новый год. Мастерская Деда Мороза.	Н.И. Невзорова, стр. 15
		4 неделя	Безопасность зимой и в новогодние праздники.	Н.И. Невзорова, стр. 18
		5 неделя	Новый год в разных странах	Н.И. Невзорова, стр. 20
	01.01-08.01	Новогодние каникулы		
Январь	В мире искусства	2 неделя	Фольклор. Народные традиции, обычаи, песни и пляски.	Н.И. Невзорова, стр. 23
		3 неделя	Народное искусство и художественные промыслы (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).	Н.И. Невзорова, стр. 26
		4 неделя	Путешествуем вокруг света ( <i>части света, достопримечательности, глобус, карта</i> ) Транспорт	О.А.Романович, стр. 165
Февраль	Я в мире человек. Профессии	1 неделя	Эксперименты с песком, водой, магнитами.	Н.И. Невзорова, стр. 28
		2 неделя	Наша армия: рода войск, боевая техника.	Н.И. Невзорова, стр. 31
	Наши папы, наши мамы. Здоровье и спорт.	3 неделя	День защитника Отечества. Быть здоровыми хотим!	О.А.Романович, стр. 87
		4 неделя	Домашние животные и птицы. Обитатели уголка природы.	О.А.Романович, стр. 138
	1 неделя	Международный женский день. Профессии наших мам и бабушек.	Н.И. Невзорова, стр. 33	
Март	Встречаем весну	2 неделя	Весна пришла. Растения и животные весной. Масленица.	О.А.Романович, стр. 161

		3 неделя	Птицы и насекомые весной	О.А.Романович, стр. 168
		4 неделя	Неделя безопасности. Безопасное поведение на природе.	Н.И. Невзорова, стр. 35
		5 неделя	Библиотека, театр, музей. История книги.	Н.И. Невзорова, стр. 37
Апрель	В мире книг и театра	1 неделя С 05.04-09.04	Животные морей и океанов.	О.А.Романович, стр. 146
		2 неделя	Космос и далекие звезды. День космонавтики.	О.А.Романович, стр. 164
	Земля – наш общий дом	3 неделя	Берегите Землю. Экология. Неделя пожарной безопасности.	О.А.Романович, стр. 144
		4 неделя	О труде в саду и огороде. Труд весной.	О.А.Романович, стр. 92.
Май	Мы любим трудиться. Праздник весны и труда	1 неделя	Праздник Весны и труда. День Победы: герои, памятники, награды.	Н.И. Невзорова, стр. 40
		2 неделя	Безопасное поведение на природе. <i>Мониторинг</i>	О.А.Романович, стр. 95
	Человек и мир природы	3 неделя	Скоро лето ( <i>изменения в природе, одежде</i> ). Летние виды спорта	О.А.Романович, стр. 107
		4 неделя	До свидания детский сад. Здравствуй школа!	О.А.Романович, стр. 172

## 2.7. Рабочая программа воспитания

### Целевой раздел

#### Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (библиотеки, культурно-досуговый центр и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

*Цели и задачи воспитания.*

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

### ***Общие задачи воспитания в ДОО:***

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### ***Направления воспитания.***

#### **Патриотическое направление воспитания.**

- 1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

- 1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.
- 4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

- 1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.
- 2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
- 4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

- 2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **Эстетическое направление воспитания.**

- 1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### **Целевые ориентиры воспитания.**

- 1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- 2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.
- 3) **Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### Содержательный раздел Программы воспитания

#### *Уклад образовательной организации*

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных

отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад образовательной организации - общественный договор участников образовательных отношений, который опирается на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст, т.е. это нравственные, идеологические устои жизни ДОО.

Уклад включает:

**цель и смысл деятельности ДОО, её миссию;**

цель ДОО - разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

Направление воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания  В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)</li> <li>• Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие

Направление воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		<p>развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)</li> </ul>		
<p>Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие»,</p>	<p>Формирование способности к духовному развитию, нравственности, самосовершенствованию, индивидуальности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности</li> <li>• Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</li> <li>• Воспитывать социальные чувства и навыки: способность</li> </ul>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>

Направление воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
«Добро»	ответственному поведению	историческом и личностном аспектах	к сопереживанию, общительность, дружелюбие • Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции • Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;	
			• Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	Речевое развитие
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	• Способствовать освоению детьми моральных ценностей • Формировать у детей нравственные качества и идеалов • Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-	• Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном	Социально-коммуникативное развитие
			• Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;	Познавательное развитие
			• Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения	Речевое развитие
			• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с	Художественно-эстетическое

Направление воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		ответственного поведения • Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения	учётом его индивидуальности, • Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) • Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества	развитие  Физическое развитие
Познавательное  В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	• Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны • Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.	Познавательное развитие
			• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное  В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами	• Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности • Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	• Развивать навыки здорового образа жизни • Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре • Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами	Физическое развитие

Направление воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
	безопасности			
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия и приобщение ребёнка к труду	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• Воспитывать стремление приносить пользу людям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи</li> <li>• Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к прекрасному окружающей обстановке, природе, искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)</li> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»</li> <li>• Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</li> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие

Направление воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			способов его освоения детьми <ul style="list-style-type: none"> <li>Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности</li> <li>Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</li> </ul>	

Подробное содержание раздела программы воспитания изложено в ОП ДО.

### Календарный план воспитательной работы на 2023 – 2024 учебный год

Месяц	Дата	Примеры мероприятий, событий, проектов	Направления воспитания
		Возрастная группа детей от 4 – 5 лет №2	
Сентябрь	1 сентября	День радостных встреч «Здравствуйте, это я!», Спортивное развлечение «В гостях у Светофорыча»	Социальное, познавательное, патриотическое, трудовое, эстетическое
	8 сентября Международный день распространения грамотности	Беседа «Что значит быть грамотным?!» (уметь читать, писать; обладать знаниями, необходимыми для жизни, будущей работы). Обсуждение и разучивание пословиц, поговорок Викторина «Путешествие в страну грамотейки»	Познавательное, эстетическое
	2 неделя	Правила поведения в детском саду (игровые ситуации, экскурсии по детскому саду)  Выставка рисунков по ПДД «Правила дорожные детям знать положено» проведение тактико – практических учений по отработке эвакуации детей при возникновении ЧС	Социальное, познавательное Физическое и оздоровительное

	3-4 неделя	Разговор о здоровом питании детей Экскурсия-путешествие в гости к огородному пугалу (на территории ДОУ) Акция «Трудовой десант» Конкурс детского творчества «Осенний букет» (совместно с родителями)	Трудовое, познавательное, эстетическое, Социальное, Патриотическое, физическое и оздоровительное
	27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников	Беседы о профессии воспитатель и работников детского сада Акция «Поздравляем сотрудников ДОУ» День самоуправления с участием родителей	Социальное, эстетическое, патриотическое
Октябрь	1 октября Международный день пожилых людей	Беседы с детьми о бабушках, дедушках, воспитывать уважительное отношение к пожилым людям Акция «Подари рисунок «Спасибо вам, бабушки, дедушки!»	Социальное, Духовно-нравственное, эстетическое
	4 октября Всемирный день животных	Акция помощи животным (сбор корма) для приюта «Право на жизнь» Фотовыставка «Мой любимый питомец» Акция по сбору макулатуры	Социальное, трудовое
	16 октября День отца в России	Беседы с детьми о папах Встречи с интересными людьми (приглашение пап)  Общее панно-коллаж «Наши папы лучше всех»	Социальное, патриотическое Физическое и оздоровительное, трудовое
	28 октября Международный день анимации	Просмотр мультфильмов, рекомендованных ФОП ДО	Познавательное, эстетическое, Духовно-нравственное
	4 неделя октября	Осенние утренники с приглашением родителей	Патриотическое, социальное, эстетическое
Ноябрь	4 ноября День народного единства	Неделя «Ярмарка народных игр и танцев»	Патриотическое, эстетическое, трудовое
	2 неделя Мой дом, моя семья, мои права	Проект «Моя семья»	Социальное, познавательное эстетическое, духовно-нравственное, патриотическое
	3 неделя Мой городок	Создание альбомов «Достопримечательности городка и Камышловского района»,	Патриотическое, социальное, познавательное
	23 ноября - 115 лет со Дня	Акция "Читаем Николая Носова" Литературный досуг по творчеству писателя	Познавательное

	рождения Носова Н.Н.		
	27 ноября День матери в России	Выставка творческих работ ко Дню Матери «Вместе с мамой: творим, рисуем, мастерим». Спортивное развлечение «День матери»	Патриотическое, социальное, эстетическое, физическое и оздоровительное
	30 ноября День Государственног о герба РФ	Беседа и просмотр презентации по теме «Государственные символы России»	Патриотическое, познавательное
Декабрь	3 декабря Международный день инвалидов	Беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...»	Патриотическое, познавательное, социальное
	5 декабря День добровольца (волонтера) в России	Оказание посильной помощи младшему воспитателю Акция «С каждого по зернышку» (сбор корма для птиц)	Патриотическое, познавательное, социальное, трудовое
	7 декабря Юбилей детского сада	Выставка рисунков «Детский сад подарки получай». Мои поручения в детском саду (мы помощники). Флэш-моб утренней зарядки.	Патриотическое, социальное, трудовое
	8 декабря Международный день художника	Беседы «Кто такой художник», Творческая мастерская «Наши руки не для скуки». Выставка работ известных художников родного края, страны.	Патриотическое, эстетическое, познавательное, трудовое
	2 неделя	Творческий конкурс «Спешит к нам Новый год»	эстетическое
	3-4 неделя	Праздники «Новогодние утренники» Трудовая акция «Украсим группу и прогулочный участок» - мастерская Деда Мороза	Социальное, эстетическое, трудовое
	2 - 3 неделя Фольклор, ДПИ, народное творчество	Развлечение «Деревенские посиделки», творческие мастерские, Создание мини-музея «Народное творчество»	эстетическое, патриотическое, социальное, познавательное
Январь	11 января Всемирный день «Спасибо»	Беседы «Уроки вежливости», «Вежливые слова», «Спасибо на разных языках» «Вежливые сказки», акция «День Спасибо»	Социальное, Познавательное, Духовно- нравственное

	4 неделя Транспорт, путешествуем вокруг света	Игры по ПДД на прогулке и на тренировочной площадке ДОУ	Познавательное, эстетическое, трудовое, социальное, физическое и оздоровительное
Февраль	8 февраля. День российской науки	Познавательно-игровое развлечение «Путешествие в мир опытов»	Патриотическое, Познавательное, Социальное, эстетическое
		Просмотр мультфильмов: «Фиксики», «Уроки тётушки Совы», «Хотим всё знать», «Семья почемучек» и др.	
	21 февраля. Международный день родного языка	Девиз дня: «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества, разучивание скороговорок, поговорок, стихов)	Патриотическое, познавательное, эстетическое
	23 февраля. День защитника Отечества	Ситуации общения «Папа может, папа может», Оформление фотовыставки «Наши папы» Изготовление подарков папам	Патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное
	4 неделя Животные	Создание фотоальбомов «Домашние питомцы», «Домашние животные» и т.п.	Познавательное, социальное, патриотическое
	Март	1 неделя марта 8 марта. Международный женский день	Праздничные концерты, посвященные международному женскому дню Цикл бесед о маме, бабушке, сестре, девочках, семье Творческие мастерские «Подарок для мамочки». выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»)
15 марта Масленица		Заклички, народные подвижные игры Фольклорное развлечение на свежем воздухе «Широкая Масленица» Посещение избы	Познавательное, социальное, физическое и оздоровительное, эстетическое

	27 марта Всемирный день театра	Неделя театра (показ разных видов театра) Фестиваль театрализованных представлений по произведениям В.Ю.Драгунского (или по произведениям А.С.Пушкина)	Патриотическое, познавательное, социальное, эстетическое
Апрель	6 апреля День русской народной сказки	Чтение русских народных сказок, театрализация Творческая мастерская «Любимый герой сказки» Развлечение, викторина «Путешествие в страну сказок»	Патриотическое, Познавательное, трудовое, социальное
	12 апреля. Всемирный день авиации и космонавтики	Чтение стихов и произведений о космосе, просмотр иллюстраций Подвижные и строительные игры	Познавательное, трудовое, эстетическое, физкультурное и оздоровительное
	22 апреля. Всемирный день Земли	Акция «Огородные эксперименты» (озеленение прогулочных участков) Творческая мастерская «Съел конфетку не сори – фантик в дело примени»	Познавательное, Экологическое, трудовое
Май	1 неделя мая Праздник весны и труда	Слушание и исполнение песен, художественных произведений о весне и труде, слушание музыки о весне. Знакомство с пословицами и поговорками о труде Волонтерское движение по уборке территории ДОУ и близлежащей территории.	Трудовое, познавательное, эстетическое, социальное
	9 мая. День победы Международная акция «Георгиевская ленточка»	Чтение стихотворения Барто «Флажок» и др. Беседа на тему «День победы», Рассматривание картинок «Военная техника» Возложение цветов к памятникам Коллективная работа «Салют», «летят самолеты», «Горит на солнышке флажок». Акция «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка», «Окна Победы»	Познавательное, патриотическое, социальное, семья, физическое и оздоровление, эстетическое
	2-3 неделя Безопасность в природе и перед летом	Изготовление стенгазеты «Безопасность в природе» Спортивное развлечение по безопасности перед летним периодом. Экскурсии в природу	Познавательное, социальное, физическое и оздоровление, эстетическое

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно - климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО, Программе;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей;
- требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.);
- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательной- исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1)содержательно-насыщенная;
- 2)трансформируемая;
- 3)полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;

б) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

*В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:*

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет

организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений. (при наличии детей с ОВЗ в группе);

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развития».

Кроме того, возможны следующие варианты группирования средств обучения и воспитания по категориям:

1. Раннее развитие;
2. Конструирование и строительные наборы;
3. Сюжетные игры и игрушки;
4. Развивающие игры и оборудование;
5. Спорт и подвижные игры;
6. Творчество и медиа;

*Дидактические игры и материалы.*

<i>Микро-зона, центр</i>	<i>Описание</i>	<i>Цели</i>
Раздевалка	1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности, скамейки; 2. Стенды для взрослых: - «Наше творчество» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); - «Режим дня»; - «Меню»; - «С вами работают»; - «Информация для родителей»; - «Сетка занятий»; - «Поздравление»; - «Информация специалистов».	1. Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться; 2. Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом; 3. Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей.
Центр конструирования	1. Строительный конструктор (крупный, мелкий, средний); 2. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи, робот (трансформер); 3. Небольшие игрушки для	Развитие пространственных представлений, конструктивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения.

	<p>обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.);</p> <p>4. «Лего – конструирование»</p> <p>5. Магнитные конструкторы.</p>	
<p>Центр безопасности</p>	<p>1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов;</p> <p>2. Мелкий транспорт;</p> <p>3. Дорожные знаки, светофор;</p> <p>4. Небольшие игрушки (фигурки людей);</p> <p>5. Мини – игры «Спец - транспорт»</p>	<p>Формирование знаний о правилах дорожного движения в игре и повседневной жизни.</p>
<p>Центр театрализации и музицирования</p>	<p><i>Музыкальный центр.</i></p> <p>1. Инструменты: ксилофон, бубен.</p> <p>2. Нетрадиционные музыкальные инструменты.</p> <p><i>Театральный центр.</i></p> <p>1. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, пальчиковый;</p> <p>2. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок;</p> <p>3. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие);</p> <p>4. Набор масок: животные, сказочные персонажи;</p>	<p>1. Развитие слухового восприятия и внимания;</p> <p>2. Формирование исполнительских навыков;</p> <p>3. Развитие творчества детей на основе литературных произведений;</p> <p>4. Формирование умения ставить несложные представления;</p> <p>5. Развитие интереса к театрально-игровой деятельности.</p>
<p>Центр творчества</p>	<p>1. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин;</p> <p>2. Цветная и белая бумага, картон;</p> <p>3. Кисти, поролон, трафареты, стек, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, банки, салфетки из ткани;</p> <p>4. Ножницы</p>	<p>Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.</p>

<p>Центр логики и математик и</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мозаика разных форм и цвета (мелкая);</li> <li>2. Шнуровки;</li> <li>3. Лото;</li> <li>4. Парные картинки и другие настольно-печатные игры;</li> <li>5. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов);</li> <li>6. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов);</li> <li>7.Счеты;</li> <li>8. Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5) и цифр;</li> <li>10. Р/и «Числовые цепочки»;</li> <li>11. Счетный материал «Животные», «Транспорт».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Развитие мышления и пальцевой моторики. Совершенствование операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое;</li> <li>2.Развитие зрительного восприятия и внимания;</li> <li>3. Совершенствование обследовательских навыков;</li> <li>4. Обучение группировке предметов по цвету, размеру, форме;</li> <li>5.Выявление отношения групп предметов по количеству и числу;</li> <li>6.Обучение определению количества путем отсчитывания и пересчитывания (до 5);</li> </ol>
<p>Центр познания и коммуникации детей;</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наборы картинок для группировки и обобщения: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.;</li> <li>2. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей;</li> <li>3. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу);</li> <li>4. Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (4-5) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина);</li> <li>5. Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, соц. бытовые ситуации, литературные сюжеты), «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей); сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата, разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).</li> <li>6. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Развитие потребности в познании окружающего мира;</li> <li>2.Формирование интереса к познавательной деятельности;</li> <li>3. Совершенствование операций сравнения, анализа, классификации, обобщения;</li> <li>4. Формирование потребности в обогащении словаря;</li> <li>5. Развитие связной речи;</li> <li>6. Формирование правильного произношения звуков речи и их ди.</li> <li>7. Полноценное психическое и личностное развитие ребенка</li> </ol>

	<p>кухонной и столовой посуды;</p> <p>7. Альбомы: «Россия», «Мой город», «Наш детский сад» и т.д.;</p> <p>11. Папки-передвижки: «Я живу на Урале», «Животный и растительный мир Урала»;</p> <p>12. Мини – игры «Буквы»;</p> <p>13. Р/и «Прогулка по городу», «Эволюция», «Скоро в школу»;</p> <p>14. Развивающие карточки «Обучение грамоте».</p> <p>15. Лото «Прятки с буквами»;</p> <p>16. Р/и «Произносим звуки правильно»;</p> <p>17. Массажные мячики;</p> <p>18. Картоотеки.</p>	
<p>Центр коррекции и</p>	<p>Лото «Найди такую же»;</p> <p>Картоотека дыхательной гимнастики</p> <p>Картоотека артикуляционной гимнастики</p> <p>- Р/и «Произносим звуки правильно»;</p> <p>- Массажные мячики;</p> <p>- картоотеки.</p> <p>- д.игр на развитие внимания и памяти</p>	<p>Полноценное психическое, речевое и личностное развитие ребенка</p>
<p>Центр игры</p>	<p>1. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей);</p> <p>2. Набор строительных инструментов.</p> <p>3. Автопарковка.</p> <p>4. Машинки крупные, средние и маленькие</p> <p>Для девочек:</p> <p>1. Куклы крупные и средние;</p> <p>2. Кукольная коляска (1 шт.);</p> <p>3. Костюмы для сюжетно - ролевых игр и каски: моряк, пожарный, полицейский, дисантники, строители, продавец, плотник и т.д.</p> <p>6.Продукты (фрукты, овощи, хлебобулочные изделия).</p> <p>7. Столовая посуда;</p> <p>8. Набор «Больница», «Парикмахерская»;</p> <p>9. Мозаики;</p>	<p>1.Формирование ролевых действий;</p> <p>2.Стимуляция сюжетно-ролевой игры;</p> <p>3.Формирование коммуникативных навыков в игре;</p> <p>4..Развитие подражательности и творческих способностей</p>
<p>Книжный уголок</p>	<p>1.Стеллаж для книг;</p> <p>2.Детские книги по программе, любимые книжки детей.</p> <p>3. .Художественная литература: стихи,</p>	<p>Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.</p>

	<p>рассказы, загадки, потешки; рассказы и стихотворения о городе, области, крае;</p> <p>4. Лото «В гостях у сказки»</p>	
<p>Центр двигательной активности</p>	<p>1. Мячи разных размеров;</p> <p>2. Флажки;</p> <p>3. Кольцеброс-1шт;</p> <p>4. Ленточки, мешочки с наполнителем;</p> <p>5. Р/и «Спортивные игры»;</p> <p>6. Дорожки с пуговицами, дорожки с камушками, с крупами, ребристые дорожки, травка;</p> <p>7. Гантели;</p> <p>8. Скакалки.</p> <p>9. Набор ракеток.</p>	<p>1. Развитие ловкости, координации движений;</p> <p>2. Обучение основным движениям и спортивным упражнениям: прыжки с места, метание предметов разными способами и т. д.;</p> <p>3. Совершенствование умение бросать и ловить мяч, ходить по прямой ограниченной дорожке.</p>
<p>Центр уединения</p>	<p>- Подушка – 2 штук;</p> <p>- палатка;</p> <p>- атрибуты для центра.</p>	<p>1. Обеспечение психологического комфорта в группе ДОУ;</p> <p>2. научить ребенка выражать свой гнев в приемлемой, безопасной форме, предупредить чрезмерное возбуждение нервной системы, что чревато утомлением;</p> <p>3. помочь дошкольникам освоить приемы регуляции своего настроения, способам обрести уверенность в себе.</p>
<p>Центр экспериментирования.</p>	<p>1. Природный материал: песок, вода, камешки, шишки, листочки, ракушки;</p> <p>2. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки;</p> <p>3. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки);</p> <p>4. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком;</p> <p>5. Коллекции семян, растений.</p> <p>6. Набор увеличительных стекол.</p> <p>7. Микроскоп и телескоп.</p> <p>8. Календарь природы;</p> <p>9. Дидактические игры и пособия;</p>	<p>1. Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки;</p> <p>2. Развитие умения экспериментировать с разными материалами;</p> <p>3. Обогащение знаний о свойствах природных материалов;</p> <p>4. Развитие наблюдательности, восприятия, творческих способностей;</p> <p>5. Совершенствование умения определять состояние погоды.</p>

Туалетная комната	Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.	Развитие опрятности, аккуратности самообслуживания.
-------------------	--	---

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

### **3.2. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;

2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации; организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня;

организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;

5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОО есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методическое сопровождение Программы;

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты, административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория Организации.

#### **Учебно-методическое сопровождение программы.**

#### **Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Автор-составитель</b>	<b>Наименование издания</b>
Степаненкова Э.Я.	Воспитание культурно-гигиенических навыков
Комарова Т.С., Зацепина М.Б.	Интеграция в воспитательной работе детского сада.
Петрова В.И.	Нравственное воспитание
Антонова Т.В.	Социализация ребенка
Куцакова Л.В.	Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности
Белая К.Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет
Соломенникова О.А.	Экологическое воспитание в детском саду
Лабунько А.В., Лабунько Ю.В.	ПДД для детей
Иванова Т.В.	Система работы по формированию ЗОЖ
Буре Р.С.	Социально нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет
О.Л.Князева	«Приобщение детей к истокам народной русской культуры»
Саулина Т.Ф.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения

#### **Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»**

<b>Автор-составитель</b>	<b>Наименование издания</b>
Помораева И.А.	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет.
Колесникова Е.В.	Рабочая тетрадь «Я считаю до 5», Математика для детей 4-5 лет»
Колесникова Е.В.	Математические ступеньки средняя группа

Дыбина О.В.	Занятия по ознакомлению с окружающим в средней группе
Меремьянина О.Р.	Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5 – 7 лет
Алешина Н.В.	Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью
Крашенинников Е.Е.	Развитие познавательных способностей дошкольников 4-7 лет
Веракса Н.Е.	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в младшей (средней, старшей, подготовительной) группе
Н.С.Голицына	Конспекты комплексно-тематических занятий
Власенко О.П., Ковригина Т.В.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы».
Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова	Мир, в котором я живу (пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром)
Веракса Н.Е., Веракса А.Н.	Проектная деятельность дошкольников.

#### Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду. Средняя группа. 4-5 лет
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду. Раздаточный материал для работы с детьми 2-4 лет
Колесникова Е.В	Рабочая тетрадь
М. Денисова, Ю. Дорожин	Уроки грамоты для малышей «Школа семи гномов»
М. Денисова, Ю. Дорожин	Развитие речи для дошкольников «Школа семи гномов»
Н.С.Голицына	Конспекты комплексно-тематических занятий
Юдаева М.В.	Хрестоматия для средней группы

#### Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Автор-составитель	Наименование издания
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.

	Для занятий с детьми 4-5 лет.
Куцакова Л.В.	Конструирование из строительных материалов. Система работы в средней группе детского сада.
Ветлугина Н.А.	Музыкальное воспитание в ДОУ
Новоскольцева И, Коплунова И.	Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, средняя группа.
Новоскольцева И, Коплунова И.	Праздник каждый день. Дополнительный материал к конспектам муз.занятий для средней. группы.
М.Б.Зацепина	Народные праздники в детском саду
М.Ю.Картушина	Вокально-хоровая работа в детском саду
Лыкова И.А.	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.
Лыкова И.А.	Художественный труд в детском саду.
Д.Н.Колдина	Аппликация с детьми 4-5лет. Сценарии занятий.
Д.Н.Колдина	Лепка с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий.
Д.Н.Колдина	Рисование с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий.

#### Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Автор	Название
Авт.-сост. Т.Г.Анисимова	Физическое воспитание детей 2-7 лет: развернутое перспективное планирование по программе под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой
Авт.-сост. О.Н.Моргунова	Планы-конспекты НОД с детьми 2-7 лет в ДОУ. Образовательная область «Физическая культура»
Авт.-сост. Е.И.Подольская	Физическое развитие детей 2-7 лет: сюжетно-ролевые занятия.
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет
Авт.-сост. Е.И.Подольская	Спортивные занятия на открытом воздухе. Для детей 3-7 лет
Степаненкова Э.Я.	Методика проведения подвижных игр. Методическое пособие.
Степаненкова Э. Я.	Сборник подвижных игр. Методическое пособие.
Степаненкова Э. Я.	Физическое воспитание в детском саду 2- 7. Программа и методические рекомендации.
Пензулаева Л. И.	Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.
Борисова М.М.	Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет.
Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева	Игры и развлечения детей на воздухе
Сост. А.В. Кенеман,	Детские народные подвижные игры

Т.И. Осокина.	
Сост. О.Н.Моргунова	Физкультурно-оздоровительная работа в ДООУ
Т.Г.Анисимова	Физическое воспитание детей 2-7 лет: развернутое перспективное планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой
О.Б.Казина	Веселая физкультура для детей и родителей: занятия, развлечения, праздники, походы.
Баль Л.В., Ветрова В.В.	Букварь здоровья
Давыдова М.А.	Спортивные мероприятия для дошкольников 4-7 лет

#### Материально-техническое обеспечение программы:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

#### **Наглядно-дидактические пособия. Плакаты:**

1. Тематические плакаты по ПДД., правилам безопасности, ЗОЖ, наборы дорожных знаков.
2. Картины художников («Три богатыря», «Утро в сосновом бору», «Дары природы», «Лиса, заяц и петух» и др.)
3. Картины природы («Весна», «В саду», «На пастбище», «На приусадебном участке» и др.)
4. Профессии (иллюстрации, плакаты).
5. Плакаты, картины о семье («Семья», «Мамины помощники», «Новогодняя елка» и др.)
6. Картины, плакаты о животных (дикие, лесные, жарких стран, холодных стран, средней полосы, морские обитатели, домашние животные)
7. Картины, плакаты «Птицы».
8. Плакаты «Фрукты, овощи, грибы».
9. Плакаты «Цвет, форма, противоположности, сравнения».
10. Плакаты «Геометрические фигуры, счет».
11. Плакаты, демонстрационный материал о России.
12. Плакаты «Одежда, транспорт, строительство, сельхозтехника, худож. промыслы».
13. Картины по русским народным сказкам.
14. Плакаты «Растения».
15. Плакаты по развитию речи.
16. Демонстрационный материал о Великой Отечественной войне.

#### **Методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы**

1. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. «Логопедические задания для детей 5-6 лет» - ООО «Скрипторий 2003» - 2015г.

2. Основная и адаптированная образовательные программы дошкольного образования. Модель и методические рекомендации по проектированию на основе ФГОС: Учебно-методическое пособие \ под ред. О.В.Солнцевой. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

3. Романович О.А. «Преодоление задержки психоречевого развития у детей 4 – 7 лет»

4.

### **Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.**

#### **Примерный перечень художественной литературы.**

*Малые формы фольклора.* «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бречит», «Тень-тень, потетень».

*Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова- Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка В.аждаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

#### *Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», С. Черный «Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка...», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н. «Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сагир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский

К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище».

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зоценко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собакашла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве» «Отец приказал сыновьям...»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Бжзехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородицкой), Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.Аромштам), Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В.Фербикова), Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука- Дрюка» (пер. Д.Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

### **Примерный перечень музыкальных произведений**

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева- Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева;

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька- мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»;

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель;

#### Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина;

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалецкого и С. Левинова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова;

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под

«Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского;

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные;

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

#### Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей- воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко;

#### ***Примерный перечень произведений изобразительного искусства.***

*Иллюстрации, репродукции картин: И. Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И. Репин «Яблоки и листья»; И. Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков «Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А. Бортников «Весна пришла»; Е. Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю. Кротов «В саду»; А. Комаров «Наводнение»; В. Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою....», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В. Чермошенцев «Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б. Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А. Пластов «Лето».*

*Иллюстрации к книгам: В. Лебедев к книге С. Маршака «Усатый-полосатый».*

#### ***Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений***

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Анимационные произведения

#### **Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)**

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.  
Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская,1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская ,1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.  
Фильм

«Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969,1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёрВ. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов,1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссёры В.Котёночкин, А.Трусов, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев,1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая,1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»\*\*, студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

### 3.3. Режим и распорядок дня

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы в начале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021г. № 2, действующим до 1 марта 2027г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т.д.).

**Режим дня детей возрастной группы 4 – 5 лет №2 комбинированной направленности в холодный период**

<b>РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ</b>	
<b>ДОМА</b>	
Подъём, утренний туалет	7.00 – 7.30
<b>В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ</b>	
Приём, осмотр детей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, игры, беседы	7.30 – 8.09
Утренняя гимнастика	8.05 – 8.15
Игры, артикуляционная гимнастика	8.15 – 8.30
Завтрак, дежурство	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность, утренний круг	8.50 – 9.00
<i>Занятия</i>	<i>9.00 – 9.50</i>
Второй завтрак	9.55 - 10.10
Прогулка	10.20 – 11.45
Гигиенические процедуры, чтение художественной литературы	11.45 – 12.05
Обед, дежурство	12.05 – 12.30
Дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.00 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.40
Самостоятельная/ игровая деятельность, досуги, занятия <i>(старшие дошкольники), подгрупповая работа в группах комбинированной направленности</i>	15.40 – 16.10
Прогулка	16.10 – 17.30
Вечерний круг, игры	17.30 – 17.45
Ужин	17.45 – 18.05
Игры, самостоятельная деятельность	18.05 – 19.00
Прогулка, уход домой	19.00 – 19.30
<b>ДОМА</b>	
Прогулка	19.30 – 20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00 – 20.50
Ночной сон <i>(длительность по СанПин 1.2.3685)</i>	11 часов

**Режим дня детей возрастной группы 4 – 5 лет №2 комбинированной направленности в теплый период**

<b>Режимные моменты</b>	
<b>ДОМА</b>	
Подъём, утренний туалет	7.00 – 7.30
<b>В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ</b>	
Приём детей на участке, осмотр, труд, игры, <i>утренняя гимнастика на свежем воздухе, бег</i>	7.30 – 8.10
Возвращение в группу	8.10 – 8.20
Гигиенические процедуры, дежурство	8.20 - 8.30

<b>Завтрак</b> <i>Оздоровительная работа: полоскание рта.</i>	8.30 – 8.55
Утренний круг, игры, занятия художественно-эстетической и физической направленности, самостоятельная деятельность детей	8.55 – 9.30
Прогулка: игры, наблюдения, индивидуальная работа, развлечения, труд. <i>Оздоровительная работа: минутуризм, хождение босиком, воздушные и солнечные ванны.</i>	9.30 – 11.10
Водные процедуры, обливание ног	11.10 – 11.30
Самостоятельная деятельность детей, чтение.	11.30 – 11.45
<b>Обед</b> , дежурство, <i>полоскание рта, умывание</i>	12.05 – 12.30
Дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъём, <i>гимнастика, влажное обтирание шеи, рук, лица</i>	15.00 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.40
Самостоятельная / игровая деятельность по интересам, досуги	15.40 – 16.15
Прогулка	16.15 – 17.15
игры\беседы, педагогические ситуации, вечерний круг.	17.15 – 17.30
Ужин	17.30 – 18.05
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход домой	18.05 – 19.30
<b>ДОМА</b>	
Прогулка	18.40 – 19.40
Спокойные игры, гигиенические процедуры	19.40 – 20.30
Ночной сон ( <i>длительность</i> )	11 часов

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

В летний период года вся жизнедеятельность детей переносится на улицу при обязательном наличии головных уборов и соблюдения питьевого режима. Утренний прием ребят проходит на улице, с воспитанниками проводится непосредственная образовательная деятельность только художественно – эстетической и физической направленности, которая по возможности также переносится на свежий воздух. В этот период большое внимание отводится самостоятельной деятельности, общеукрепляющим мероприятиям, играм, трудовой деятельности, физическому развитию и закаляющим процедурам с детьми.

В летнее время распорядок дня выстроен так, чтобы дети больше времени проводили на свежем воздухе, имели возможность больше двигаться, получать необходимую им физическую нагрузку, иметь большой выбор занятий по интересу, в общем, чтобы летом они могли хорошо отдохнуть и оздоровиться. В частности, в теплое время года прием детей, утреннюю зарядку, часть занятий, вечерний круг лучше проводить на свежем воздухе.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

При организации образовательного процесса учитываются принципы интеграции образовательных областей (социально – коммуникативное развитие; познавательное; речевое; художественно-эстетическое; физическое) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно – тематический принцип, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а так же в самостоятельной деятельности детей.

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность в неделю (кол-во раз)</b>
	<b>Возрастная группа детей 4 – 5 лет</b>
<b>I. Обязательная часть</b>	
<b>Физическое развитие:</b>	
Физическая культура в помещении	<b>2</b>
Физическая культура на прогулке	<b>1</b>
<b>Познавательное развитие:</b>	
Формирование элементарных математических представлений	<b>0,5</b>
Ознакомление с окружающим миром	<b>1</b>
Познавательно-исследовательская деятельность	<b>*</b>
<b>Речевое развитие:</b>	
Развитие речи, художественная литература	<b>-</b>
Развитие речи, основы грамотности	<b>0,5</b>
Художественная литература	<b>*ежедневно</b>
<b>Художественно-эстетическое развитие:</b>	
Музыка	<b>1</b>
Рисование	<b>0,5</b>
Лепка, аппликация	<b>0,25</b>
Лепка	<b>-</b>
Аппликация	<b>-</b>

<i>Социально-коммуникативное развитие</i>		*ежедневно
<b>ИТОГО ПО I части:</b>		<b>6,75</b>
<b>Длительность занятия</b>		<b>20 мин</b>
<b>II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
Музыка (Парциальная программа «Ладушки» И.А.Новоскольцевой, И.М.Каплуновой)		<b>1</b>
Парциальная программа «Цветные ладошки», «Умелые ручки» И.А.Лыковой	Рисование	<b>0,5</b>
	Лепка, аппликация	<b>0,25</b>
	Лепка	-
	Аппликация	-
	Ручной труд	
ФЭМП Парциальная программа «Математические ступеньки» Е.В.Колесниковой		<b>0,5</b>
Развитие речи Парциальная программа «От звука к букве» Е.В.Колесниковой		<b>0,5</b>
Подготовка к обучению грамоте Парциальная программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» Е.В.Колесниковой		
ДОП		<b>2</b>
Программа Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале»		*
<b>ИТОГО ПО II части:</b>		<b>5</b>
<b>ВСЕГО:</b>		<b>11,75</b>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
Самостоятельная игра		ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития		ежедневно
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>		
Утренняя гимнастика		ежедневно
Комплексы закаливающих процедур		ежедневно
Гигиенические процедуры		ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов		ежедневно
Игровая деятельность		ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность		1 раз в неделю
Дежурства		ежедневно
Прогулки		ежедневно

**Расписание занятий составлено с учетом:**

- соблюдения максимально допустимого объема недельной образовательной нагрузки на ребенка (СанПиН 1.2.3685-21);

- рациональности соотношения эмоциональной, интеллектуальной и физической нагрузки на ребенка (занятия эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла должны занимать не менее 50% общего времени);

В середине времени, отведенного на занятия, проводят физкультминутки. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

Занятия с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Их продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. На занятиях статического характера проводят физкультминутки.

### **3.4. Модель организации воспитательно – образовательного процесса в возрастной группы 4– 5 лет №2 комбинированной направленности**

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения). Характеристиками деятельности являются целенаправленность, ориентированность, понимание обращённой речи, вербализация.

Организация деятельности может быть представлена в виде понятийных пар (схем):

- ❖ цель → результат;
- ❖ цель → средство (способ);
- ❖ стратегия → цель (задача);
- ❖ замысел → реализация (хочу → могу).

В старшем дошкольном возрасте модель является средством познания самого дошкольника.

#### **Примерная циклограмма планирования образовательной деятельности в возрастной группе 4 – 5 лет №2 комбинированной направленности в соответствии с ФГОС ДО**

	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
--	--------------------	----------------	--------------	----------------	----------------

<b>1 половина дня</b>	-наблюдение в уголке природы; -рассматривание дидактических картинок, иллюстраций; -сюжетно-дидактические игры; - индивидуальная работа по познавательному развитию;	-игровые проблемные ситуации; - развивающие игры; -слушание музыкальных произведений; - индивидуальная работа по речевому развитию;	-народные игры; -развивающие игры; -игры-путешествия; -индивидуальная работа по социально-коммуникативному развитию;	- дидактические игры; - музыкальные игры; - рассматривание картинок, иллюстраций; - индивидуальная работа по физическому развитию;	-просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; -развивающие игры; - индивидуальная работа по художественно-эстетическому развитию;
	Ситуация общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта				
	Беседы и разговоры с детьми по их интересам				
	Трудовые поручения				
	Формирование культуры здоровья				
<b>Прогулка</b>	-наблюдение за объектами и явлениями природы; - экспериментирование с объектами неживой природы; -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом); -индивидуальная работа по развитию ходьбы	-наблюдение за объектами и явлениями природы; -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом); - индивидуальная работа по развитию метания	-наблюдение за объектами и явлениями природы; - экспериментирование с объектами неживой природы; -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом); -индивидуальная работа по развитию прыжков;	-наблюдение за объектами и явлениями природы; -целевые прогулки; - индивидуальная работа по развитию лазания;	-наблюдение за объектами и явлениями природы; -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом); - индивидуальная работа по развитию равновесия и пространственной ориентировки
	Элементарная трудовая деятельность на участке				
	Свободное общение воспитателя с детьми				
	Подвижные игры и упражнения				
	Элементы спортивных игр				

<b>2 половина дня</b>	-сюжетно-ролевая игра; -чтение литературных произведений; -режиссерская игра и игра-фантазирование	-сюжетно-ролевая игра; -чтение литературных произведений; -игра-драматизация; - опыты, эксперименты (с водой, снегом, льдом, со светом, с магнитами, стеклом, резиной, с бумагой), наблюдения;	-сюжетно-ролевая игра; -чтение литературных произведений; - коллекционирование; -творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	-сюжетно-ролевая игра; -чтение литературных произведений; -музыкально-театральная гостиная; - хозяйственно-бытовой труд	-детский досуг; -чтение литературных произведений; - строительно-конструктивные игры; - детская студия (театрализованные игры) <i>(1 раз в 2 недели)</i>
	Детские проекты (по необходимости и инициативе)				

### 3.5. Комплексно-тематическое планирование работы в возрастной группе 4 – 5 лет №2 комбинированной направленности

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме.

Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

#### Комплексно-тематическое планирование на 2023-2024 учебный год

Месяц	Блок	Сроки	Возрастная группа 4-5 лет №2 комбинированной направленности	Варианты итоговых мероприятий
Сентябрь	Я и детский сад	1 неделя	Мы пришли в детский сад. Безопасное поведение после летнего отдыха.	Оформление визитной карточки группы. Праздник «День знаний». Турпоход.
		2 неделя	Правила поведения в детском саду. Повторение тем за прошлый год.	
		3 неделя	Повторение тем за прошлый год.	

		4 неделя	Неделя здоровья. <i>Мониторинг</i>	«День здоровья» Результаты мониторинга
Октябрь	Осень	1 неделя	Профессии сотрудников детского сада.	Праздник «Осень». Осенняя выставка детского творчества. Сбор осенних листьев, создание коллективной работы из них. Проектная деятельность. Экскурсия в осенний лес.
		2 неделя	Мы встречаем осень золотую (связи между явлениями живой и неживой природы)	
		3 неделя	Фрукты и овощи (местные и экзотические). Профессии людей труда.	
		4 неделя	Лесные ягоды и грибы. Безопасное поведение на природе.	
		5 неделя	Домашние и дикие птицы и животные осенью.	
Ноябрь	С чего начинается Родина	1 неделя	Мой городок. История и культура родного края.	Составление генеалогического древа. Праздник народных игр и танцев. Экскурсия по городку. Проектная деятельность .
		2 неделя	Я – человек. (внешний облик, самооценка, ФИО)	
		3 неделя	Правила поведения в городе.	
		4 неделя	Профессии. Люди, прославившие Россию.	Создание мини-музея.
Декабрь	Зима. Новогодние каникулы	1 неделя	Здравствуй, зимушка-зима (неживая природа, зимние забавы, экспериментирование)	Выставка детского творчества
		2 неделя	Животные и птицы зимой. Животные Арктики и Антарктики.	Новогодний утренник. Выставка детского творчества. Зимняя олимпиада. Коллективное творчество.
		3 неделя	Скоро, скоро Новый год. Мастерская Деда Мороза.	
		4 неделя	Безопасность зимой и в новогодние праздники. Встреча Нового года.	
Январь		31.12-08.01	Новогодние каникулы	
	В мире искусства	2 неделя	Устное народное творчество	День родного языка. Выставка детского творчества.

		3 неделя	Народные промыслы и народная игрушка Дымковская и филимоновская роспись.	Фольклорный праздник
		4 неделя	Транспорт	
Февраль	Я в мире чело- век. Профес- сии	1 неделя (с 29.01- по 02.02)	Наблюдения и эксперименты (вода, свет, воздух и др.)	Проектная деятельность.
		2 неделя	Наша армия. Флаг России.	
	Наши папы, наши мамы. Здоровье и спорт.	3 неделя	День защитника Отечества. Быть здоровыми хотим!	Праздник, посвященный дню Защитника Отечества День Здоровья Праздник 8 Марта, Выставка детского творчества
		4 неделя	Домашние животные и птицы. Обитатели уголка природы.	
5 неделя	Маму я свою люблю.			
Март	Встреч- аем весну	1 неделя	Весна. (признаки весны, связи в природе). Масленица	
		2 неделя	Весна. Звери и птицы весной	
		3 неделя	Неделя книги и театра	
	В мире книг и театра	4 неделя	Морское путешествие.	День смеха. Театральное представление. Экскурсии в библиотеку.
Апрель	1 неделя (5- 9.04)	Неделя безопасности. Безопасное поведение на природе.	Развлечение ко Дню космонавтики Выставка творческих работ Экологическая акция ко Дню Земли.	
	2 неделя	Космическое путешествие		
	Земля – наш общий дом	3 неделя		Дети – друзья природы. Неделя пожарной безопасности.

	Мы любим трудиться.	4 неделя	Весенние заботы. О труде в саду и огороде.	Праздник, посвященный Дню Победы. Весенние субботники.
Май. Месячник безопасности.	Праздник весны и труда	1 неделя	День Победы.	
	Человек и мир природы	2 неделя	Безопасное поведение на природе. Мониторинг	Изготовление стенгазеты «Безопасность в природе». Создание коллекций. Выпускной утренник Выставка творческих работ. «Ярмарка игр», изготовление нетрадиционных атрибутов для подвижных игр.
		3 неделя	Скоро лето (изменения в природе, одежде) Полевые и садовые цветы.	
4 неделя		Здравствуй, лето! Летние игры и забавы		

#### **4.Краткая презентация рабочей программы обучения и воспитания возрастной группы 4 – 5 лет №2 комбинированной направленности**

Рабочая программа обучения и воспитания возрастной группы детей от 4-5 лет №2 комбинированной направленности (далее- Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования МКДОУ Порошинский детский сад №12(далее- ДОУ) и АОП для детей с ТНР, АОП для детей с ЗПР. Программа реализуется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду. Срок реализации рассчитан на 1 год

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются нормативно-правовые документы, указанные в образовательной программе дошкольного образования муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения Порошинский детский сад №12.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

*В целевом разделе* Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы; характеристики особенностей развития детей, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

*Содержательный раздел* Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

*Организационный раздел* Программы включает описание:

- психолого-педагогических условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня возрастной группы 4 – 5 лет №2 комбинированной направленности, календарный план воспитательной работы.

**ПРИЛОЖЕНИЕ №1**

**Календарно-тематическое планирование воспитательно - образовательного  
процесса средней группы №2 по образовательным областям**

**СЕНТЯБРЬ**

	<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема</b>
<b>1 неделя (04.09 – 08.09)</b> <b>Мы пришли в детский сад.</b> <b>Безопасное поведение после летнего</b> <b>отдыха.</b>	Лепка / аппликация	Лепка: «Вот поезд наш едет, колеса стучат...» Литература: И. А. Лыкова стр. 20
	ФЭМП	Тема: «Поровну, столько – сколько, большой, маленький, больше - меньше» Литература: И. А. Помораева стр. 12
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Настоящие мальчики и девочки» Литература: Л. В. Коломийченко стр. 98
	Развитие речи	Тема: «беседа: надо ли учиться говорить?» Литература: В В. Гербова стр. 27.
	Рисование	Тема: «Нарисуй картинку про лето» Литература: Т. С. Комарова стр. 23
	Конструирование	Тема: «Как мы строили и ремонтировали дорожки» Литература: И. А. Лыкова стр. 24
<b>2 неделя (11.09-15.09)</b> <b>Правила поведения в детском саду</b>	Лепка / аппликация	Аппликация: «Цветочная клумба» Литература: И. А. Лыкова стр. 26
	ФЭМП	Тема: «Геометрические фигуры круг, квадрат, треугольник.» Литература: И.А Помораева стр.14
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь» Литература: О. В. Дыбина стр. 27
	Развитие речи	Тема: «Звуки с- съ» Литература: Колесникова Е.В стр.18
	Рисование	Тема: «Красивые цветы» Литература: Т. С. Комарова стр. 27
	Конструирование	Тема: «Лесной детский сад» Литература: Л. В. Куцакова стр. 34
<b>3 неделя (18.09-22.09)</b> <b>Повторение тем за</b> <b>прошлый год.</b>	Лепка / аппликация	Лепка: «Ушастые пирамидки» Литература: И. А. Лыкова стр. 30
	ФЭМП	Тема: «Количество и счет» Колесникова Е.В рабочая тетрадь стр 6
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Замечательный врач» Литература: О. В. Дыбина стр. 34
	Развитие речи	Тема: «Знакомство с многообразием слов» Литература: Е.В Колесникова стр4
	Рисование	Тема: «Сказочное дерево» Литература: Т. С. Комарова стр. 33
	Конструирование	Тема: «Как мы строили лабиринт с кладовкой» Литература: И. А. Лыкова стр. 28
<b>29.09</b> <b>Неделя</b> <b>здоровья</b>	Лепка / аппликация	Аппликация: «Цветной домик»» Литература: И. А. Лыкова стр. 32

	ФЭМП	Тема: «Занятие 5. Цифра 1» Колесникова Е.В рабочая тетрадь: стр.10
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «К ребятам приходит Айболит» Литература: С. Н. Николаева стр. 28
	Развитие речи	Тема: «Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле» Литература: В В. Гербова стр. 30
	Рисование	Тема: «Украшение фартука» Литература: Т. С. Комарова стр. 34
	Конструирование	Тема: «Как мы построили сказочные домики» Литература: И. А. Лыкова стр. 32

**Нерегламентированная деятельность:**

<b>Художественная литература</b>	<p><b>Песенки:</b> «Наш козел...»; «Идет лисичка по мосту...», «Кораблик», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака. <b>Сказки:</b> «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы; «Воробышко» М. Горький; «У слоненка день рождения» Д. Самойлов. <b>Поэзия:</b> «Листопад» (отрывок) И. Бунин; «Зима» И. Суриков; «Разгром» Э. Успенский. <b>Проза:</b> «Братишка» В. Вересаев; «Подкидыш» В. Бианки. <b>Произведения для заучивания наизусть:</b> «Дед хотел уху сварить...».</p>
<b>Обучение ПДД</b>	<p><b>1 неделя.</b> «Знакомство с улицей». Дополнить представления об улице новыми сведениями: дома умеют разное значение, в одних живут люди, в других находятся учреждения-магазины, школа. Почта. Машины движутся по проезжей части улицы.</p> <p><b>2 неделя.</b> Подчеркнуть обязанность выполнения правил дорожного движения для пешеходов и водителей.</p> <p><b>3 неделя.</b> Выяснить готовность правильно действовать в сложившейся ситуации, закрепить практические навыки. Закрепить знания о родном городе.</p> <p><b>4 неделя.</b> Познакомить детей с полицейской машиной (ГИБДД).</p> <p style="text-align: center;"><b>Методические приемы</b></p> <p>Наблюдение за движением машин с участка д/с; ситуация общения «Что я знаю о грузовом автомобиле»; Д/и: «Угадай на чём повезёшь», «Правильно– не правильно», «разрешено-запрещено». Проведение игры с кубиками: «Заячья избушка», Чтение Е Ильин «Машина на нашей улице». В. Степанов «Шофёр».</p>

Обучение ОБЖ	<p><b>1. «Ребенок и его здоровье».</b> Как сберечь свое здоровье: аккуратно и тепло одеваться, не торопиться спускаясь с лестницы, быстро не бегать, чтобы не упасть. <i>Беседа:</i> «Как я буду заботиться о своем здоровье». <i>Чтение:</i> К. Чуковский «Айболит», пословицы. <i>Игровое задание:</i> пройти небольшое расстояние с завязанными глазами. <i>Сюжетно-ролевые игры:</i> «Больница», «Поликлиника», «Ветеринарная лечебница».</p> <p><b>2. «Ребенок на улице города».</b> На чем люди ездят. Целевая прогулка по улице. Наблюдение за транспортом. Рассмотрение иллюстраций. <i>Беседа:</i> «Машины на нашей улице». <i>Чтение:</i> А. Барто «Грузовик», «Самолет построим сами», «Кораблик», Б. Заходер «Шофер». <i>Дидактические игры:</i> «Найди и назови», «Найди такой же». <i>Сюжетно-ролевая игра:</i> «Транспорт». <i>Продуктивная деятельность:</i> «Построим автобус (машину)», «Машины едут по улице» (коллективная работа).</p> <p><b>3. «Безопасность ребенка в быту».</b> У нас в группе порядок. Рассматривание обстановки в группе. <i>Беседы:</i> «В группе должен быть порядок», «Как можно играть в игрушки», «Опасные игрушки». <i>Дидактические игры:</i> «Что где лежит», «Каждой вещи свое место».</p>
Сенсорное воспитание	<p><b>Закреплять умение выбирать предмет по цвету.</b> Дидактические игры: «Разноцветные обручи», «Найди и назови», «Подбери себе товарища».</p> <p><b>Развитие мелкой моторики рук.</b> Игры с бумажными шариками.</p>
Воспитание культурно-гигиенических навыков	<p><b>Питание.</b> Закреплять умения есть вилкой второе блюдо и гарнир, есть котлету, запеканку, отделяя вилкой кусочки по мере съедания, не дробить заранее; брать пирожки, хлеб из общей тарелки, не касаясь других кусочков руками; пережевывать пищу с закрытым ртом; пользоваться салфеткой по мере необходимости. <i>Чтение:</i> С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает». <i>Дидактические игры:</i> «Расскажем Карлсону, как надо правильно кушать», «Зайка пригласил в гости мишку и ежика».</p> <p><b>Одевание – раздевание.</b> Совершенствовать умения быстро одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном. Закреплять умения пользоваться всеми видами застежек, узнавать свои вещи, не путать с одеждой других детей. <i>Чтение:</i> И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки», С. Прокофьева «Сказка про башмачки». <i>Дидактические игры:</i> «Покажем, как нужно складывать одежду перед сном», «Покажем мишке, как складывать вещи в раздевальном шкафчике».</p> <p><b>Умывание.</b> Закреплять навыки, полученные в младшей группе: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, умываться, насухо вытирать лицо и руки своим полотенцем, вешать его на место, пользоваться индивидуальной расческой, своевременно пользоваться носовым платком. <i>Дидактические игры:</i> «Поучим Винни-Пуха делать пену», «Покажем Петрушке, как надо вытирать руки насухо».</p> <p><b>Содержание в порядке одежды и обуви.</b> Учить замечать непорядок в одежде, обращаться за помощью к взрослым. Показ приемов работы, объяснение, напоминание.</p>

<p style="text-align: center;"><b>Воспитание культуры поведения</b></p>	<p><b>1. «Культура поведения».</b> Вспомним правила поведения в группе. Беседы: «Вот и стали мы на год взрослей», «Как мы дежуриим». Чтение: З. Александрова «Что взяла, клади на место», С. Прокофьева «Сказка про игрушечный городок». Дидактическая игра «В группу пришел новый мальчик, расскажем ему, как надо вести себя в группе». Сюжетно-ролевая игра «Детский сад».</p> <p><b>2. «Положительные моральные качества».</b> Закреплять умение выражать сочувствие друг к другу. Беседа: «Как выразить сочувствие товарищу». Чтение: С. Прокофьева «Сказка про Ойку-плаксу», «Сказка про самого большого зайца на свете». Дидактическая игра «Как пожалеть товарища».</p>
<p style="text-align: center;"><b>Нравственно-патриотическое воспитание</b></p>	<p><b>1 неделя. «Наш детский сад» (беседа).</b> Цель: помочь детям лучше узнать детский сад, полюбить его. Воспитывать уважение к старшим, умение играть дружно со сверстниками.</p> <p><b>2 неделя. «Все работы хороши, выбирай любую» (беседа).</b> Цель: Формирование представление о профессии на основе ознакомления с конкретными видами труда.</p> <p><b>3 неделя. «Наша группа» (беседа).</b> Цель: расширение представлений о группе, умение ориентироваться в помещении, воспитание бережливого отношения.</p> <p><b>4 неделя. «Здоровье и спорт» (беседа).</b> Цель:развивать интерес к различным видам спорта, о ценности здорового образа жизни, значении физических упражнений.</p>
<b>Игровая деятельность</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Развивающие игры</b></p>	<p>«Большой- маленький», «Длинный- короткий», «Гуси летят», «Дождик», «Что изменилось?», «Подбери пару», «Что делает предмет?», Пальчиковая гимнастика: «Варим компот». «Дары осени», «Осенние листочки».</p>
<p style="text-align: center;"><b>Сюжетно-ролевые игры</b></p>	<p>«<b>Семья</b>».Мама готовит еду, кормит дочку и папу. Дочка заболела. Папа везет дочку с мамой в поликлинику.</p> <p>«<b>Поликлиника</b>».Мама приводит дочку к врачу. Врач принимает больных, спрашивает, где болит, прослушивает, измеряет температуру, назначает лечение.</p> <p style="text-align: center;"><b>Методические приемы</b></p> <p>Рассматривание иллюстраций.<i>Беседы:</i> «Кто дома ухаживает за детьми», «Кто лечит детей». <i>Чтение:</i> З. Александрова «Мой мишка». <i>Дидактические игры:</i> «Угостим куклу чаем», «Накормим Карлсона обедом», «Расскажем мишке, как лечиться у врача».</p>
<p style="text-align: center;"><b>Театрализованные игры</b></p>	<p><b>1 неделя.</b> Виды театров.Закрепить представление о разных видах театра.</p> <p><b>2 неделя.</b> Кукольный театр.Научить детей искусству кукловодства.</p> <p><b>3неделя.</b> Пальчиковый театр.Закреплять приемы работы с пальчиковым театром.</p> <p><b>4неделя.</b> Настольный театр.Закреплять умение детей работать с настольным театром кукол.</p>
<p><b>Праздники, развлечения</b></p> <p>«День знаний».</p> <p>Спортивное развлечение: «Вечер подвижных игр».</p> <p>Настольный театр: «Волк и семеро козлят».</p> <p>Выставка детского творчества «Осень разноцветная».</p>	
<b>Трудовая деятельность</b>	

<i>Дежурство в группе</i>	<p>Закреплять умение дежурить по столовой: мыть руки, надевать фартук, ставить салфетницу, хлебницу на свой стол, раскладывать ложки справа от тарелки ковшиком вверх.</p> <p>Участвовать в уборке посуды после еды: собирать чайные ложки, относить на сервировочный стол салфетницы и хлебницы.</p> <p style="text-align: center;"><b>Методические приемы</b></p> <p>Показ, объяснение, напоминание. Беседа о дежурстве. Дидактические игры: «Мы теперь дежуриим»; «Расскажем Винни-Пуху, как правильно накрывать на стол».</p>
<i>Трудная часть</i>	<p>Сбор мусора и сухих листьев на участке.</p> <p>Уборка цветника от сухих стеблей.</p> <p>Сбор сухих и старых стеблей и ботвы на огороде.</p>
<b>Прогулки</b>	
<b>Наблюдения</b>	<p><b>Растительный мир.</b> Наблюдать за изменениями окраски листьев. Рассмотреть березу, клен, тополь, сравнить внешний вид листьев, учить узнавать деревья по листьям. Рассматривать семена растений цветника, собирать крупные семена, учить различать спелые и неспелые семена. Учить различать растения цветника: астры, настурции, ноготки, гвоздики, называть их по описанию. Закрепить знания об овощах. <i>Рассматривание иллюстраций. Беседа:</i> «Как изменились деревья».</p> <p><i>Чтение:</i> И. Черницкая «Сарафан надела осень». <i>Дидактические игры:</i> «Покажи такой же цветок, листок», «Какое семечко», «Найди цветок по описанию», «К названному дереву беги», «Чудесный мешочек». <i>Продуктивная деятельность:</i> «Деревья на нашем участке», «На клумбе растут яркие цветы».</p> <p><b>Животный мир.</b> Наблюдать за отлетом птиц, формировать первоначальное представление о перелетных птицах. Закрепить знания о домашних животных (корова, лошадь): особенности поведения, забота человека о них. <i>Рассматривание иллюстраций. Рассказ:</i> «Как люди заботятся о домашних животных». <i>Беседа:</i> «Перелетные птицы». <i>Чтение:</i> «Уж как я ль мою коровушку люблю...», «Ранним-рано поутру...», К. Ушинский «Коровка». <i>Дидактические игры:</i> «Кто где живет», «Назови и опиши птичку».</p> <p><b>Неживая природа.</b> Наблюдать за одеждой людей в разную погоду. Наблюдать освещенность участка в разное время дня. Учить называть разное состояние погоды: солнечно, пасмурно. Наблюдать за облаками и тучами. <i>Рассматривание картин и иллюстраций. Чтение:</i> Л. Поляк «Осень». <i>Продуктивная деятельность</i> «Какая разная бывает погода».</p> <p><b>Труд людей в природе.</b> Наблюдать за работой старших в огороде и цветнике. Участвовать в сборе семян цветов. <i>Дидактическая игра:</i> «Что растет на огороде». <i>Продуктивная деятельность:</i> «Вот какой огород!».</p>
<b>Организационная деятельность на прогулке</b>	
<i>Развив. дидаг. игры</i>	<p>«Найди ошибку», «Доскажи слово», «Так бывает или нет?», «Какое время года?», «Где что можно делать?», «Какая, какой, какое?», «Закончи предложение», «Птички и кошка», «Узнай, чей лист?», «Отгадай, что за растение?», «Что сажают в огороде?», «Кто же я?», «Кто (что) летает?», «Что это за насекомое?».</p>
<i>Подвижные игры</i>	<p>«Пробеги тихо», «Кот и мыши», «Самолеты», «Совушка», «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Жмурки», «Удочка», «Кто скорее добежит до флажка» «Не попадись!», «Ловишки», «К названному дереву беги», «Найди листок, как на дереве», «Кто скорее соберет», «Зайцы и волк», «Замри», «Пчелки», «Прятки», «Жуки».</p>

## ОКТАБРЬ

	<b>Вид деятельности</b>	<b>тема</b>
<b>1 неделя (02.10– 06.10)</b> <b>Профессии сотрудников детского сада</b>	Лепка / аппликация	Аппликация: «В магазин привезли красивые пирамидки» Литература: Т.С.Комарова стр 52
	ФЭМП	Тема: «Занятие 7. Цифра 2» Колесникова Е.В рабочая тетрадь: стр.14
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: « Кто работает в детском саду» Экскурсия по детскому саду
	Развитие речи	Тема: «Сравнение слов по звучанию» Колесникова Е.В рабочая тетрадь стр 6
	Рисование	Тема: «Моя любимая игрушка
	Конструирование	Тема: строим детскую площадку
<b>2 неделя (09.10– 13.10)</b> <b>Мы встречаем осень золотую (связи между явлениями живой и не живой природы)</b>	Лепка / аппликация	Лепка: «Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу (братишке, сестренке)» Литература: Т. С. Комарова стр. 37
	ФЭМП	Тема: «Занятие 9. Цифра 3 Литература Колесникова Е.В рабочая тетрадь: стр.18
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Что нам осень принесла?» Литература: О. А Соломенникова стр. 28
	Развитие речи	Тема: «Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»» Литература: В. В. Гербова стр. 31
	Рисование	Тема: «Золотая осень» Литература: Т. С. Комарова стр. 31
	Конструирование	Тема: «Как грядки превратились в огород» Литература: И. А. Лыкова стр. 36
<b>3 неделя (16.10– 20.10)</b> <b>Фрукты и овощи (местные и экзотические).</b> <b>Профессии людей труда.</b>	Лепка / аппликация	Аппликация: «Заюшкин огород (капустка и морковка)» Литература: И. А. Лыкова стр. 58
	ФЭМП	Тема: «Занятие 10. Закрепление знаний о цифрах 1,2, 3 Литература Колесникова Е.В рабочая тетрадь: стр.20
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Труд русских людей» Литература: Л. В. Коломийченко стр. 161
	Развитие речи	Тема: «Звуковая культура речи: з и зь» Литература: Колесникова Е.В рабочая тетрадь стр20
	Рисование	Тема: «Яблоко – спелое, красное, сладкое» Литература: И. А. Лыкова стр. 44
	Конструирование	Тема: «Как цветная капуста росла и выросла» Литература: И. А. Лыкова стр. 40
<b>4 неделя (23.10-27.10)</b> <b>Лесные ягоды и грибы.</b> <b>Безопасное поведение на</b>	Лепка / аппликация	Лепка: «Грибы» Литература: Т. С. Комарова стр. 32
	ФЭМП	Тема: «Занятие 11 сравнение чисел 3-4» .Литература Колесникова Е.В рабочая тетрадь: стр.22

	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «У медведя во бору грибы, ягоды беру...» Литература: О. А Соломенникова стр. 30
	Развитие речи	Тема: «Чтение стихотворений об осени» Литература Гербова В.В стр 34
	Рисование	Тема: «Мышь и воробей» Литература: И. А. Лыкова стр. 56
	Конструирование	Тема: «Как на кустиках постепенно зрели ягоды» Литература: И. А. Лыкова стр. 48
5 неделя (30.10-03.11) Домашние и дикие птицы и животные	Лепка / аппликация	Аппликация: «Тучи по небу бежали» Литература: И. А. Лыкова стр. 52
	ФЭМП	Тема: «Квадрат – прямоугольник» Рабочая тетрадь Д. Денисова, Ю. Дорожин стр. 2
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Осенние посиделки» Литература: О. А Соломенникова стр. 38
	Развитие речи	Тема: «Деление слов на слоги» Литература: Е.В Колесникова рабочая тетрадь стр.10
	Рисование	Тема: «Храбрый петушок» Литература: И. А. Лыкова стр. 36
	Конструирование	Тема: «Как шишки стали лесными жителями» Литература: И. А. Лыкова стр. 50

### Нерегламентированная деятельность:

Художественная литература	<p><b>Песенки:</b> «Зайчишка-трусишка...»; «Солнышко-ведрышко...», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака. <b>Сказки:</b> «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера. <b>Поэзия:</b> А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; С. Маршак. «Багаж», Д. Хармс. «Очень страшная история». <b>Проза:</b> А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); Н. Сладков. «Неслух». <b>Произведения для заучивания наизусть:</b> «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки.</p>
Обучение ПДД	<p><b>1 неделя.</b> Закрепить имеющиеся представления о светофоре, его назначении и принципе действия.  <b>2 неделя.</b> Познакомить с правилами передвижения по загородной дороге.  <b>3 неделя.</b> Рассказать о железнодорожных переездах. О том, как их нужно переходить.  <b>4 неделя.</b> Закрепить у детей знания о транспорте и его отличиях. Продолжать знакомить с работой шофера, машиниста.</p> <p><b>Методические приемы</b></p> <p>Рассматривание иллюстраций «Улица». Строительные игры с обыгрыванием постройки: «Построим большой автомобиль», «Грузовик для кота», «Светофор». Сюжетно-ролевая игра «Скорая помощь», «Водитель автобуса», Прогулка «Наша улица». Показать движение транспорта, объяснить назначение специальных видов транспорта и их значение.</p>

Обучение ОБЖ	<p><b>1. «Ребенок и его здоровье».</b> Полезные продукты, их значение для здоровья и хорошего настроения.  Определение фруктов по вкусу. <i>Беседа:</i> «О здоровой пище». <i>Чтение:</i> Г. Зайцев «Приятного аппетита», Ю. Тувим «Овощи», М. Безруких «Разговор о правильном питании», загадки об овощах и фруктах. <i>Дидактические игры:</i> «Чудесный мешочек», «Узнай и назови овощи», «Разложи на тарелках полезные продукты». <i>Сюжетно-ролевая игра:</i> «Магазин продуктов». <i>Продуктивная деятельность:</i> «Слепим разные продукты», «Витрина овощного магазина», «Консервируем овощи и фрукты».</p> <p><b>2. «Ребенок на улице города».</b> Правила пешеходов.  Целевая прогулка к светофору. <i>Рассматривание иллюстраций:</i> «На улице города». <i>Беседа:</i> «Как переходить улицу». <i>Чтение:</i> Г. Георгиев «Светофор», А. Северный «Светофор», О. Тарутин «Переход». <i>Дидактические игры:</i> «Какой огонек зажегся», «Что говорит светофор». <i>Сюжетно-ролевые игры:</i> «Пешеходы на улице», «Автобус». <i>Продуктивная деятельность:</i> «Светофор и светофорчики».</p> <p><b>3. «Безопасность ребенка в быту».</b> Колючие опасности.  Рассматривание предметов. <i>Опытно-исследовательская деятельность:</i> что можно делать ножницами, иголкой, кнопками и другими опасными предметами. <i>Беседа:</i> «Правила обращения с опасными предметами». <i>Дидактические игры:</i> «Можно - нельзя», «Отбери предметы, которые нельзя трогать».</p> <p><b>4. «Ребенок и другие люди».</b> Знакомые и незнакомые люди.  <i>Беседы:</i> «С кем ты приходишь в детский сад», «Беседуем с незнакомыми людьми».</p>
Сенсорное воспитание	<p><b>Закрепление знаний</b> о прямолинейных геометрических фигурах (квадрат, прямоугольник, треугольник). Дидактические игры: «Фигуры из палочек», «Составь такую же фигуру», «Домино фигур».</p> <p><b>Закрепление умения</b> устанавливать соотношения между 3-5 объектами по величине. Дидактические игры: «Матрешки», «Лестница».</p> <p><b>Развитие мелкой моторики рук.</b> Пальчиковые игры с грецкими орехами: вращение между ладонями, катание по столу в разные стороны, прокатывание по тыльной стороне ладони.</p>

<p style="text-align: center;"><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков</b></p>	<p><b>Питание.</b> Закреплять умения есть вилкой второе блюдо и гарнир, есть котлету, запеканку, отделяя вилкой кусочки по мере съедания, не дробить заранее; брать пирожки, хлеб из общей тарелки, не касаясь других кусочков руками; пережевывать пищу с закрытым ртом; пользоваться салфеткой по мере необходимости.</p> <p><i>Чтение:</i> С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает». <i>Дидактические игры:</i> «Расскажем Карлсону, как надо правильно кушать», «Зайка пригласил в гости мишку и ежика».</p> <p><b>Одевание – раздевание.</b> Совершенствовать умения быстро одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном. Закреплять умения пользоваться всеми видами застежек, узнавать свои вещи, не путать с одеждой других детей.</p> <p><i>Чтение:</i> И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки», С. Прокофьева «Сказка про башмачки». <i>Дидактические игры:</i> «Покажем, как нужно складывать одежду перед сном», «Покажем мишке, как складывать вещи в раздевальном шкафчике».</p> <p><b>Умывание.</b> Закреплять навыки, полученные в младшей группе: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, умываться, насухо вытирать лицо и руки своим полотенцем, вешать его на место, пользоваться индивидуальной расческой, своевременно пользоваться носовым платком.</p> <p><i>Дидактические игры:</i> «Поучим Винни-Пуха делать пену», «Покажем Петрушке, как надо вытирать руки насухо».</p> <p><b>Содержание в порядке одежды и обуви.</b> Учить замечать беспорядок в одежде, обращаться за помощью к взрослым. Показ приемов работы, объяснение, напоминание.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Воспитание культуры поведения</b></p>	<p><b>1. «Культура поведения».</b> Закреплять речевые формы вежливого обращения с просьбой.</p> <p><b>2. «Положительные моральные качества».</b> Формировать умение играть дружно, не отнимать игрушки.</p> <p>Беседа «Попросить или отнять?».</p> <p><i>Чтение:</i> А. Кузнецов «Мы поссорились с подружкой», С. Прокофьева «Сказка про грубое слово «уходи»», «Сказка про хитрую ловушку», «Сказка про молоток и гвозди».</p>
<p style="text-align: center;"><b>Нравственно-патриотическое воспитание</b></p>	<p><b>1 неделя. «Фрукты и овощи.</b> Сельскохозяйственные профессии».(беседа)..Цель: закрепить знания об овощах и фруктах. Дать представление о сельскохозяйственных профессиях.</p> <p><b>2 неделя. «Лесные ягоды и грибы.</b> Безопасное поведение на природе»..Цель: воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.</p> <p><b>3 неделя. «Домашние и дикие животные и птицы осенью»(наблюдение).</b>Цель: учить называть диких и домашних животных. Воспитывать бережное отношение к братьям нашим меньшим.</p> <p><b>4 неделя. «Я- человек».(беседа).</b>Цель: Обогащение социальных представлений о людях и о себе. Особенности внешнего вида, различия и сходства по внешности.</p>
<b>Игровая деятельность</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Развивающие игры</b></p>	<p>«Три медведя», «Широкий-узкий», «Узнай на ощупь», «Найди пару», «Одинаковые предметы», «Смотри в оба?», «Что лишнее?», «На что похоже?», «Ветер в лесу».</p>

Сюжетно-ролевые игры	<p>«Семья».Мама стирает и гладит белье, готовит еду, идет с дочкой в кукольный театр.</p> <p>«Кукольный театр».Показ детьми знакомой сказки в детском саду.</p> <p><b>Методические приемы</b></p> <p>Рассматривание иллюстраций.<i>Беседа:</i> «Как вы были в кукольном театре».Чтение сказок для подготовки к показу детьми, работа над выразительностью речи и техникой показа.<i>Продуктивная деятельность:</i> «Билеты в кукольный театр».</p> <p>«Магазин». В магазине продаются овощи и фрукты. Продавец взвешивает продукты, покупатели вежливо разговаривают с продавцом, называют нужные им овощи и фрукты.</p> <p><b>Методические приемы</b></p> <p>Целевая прогулка к магазину. <i>Беседа:</i> «Как вы ходили в магазин за покупками». <i>Продуктивная деятельность:</i> «Консервированные овощи», «Фрукты на красивом блюде».</p>
Театрализованные игры	<p><b>1 неделя.</b> Игра – пантомима «Был у зайца огород».Развивать интерес детей к сценическому искусству. Воспитывать доброжелательность, коммуникабельность в отношениях со сверстниками, учить находить выразительные средства в мимике, жестах.</p> <p><b>2 неделя.</b> Мы актёры. Игра – пантомима «Муравей».Формировать у детей характерные жесты отталкивания, притяжения, раскрытия, закрытия; воспитывать партнерские отношения между детьми, учить находить выразительные средства в мимике, жестах.</p> <p><b>3 неделя.</b> Чтение сказки «Сладкоежка».Стимулировать эмоциональное восприятие детьми сказки; пополнять словарь лексикой, отражающей эмоциональное состояние человека; учить находить выразительные средства в мимике, жестах, интонациях.</p> <p><b>4 неделя.</b> Драматизация сказки «Сладкоежка».Развивать интерес детей к сценическому искусству.</p>
<p><b>Праздники, развлечения</b></p> <p>Развлечение «В гостях у Айболита».</p> <p>Развлечение по пожарной безопасности «Кошкин дом».</p> <p>Вечер стихов и загадок «Осень золотая».</p> <p>Спортивное развлечение: «Осень в гости к нам пришла».</p>	
<p><b>Трудовая деятельность</b></p>	
Дежурство в группе	<p>Упражнять в навыках дежурства по столовой, учить правильно раскладывать столовые ложки, вилки с правой стороны от тарелки ковшиком вверх, расставлять блюда, убирать после еды салфетницы, хлебницы, чайные ложки.</p> <p><b>Методические приемы</b></p> <p>Показ приемов работы,объяснение, пояснения,напоминание. Дидактическая игра - «Как мы носим чашки».Сюжетно-ролевая игра: «Семья».</p>
Трудная часть	<p>Уборка мусора и опавших листьев на участке детского сада.</p> <p>Помощь дворнику в уборке опавшей листвы.</p> <p>Помощь младшим детям в сборе листвы.</p>
<p><b>Прогулки</b></p>	

<b>Наблюдения</b>	<p><b>Растительный мир.</b> Наблюдать за листопадом в тихую и ветреную погоду. Рассматривать листья (понюхать, послушать, как шуршат под ногами, полюбоваться), изготавливать венки, гирлянды. Наблюдать за растениями цветника, находить знакомые растения, подвести к выводу: растений становится меньше. Учить беречь кусты и деревья, обходить их. Сравнить осеннее убранство ели и сосны с лиственными деревьями, учить различать их по хвое и коре. <i>Рассматривание картин и иллюстраций. Сбор листьев, букетов, плетение венков. Чтение:</i> О. Белявская «Листопад», М. Ивенсон «Падают листья», Н. Найденова «Листья падают, летят...». <i>Дидактические игры:</i> «Найди такой же лист», «От какого дерева лист». <i>Продуктивная деятельность:</i> «Листья желтые летят», «Наш участок осенью».</p> <p><b>Животный мир.</b> Наблюдать за отлетом птиц, закреплять представление о перелетных птицах. Познакомить с особенностями поведения домашних животных (коза, овца) и птиц, заботой человека о них. <i>Рассматривание иллюстраций. Беседа:</i> «Почему они домашние»; <i>Чтение:</i> русская народная сказка «Волк и козлята», Г. Бойко «Гуси-гусенята», Л. Воронкова «Бедовая курица», В. Сутеев «Петух», «Цыпленок и утенок», К. Ушинский «Козел». <i>Дидактические игры:</i> «Найди такую же птичку», «Найди по описанию», «Что лишнее». <i>Продуктивная деятельность:</i> «Птичка».</p> <p><b>Неживая природа.</b> Наблюдать за дождем, сравнить его с летним дождем (осенние дожди долгие и морозящие, после дождя холодно, на улицах лужи). Понаблюдать, где раньше высыхают лужи - в тени или на солнце, почему. Наблюдать за движущимися облаками, подумать, почему они плывут. Сравнить летний и осенний ветер. Учить определять его силу с помощью вертушек. <i>Рассматривание иллюстраций. Беседа:</i> «Как изменилась погода и природа». <i>Чтение:</i> А. Дэви «Дожди». <i>Игры с вертушками и султанчиками для определения силы ветра. Продуктивная деятельность:</i> «Осенний дождь и лужи на нашем участке».</p> <p><b>Труд людей в природе.</b> Наблюдать за подготовкой огорода к зиме взрослыми и старшими детьми. <i>Беседа:</i> «Наш огород осенью».</p>
<b>Организационная деятельность на прогулке</b>	
<b>Развивающие, дидактические экологические игры</b>	<p>«Найди листок, как на дереве», «Третий лишний (растения, птицы)», «Какое что бывает?», «Да или нет», «Бывает – не бывает» (с мячом), «Под-скажи словечко», «Помнишь ли ты эти стихи?», «Что это за птица?», «Знаешь ли ты?», «Когда это бывает?», «Дерево, кустарник, цветок», «Где что растет?», «У кого какой цвет?», «Когда ты это делаешь?», «Кто кем будет?», «Кто кем был?», «Лето или осень?», «Игра в загадки», «Так бывает или нет?», «Брат – не брат?», «Что сажают в огороде?», «Кто скорее соберет?», «Что это за насекомое?», «Будь внимательным», «Комучто нужно?»</p>
<b>Подвижные игры</b>	<p>«Догони мяч», «Самолеты», «Бездомный заяц», «Ловишки», «Что происходит в природе», «Жмурки с колокольчиком», «Замри», «Жадный кот», «Воробушки», «Жуки», «Пчелки и ласточка», «Зимующие и перелетные птицы», «Солнечные зайчики», «Охота на зайцев», «Найди листок, какой покажу», «Лисички и курочки», «Зайцы и медведи», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Найди себе пару», «Лягушки», «Кот на крыше», «Что мы видели, не скажем, а что делали, покажем», «Улиточка», «Повар», «Песенка стрекозы», «Большой мяч», «Мячик кверху», «Угадай и догони».</p>

## НОЯБРЬ

	<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема</b>
<b>1 неделя (06.11-11.11)</b> <b>Мой городок. История и культура</b> <b>родного края.</b>	Лепка / аппликация	Лепка: «Вот ёжик – ни головы, ни ножек» Литература: И. А. Лыкова стр. 54
	ФЭМП	Тема: «Занятие 13. Цифра 4» Литература : Колесникова Е.В стр 26
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Мой город» Литература: О. В. Дыбина стр. 46
	Развитие речи	Тема : «Деление слов на слоги, рисование дорожек» Литература: Е.В Колесникова рабочая тетрадь стр.16
	Рисование	Тема: «Кисть рябинки, гроздь калинки...» Литература: И. А. Лыкова стр. 48
	Конструирование	Тема: «Как натюрморт превратился в портрет» Литература: И. А. Лыкова стр. 54
	<b>2 неделя (13.11-17.11)</b> <b>Я – человек.</b> <b>(внешний облик, самооценка,</b> <b>ФИО)</b>	Лепка / аппликация
ФЭМП		Тема: « Занятие 16.Ориентировка в пространстве» Рабочая тетрадь Колесникова Е.В стр. 32
Ознакомление с окружающим миром		Тема: «Человек и его поступки» Литература: Л. В. Коломийченко стр. 94
Развитие речи		Тема: «Чтение сказки «Три поросенка» Литература: В. В. Гербова стр. 35
Рисование		Тема: «Зайка серенький стал беленьким» Литература: И. А. Лыкова стр. 60
Конструирование		Тема: «Как мелкий колодец стал глубоким» Литература: И. А. Лыкова стр. 58
<b>3 неделя (20.11-24.11)</b> <b>Правила поведения в городе.</b>	Лепка / аппликация	Лепка: «Во саду ли, в огороде (грядкас капустой и морковкой)» Литература: И. А. Лыкова стр. 50
	ФЭМП	Тема: «Занятие 17.Цифра 5» Литература: Рабочая тетрадь Колесникова Е.В стр.34
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Мы заботимся о родном городе» Литература: Л. В. Коломийченко стр. 150
	Развитие речи	Тема: « Звук Ц» Литература: Е.В Колесникова рабочая тетрадь стр.24
	Рисование	Тема: «Перчатки и котятки» Литература: И. А. Лыкова стр. 66
	Конструирование	Тема: «Как труба превратилась в русскую печку» Литература: И. А. Лыкова стр. 60
<b>4 неделя (27.11-01.12)</b> <b>Профессии.</b> <b>Люди,</b> <b>прославившие</b>	Лепка / аппликация	Аппликация: «Большой дом» Литература: Т. С. Комарова стр. 39
	ФЭМП	Тема: «Занятие 18..Цифра 5» Литература: Рабочая тетрадь Колесникова Е.В стр.36
	Ознакомление с	Тема: «Труд «мужской» и «женский»»

	окружающим миром	Литература: Л. В. Коломийченко стр. 120
	Развитие речи	Тема: «Обучение рассказыванию по картине: «Собака со щенками» Литература: В. В. Гербова стр. 38
	Рисование	Тема: «Маленький гномик» Литература: И. А. Лыкова стр. 42
	Конструирование	Тема: «Как из искорки вспыхнул костер» Литература: И. А. Лыкова стр. 64

### Нерегламентированная деятельность:

<b>Художественная литература</b>	<p><b>Песенки:</b> «Дон! Дон! Дон!...», «Кот на печку пошел...». <b>Сказки:</b> «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной. <b>Поэзия:</b> А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); С. Маршак «Про все на свете», В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим.</p> <p><b>Проза:</b> М. Зощенко. «Показательный ребенок». <b>Произведения для заучивания наизусть:</b> А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»).</p>
<b>Обучение ПДД</b>	<p><b>1 неделя.</b> Познакомить с правилами поведения на улице. Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть на улице.</p> <p><b>2 неделя.</b> Познакомить с историей велосипеда. Расширить знания о средствах передвижения. Уточнить правила безопасности.</p> <p><b>3 неделя.</b> Закрепить знания о правилах безопасности на транспорте.</p> <p><b>4 неделя.</b> Познакомить с уголком ПДД, его оснащением, функциями.</p> <p style="text-align: center;"><b>Методические приемы</b></p> <p>Наблюдения за светофором; ситуация общения «На чем надо ездить», «Шофер привез овощи в детский сад», «Мы едем в транспорте»; п/и «Такси»; д/и: «Правильно-неправильно», «Собери светофор», «Поезд», «Разрешено-запрещено»; игра-имитация «Я светофор»; игровая ситуация «Выставка машин»; пальчиковый театр «Светофор»; рисование «Широкая и узкая дорожка»; чтение С. Михалкова «Если цвет зажегся красный», С. Маршака «Светофор», А. Барто «Грузовик», Д/и «Разрезанные картинки» о знаниях видах транспорта.</p>

Обучение ОБЖ	<p><b>1. «Ребенок и его здоровье».</b> Личная гигиена - понимание значения и необходимости гигиенических процедур. Предметы, необходимые для поддержания чистоты тела.  <i>Опыты со снегом (качество талой воды). Эскурсия в прачечную детского сада. Беседа:</i> «Чистота и здоровье». <i>Чтение:</i> Г. Зайцев «Друзи с водой», К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая», С. Бялковская «Юля-чистюля», З. Александрова «Купание», потешки. <i>Дидактические игры:</i> «Таня простудилась», «Сделаем куклам разные прически», «Вымоем куклу», «Правила гигиены». <i>Сюжетно-ролевые игры:</i> «Парикмахерская», «Семья». <i>Продуктивная деятельность:</i> «Мыло пенится в корыте, мы стираем, посмотрите».</p> <p><b>2. «Ребенок на улице города».</b> Дорожные знаки для пешеходов.  <i>Целевая прогулка на улицу. Рассмотрение дорожных знаков. Беседа:</i> «Как переходить через улицу». <i>Дидактические игры:</i> «Покажи такой же знак», «Найди и назови». <i>Сюжетно-ролевая игра:</i> «Пешеходы переходят через дорогу». <i>Продуктивная деятельность:</i> «Пешеходный переход», «Красный, желтый, зеленый».</p> <p><b>3. «Безопасность ребенка в быту».</b> Домашние помощники человека.  <i>Рассмотрение иллюстраций бытовых приборов. Беседа о правилах обращения с электроприборами. Сюжетно-ролевая игра:</i> «Семья».</p>
Сенсорное воспитание	<p><b>Закрепление знаний</b> цветов и оттенков по насыщенности. Дидактическая игра «Назови цвет».</p> <p><b>Обучение распознаванию</b> фигур на ощупь. Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Угадай и назови».</p> <p><b>Развитие мелкой моторики рук.</b> Игры с крупой: сортировка гороха и фасоли, гороха и гречки.</p>
Воспитание культурно-гигиенических навыков	<p><b>Питание.</b> Учить полоскать рот после приема пищи. Закреплять умение пользоваться салфеткой по мере необходимости. Показ, упражнение, объяснение.  <i>Беседы:</i> «Почему нужно полоскать рот после еды», «Как и когда мы пользуемся салфеткой».</p> <p><b>Одевание – раздевание.</b> Учить просушивать мокрую после прогулки одежду в сушильном шкафу. Закреплять навыки вежливого обращения за помощью, благодарить за оказанную помощь.  <i>Опытно-исследовательская деятельность:</i> определение мокрой и сухой ткани. <i>Рассказ воспитателя:</i> «Как мы будем сушить одежду». <i>Игровые упражнения,</i> закрепляющие умение обратиться за помощью и поблагодарить за нее.</p> <p><b>Умывание.</b> Формировать умение правильно, вести себя в умывальной комнате: не шуметь, не толкаться, не разбрызгивать воду. Учить перед умыванием засучивать рукава, мыть руки после пользования туалетом.  <i>Беседа:</i> «Как вести себя в умывальной комнате». <i>Дидактическая игра:</i> «Кто рукавчикне засучит, тот водичку не получит».</p> <p><b>Содержание в порядке одежды и обуви.</b> Учить самостоятельно или с помощью взрослого приводить в порядок внешний вид: подтянуть колготки и носки, расправить рубашку и т.д.  <i>Рассмотрение иллюстраций. Беседа:</i> «Аккуратные дети». <i>Дидактическая игра:</i> «Расскажем куклам, как приводить себя в порядок».</p>

<p style="text-align: center;"><b>Воспитание культуры поведения</b></p>	<p><b>1. «Культура поведения».</b> Закреплять навыки называть взрослых по имени и отчеству, приглашая в группу, предложить присесть, рассказать, что есть интересного в группе. Беседа «Кто работает в детском саду». Дидактическая игра «В группу пришла заведующая детским садом (воспитатель из другой группы, музыкальный руководитель)». Продуктивная деятельность «Что мне нравится в нашей группе».</p> <p><b>2. «Положительные моральные качества».</b> Взаимоотношения в семье: отношение к взрослым, старшим и младшим братьям и сестрам. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Старших слушай, младшим помогай». Чтение: В. Осеева «Кто глупее», С. Прокофьева «Сказка про больших и маленьких». Продуктивная деятельность «Подарки малышам».</p>
<p style="text-align: center;"><b>Нравственно-патриотическое воспитание</b></p>	<p><b>1 неделя. «Мой городок История и культура родного края».</b> (беседа). Цель: уточнить знания о названии родного посёлка. Познакомить их с главными достопримечательностями. Воспитывать любовь к родному посёлку.</p> <p><b>2 неделя. «Профессии. Люди, прославившие Россию».</b>(беседа). Цель: развивать умение внимательно и последовательно рассматривать предметы народных промыслов, иллюстраций. Воспитывать гордость и уважение за людей, Прославивших Россию.</p> <p><b>3 неделя. «Муха-Цокотуха»</b> (чтение сказки).Цель: знакомить детей с творчеством К.Чуковского. Воспитывать в детях такие качества, как смелость, дружелюбие, желание помочь тем, кто попал в беду.</p> <p><b>4 неделя. «Моя семья»</b> (рисование).Цель: закреплять у детей умение называть членов своей семьи. Воспитывать чувство гордости за свою семью.</p>
<b>Игровая деятельность</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Развивающие игры</b></p>	<p>«Широкий-узкий», «Разрезные картинки», «Узнай по голосу», «Найди пару», «Одинаковый-неодинаковый», «Будь внимательным», «Что досталось тебе, дружок?», «Классификация», «Зоопарк».</p>
<p style="text-align: center;"><b>Сюжетно-ролевые игры</b></p>	<p>«<b>Семья</b>».Мама готовит обед, кормит дочку. Дочка заболела, мама вызывает врача.</p> <p>«<b>Поликлиника</b>».Врач приходит к больной девочке, осматривает ее, измеряет температуру, прослушивает, выписывает лекарства. Мама покупает лекарства в аптеке.</p> <p style="text-align: center;"><b>Методические приемы</b></p> <p><i>Наблюдение</i> за работой медсестры. <i>Рассматривание</i> иллюстраций.<i>Рассказ воспитателя:</i> «Как я заболела». <i>Чтение:</i> К. Чуковский «Айболит». <i>Дидактические игры:</i> «Измерим мишке температуру», «Что нужно врачу».</p> <p>«<b>Парикмахерская</b>».Работают мужской и женский залы. Мастера стригут, бреют, моют голову, причёсывают клиентов. Они вежливы и внимательны.</p> <p style="text-align: center;"><b>Методические приемы</b></p> <p><i>Беседа:</i> «Как вы ходили в парикмахерскую». <i>Дидактические игры:</i> «Красивые причёски для куклы», «Почувствуйте завязывать бантики», «Подбери бант для куклы». <i>Продуктивная деятельность:</i> «Расческа для Шарика».</p>

Театрализованные игры	<p><b>1 неделя.</b> Ритмопластика. Развивать чувства ритма, быстроту реакции, координацию движений, двигательную способность и пластическую выразительность.</p> <p><b>2 неделя.</b> Премьера спектакля «Сладкоежка». Вызвать у детей симпатию к героям сказки. Воспитывать у детей желание выступить.</p> <p><b>3 неделя.</b> Знакомство с произведением «Сказка о глупом мышонке». Учить отождествлять себя с театральным персонажем; развивать внимательность; учить сочетать движения и речь; закреплять знания об окружающем.</p> <p><b>4 неделя.</b> Сказка о глупом мышонке. Учить четко, проговаривать слова, сочетая движения и речь; учить эмоционально, воспринимать сказку, внимательно относиться к образному слову, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста.</p>
<p align="center"><b>Праздники, развлечения</b></p> <p align="center">Тематическая беседа «В гостях у сказки».</p> <p align="center">Тематическое развлечение «Кем быть?».</p> <p align="center">Тематический вечер «О творчестве Пушкина А. С» Конкурс чтецов.</p> <p align="center">Спортивное развлечение: «Здоровячки».</p>	
<p align="center"><b>Трудовая деятельность</b></p>	
Дежурство в группе	<p>Закреплять умение готовиться к дежурству по столовой, правильно накрывать на стол и убирать со стола.</p> <p>Учить относить чашки, держа за ручку, на отдельный стол.</p> <p align="center"><b>Методические приемы</b></p> <p>Напоминание, указания, пояснения. Сюжетно-ролевая игра: «Семья». Продуктивная деятельность: «Наши красивые чашки»</p>
Трудовая деятельность	<p>Уборка участка от мусора.</p> <p>Помощь дворнику в уборке территории.</p> <p>Сбор листьев для получения перегноя.</p> <p>Закапывание листьев в лунки деревьев.</p> <p>Уборка снега с дорожек</p>
<p align="center"><b>Прогулки</b></p>	
Наблюдения	<p><b>Растительный мир.</b> Рассмотреть состояние деревьев, травы, цветников, отметить изменения в конце осени: листья опали, травы и цветы увяли. Формировать представление о сезонных изменениях в природе. Наблюдать за растениями после первых заморозков: трава и цветы побурели, цветы погибли от холода. <i>Рассматривание картин и иллюстраций. Беседа:</i> «Поздняя осень». <i>Продуктивная деятельность:</i> «Ковер из осенних листьев».</p> <p><b>Животный мир.</b> Наблюдать за птицами, познакомить с тем, что в холодное время года им трудно найти корм. Вывесить кормушку, наблюдать за повадками птиц, продолжать учить спокойно вести себя около птиц. <i>Рассматривание иллюстраций. Беседа:</i> «Как помочь птицам зимой». <i>Дидактические игры на закрепление названий и внешнего вида птиц. Продуктивная деятельность:</i> «Птицы на кормушке».</p> <p><b>Неживая природа.</b> Наблюдать за погодой: холодно, пасмурно, часто идут дожди, возможен мокрый снег. Наблюдать за движением облаков. Уточнить: осенью часто дует ветер. Рассмотреть почву: в начале осени она была мягкая, теплая на солнце, сейчас твердая, холодная, мерзлая, нельзя копать лопатой. Наблюдать первый снег. <i>Рассматривание картин и иллюстраций. Чтение:</i> К. Бальмонт «Снежинка», И. Никитин «Поутру вчера дождь...». <i>Продуктивная деятельность:</i> «Летят снежинки белые».</p> <p><b>Труд людей в природе.</b> Наблюдать, как взрослые готовят растения к зиме: укрывают их, перекапывают почву под кустарниками, убирают опавшие листья. <i>Беседа:</i> «Как наш участок готовят к зиме».</p>

<b>Организационная деятельность на прогулке</b>	
<b>Развив.д/игры</b>	«Когда это бывает?», «Когда ты это делаешь?», «Найди ошибку», «Выдели слово», «Доскажи слово», «Узнай, чей лист», «Отгадай, что за растение», «Так бывает или нет?», «Отгадай-ка!», «Лето или осень», «Где что лежит?», «Рыба, птица, зверь», «Бывает – не бывает (с мячом)», «Что происходит в природе?», «Что это за птица?», «Какой, какая, какое?», «Что делают животные?», «Закончи предложение», «Что умеют делать звери?», «Кто летает?», «Кто же я», «Путешествие», «Третий лишний (растения)», «Придумай другое слово».
<b>Подвижные игры</b>	«Солнечный зайчик», «Пузырь», «Кот на крыше», «Жадный кот», «Улиточка», «Жмурки с колокольчиком», «Зайка беленький сидит», «Через ручеек», «Мячик кверху», «Узнай и догони», «Зайцы и медведи», «Пчелки и ласточки», «Угадай и догони», «Догони свою тень», «Охотник и зайцы», «Воробушки и кот», «Самолеты», «Птички и кошка», «Найди себе пару», «У медведя во бору», «Найди свой домик», «Совушка», «Перелет птиц», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Огуречик, огуречик...», «Ловишка, бери ленту», «Лисичка и курочка», «К названному дереву беги», «Дети и волк».

## ДЕКАБРЬ

<b>1 неделя (04.12-08.12) Здравствуй, зимушка-зима</b>	Лепка / аппликация	Лепка: «Снежная баба - франтиха» Литература: И. А. Лыкова стр. 78
	ФЭМП	Тема: «Занятие 19..Порядковые числительные» Литература: Рабочая тетрадь Колесникова Е.В стр. 38
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Дежурство в уголке природы» Литература: О. А. Соломенникова стр. 43
	Развитие речи	Тема: «Рассказ по картинке» Литература : Гербова В.В стр.45
	Рисование	Тема: «Морозные узоры» Литература: И. А. Лыкова стр. 68
	Конструирование	Тема: «Как наши пальчики стали театром» Литература: И. А. Лыкова стр. 66
<b>2 неделя (11.12-15.12) Животные и птицы зимой. Животные Арктики и Антарктики.</b>	Лепка / аппликация	Аппликация: «Избушка ледяная и лубяная» Литература: И. А. Лыкова стр. 94
	ФЭМП	Тема: Занятие 20..Порядковые счет» Литература: Рабочая тетрадь Колесникова Е.В стр.40
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Скоро зима!» Литература: О. А. Соломенникова стр. 41
	Развитие речи	Тема: Чтение детям русской народной сказки «Лисичка – сестричка и волк» Литература: В. В. Гербова стр. 43
	Рисование	Тема: «Как розовые яблоки, на ветках снегири» Литература: И. А. Лыкова стр. 92

	Конструирование	Тема: «Как бумага стала китайским фонариком» Литература: И. А. Лыкова стр. 68
3 неделя (18.12-22.12) Скоро, скоро Новый год. Мастерская Деда Мороза.	Лепка / аппликация	Лепка: «Снегурочка танцует» Литература: И. А. Лыкова стр. 70
	ФЭМП	Тема: «счет в пределах 5. Шар, куб, цилиндр» Литература: Помораева И.А стр 32
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Мир комнатных растений» Литература: О. А. Соломенникова стр. 57
	Развитие речи	Тема: «Чтение и заучивание стихотворений о зиме» Литература: В. В. Гербова стр. 44
	Рисование	Тема: «Новогодние поздравительные открытки» Литература: Т. С. Комарова стр. 48
	Конструирование	Тема: «Как фольга стала серебряной птичкой» Литература: И. А. Лыкова стр. 72
4 неделя (25.12-29.12) Безопасность зимой и в новогодние праздники.	Лепка / аппликация	Аппликация: «Праздничная ёлочка (поздравительная открытка)» Литература: И. А. Лыкова стр. 74
	ФЭМП	Тема: Занятие 21..Порядковые счет. Широкий – по уже» Литература: Рабочая тетрадь Колесникова Е.В стр.42
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Безопасная ёлка» Литература: интернет – ресурсы
	Развитие речи	Тема: «Звук Ш» Литература: Колесникова Е.В рабочая тетрадь стр.26
	Рисование	Тема: «Снегурочка» Литература: Т. С. Комарова стр. 47
	Конструирование	Тема: «Как квадрат превратился в маску с ушками» Литература: И. А. Лыкова стр. 74

#### Нерегламентированная деятельность:

Художественная литература	<p><b>Песенки:</b> «Гуси, вы гуси...»; «Рыбки», «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака. <b>Сказки:</b> «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм; Чуковский. «Телефон», Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде.</p> <p><b>Поэзия:</b> Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; С. Маршак «Вот какой рассеянный», «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько. <b>Проза:</b> К. Ушинский. «Бодливая корова». <b>Произведения для заучивания наизусть:</b> З. Александрова. «Ёлочка».</p>
------------------------------	---

Обучение ПДД	<p><b>1 неделя.</b> Познакомить с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице.</p> <p><b>2 неделя.</b> Дать понятия: Пешеход, наземный, подземный переход, Проезжая часть, тротуар.</p> <p><b>3 неделя.</b> Учить обращать внимание на дорожные знаки. Правильно вести себя на улице.</p> <p><b>4 неделя.</b> Закрепить правила поведения на дороге.</p> <p style="text-align: center;"><b>Методические приемы</b></p> <p>Рассматривание иллюстраций «Зимняя прогулка», «Катание на санках»; ситуация общения «Мой друг – светофор», «Как мы играем на улице зимой»; д/и: «Дети на прогулке», «Подойди туда, куда скажу, возьми то, что назову»; игра-имитация «Я – машина»; рисование «Колеса и светофоры»; конструирование «Светофор», «Пешеходный переход»; чтение Б.Заходер «Шофер», заучивание стихов о светофоре.</p>
Обучение ОБЖ	<p><b>1. «Ребенок и его здоровье».</b> Тело человека: роль частей тела и органов чувств. Определение частоты сердечных сокращений до и после бега, выявление роли отдельных частей тела (пройти с закрытыми глазами, послушать, зажав уши и т.д.). <i>Чтение:</i> С. Прокофьева «Румяные щечки», Н. Саксонская «Где мой пальчик?», Е. Пермяк «Про нос и язык», С. Маршак «Почему у человека две руки и один язык», Г. Зайцев «Уроки Мойдодыра», В. Бондаренко «Язык и уши», загадки о частях тела. <i>Дидактические игры:</i> «Запомни движение», «Посылка от обезьянки». <i>Продуктивная деятельность:</i> «Обведем ладошку», «Цвета радуги».</p> <p><b>2. «Ребенок на улице города».</b> Дорожные знаки для водителей. <i>Рассматривание</i> дорожных знаков.<i>Обыгрывание ситуаций</i> с транспортными игрушками.<i>Беседы:</i> «Как ездят машины», «Вежливые водители», <i>Дидактические игры:</i> «Куда поедет автомобиль», «Выложи дорожный знак». <i>Сюжетно-ролевая игра:</i> «Транспорт».</p> <p><b>3. «Безопасность ребенка в быту».</b> Опасные огоньки. <i>Рассматривание</i> иллюстраций о новогоднем празднике. <i>Беседа</i> о правилах поведения вблизи елки. <i>Продуктивная деятельность:</i> «Зажглись на елочке огни, ты их не трогай, а смотри».</p> <p><b>4. «Ребенок и другие люди».</b> Кто пришел к нам в дом. <i>Рассказ воспитателя</i> о поведении с людьми, приходящими в дом. <i>Чтение:</i> русская народная сказка «Волк и козлята».</p>
Сенсорное воспитание	<p><b>Закреплять умение</b> определять на глаз одинаковые предметы. Дидактическая игра «Найди такой же».</p> <p><b>Обучение составлению</b> сочетаний из 2-3 цветов. Дидактические игры: «Одень кукол красиво», «Подбери красивые полоски для коврика».</p> <p><b>Развитие мелкой моторики рук.</b> Игры со счетными палочками: выкладывание предметов по образцу.</p>

<p style="text-align: center;"><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков</b></p>	<p><b>Питание.</b> Учить полоскать рот после приема пищи. Закреплять умение пользоваться салфеткой по мере необходимости. Показ, упражнение, объяснение.  <i>Беседы:</i> «Почему нужно полоскать рот после еды», «Как и когда мы пользуемся салфеткой».</p> <p><b>Одевание – раздевание.</b> Учить просушивать мокрую после прогулки одежду в сушильном шкафу. Закреплять навыки вежливого обращения за помощью, благодарить за оказанную помощь.  <i>Опытно-исследовательская деятельность:</i> определение мокрой и сухой ткани.  <i>Рассказ воспитателя:</i> «Как мы будем сушить одежду». <i>Игровые упражнения,</i> закрепляющие умение обратиться за помощью и поблагодарить за нее.</p> <p><b>Умывание.</b> Формировать умение правильно, вести себя в умывальной комнате: не шуметь, не толкаться, не разбрызгивать воду. Учить перед умыванием засучивать рукава, мыть руки после пользования туалетом.  <i>Беседа:</i> «Как вести себя в умывальной комнате». <i>Дидактическая игра:</i> «Кто рукавчик не засучит, тот водичку не получит».</p> <p><b>Содержание в порядке одежды и обуви.</b> Учить самостоятельно или с помощью взрослого приводить в порядок внешний вид: подтянуть колготки и носки, расправить рубашку и т.д.  <i>Рассматривание иллюстраций. Беседа:</i> «Аккуратные дети». <i>Дидактическая игра:</i> «Расскажем куклам, как приводить себя в порядок».</p>
<p style="text-align: center;"><b>Воспитание культуры поведения</b></p>	<p><b>1. «Культура поведения».</b> Познакомить с гостевым этикетом, закреплять знания о том, как встречать гостей и вести себя в гостях.  <i>Беседы:</i> «Как встречать гостей», «Мы пришли в гости».  <i>Дидактические игры:</i> «Научим Винни-Пуха, как ходить в гости», «Расскажем зайке, как принимать гостей»</p> <p><b>2. «Положительные моральные качества».</b> Продолжать формировать образ «Я», показывать положительные стороны характера и поведения детей.  <i>Рассматривание фотографий из семейных альбомов.</i>  <i>Беседа</i> «Кто у нас хороший».  <i>Продуктивная деятельность</i> «Портрет друга».</p>
<p style="text-align: center;"><b>Нравственно-патриотическое воспитание</b></p>	<p><b>1 неделя.</b> «Зимушка-зима» (рассматривание альбома). Цель: учить детей замечать сезонные перемены в природе. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.</p> <p><b>2 неделя.</b> «Животные и птицы зимой. Животные Арктики и Антарктиды. Цель: познакомить и вспомнить животных, которых знают. Воспитывать заботу о них. Рассказ о Красной книге.</p> <p><b>3 неделя.</b> «Скоро, скоро Новый год». Цель: воспитывать чувства сопереживания, ответственности, бережное отношение друг к другу.</p> <p><b>4 неделя.</b> «Новогодний праздник» (беседа). Цель: обратить внимание детей на красочное оформление группы и музыкального зала. Воспитывать чувство сопричастности к жизни детского сада, страны.</p>
<b>Игровая деятельность</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Развивающие игры</b></p>	<p>«Найди свой автобус», «Что куда положить?», «В чем отличия?», «Из каких коробок выпали животные?», «В чем он был одет?», «Новоселье куклы», «Сложи предмет», «Что лишнее?», «Снежки».</p>

<b>Сюжетно-ролевые игры</b>	<p>«<b>Семья</b>». Мама с дочкой наряжают елку. Мама отводит дочку в парикмахерскую, покупает в магазине еду, готовит обед, встречает гостей.</p> <p style="text-align: center;"><b>Методические приемы</b></p> <p><i>Рассматривание</i> иллюстраций.<i>Беседы</i>: «Как мы готовимся к Новому году», «Как надо встречать гостей». <i>Продуктивная деятельность</i>: «Новогодние сувениры».</p> <p>«<b>Транспорт, строительство</b>». Шоферы берут машину, заправляют ее бензином, ездят осторожно, чтобы не наехать на людей, возят материалы на строительство. Строители строят гараж.</p> <p style="text-align: center;"><b>Методические приемы</b></p> <p><i>Целевая прогулка</i> по улице, наблюдение за транспортом. <i>Рассматривание</i> иллюстраций. <i>Беседа</i>: «Чтобы ездила машина». <i>Чтение</i>: В. Берестов «Про машину». <i>Дидактические игры</i>: «На чем люди ездят», «Опиши и назови». <i>Продуктивная деятельность</i>: «Построим большой автомобиль», «Грузовик для кота».</p> <p>«<b>Поликлиника</b>». Врач принимает больных в поликлинике: осматривает горло, прослушивает, измеряет температуру, выписывает рецепт. Медсестра делает уколы.</p> <p style="text-align: center;"><b>Методические приемы</b></p> <p><i>Рассматривание</i> иллюстраций. <i>Беседа</i>: «Как мы ходили в кабинет медсестры». <i>Продуктивная деятельность</i> «Рецепты врача».</p>
<b>Театрализованные игры</b>	<p><b>1 неделя.</b> Зеркало, зеркало – скажи... Воспитывать умение владеть своим вниманием, развивать фантазию и воображение детей.</p> <p><b>2 неделя.</b> Репетиция сказки о глупом мышонке (театр кукол бибабо). Учить владеть куклой, согласовывать движения и речь.</p> <p><b>3 неделя.</b> Мешок с сюрпризом (театр кукол бибабо, кукол марионеток). Побуждать интерес к театральной игровой деятельности; обеспечивать более яркое восприятие литературного произведения; развивать пространственное и образное восприятие.</p> <p><b>4 неделя.</b> Сказка «Снегурочка». Стимулировать эмоциональное восприятие детьми сказки; пополнять словарь лексикой, отражающей эмоциональное состояние человека; учить находить выразительные средства в мимике, жестах, интонациях.</p>
<p><b>Праздники, развлечения</b></p> <p>Вечер загадок о зиме.</p> <p>Драматизация русской народной сказки «Рукавичка».</p> <p>Праздник «В кругу друзей под Новый год».</p> <p>Спортивное развлечение: «Зима спортивная».</p>	
<p><b>Трудовая деятельность</b></p>	
<b>Дежурство в группе</b>	<p>Закреплять умение правильно раскладывать столовые приборы, класть ложку и вилку справа от тарелки ковшиком вверх, ставить чашку на блюдце ручкой вправо.</p> <p style="text-align: center;"><b>Методические приемы</b></p> <p>Показ приемов работы, объяснение, пояснения, напоминание. Дидактические игры: «Угостим кукол чаем», «Пригласим гостей», «Вилка и ложка справа лежат и вверх глядят».</p>

<b>Труднаучастке</b>	<p>Помощь дворнику в посыпании дорожек песком.          Расчистка снега с веранды.          Очистка дорожек от снега и посыпание их песком.          Наполнение кормушек зерном, салом, ягодами.          Сбор снега в лунки деревьев.          Очистка кормушек от снега.          Помощь дворнику в уборке снега с дорожек и веранды</p>
<b>Прогулки</b>	
<b>Наблюдения</b>	<p><b>Растительный мир.</b> Наблюдать деревья и кусты в зимнем уборе, учить узнавать и называть знакомые деревья, называть признаки, по которым узнали дерево. <i>Рассматривание картин и иллюстраций. Беседа:</i> «Пришла настоящая зима». <i>Дидактическая игра:</i> «К названному дереву беги». <i>Продуктивная деятельность:</i> «Деревья в снегу».</p> <p><b>Животный мир.</b> Наблюдать за птицами: воробьями, голубями, воронами, отметить отличие в передвижении (ходят, прыгают), какие звуки издают. Наблюдать за другими прилетающими на участок птицами (снегири, свиристели), рассмотреть внешний вид, сравнить с другими птицами. <i>Рассматривание иллюстраций. Беседа:</i> «Какие птицы зимуют с нами». <i>Чтение:</i> Е. Чарушин «Воробей». <i>Дидактические игры:</i> «Отгадай и назови», «Что за птица». <i>Продуктивная деятельность:</i> «На кормушку прилетели снегири».</p> <p><b>Неживая природа.</b> Наблюдать снег, помочь выявить его свойства: белый, холодный, в тепле тает, может быть рыхлым, липким, рассыпчатым. Рассмотреть снежинку, определить форму, сосчитать лучи. Наблюдать участок после сильного снегопада: снег украсил деревья и кусты, сверкает на солнце. Подвести к выводу, что снег блестит только при ярком солнце, а в пасмурную погоду он не блестит. Наблюдать солнце, отметить, что оно зимой не греет, не поднимается высоко, дни стали короче. Закрепить знания о свойствах льда: прозрачный, твердый, скользкий. <i>Опыты со снегом в разную погоду. Рассматривание картин и иллюстраций. Беседа:</i> «Каким бывает снег». <i>Чтение:</i> Я. Аким «Первый снег», З. Александрова «Снежок», О. Высотская «Пришла зима с морозами...», И. Суриков «Белый снег, пушистый...», Е. Трутнева «Стало вдруг светлее вдвое».</p> <p><b>Труд людей в природе.</b> Закреплять знания о домашних животных и о том, как люди заботятся о животных зимой. Наблюдать работу снегоуборочной машины. Целевая прогулка по улице. <i>Рассматривание картин и иллюстраций. Беседа:</i> «Что мы знаем о домашних животных».</p>
<b>Организационная деятельность на прогулке</b>	
<b>Развивающие, дидактические экологические игры</b>	<p>«Найди ошибку», «Выдели слово», «Доскажи слово», «Так бывает или нет?», «Какое время года?», «Подбери похожие слова», «Кто больше назовет действий», «Где что можно делать?», «Какой, какое?», «Закончи предложение», «Какое что бывает?», «Что умеют делать звери?», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала?», «О чем еще так говорят?», «Что это значит?», «Когда ты это делаешь?», «Придумай сам», «Что это за птица?», «Третий лишний (растения)», «Найди, что опишу», «Будь внимательным».</p>

<b>Подвижные игры</b>	<p>«Пробеги тихо», «Кот и мыши», «Цветные автомобили», «Бездомный заяц», «Птички и кошка», «Охотники и зайцы», «Зайцы и волк», «Казачьи разбойники», «Картошка», «Самолеты», «Замри», «Ловишки», «Найди себе пару», «Птицы и автомобиль», «Дети и волк», «Лягушки», «Улиточка», «Пузырь», «Мышеловка», «Воробушки», «Жмурки с колокольчиком», «Пробеги и не задень», «Снежная баба», «Утка и селезень», «Лисички и курочки», «Угадай и догони», «Пчелки и ласточки», «Зимующие и перелетные птицы», «Зайцы и медведи». <i>Зимние забавы:</i> «Попади в обруч», «Снежки и ветер», «Берегись, заморожу».</p>
<p><b>Целевая прогулка:</b> К новогодней елке, находящейся во дворе детского сада.</p>	

## ЯНВАРЬ

1 неделя (29.12-8.01) <b>ЗИМНИЕ КАНИКУЛЫ</b>	Вид деятельности	Тема
	<b>НОВОГОДНИЕ КАНИКУЛЫ</b>	
2 неделя (9.01-12.01) <b>Устное народное творчество</b>	Лепка / аппликация	Аппликация: «Вкусный сыр для медвежат» Литература: И. А. Лыкова стр. 88
	ФЭМП	Тема: «Занятие 22. Ориентировка во времени» Литература : Колесникова Е.В рабочая тетрадь стр.44.
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Предметы крестьянского быта» Литература: Л. В. Коломийченко стр. 167
	Развитие речи	Тема: «Чтение детям русской народной сказки «Зимовье»» Литература: В. В. Гербова стр. 48
	Рисование	Тема: «Весёлые матрёшки (хоровод)» Литература: И. А. Лыкова стр. 108
	Конструирование	Тема: «Как мы построили кроватки для 3 медведей» Литература: И. А. Лыкова стр. 78
3 неделя (15.01-19.01) <b>Народные промыслы и народная игрушка Дымковская и филимоновская роспись.</b>	Лепка / аппликация	Лепка: «Курочка и петушок» Литература: Лыкова И.А стр116
	ФЭМП	Тема: «Занятие 23. Порядковые числительные» Литература: Колесникова Е.В стр 46
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «В гости к деду Природоведу» Литература: О. А. Соломенникова стр. 50
	Развитие речи	Тема: «Звук Ж» Литература: Колесникова Е.В рабочая тетрадь стр.28
	Рисование	Тема: «Украшение платочка» Литература: Т,С Комарова стр.57
	Конструирование	Тема: «Как избушка встала на куриные ножки» Литература: И. А. Лыкова стр. 82
4 неделя (22.01-26.02) <b>Транспорт</b>	Лепка / аппликация	Аппликация: «Быстрокрылые самолёты» Литература: И. А. Лыкова стр. 100
	ФЭМП	Тема: «Сравнение предметов по длине» Литература: И.А Помораева стр 35
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Транспорт и средства связи» Литература: Л. В. Коломийченко стр. 109
	Развитие речи	Тема: «Машины – строители»
	Рисование	Тема: «Развесистое дерево» Литература: Т. С. Комарова стр. 52
	Конструирование	Тема: «Как лоскутки стали узелковыми куклами» Литература: И. А. Лыкова стр. 84

**Нерегламентированная деятельность:**

Художественная литература	<p><b>Песенки:</b> «Ножки, ножки, где вы были?..», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус. <b>Сказки:</b> «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака; К. Чуковский «Тараканище», Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской. <b>Поэзия:</b> Я. Аким. «Первый снег»; С. Маршак «Мяч»; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера. <b>Проза:</b> С. Воронин. «Воинственный Жако». <b>Произведения для заучивания наизусть:</b> А. Барто. «Я знаю, что надо придумать».</p>
Обучение ПДД	<p><b>2 неделя.</b> «Ребенок на улицах города». Познакомить с правилами поведения в транспорте.</p> <p><b>3 неделя.</b> Знакомство с дорожными знаками. Формировать представление о дорожных знаках, познакомить со знаками для водителей.</p> <p><b>4 неделя.</b> Знакомство с дорожными знаками. Формировать представление о дорожных знаках, познакомить со знаками для пешеходов.</p> <p style="text-align: center;"><b>Методические приёмы</b></p> <p>Рассматривание иллюстраций, дорожных знаков. Беседы «Как входить в автобус и выходить из него», «Вежливые пассажиры», «Как ездят машины». Д/и «Куда поедет автомобиль», «Выложи дорожный знак». С/Р игра «Транспорт».</p>
Обучение ОБЖ	<p><b>1. «Ребенок и его здоровье».</b> Витамины и здоровый организм: польза и значение для здоровья, названия отдельных витаминных продуктов, в которых они содержатся.</p> <p><i>Рассматривание</i> овощей и фруктов. <i>Беседы:</i> «Полезное - неполезное», «О здоровой пище». <i>Опытно-исследовательская деятельность:</i> определение овощей и фруктов на вкус. <i>Чтение:</i> Л. Зильберг «Полезные продукты», К. Чуковский «Федорино горе», К. Кузнецов «Замарашка», Г. Зайцев «Крепкие-крепкие зубы». <i>Дидактические игры:</i> «Угадай на вкус», «Назови правильно». <i>Продуктивная деятельность:</i> посадка лука, рисование, аппликации: «В нашем саду растут витамины», «Витаминки».</p> <p><b>2. «Ребенок на улице города».</b> Правила поведения в транспорте. <i>Рассматривание</i> иллюстраций.</p> <p><i>Беседы:</i> «Как входить в автобус и выходить из него», «Вежливые пассажиры». <i>Продуктивная деятельность:</i> «Мы едем в автобусе».</p> <p><b>3. «Безопасность ребенка в быту».</b> Пожарная безопасность.</p> <p><i>Рассказ воспитателя:</i> «Как работают пожарные». <i>Чтение:</i> С. Маршак «Пожар».</p>
Сенсорное воспитание	<p><b>Закрепление знаний</b> о геометрических фигурах: треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал. Дидактические игры: «Найди и назови», «Подбери по форме», «Что лежит в мешочке».</p> <p><b>Закрепление классификации</b> предметов по двум признакам (цвети форма). Дидактические игры: «Что лишнее», «Разноцветные игрушки».</p> <p><b>Развитие мелкой моторики рук.</b> Игры с крупой: сортировка гороха и гречки, гречки и пшена.</p>

<p style="text-align: center;"><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков</b></p>	<p><b>Питание.</b> Учить полоскать рот после приема пищи. Закреплять умение пользоваться салфеткой по мере необходимости. Показ, упражнение, объяснение.  <i>Беседы:</i> «Почему нужно полоскать рот после еды», «Как и когда мы пользуемся салфеткой».</p> <p><b>Одевание – раздевание.</b> Учить просушивать мокрую после прогулки одежду в сушильном шкафу. Закреплять навыки вежливого обращения за помощью, благодарить за оказанную помощь.  <i>Опытно-исследовательская деятельность:</i> определение мокрой и сухой ткани.  <i>Рассказ воспитателя:</i> «Как мы будем сушить одежду». <i>Игровые упражнения,</i> закрепляющие умение обратиться за помощью и поблагодарить за нее.</p> <p><b>Умывание.</b> Формировать умение правильно, вести себя в умывальной комнате: не шуметь, не толкаться, не разбрызгивать воду. Учить перед умыванием засучивать рукава, мыть руки после пользования туалетом.  <i>Беседа:</i> «Как вести себя в умывальной комнате». <i>Дидактическая игра:</i> «Кто рукавчикне засучит, тот водичку не получит».</p> <p><b>Содержание в порядке одежды и обуви.</b> Учить самостоятельно или с помощью взрослого приводить в порядок внешний вид: подтянуть колготки и носки, расправить рубашку и т.д.  <i>Рассматривание иллюстраций. Беседа:</i> «Аккуратные дети». <i>Дидактическая игра:</i> «Расскажем куклам, как приводить себя в порядок».</p>
<p style="text-align: center;"><b>Воспитание культуры поведения</b></p>	<p><b>1. «Культура поведения»</b> Я обидел или меня обидели как поступать.  Беседа «Умей извиниться».  Дидактические игры: «Мишка обидел куклу», «Зайчонок и лисенок поссорились»</p> <p><b>2. «Положительные моральные качества».</b> Продолжать формировать чувство отзывчивости, доброжелательное отношение друг к другу, учить разрешать конфликты без драки.  Беседа «Мы дружные ребята, не ссоримся совсем».  Чтение: Я. Тайц «Кубик на кубик», Г. Прокофьева «Сказка про волшебные перышки», К. Ушинский «Сила - не право»</p>
<p style="text-align: center;"><b>Нравственно-патриотическое воспитание</b></p>	<p><b>2 неделя. Столица нашей Родины – Москва: что есть в Москве для детей.</b> Цель: знакомить детей со столицей нашей родины, её достопримечательностями.</p> <p><b>3 неделя. Моя семья: как я помогаю маме и бабушке, как нужно вести себя, чтобы не огорчать родителей?</b> Цель: формировать представление о правилах поведения в семье</p> <p><b>4 неделя. Русская матрёшка.</b> Цель: знакомство с национальной игрушкой, её особенностями.</p>
<b>Игровая деятельность</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Развивающие игры</b></p>	<p>Игры с бумажными шариками, «Найди и назови», «Подбери по форме», «Что лежит в мешочке?», «Что лишнее», «Разноцветные игрушки», «Угадай на вкус», «Назови правильно».</p>

Сюжетно-ролевые игры	<p>«Семья». В гости приехала бабушка на день рождения внучки. Мама покупает в магазине конфеты, еду, готовит обед. В семье отмечают день рождения дочки: накрывают праздничный стол, дарят подарки, читают стихи.</p> <p style="text-align: center;"><b>Методические приемы</b></p> <p><i>Беседы:</i> «Мой день рождения», «У меня есть бабушка». <i>Дидактические игры:</i> «Расскажем Винни-Пуху, как надо встречать гостей», «Угостим куклу чаем». <i>Продуктивная деятельность:</i> «Печенье к чаю», «Красивая салфеточка для чаепития».</p> <p>«Транспорт». По улице ездят разные машины, возят грузы. Заправляют машины бензином, ставят в гараж. Пожарные приезжают на пожарной машине, тушат пожар, спасают людей.</p> <p style="text-align: center;"><b>Методические приемы</b></p> <p><i>Целевая прогулка</i> на улице, <i>наблюдение</i> за транспортом. <i>Рассматривание</i> иллюстраций. <i>Рассказ воспитателя:</i> «Как работают пожарные». <i>Беседа:</i> «Что возят и как работают разные машины». <i>Продуктивная деятельность:</i> «Машина с грузом».</p>
Театрализованные игры	<p><b>1 неделя.</b> Путешествие по сказкам «Новогодняя карусель». Воспитывать интерес к сказкам, развивать фантазию. Накапливать запас художественных произведений.</p> <p><b>2 неделя.</b> Кукольный театр «Снегурочка». Учить детей владеть куклами.</p> <p><b>3 неделя.</b> Инсценировка «Зима и дети». Развивать навыки монологической и диалогической речи.</p> <p><b>4 неделя.</b> Мимическая игра «Передавалки». Учить находить выразительные средства в мимике, жестах, интонациях.</p>
<p><b>Праздники, развлечения</b></p> <p>Развлечение: «Святки».</p> <p>Досуг «Секрет волшебных слов».</p> <p>«Вечер загадок и стихов о зиме».</p> <p>Спортивное развлечение: «Мы Мороза не боимся».</p>	
<p><b>Трудовая деятельность</b></p>	
Дежурство по группе	<p>Учить дежурить по столовой, аккуратно и быстро готовить столы к обеду и убирать посуду с двух столов, помогать друг другу.</p> <p>Учить готовить материал к занятиям по лепке: раскладывать доски, стеки, пластилин.</p> <p style="text-align: center;"><b>Методические приемы</b></p> <p>Объяснение, напоминание. Показ приемов подготовки материала к занятиям по лепке. Беседа об изменениях в организации работы дежурных по столовой.</p>
Трудная часть	<p>Чистка кормушек от снега.</p> <p>Починка кормушек.</p> <p>Выполнение с детьми снеговых построек.</p>
<p><b>Прогулки</b></p>	

<b>Наблюдения</b>	<p><b>Растительный мир.</b> Наблюдать изменения в парке: стало светлее и чище, земля и деревья покрыты снегом. Наблюдать деревья в зимнем уборе, закреплять умение распознавать их без листьев. Уточнить, что деревья зимой отдыхают, не растут и не цветут, но они живые, и их надо беречь и охранять, не играть около них, чтобы не сломать хрупкие веточки. Целевая прогулка в парк. <i>Рассматривание картин и иллюстраций. Беседы:</i> «Что мы видели в парке», «Как надо заботиться о растениях зимой». <i>Чтение:</i> И. Соколов-Микитов «Зима в лесу». <i>Продуктивная деятельность:</i> «Белая береза под моим окном».</p> <p><b>Животный мир.</b> Наблюдать воробьев, уточнить их повадки, проследить, где они живут. Уточнить знания о диких животных средней полосы России: внешний вид, повадки. Закрепить знания об изменении окраски некоторых животных в зимнее время. <i>Рассматривание иллюстраций. Беседа:</i> «Как звери к зиме подготовились». <i>Дидактические игры:</i> «Домашние или дикие», «Узнай по описанию». <i>Чтение:</i> И. Токмакова «Голуби», А. Яшин «Покормите птиц зимой!»</p> <p><b>Неживая природа.</b> Рассмотреть узоры на окнах, развивать фантазию. Послушать, как скрипит снег под ногами в морозные дни, закреплять знания о свойствах снега. Наблюдать следы на свежеснежавшем снегу, учить различать их (человек, птица, животное). Закреплять знания о свойствах льда: он стал твердым, по нему можно скользить на ногах и на коньках. Во время оттепели отметить, что снег стал липким, потому что тепло. Из липкого снега можно делать постройки. Печатающие фигурки зверей, создание узоров на снегу. <i>Чтение:</i> В. Берестов «Снегопад», Л. Воронкова «Хитрый снеговик», М. Клоков «Дед Мороз», П. Воронько «Пирог», Л. Кондрашенко «Следы на снегу». <i>Дидактическая игра:</i> «Чьи следы и куда ведут». <i>Продуктивная деятельность:</i> «Следы на снегу».</p> <p><b>Трудовые в природе.</b> Рассказать о работе лесничего: после сильных снегопадов, когда животным трудно добывать пищу, отвозит в лес сено и другой корм. <i>Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Чтение:</i> Е. Чарушин «Митины друзья»</p>
<b>Организационная деятельность на прогулке</b>	
<b>Развивающие, дидактические экологические игры</b>	<p>«Найди ошибку», «Третий лишний (растения, птицы)», «Выдели слова», «Будь внимательным», «Где что лежит», «Кто (что) летает», «Придумай сам», «Что это за птица?», «Отгадай-ка!», «Бывает – не бывает», «Помнишь ли ты эти стихи?», «Игра в загадки», «Кто чем питается?», «К названному дереву беги», «Путешествие», «Подскажи словечко», «Знаешь ли ты...», «Зима или осень?», «Рыба, птица, зверь», «Кто кем будет?», «Догони свою тень», «Прятки за деревом».</p>
<b>Подвижные игры</b>	<p>«Пустое место», «Зайцы и медведи», «Лисички и курочки», «Угадай и догони», «Лохматый пес», «Кот на крыше», «Воробьишки», «Совушка», «Самолеты», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Охотник и зайцы», «Мы веселые ребята», «Зайцы и волк», «Лягушки», «Зимующие и перелетные птицы», «Пузырь», «Повар», «Что мы видели, не скажем...», «Жадный кот», «Зайка», «Снежная баба», «Охота на зайцев», «Найди, о чем я расскажу».</p> <p><i>Зимние забавы:</i> «Пробеги и не задень», «Берегись, заморожу», «Найди Снегурочку».</p>

## ФЕВРАЛЬ

	<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема</b>
<b>1 неделя (29.01-02.02)</b> <b>Наблюдения и эксперименты (вода, Свет,воздух)</b>	Лепка / аппликация	Лепка: «Два жадных медвежонка» Литература: И. А. Лыкова стр. 86
	ФЭМП	Тема: «занятие 24» Литература: Колесникова Е.В рабочая тетрадь стр 48
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Разные материалы» Литература: Голицына Н.С стр 112
	Развитие речи	Тема: «Обучение рассказыванию по картине: «Таня не боится мороза» Литература: В. В. Гербова стр. 50
	Рисование	Тема: «Кто – кто в рукавике живет?» Литература: И. А. Лыкова стр. 84
	Конструирование	Тема: «Как обеденный стол стал письменным» Литература: И. А. Лыкова стр. 88
	<b>2 неделя (05.02-09.02)</b> <b>Наша армия. Флаг России.</b>	Лепка / аппликация
ФЭМП		Тема: «Утро, день, вечер,ночь.» Литература: Помораева И.А стр 40
Ознакомление с окружающим миром		Тема: «Наша армия» Литература: О. В. Дыбина стр. 37
Развитие речи		Тема: «Урок вежливости»
Рисование		Тема: «Украсим полоску флажками» Литература: Т. С. Комарова стр. 66
Конструирование		Тема: «Как мы вместе строили высокую горку» Литература: И. А. Лыкова стр. 90
<b>3 неделя (12.02-16.02)</b> <b>День защитника Отечества. Быть здоровыми хотим!</b>	Лепка / аппликация	Лепка: «Весёлые вертолётчики (папин день)» Литература: И. А. Лыкова стр. 98
	ФЭМП	Тема: «Геометрические фигуры»
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «23 февраля – это праздник...»
	Развитие речи	Тема: «Звук л и ль» Литература: Колесникова Е.В рабочая тетрадь стр. 40
	Рисование	Тема: «Красивая птичка» Литература: Т. С. Комарова стр. 61
	Конструирование	Тема: «Как мы конструировали машины (подарки)» Литература: И. А. Лыкова стр. 92
<b>4 неделя (19.02-23.02)</b> <b>Домашние животные и птицы.Обитатели жилого уголка</b>	Лепка / аппликация	Аппликация: «Щенок»
	ФЭМП	Тема: «сравнение предметов» Литература: Помораева И.А стр 44
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Что такое улица» Литература: О. В. Дыбина стр. 31
	Развитие речи	Тема: «Звук м-мь» Рабочая тетрадь: Колесникова Е.В стр 42
	Рисование	Тема: «Расцвели красивые цветы» Литература: Т. С. Комарова стр. 64

	Конструирование	Тема: «Как мы построили тоннель для машины» Литература: И. А. Лыкова стр. 94
5неделя (26.02-01.03) Маму я свою люблю	Лепка / аппликация	Лепка: «Цветы - сердечки» Литература: И. А. Лыкова стр. 106
	ФЭМП	Тема: «сравнение предметов по высоте» Литература : Колесникова Е.В рабочая тетрадь стр 45
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Почему растаяла Снегурочка» Литература: О. А. Соломенникова стр. 45
	Развитие речи	Тема: «Чтение детям сказки Д. Мамина – Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост» Литература: В. В. Гербова стр. 63
	Рисование	Тема: «Красивые салфетки» Литература: И. А. Лыкова стр. 112
	Конструирование	Тема: «Как полка превратилась в книжный шкаф» Литература: И. А. Лыкова стр. 100

### Нерегламентированная деятельность:

Художественная литература	<p><b>Песенки:</b>«Сидит, сидит зайка...», «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова. <b>Сказки:</b>«Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова;К. Чуковский «Федорино горе»; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.<b>Поэзия:</b>А. Барто. «Уехали»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели.</p> <p><b>Проза:</b>С. Георгиев. «Бабушкин садик».<b>Произведения для заучивания наизусть:</b>Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...».</p>
Обучение ПДД	<p><b>1 неделя.</b>«О чём говорит светофор».Закрепить знания цветов в светофоре, их значение.</p> <p><b>2 неделя.</b> «Ребенок на улицах города».Познакомить с элементарными правилами поведения на улицах горда.</p> <p><b>3 неделя.</b> Правила пешеходов.Закрепить изученные правила пешеходов.</p> <p><b>4 неделя.</b> На чем люди ездят.Какой бывает, общественный, транспорт.</p> <p><b>Методические приёмы</b></p> <p>Беседа: «Как переходить улицу»; Чтение Г. Георгиев «Светофор»; А.Северный «Светофор»; О.Торутин «Переход»; Д/и «Какой огонек зажегся», «Что говорит светофор». С/р игры: «Пешеходы на улице», «Автобус».</p>

Обучение ОБЖ	<p><b>1. «Ребенок и его здоровье».</b> Если ты заболел. <i>Экскурсия</i> в медицинский кабинет. <i>Рассматривание</i> медицинских инструментов. Рассматривание иллюстраций. <i>Беседы:</i> «Как доктор лечит людей», «Почему можно заболеть», «Как вести себя во время болезни». <i>Дидактические игры:</i> «Оденем куклу на прогулку, чтобы она не заболела», «Что нужно для работы врачу». <i>Сюжетно-ролевые игры:</i> «Поликлиника», «Диспансеризация». <i>Развлечение:</i> «Мы болеть не будем».</p> <p><b>2. «Ребенок на улице города».</b> Элементарные правила поведения на улице города, роль сигналов светофора (закрепление знаний). <i>Целевая прогулка</i> по улице. <i>Беседа:</i> «Что мы видели на улице». <i>Чтение:</i> В. Лебедев-Кумач «Про умных зверюшек», С. Михалков «Моя улица», «Дядя Степа -милиционер», В. Клименко «Зайка- велосипедист», «Путешествие с игрушками», Р. Фархади«Светофор», Н. Калинина «Как ребята переходили улицу». <i>Дидактическая игра:</i> «О чем говорит светофор». <i>Сюжетно-ролевые игры:</i> «Автобус», «Путешествие по городу». <i>Продуктивная деятельность:</i> «Автобус», «Машина везет груз».</p> <p><b>3. «Безопасность ребенка в быту».</b> Знает каждый гражданин этот номер «01». <i>Рассматривание иллюстраций</i> по стихотворению С. Маршака «Пожар». <i>Рассказ воспитателя. Практическое упражнение</i> с макетом телефона.</p> <p><b>4. «Ребенок другие люди».</b> Если ты потерялся на улице. <i>Рассказ воспитателя.</i></p>
Сенсорное воспитание	<p><b>Обучение получению</b> трех оттенков цвета. Дидактические игры: «Окраска воды», «Цветы распускаются».</p> <p><b>Знакомство с разновидностями</b> треугольников и прямоугольников. Дидактические игры: «Треугольники», «Прямоугольники», «Мастерская геометрических фигур».</p> <p><b>Развитие мелкой моторики рук.</b> Игры с крупными бусинками: разложить по цвету, величине.</p>
Воспитание культурно-гигиенических навыков	<p><b>Питание.</b> Учить есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть руки внутрь или наружу. <i>Беседа:</i> «Мы умеем кушать вилкой». <i>Игровые упражнения</i> с игрушечными столовыми приборами. <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Семья».</p> <p><b>Одевание – раздевание.</b> Учить замечать беспорядок в одежде, следить за своим внешним видом, поддерживать порядок в своем шкафу. <i>Рассматривание иллюстраций. Беседа:</i> «Как мы замечаем беспорядок в одежде и исправляем его». <i>Продуктивная деятельность:</i> наведение порядка в раздевальных шкафчиках.</p> <p><b>Умывание.</b> Закреплять умение пользоваться индивидуальной расческой. Учить отворачиваться при кашле, чихании или закрывать рот платком. <i>Рассказ воспитателя:</i> «Что мы должны делать, когда кашляем и чихаем». <i>Чтение:</i> С. Прокофьева «Сказка про воронье гнездо». <i>Дидактическая игра:</i> «Расскажем мишке, как правильно чихать».</p> <p><b>Содержание в порядке одежды и обуви.</b> Закреплять навыки поддержания аккуратного внешнего вида. Учить чистить одежду с помощью взрослого. Показ приемов работы. <i>Рассказ воспитателя</i> о поддержании порядка одежды.</p>

Воспитание культуры поведения	<p><b>1. «Культура поведения».</b> Закреплять правила поведения на праздничных утренниках и развлечениях: внимательно слушать и не вмешиваться в выступления товарищей, спокойно выполнять предложения ведущих.</p> <p>Беседа «Как вести себя на празднике».</p> <p>Разучивание стихотворений, песен.</p> <p>Продуктивная деятельность «Подарки папам и Мамам»</p> <p><b>2. «Положительные моральные качества».</b> Кто такие смелые и честные люди, как они поступают в трудных случаях.</p> <p>Беседа «Почему любят честных и смелых».</p> <p>Чтение: С. Прокофьева «Сказка про честные ушки»</p>
Нравственно-патриотическое воспитание	<p><b>1 неделя. Рассматривание альбома об армии России, о видах войск.</b> Цель: формировать, расширять представление детей о российской армии, о её силе и могуществе.</p> <p><b>2 неделя. День защитника Отечества, поздравление пап и дедушек.</b> Цель: учить детей поздравлять своих близких, воспитывать гордость за военных членов семьи.</p> <p><b>3 неделя. В нашей стране есть города и села: отличие и особенности городского и сельского труда.</b> Цель: учить детей понимать, что род деятельности зависит от места проживания человека.</p> <p><b>4 неделя. Какие у нас мальчики (беседа).</b> Цель: формировать у детей представления о том, какими качествами должен обладать мальчик, будущий защитник.</p>
<b>Игровая деятельность</b>	
Развивающие игры	<p>«Треугольники», «Прямоугольники», «Мастерская геометрических фигур», «Окраска воды», «Цветы распускаются», «Оденем куклу на прогулку, чтобы она не заболела», «Что нужно для работы врачу».</p>
Сюжетно-ролевые игры	<p><b>«Магазин посуды».</b> В магазине продаются кухонная, чайная, столовая посуда и столовые приборы. Продавец предлагает товары, рассказывает об их назначении. Покупатели просят показать посуду, покупают, платят деньги.</p> <p style="text-align: center;"><b>Методические приемы</b></p> <p><i>Целевая прогулка</i> в магазин. <i>Беседа:</i> «Какая бывает посуда». <i>Дидактические игры:</i> «Для чего такая посуда», «Накроем стол для чая (обеда)». <i>Продуктивная деятельность:</i> «Чайный сервиз», «Украсим тарелочки для мишки».</p> <p><b>«Транспорт».</b> Водители ездят на разных машинах: легковых, грузовых, такси, скорой помощи, пожарных, соблюдают правила дорожного движения. Водитель автобуса объявляет остановки. Пассажиры заходят в автобус, оплачивают проезд, вежливы и внимательны к другим пассажирам.</p> <p style="text-align: center;"><b>Методические приемы</b></p> <p>Рассматривание иллюстраций. <i>Беседы:</i> «Разные машины ездят по городу», «Наш друг Светофор». <i>Дидактические игры:</i> «Объявляем остановки», «На чем люди ездят». <i>Продуктивная деятельность:</i> «Пожарная машина».</p> <p><b>«Театр».</b> Строители возводят здание театра. Артисты репетируют концерт для солдат. Билетер проверяет билеты, рассаживает зрителей. Артисты читают стихи, поют песни, танцуют.</p> <p style="text-align: center;"><b>Методические приемы</b></p> <p><i>Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя:</i> «Как я ходила в театр». <i>Разучивание стихов, повторение песен, танцев. Продуктивная деятельность:</i> «Билеты в театр».</p>

Театрализован ные игры	<p><b>1 неделя.</b> Этюд «Лису зайка в дом впустил, много слез, потом пролил». Учить детей выражать основные виды эмоций.</p> <p><b>2неделя.</b> Культура и техника речи (игры и упражнения). Совершенствовать чёткость произношения (дыхание, артикуляция, дикция, интонация).</p> <p><b>3неделя.</b> «Весёлые стихи» (с использованием пальчикового театра). Закреплять умение использовать пальчиковый театр.</p> <p><b>4неделя.</b> Театральная игротка. Упражнять во владении куклой</p>
<p><b>Праздники, развлечения</b>  «Добро и зло в русских народных сказках».  Инсценировка сказки: «Заюшкина избушка».  Конкурсная программа «Мой папа самый сильный».  Спортивное развлечение: «физкульт-ура».</p>	
<p><b>Трудовая деятельность</b></p>	
Дежурство в группе	<p>Закреплять навыки дежурства по столовой.</p> <p>Закреплять навыки подготовки материала к занятиям по лепке, учить готовить материал для занятия по рисованию: раскладывать коробки с красками и карандашами, кисточки, подставки и т.д.</p> <p style="text-align: center;"><i>Методические приемы</i></p> <p>Показ приемов работы по подготовке к занятиям по рисованию, объяснение, указания. Дидактическая игра «Мы сами готовим материал для разных занятий». Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Семья».</p>
Труд на участке	<p>Расчистка дорожек.</p> <p>Сбор снега в лунки деревьев.</p> <p>Очищение дорожек ото льда.</p> <p>Посыпание льда песком.</p>
<p><b>Прогулки</b></p>	
Наблюдения	<p><b>Растительный мир.</b> Наблюдать деревья после оттепели после сильных морозов, когда на ветках образуется тонкий слой льда. Предложить послушать, как звенят веточки, качаясь от ветра. Рассмотреть почки на деревьях, объяснить, что из них весной появятся листья. <i>Беседа:</i> «Деревья в серебре». Рассказ воспитателя.</p> <p><b>Животный мир.</b> Наблюдать за синицами, послушать их пение, обратить внимание на повадки: быстрые, юркие. <i>Рассматривание иллюстраций. Беседа:</i> «Как живут синички». <i>Чтение:</i> Я. Аким «Ветер», А. Барто «Скачет шустрая синица...». <i>Продуктивная деятельность:</i> «К нам прилетели птички-синички».</p> <p><b>Неживая природа.</b> Наблюдать из окна метель, предложить послушать, как завывает ветер. Наблюдать сосульки, уточнить, что они появляются в конце зимы там, где чаще пригревает солнышко. <i>Беседа:</i> «Какая погода бывает зимой». <i>Чтение:</i> О. Высотская «Снежный кролик», И. Демьянов «Снежная баба».</p> <p><b>Труд людей в природе.</b> Наблюдать за работой снегоуборочных машин и дворников (убирает снег, посыпает дорожки песком). Целевая прогулка на улицу. <i>Продуктивная деятельность:</i> помощь в уборке участка.</p>
<p><b>Организационная деятельность на прогулке</b></p>	
Развивающие, дидактические экологические игры	<p>«Найди ошибку», «Будь внимательным», «Выдели слово», «Кто кем будет?», «Доскажи слово», «Рыба, птица, зверь», «Так бывает или нет», «Подбери похожие слова», «Кто больше назовет действий», «Подскажи словечко», «Дерево, кустарник, цветок», «Где что можно делать?», «Какая, какой, какое?», «Закончи предложение», «Какое что бывает?», «Что умеют делать звери?», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала?», «О чем еще так говорят?», «Что это значит?», «Когда ты это делаешь?», «Придумай сам».</p>

<b>Подвижные игры</b>	<p>«Зайцы и волк», «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике», «Охотники и зайцы», «Птички и кошка», «Ловишки», «Дети и волк», «Найди себе пару», «Воробышки и кот», «Совушка», «Прятки», «Улиточка», «Мы веселые ребята», «Что происходит в природе», «Лягушки», «Пузырь», «Кот на крыше», «Повар», «Зайка», «Жадный кот», «Жмурки с колокольчиком», «Пчелки и ласточки», «Утка и селезень», «Зайцы и медведи».</p> <p><i>Зимние забавы:</i> «Берегись, заморожу», «Снежки и ветер», «Найди Снегурочку», «Снежная баба».</p>
-----------------------	---

## МАРТ

<b>1 неделя (04.03-07.03)</b> <b>Весна.</b> (признаки весны, связи в природе) <b>масленица</b>	Лепка / аппликация	Аппликация: «Воробьи в лужах» Литература: И. А. Лыкова стр. 120
	ФЭМП	Тема: «Число 5» Литература: В. П. Новикова стр. 44
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Масленица» Литература:
	Развитие речи	Тема: «Русские сказки (мини - викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко». Литература: Гербова, стр. 61
	Рисование	Тема: «Сказочный домик – теремок» Литература: Т. С. Комарова стр. 64
	Конструирование	Тема: «Как варежки стали театральными куклами» Литература: И. А. Лыкова стр. 102
<b>2 неделя (11.03-15.03)</b> <b>Весна.</b> <b>Звери и птицы весной</b>	Лепка / аппликация	Лепка: «Птичка клюет зернышки из блюдечка» Литература: Т. С. Комарова стр. 78
	ФЭМП	Тема: «Число 5» Рабочая тетрадь Д. Денисова, Ю. Дорожин стр. 5
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Стайка снегирей на ветках рябины» Литература: О. А. Соломенникова стр. 48
	Развитие речи	Тема: «Звук Ч» Рабочая тетрадь: Колесникова Е.В стр.34
	Рисование	Тема: «Кошки с воздушными шариками» Литература: И. А. Лыкова стр. 124
	Конструирование	Тема: «Как загородка превратилась в зоосад» Литература: И. А. Лыкова стр. 104
<b>3 неделя (18.03-22.03)</b> <b>Неделя книги и театра</b>	Лепка / аппликация	Тема: «Мисочки для трех медведей». Литература: Комарова, стр. 73.
	ФЭМП	Тема: «Ознакомление с порядковыми числительными» Р.Т. «Я считаю до пяти» стр. 38 Литература: Колесникова, стр. 53
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Откуда берется книга?». Литература:
	Развитие речи	Тема: «Учимся говорить правильно» Литература Голицина Н.С стр 212
	Рисование	Тема: «Храбрый мышонок». Литература: Лыкова, стр.104.

<b>4 неделя (25.03-29.03) Морское путешествие</b>	Лепка / аппликация	Лепка: «Наш аквариум». Литература: Лыкова, стр. 134
	ФЭМП	Тема: «Счет в пределах 5» Литература: В. П. Новикова стр. 46
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Расскажи о любимых предметах» Литература: О. В. Дыбина стр. 18
	Развитие речи	Тема: «Звук Щ» Рабочая тетрадь: Д. Денисов, Ю. Дорожин «Уроки грамоты для малышей 4+ стр. 10
	Рисование	Тема «Рыбки плавают в аквариуме». Литература: Комарова, стр. 43
	Конструирование	Тема: «Вот какие разные у нас звездолеты» Литература: И. А. Лыкова стр. 108

### Нерегламентированная деятельность:

<b>Художественная литература</b>	<p><b>Песенки:</b> «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Иди, весна, иди, красна...».</p> <p><b>Сказки:</b> «Лиса и козел», обр. О. Капицы; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги). <b>Поэзия:</b> С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова. <b>Проза:</b> Н. Носов. «Заплатка». <b>Басни:</b> Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...». <b>Произведения для заучивания наизусть:</b> В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя).</p>
<b>Обучение ПДД</b>	<p><b>1 неделя.</b> Правила поведения на остановках общественного транспорта. Научить детей как нужно вести себя на остановках.</p> <p><b>2 неделя.</b> Мы знаем правила дорожного движения. Закрепить знания о правилах дорожного движения.</p> <p><b>3 неделя.</b> Мы –весёлые пешеходы. Закреплять знания детей о правилах движения. Познакомить с понятием «Регулировщик».</p> <p><b>4 неделя.</b> Когда мы пассажиры. Добиться, чтобы дети усвоили понятия «пешеход», «пассажир», и получили представление о правильном поведении в общественном транспорте.</p> <p style="text-align: center;"><b>Методические приёмы</b></p> <p>Рассматривание иллюстраций. Беседа: «Мы спокойно ждем автобус, не шумим и не сорим». Развлечения: «Экзамен в школе светофорных наук», «Путешествие по городу».</p>

Обучение ОБЖ	<p><b>1. «Ребенок и его здоровье».</b> Будем спортом заниматься: формирование потребности заниматься физкультурой и спортом, закрепление знаний некоторых видов спорта.  <i>Беседа:</i> «Кто спортом занимается». <i>Дидактические игры:</i> «Угадай вид спорта», «Назови спорт по показу». <i>Чтение:</i> загадки о спортивных предметах. <i>Сюжетно-ролевая игра:</i> «Физкультурное занятие в детском саду». <i>Продуктивная деятельность:</i> «Мы делаем зарядку».</p> <p><b>2. «Ребенок на улице города».</b> Правила поведения на остановках общественного транспорта.  <i>Целевая прогулка</i> к автобусной остановке. <i>Рассматривание иллюстраций.</i> <i>Беседа:</i> «Мы спокойно ждем автобус, не шумим и не сорим». <i>Продуктивная деятельность:</i> «Построим автобусную остановку».</p> <p><b>3. «Безопасность ребенка в быту».</b> Чтобы не было беды.  <i>Беседа:</i> «Чтобы не было беды, делай правильно ты». <i>Дидактические игры:</i> «Не бери предметы, которые нельзя трогать», «Можно - нельзя». <i>Продуктивная деятельность:</i> «Опасные предметы» (коллективная работа).</p>
Сенсорное воспитание	<p><b>Знакомство с последовательностью</b> расположения цветов спектра. Дидактическая игра «Радуга».</p> <p><b>Закрепление классификации</b> предметов по двум признакам (форма и величина). Дидактические игры: «Что лишнее», «Разные фигуры».</p> <p><b>Развитие мелкой моторики рук.</b> Игры с природным материалом: обследование, раскладывание, изготовление простейших поделок.</p>
Воспитание культурно-гигиенических навыков	<p><b>Питание.</b> Учить есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть руки внутрь или наружу.  <i>Беседа:</i> «Мы умеем кушать вилкой». <i>Игровые упражнения</i> с игрушечными столовыми приборами. <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Семья».</p> <p><b>Одевание – раздевание.</b> Учить замечать непорядок в одежде, следить за своим внешним видом, поддерживать порядок в своем шкафу.  <i>Рассматривание иллюстраций.</i> <i>Беседа:</i> «Как мы замечаем непорядок в одежде и исправляем его». <i>Продуктивная деятельность:</i> наведение порядка в раздевальных шкафчиках.</p> <p><b>Умывание.</b> Закреплять умение пользоваться индивидуальной расческой. Учить отворачиваться при кашле, чихании или закрывать рот платком.  <i>Рассказ воспитателя:</i> «Что мы должны делать, когда кашляем и чихаем». <i>Чтение:</i> С. Прокофьева «Сказка про воронье гнездо». <i>Дидактическая игра:</i> «Расскажем мишке, как правильно чихать».</p> <p><b>Содержание в порядке одежды и обуви.</b> Закреплять навыки поддержания аккуратного внешнего вида. Учить чистить одежду с помощью взрослого. Показ приемов работы. <i>Рассказ воспитателя</i> о поддержании порядка в одежде.</p>
Воспитание культуры поведения	<p><b>1. «Культура поведения».</b> Уточнить правила поведения в общественном транспорте, учить; разговаривать негромко, не требовать места у окна, приучать предлагать место старшим.  Рассматривание иллюстраций.  Беседа «Как вести себя в транспорте».  Дидактические игры: «Вы вошли в автобус», «В вагон вошла старушка».  Сюжетно-ролевая игра «Транспорт»</p> <p><b>2. «Положительные моральные качества».</b> Формировать заботливое и внимательное отношение к маме, бабушке, «рыцарское» отношение к девочке.  Беседы: «Моя мама», «Нельзя обижать девочек».  Чтение: Я. Аким «Мама», Д. Габе «Мама», Н. Артюхова «Трудный вечер», Л. Воронкова «Ссора с бабушкой».  Сюжетно-ролевая игра «Семья»</p>

Нравственно-патриотическое воспитание	<p><b>1 неделя. У наших девочек тоже праздник.</b> Цель: продолжать формировать представления о празднике 8 Марта как об одном из государственных праздников.</p> <p><b>2 неделя. Праздник мам и бабушек, украшение улиц, домов, поздравление, подарки, цветы.</b> Цель: воспитывать бережное отношение к результатам их труда, бережное отношение.</p> <p><b>3 неделя. Моя родина Россия. Красота русской природы.</b> Цель: научить детей видеть красоту русской природы.</p> <p><b>4 неделя. Русские народные сказки.</b> (мини-викторина). Цель: помочь вспомнить детям знакомые сказки, продолжить формировать представление о том, что народные сказки учат нас добрым поступкам.</p>
<b>Игровая деятельность</b>	
Развивающие игры	«Магазин цветов»; «Когда это бывает»; «Разложи предметы по форме»; «Что лишнее»; «Разные фигуры»; «Чего не стало»; «Моя мама самая...»; «Чем любит заниматься мама?»; «Куда пойдешь, что найдешь»; «Найди пару»; «Можно - нельзя»; «Положи предмет на место».
Сюжетно-ролевые игры	<p><b>«Скорая помощь».</b> Врач приезжает на машине скорой помощи, осматривает, прослушивает, делает укол, выписывает рецепт на лекарство.</p> <p style="text-align: center;"><i>Методические приемы</i></p> <p><i>Рассматривание</i> иллюстраций. <i>Рассказ воспитателя:</i> «Скорая помощь». <i>Продуктивная деятельность:</i> «Машина скорой помощи».</p> <p><b>«Детский сад».</b> Воспитатель встречает детей, играет с ними в подвижные игры, проводит музыкальное занятие: поет песни, танцует.</p> <p style="text-align: center;"><i>Методические приемы</i></p> <p><i>Наблюдение</i> за играми старших детей. <i>Беседа:</i> «Как мы играем и занимаемся в детском саду».</p> <p><b>«Семья».</b> Праздник 8 Марта. Дети готовят подарки, поздравляют маму и бабушку. Мама накрывает праздничный стол. Дети читают стихи, поют песни.</p> <p style="text-align: center;"><i>Методические приемы</i></p> <p><i>Беседы:</i> «Как мы отмечали мамин праздник в детском саду», «Как вы поздравляли маму дома». <i>Чтение</i> стихов о маме и бабушке. <i>Продуктивная деятельность:</i> «Подарки маме и бабушке».</p>
Театрализованные игры	<p><b>1 неделя.</b> Чтение сказки «Кто в лесу самый главный?». Помочь детям вспомнить сказку, понять характеры героев.</p> <p><b>2 неделя.</b> Кукольный театр «Кто в лесу самый главный?». Помочь детям испытать удовлетворения от полученного результата творческой работы.</p> <p><b>3 неделя.</b> Куклы-марионетки. Продолжить обучения работы с этими куклами.</p> <p><b>4 неделя.</b> Сказка Ш. Перро «Красная Шапочка». Познакомить детей со сказкой.</p>
<p><b>Праздники, развлечения</b></p> <p>Концерт «Любимым бабушкам и мамам».</p> <p>Тематический вечер: «Мы - маленькие волшебники».</p> <p>Развлечение «Досуг по ПДД».</p> <p>Спортивное развлечение: «Русские народные игрища».</p>	
<b>Трудовая деятельность</b>	
Дежурство в группе	<p>Учить готовить воду для занятий по рисованию, работать аккуратно, помогать при подготовке к занятиям по аппликации: раскладывать кисточки для клея, подносы для бумаги.</p> <p style="text-align: center;"><i>Методические приемы</i></p> <p>Показ, объяснение, напоминание. Дидактическая игра «Расскажем Незнайке, как нужно аккуратно готовить водичку для занятия». Сюжетно-ролевая игра «Детский сад».</p>

Труднаучас тке	Ссыпание оставшегося снега в лунки деревьев и кустарников. Наведение порядка на дорожках. Уборка льда с дорожек. Помощь дворнику в уборке дорожек от оставшегося снега. Окапывание лунок вокруг деревьев
<b>Прогулки</b>	
Наблюдения	<p><b>Растительный мир.</b> Рассмотреть почки на разных деревьях, сравнить их. Закрепить знание названий некоторых комнатных растений и правила полива. <i>Беседа:</i> «Наши комнатные растения». <i>Дидактические игры:</i> «Назови комнатное растение», «Что изменилось». <i>Продуктивная деятельность:</i> «У нас расцвели красивые фиалки».</p> <p><b>Животный мир.</b> Наблюдать поведение грачей около грачевника (носят ветки, строят гнезда), послушать их гомон, отметить отличия от других знакомых птиц. Закрепить знания о животных жарких стран и об их детенышах. <i>Рассматривание иллюстраций, репродукций картин. Беседы:</i> «Грачи прилетели, на крыльях весну принесли», «Что мы знаем о животных жарких стран». <i>Чтение:</i> С. Маршак «Детки в клетке», В. Маяковский «Что ни страница, то слон, то львица». <i>Дидактические игры:</i> «Угадай, что за зверь», «Чьи это детки?».</p> <p><b>Неживая природа.</b> Наблюдать солнце: светит ослепительно ярко, поднимается выше, день стал длиннее. Наблюдать небо, сравнить с зимним, отметить кучевые облака. Отметить изменения в погоде: становится теплее, на сугробах появилась корочка - наст. Сравнить снег с зимним, обратить внимание, что из-под снега текут ручьи, их с каждым днем становится больше. Подержать в руках сосульку, отметить, что от тепла она растаяла. Наблюдать проталины, отметить, что они появляются там, где больше светит солнце. <i>Опыты с сосулькой. Беседа:</i> «Пришла весна». <i>Чтение:</i> А. Барто «Солнышко», А. Прокофьев «Солнышко», А. Бродский «Солнечные зайчики». <i>Продуктивная деятельность:</i> «По небу плывут красивые облака».</p> <p><b>Труд людей в природе.</b> Наблюдать обрезку деревьев. Поставить несколько веточек в вазу, наблюдать за появлением листьев. <i>Рассматривание веток. Беседа:</i> «Как-мы вырастили листики на ветке».</p>
<b>Организационная деятельность на прогулке</b>	
Развивающие, дидактические, экологические игры	«Найди ошибку», «Придумай сам», «Выдели слово», «У кого кто?», «Эхо», «Подбери нужное слово», «Подбери похожее слово», «Так бывает или нет?», «Когда это бывает?», «Кто больше назовет действий», «Что где можно делать?», «Будь внимательным», «Третий лишний (птицы)», «Найди, что опишу», «Кто, что летает?», «Добрые слова», «Придумай сам», «Отгадай-ка», «Загадай, мы отгадаем», «Найди ошибку», «Найди себе пару», «Доскажи слово».
Подвижные игры	«Пробеги тихо», «Дети и волк», «Кот и мыши», «Мы веселые ребята», «Цветные автомобили», «Совушка», «Карусель», «Птички и кошка», «Маленькие ножки бежали по дорожке», «Самолеты», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Лягушки», «Зайцы и волк», «Охотник и зайцы», «Котята и щенята», «Мышеловка», «Ловишки», «Замри», «Дети и волк», «Пузырь», «К названному дереву беги», «Через ручеек».

## АПРЕЛЬ

<b>1 неделя (01.04.05.04)</b> <b>Неделя</b> <b>безопасности. Безопасное</b> <b>поведение на природе</b>	Лепка / аппликация	Аппликация: «Сосульки на крыше» Литература: И. А. Лыкова стр. 118
	ФЭМП	Тема: «Куб, цилиндр» Литература : Помораева И.А стр 49
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Моя семья» Литература: О. В. Дыбина стр. 19
	Развитие речи	Тема: « звуки Щ - Ч» Литература: колесникова Е.В стр. 36
	Рисование	Тема: «Мое любимое солнышко» Литература: Т. С. Комарова стр. 74
	Конструирование	Тема: «Как мы построили мосты через речку» Литература: И. А. Лыкова стр. 106
<b>2 неделя (8.04-12.04)</b> <b>Космическое путешествие</b>	Лепка / аппликация	Аппликация: «Ракеты и кометы» Литература: И. А. Лыкова стр. 128
	ФЭМП	Тема: «Счет до 5» Рабочая тетрадь
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Первый полет в космос» Литература: интернет – ресурсы
	Развитие речи	Тема: «Составление рассказов по картине» Литература:
	Рисование	Тема: «Самолеты летят сквозь облака» Литература: Т. С. Комарова стр. 80
	Конструирование	Тема: «Как ворота превратились в красивую арку» Литература: И. А. Лыкова стр. 110
<b>3 неделя (15.04-19.04)</b> <b>Дети – друзья природы.</b>	Лепка / аппликация	Лепка: «По реке плывёт кораблик» Литература: И. А. Лыкова стр. 130
	ФЭМП	Тема: «Счет до 5» Рабочая тетрадь Колесникова Е.В стр 48
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «В гости к хозяйке луга» Литература: О. А. Соломенникова стр. 59
	Развитие речи	Тема: « звуки Р, Рь» Литература: Колесникова Е.В стр 38
	Рисование	Тема: «Дом в котором ты живешь» Литература: Т. С. Комарова стр. 77
	Конструирование	Тема: «Как одноэтажный дом стал двухэтажным» Литература: И. А. Лыкова стр. 118
<b>4 неделя (22.04-26.04)</b> <b>Весенние заботы.</b> <b>О труде в саду и огороде.</b>	Лепка / аппликация	Аппликация: «Мышонок – моряк» Литература: И. А. Лыкова стр. 132
	ФЭМП	Тема: «Измерение предметов» Литература
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Посадка лука» Литература: О. А. Соломенникова стр. 54
	Развитие речи	Тема: «Звуки Р, Рь.» Рабочая тетрадь: Д. Денисов, Ю. Дорожин «Уроки грамоты для малышей 4+ стр. 14 – 15
	Рисование	Тема: «Нарисуй картинку про весну» Литература: Т. С. Комарова стр. 81
	Конструирование	Тема: «Как листок стал бумажным самолетиком»

## Нерегламентированная деятельность:

Художественная литература	<p><b>Песенки:</b> «Сегодня день целый...»; «Разговор лягушек».</p> <p><b>Сказки:</b> «Привередница»; В. Бианки «Лесной колобок-колочий бок»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост». <b>Поэзия:</b> С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; Ю. Мориц. «Песенка про сказку». <b>Проза:</b> Н. Носов «Затейники». <b>Басни:</b> Л. Толстой. «Мальчик стерег овец...». <b>Произведения для заучивания наизусть:</b> Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»).</p>
Обучение ПДД	<p><b>1 неделя.</b> Знакомство с профессией патрульно-дорожной службы. Расширять представления о профессиях, актуализировать имеющиеся знания.</p> <p><b>2 неделя.</b> Познакомить с правилами поведения в общественном транспорте. Воспитывать культуру поведения в общественном транспорте.</p> <p><b>3 неделя.</b> Знакомство с сигналами светофора. Закреплять представления детей о сигналах светофора и его назначении.</p> <p><b>4 неделя.</b> Знакомство с метро. Познакомить детей с метро как вид подземного транспорта.</p> <p style="text-align: center;"><b>Методические приёмы</b></p> <p>Рассматривание иллюстраций, дорожных знаков. Чтение: А. Барто «Мы едем в метро». Беседы «Как входить в автобус и выходить из него», «Вежливые пассажиры», Д/и «Куда поедет автомобиль», «Выложи дорожный знак». С/Р игра «Транспорт», «Метро».</p>
Обучение ОБЖ	<p><b>1. «Ребенок и его здоровье».</b> Врачи - наши помощники: закрепление понимания ценности здоровья, желания быть здоровыми, знаний о витаминах. <i>Экскурсия</i> в аптеку. <i>Беседа:</i> «Мы были в гостях у врача». <i>Дидактическая игра:</i> «Если кто-то заболел». <i>Сюжетно-ролевые игры:</i> «Поликлиника», «Аптека». <i>Чтение:</i> Е. Шкловский «Как лечили мишку», «Осторожно, лекарства!», «Как вести себя во время болезни».</p> <p><b>2. «Ребенок на улице города».</b> Мы едем в метро. <i>Рассматривание иллюстраций.</i> <i>Рассказ воспитателя</i> о поведении в метро. <i>Чтение:</i> А. Барто «Мы едем в метро». <i>Сюжетно-ролевая игра:</i> «Метро». <i>Продуктивная деятельность:</i> «Построим метро».</p> <p><b>3. «Безопасность ребенка в быту».</b> Лекарства - не игрушка. Рассматривание упаковок от лекарств. <i>Беседа:</i> «Осторожно, лекарства!». <i>Сюжетно-ролевая игра:</i> «Аптека». <i>Продуктивная деятельность:</i> оформление коробочек для игры в аптеку.</p> <p><b>4. «Ребенок и другие люди».</b> Незнакомцы на улице. <i>Рассматривание иллюстраций.</i> <i>Обыгрывание ситуаций.</i> <i>Беседа:</i> «Если ты гуляешь один».</p>
Сенсорное воспитание	<p><b>Закрепление знаний</b> о последовательности расположения цветов спектра. Дидактическая игра «Цветик-семицветик»</p> <p><b>Закрепление классификации</b> предметов по двум признакам (величина и цвет). Дидактические игры: «Что лишнее», «Разноцветные кубики (мячи, машины)»</p> <p><b>Развитие мелкой моторики рук.</b> Игры с прищепками: придумай фигуру</p>

<p style="text-align: center;"><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков</b></p>	<p><b>Питание.</b> Учить намазывать масло на хлеб ножом, отрезать кусочек от сосиски, мяса.  <i>Игровые упражнения</i> с игрушечными столовыми приборами. <i>Сюжетно-ролевая игра:</i> «Семья».</p> <p><b>Одевание – раздевание.</b> Совершенствовать навыки, полученные в течение года, быстро и аккуратно выполнять необходимые действия.  <i>Беседа:</i> «Как мы умеем быстро одеваться». <i>Дидактические игры:</i> «Расскажем зайке, как мы складываем одежду перед сном», «Научим Петрушку правильно раздеваться после прогулки».</p> <p><b>Умывание.</b> Учить правильно пользоваться носовым платком: развернуть, освободить нос, поочередно зажимая одну ноздрю, свернуть платок использованной частью внутрь. Закреплять навыки, полученные в течение года, учить пользоваться только предметами личной гигиены, проявлять к ним бережное отношение.  <i>Рассказ воспитателя:</i> «Как правильно пользоваться носовым платком». <i>Дидактическая игра:</i> «Напомним игрушкам, где лежат наши вещи».</p> <p><b>Содержание в порядке одежды обуви.</b> Совершенствовать навыки аккуратности и опрятности, закреплять умение приводить в порядок одежду.  <i>Беседа:</i> «Мы уже почти большие и умеем содержать в порядке свою одежду». <i>Дидактические игры:</i> «Погладим кукольную одежду», «Почистим куклам пальто». <i>Продуктивная деятельность:</i> «Наши красивые и аккуратные вещи».</p>
<p style="text-align: center;"><b>Воспитание культуры поведения</b></p>	<p><b>1. «Культура поведения».</b> Закреплять умение благодарить за услугу, учить пользоваться разными речевыми формами при встрече и прощании.  <i>Беседа:</i> «Мы умеем вежливо разговаривать». <i>Дидактические игры:</i> «Учимся здороваться по-разному», «Как можно попрощаться». <i>Чтение:</i> В. Осеева «Волшебное слово». <i>Сюжетно-ролевая игра:</i> «К нам гости пришли».</p> <p><b>2. «Положительные моральные качества».</b> Что значит поступать справедливо: формировать умение разрешать спорные ситуации, соблюдая очередность в выполнении ведущих ролей, пользовании игрушкой, и т.д.  <i>Беседа:</i> «Как играть и не ссориться». Разучивание считалок. <i>Игровая деятельность:</i> подвижные, строительные, сюжетно-ролевые игры.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Нравственно-патриотическое воспитание</b></p>	<p><b>1 неделя. Бабушкин дом в деревне.</b> Цель: закреплять представление о различиях города и села.  <b>2 неделя. Город и село.</b> Цель: познакомить с понятиями «город» и «село».  <b>3 неделя. Сельская улица.</b> Цель: закреплять представление о различиях города и села.  <b>4 неделя. Мой родной город.</b> Цель: закрепить представление о родном городе, его названии и некоторых достопримечательностях.</p>
<b>Игровая деятельность</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Развивающие игры</b></p>	<p>«Что лишнее»; «Сложи предмет из фигур»; «Найди предмет определенной формы»; «Чудесный мешочек»; «Чей это дом»; «Сложи аккуратно одежду»; «Назови свой адрес»; «Какое время года»; «Когда это бывает».</p>

<b>Сюжетно-ролевые игры</b>	<p>«<b>Детский сад</b>». Субботник в детском саду. Дети, родители и воспитатели убирают участок, потом играют в подвижные игры.</p> <p style="text-align: center;"><b>Методические приемы</b></p> <p><i>Наблюдение</i> за работой взрослых, посильный совместный труд на участке. <i>Беседа</i>: «Наш красивый участок».</p> <p>«<b>Поликлиника</b>». Родители приводят детей к врачу. Он осматривает детей, измеряет рост и вес, прослушивает фонендоскопом, выписывает рецепт на лекарства. Медсестра смазывает ранки, бинтует их.</p> <p style="text-align: center;"><b>Методические приемы</b></p> <p><i>Беседы</i>: «Как нам измеряли рост и вес», «Что делать, если поранился». <i>Чтение</i>: А. Барто «Мы с Тamarой». <i>Продуктивная деятельность</i>: «Рецепты врача».</p> <p>«<b>Аптека</b>». Родители и дети приходят в аптеку, покупают лекарства, бинты, термометр.</p> <p style="text-align: center;"><b>Методические приемы</b></p> <p><i>Целевая прогулка</i> в аптеку. <i>Рассказ воспитателя</i>: «Как покупают лекарства». <i>Дидактическая игра</i>: «Полечим мишку».</p> <p>«<b>Магазины разные</b>». Открылся новый магазин разными отделами («Ашан», «Метро»). Продавцы предлагают разные товары. Покупатели приобретают продукты, игрушки, посуду.</p> <p style="text-align: center;"><b>Методические приемы</b></p> <p><i>Целевая прогулка</i> в магазин. <i>Беседа</i>: «В новом магазине много разных отделов». <i>Дидактические игры</i>: «Поучим зайку правильно разговаривать с продавцом», «Что лишнее».</p>
<b>Театрализованные игры</b>	<p><b>1 неделя.</b> Техника речи. Отработка диалогов. Развивать умение строить диалог. Расширять образный строй речи. Следить за выразительностью образа.</p> <p><b>2 неделя.</b> Репетиция сказки «Красная шапочка». Продолжать работу над событием в лесу.</p> <p><b>3 неделя.</b> Спектакль «Красная шапочка». Помочь детям испытать удовлетворения от полученного результата творческой работы.</p> <p><b>4 неделя.</b> Сказка «Зайкин день рождения». Познакомить детей со сказкой.</p>
<p><b>Праздники, развлечения</b></p> <p>Развлечение «День смеха».</p> <p>Развлечение «Космическое путешествие».</p> <p>«О, благодатная весна» - весенняя ярмарка.</p> <p>Спортивное развлечение: «Весёлые старты».</p>	
<b>Трудовая деятельность</b>	
<b>Дежурство в группе</b>	<p>Закреплять навыки дежурства по столовой и подготовки к занятиям лепкой, рисованием, аппликацией.</p> <p style="text-align: center;"><b>Методические приемы</b></p> <p>Указания, напоминание. <i>Беседа</i> «Мы умеем хорошо дежурить».</p>
<b>Трудная часть</b>	<p>Подготовка цветников возле участка к посеву семян цветов.</p> <p>Помочь детям младшей группы в наведении порядка на дорожках.</p> <p>Подготовка огорода к посадке рассады и семян.</p>
<b>Прогулки</b>	

<b>Наблюдения</b>	<p><b>Растительный мир.</b> Наблюдать деревья, учить замечать, что почки стали больше, скоро появятся первые листочки, начнет расти первая трава. Рассмотреть первые цветы (мать-и-мачеха, медуница, гусиный лук). Рассказать об особенностях мать-и-мачехи: первыми появляются цветы, затем листья, цветы перед дождем закрываются. Наблюдать пересадку комнатных растений, уточнить приемы ухода за ними. <i>Рассматривание иллюстраций. Беседа:</i> «Первые цветы».</p> <p><i>Чтение:</i> З. Александрова «Салют весне», А. Майков «Подснежник». <i>Дидактические игры:</i> «Угадай, что за цветок», «Покажи такой же», «Узнай по описанию». <i>Продуктивная деятельность</i> «Наш участок весной».</p> <p><b>Животный мир.</b> Наблюдать за скворцом в скворечнике, послушать его пение, обратить внимание на внешний вид, поведение. Закреплять умение спокойно вести себя вблизи птиц. Наблюдать насекомых. <i>Рассматривание иллюстраций. Беседа:</i> «Наши скворушки». <i>Продуктивная деятельность:</i> «Птички у скворечника»</p> <p><b>Неживая природа.</b> Отметить таяние льда на водоемах. Наблюдать за облаками, побуждать устанавливать зависимость между скоростью ветра и движением облаков. Отметить увеличение долготы дня. Послушать звон капли. Уточнить, почему сосулек больше с одной стороны дома, почему днем они падают, учить делать выводы. Наблюдать за ручейками. Отметить изменения в одежде людей. <i>Рассматривание картин и иллюстраций. Беседа:</i> «Настоящая весна». <i>Чтение:</i> потешки «Дождик, дождик, веселей», «Солнышко», Я. Аким «Апрель», Е. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!», Г. Граубли «Кораблики», украинская народная песенка «Веснянка».</p> <p><b>Труд людей в природе.</b> Наблюдать за трудом старших детей на огороде и в цветнике. <i>Беседа:</i> «Как трудились дети на огороде».</p>
<b>Организационная деятельность на прогулке</b>	
<b>Развивающие, дидактические экологические игры</b>	<p>«Назови ласково», «Когда это бывает?», «Какой, какая, какое?», «Какое что бывает?», «Что умеют делать звери?», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала?», «Что это значит?», «Наоборот», «Когда ты это делаешь?», «У кого какой цвет?», «Придумай сам», «Будь внимательным», «Что это такое?», «Найди ошибку», «Выдели слова», «Что где лежит?», «Кто (что) летает?», «Угадай, что в мешочке?», «Найдите, что опишу».</p>
<b>Подвижные игры</b>	<p>«Солнышко и дождик», «Лягушки», «Пузырь», «Песенка стрекозы», «Что мы видели, не скажем», «Зимующие и перелетные птицы», «Кот на крыше», «Жуки», «Жадный кот», «Кот Васька», «Зайка», «Охота на зайцев», «Журавль и лягушка», «Жмурки с колокольчиком», «Что происходит в природе», «Через ручеек», «Пчелки и ласточка», «Найди себе пару», «Повар», «Утка и селезень», «Улиточка».</p>

# МАЙ

	<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема</b>
<b>1 неделя (29.04-10.05)</b> День Победы.	Лепка / аппликация	Лепка: «Наш аквариум» Литература: И. А. Лыкова стр. 134
	ФЭМП	Тема: «Измерение предметов (продолжение)» Литература:
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Знакомство с праздником «День Победы»» Литература: интернет – ресурсы.
	Развитие речи	Тема: «День победы» Литература: В. В. Гербова стр. 68
	Рисование	Тема: «Празднично украшенный дом» Литература: Т. С. Комарова стр. 78
	Конструирование	Тема: «Как мы воздвиглиobeliski Победы» Литература: И. А. Лыкова стр. 112
<b>2 неделя (13.05-17.05)</b> Безопасное поведение на природе. Мониторинг	Лепка / аппликация	Аппликация: «Рыбки играют, рыбки сверкают» Литература: И. А. Лыкова стр. 136
	ФЭМП	Тема: «Сравнение предметов по величине» Литература Помораева И.Астр 51
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Советы Айболита» Литература: С. Н. Николаева стр. 124
	Развитие речи	Тема: «Как образовались эти слова»
	Рисование	Тема: «Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы» Литература: Т. С. Комарова стр. 83
	Конструирование	Тема: «Как лист бумаги стал письмом с фронта» Литература: И. А. Лыкова стр. 114
<b>3 неделя (20.05-24.05)</b> Скоро лето (изменения в природе, одежде) Полевые и садовые цветы.	Лепка / аппликация	Лепка: «Муха – цокотуха» Литература: И. А. Лыкова стр. 142
	ФЭМП	Тема: «Сравнение предметов по высоте» Литература: Помораева И.А
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Кто прилетает и садится на цветы?» Литература: С. Н. Николаева стр. 133
	Развитие речи	Тема: «Рассказывание из опыта «Где мы были, что мы видели.»» Литература Голицина Н.С стр 208
	Рисование	Тема: «Нарисуй какую хочешь картинку» Литература: Т. С. Комарова стр. 82
	Конструирование	Тема: «Как мы вместе построили красивый город» Литература: И. А. Лыкова стр. 120
<b>4 неделя (27.05-31.05)</b> Здравствуй, лето! Летние игры и забавы	Лепка / аппликация	Аппликация: «У солнышка в гостях» Литература: И. А. Лыкова стр. 140
	ФЭМП	Тема: «Порядковый счет» Литература: Колесникова Е,В. Стр 46
	Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Что бывает, когда цветы отцветут?» Литература: С. Н. Николаева стр. 140

	Развитие речи	Тема: «Профессия «столяр»
	Рисование	Тема: «Радуга – дуга, не давай дождя» Литература: И. А. Лыкова стр. 138
	Конструирование	Тема: «Мосты» Литература: Л. В. Куцакова стр. 45

### Нерегламентированная деятельность:

<b>Художественная литература</b>	<p><b>Песенки:</b> «Барашеньки...», «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина. <b>Сказки:</b> «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; В. Сутеев «Цыпленок и утенок», «Мешок яблок»; В. Бианки. «Первая охота»; «Мафии и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько. <b>Поэзия:</b> Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); «Дом гнома, гном — дома!». <b>Проза:</b> Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»). <b>Басни:</b> Л. Толстой. «Хотела галка пить...». <b>Произведения для заучивания наизусть:</b> «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.</p>
<b>Обучение ПДД</b>	<p><b>1 неделя.</b> Закрепить знания детей о поведении на проезжей части.  <b>2 неделя.</b> «Хочу всё знать» Закрепление знаний о правилах дорожного движения.  <b>3 неделя.</b> Продолжать развивать у детей умение наблюдать за движением транспорта на дороге.  <b>4 неделя.</b> Закреплять правила перехода улицы.</p> <p style="text-align: center;"><b>Методические приемы</b></p> <p>Ситуация общения «Я перехожу улицу с мамой»; д/и: «Собери машину», «Угадай, на чем повезем», «Собери светофор»; конструирование «Узкая и широкая дороги»; чтение произведений о светофоре и о дорожных знаках; катание на велосипедах; игры на транспортной площадке. Физкультурный досуг. Уточнить и закрепить знания детей по правилам дорожного движения. «Разрешается- запрещается» привлечь родителей к активной совместной деятельности.</p>
<b>Обучение ОБЖ</b>	<p><b>1. «Ребенок и его здоровье».</b> Чтобы быть здоровым, надо соблюдать режим. <i>Рассматривание иллюстраций</i> режимных процессов. <i>Беседа:</i> «Чтобы быть здоровым». <i>Продуктивная деятельность:</i> «Мы гуляем на участке», «Каждый день зарядку делай».</p> <p><b>2. «Ребенок на улице города».</b> Пешеходы и водители. <i>Рассматривание иллюстраций.</i> <i>Беседа:</i> «Что мы знаем о правилах дорожного движения». <i>Чтение:</i> загадки о транспорте, светофоре. <i>Развлечение:</i> «Мы - пешеходы».</p> <p><b>3. «Безопасность ребенка в быту».</b> Опасности вокруг нас: опасные предметы, общение с незнакомыми животными. <i>Беседы:</i> «Я знаю, что можно, а что нельзя», «Безопасность в нашей группе», «Безопасность при общении с животными», «Съедобные и несъедобные грибы». <i>Чтение:</i> С. Маршак «Пожар», Г. Новицкая «Дворняжка», А. Дмитриев «Бездомная кошка», загадки об опасных предметах, домашних животных. <i>Дидактические игры:</i> «Источники опасности», «Игра - дело серьезное», «По грибы». <i>Сюжетно-ролевые игры:</i> «Семья - поездка в лес», «Больница», «Аптека».</p>

Сенсорное воспитание	<p><b>Упражнение в сопоставлении</b> и обобщении предметов по форме. Дидактические игры: «Предмет и форма», «Найди предмет», «Поручения», «Найди то, что спрятано».</p> <p><b>Развитие мелкой моторики рук.</b> Игры с веревочкой: выкладывание геометрических фигур.</p>
Воспитание культурно-гигиенических навыков	<p><b>Питание.</b> Учить намазывать масло на хлеб ножом, отрезать кусочек от сосиски, мяса.</p> <p><i>Игровые упражнения</i> с игрушечными столовыми приборами. <i>Сюжетно-ролевая игра:</i> «Семья».</p> <p><b>Одевание – раздевание.</b> Совершенствовать навыки, полученные в течение года, быстро и аккуратно выполнять необходимые действия.</p> <p><i>Беседа:</i> «Как мы умеем быстро одеваться». <i>Дидактические игры:</i> «Расскажем зайке, как мы складываем одежду перед сном», «Научим Петрушку правильно раздеваться после прогулки».</p> <p><b>Умывание.</b> Учить правильно пользоваться носовым платком: развернуть, освободить нос, поочередно зажимая одну ноздрю, свернуть платок использованной частью внутрь. Закреплять навыки, полученные в течение года, учить пользоваться только предметами личной гигиены, проявлять к ним бережное отношение.</p> <p><i>Рассказ воспитателя:</i> «Как правильно пользоваться носовым платком». <i>Дидактическая игра:</i> «Напомним игрушкам, где лежат наши вещи».</p> <p><b>Содержание в порядке одежды и обуви.</b> Совершенствовать навыки аккуратности и опрятности, закреплять умение приводить в порядок одежду.</p> <p><i>Беседа:</i> «Мы уже почти большие и умеем содержать в порядке свою одежду». <i>Дидактические игры:</i> «Погладим кукольную одежду», «Почистим куклам пальто». <i>Продуктивная деятельность:</i> «Наши красивые и аккуратные вещи».</p>
Воспитание культуры поведения	<p><b>1. «Культура поведения».</b> Продолжать формировать навыки вежливого обращения к взрослым, учить не перебивать их, не вмешиваться в разговор взрослых.</p> <p><i>Беседа:</i> «Когда разговаривают взрослые».</p> <p><b>2. «Положительные моральные качества».</b> Продолжать воспитывать бережное отношение к вещам, стремление поддерживать порядок в группе и собственных вещах.</p> <p><i>Беседа:</i> «Порядок в нашей группе». <i>Чтение:</i> 3. Александрова «Что взяла, клади на место».</p>
Нравственно-патриотическое воспитание	<p><b>1 неделя. «Достопримечательности нашего города»</b> (рассказ воспитателя). Цель: продолжать знакомить детей с нашим городом, с его главными достопримечательностями. Воспитывать любовь к своему городу.</p> <p><b>2 неделя. «Праздник День Победы»</b> (рассказ воспитателя). Цель: дать детям элементарные знания о празднике День Победы. Воспитывать чувство гордости и уважения к нашим защитникам.</p> <p><b>3 неделя. Чтение и обсуждение книги Г. Остера «Вредные советы».</b> Цель: Обсуждение различных ситуаций.</p> <p><b>4 неделя. «Наш детский сад».</b> (экскурсия по территории детского сада). Цель: знакомить детей с участками детского сада. Развивать желание заботиться о них: поддерживать порядок, ухаживать за растениями, бережно относиться к оборудованию.</p>
<b>Игровая деятельность</b>	

Развивающие игры	«Волшебные звуки», «Отгадай . что звучит», «Какой объект?», «угадай, что делать», «Что спряталось за словом?», «Где позвонили», «Зеркало», «Мастера», «А, что у вас», «Доскажи словечко», «Классификация», «Когда это бывает?», «Величины», «Сложи предмет», «Найди ошибку», «Будь внимательным», «Узнай по запаху», «Весёлый мяч», «Соберем слова в корзинку», «Моторчики».
Сюжетно-ролевые игры	<p>«<b>Детский сад</b>». Весенний праздник. Дети поют песни, читают стихи, танцуют. Музыкальный руководитель аккомпанирует на пианино, воспитатель проводит игры.</p> <p style="text-align: center;"><b>Методические приемы</b></p> <p><i>Беседа:</i> «Наш весенний праздник». Повторение знакомых песен, танцев.  <i>Продуктивная деятельность:</i> «Весенние цветы для праздничного оформления».</p> <p>«<b>Семья</b>». Поездка в лес на пикник. Родители и дети готовят бутерброды, едут в лес, играют в лесу, любуются природой.</p> <p>«<b>Транспорт</b>». Водитель готовит автобус к поездке, заправляет бензином, проверяет колеса, везет людей в лес, соблюдая правила дорожного движения.</p> <p style="text-align: center;"><b>Методические приемы</b></p> <p><i>Рассматривание иллюстраций. Беседа:</i> «Как вы ездили в лес». <i>Дидактические игры:</i> «Правила движения», «Мой друг светофор». <i>Продуктивная деятельность:</i> «Светофор».</p>
Театрализованные игры	<p><b>1 неделя.</b> Кукольный спектакль «Зайкин день рождения». Помочь детям испытать удовлетворения от полученного результата творческой работы.</p> <p><b>2неделя.</b> Сказка «Колобок». Вспомнить содержание сказки, помочь понять характеры героев.</p> <p><b>3неделя.</b> Кукольный спектакль «Колобок». Закреплять умение владеть куклами, передавать эмоции героев.</p> <p><b>4неделя.</b> Итоговая викторина «Мы любим сказки». Воспитывать интерес и любовь к сказкам.</p>
<p><b>Праздники, развлечения</b></p> <p>Забавы с красками: «Красавица – весна».</p> <p>Инсценировка сказки: «Два жадных медвежонка».</p> <p>Развлечение «Праздник мыльных пузырей».</p> <p>Развлечение «Дружная семья».</p>	
<b>Трудовая деятельность</b>	
Дежурство в группе	<p>Закреплять умение дежурить при подготовке к занятиям изобразительной деятельностью и по столовой.</p> <p style="text-align: center;"><b>Методические приемы</b></p> <p>Указания, напоминание. Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Семья».</p> <p>Продуктивная деятельность «Красивые фартучки для дежурных».</p>
Труднауча стке	<p>Наведение порядка на грядках огорода.</p> <p>Помощь дворнику в уборке дорожки вокруг сада.</p> <p>Полив всходов на огороде и в цветнике.</p> <p>Подравнивание бордюров на клумбе с цветами.</p>
<b>Прогулки</b>	

<b>Наблюдения</b>	<p><b>Растительный мир.</b> Наблюдать первые цветы в цветниках, рассмотреть форму, цветки, уточнить название. Формировать представление о связи роста и развития растения с количеством тепла и влаги. Рассмотреть почки тополя (длинные, клейкие, душистые), понюхать первые листочки. Наблюдать цветущие плодовые деревья, сравнить цветки разных деревьев. Рассматривание цветов. <i>Беседа:</i> «Цветущий май». <i>Чтение:</i> Л. Крандиевская «Ландыш». <i>Продуктивная деятельность:</i> «Цветы на клумбе», «Цветущие яблони».</p> <p><b>Животный мир.</b> Наблюдать жуков около деревьев (ожили после зимовки, отогреваются на солнышке, ползают в поисках пищи). Наблюдать муравьев (ползают, тащат что-то). Познакомить с внешним видом и способом передвижения лягушки (большие глаза, гладкая кожа, перепонки на лапах, прыгает). <i>Рассматривание иллюстраций. Беседы:</i> «Такие разные букашки», «Как живет лягушка». <i>Чтение:</i> В. Сутеев «Кто сказал: «Мяу!», И. Токмакова «Разговор лютика и жучка». <i>Продуктивная деятельность:</i> «Жучки на ветке»</p> <p><b>Неживая природа.</b> Наблюдать первую весеннюю грозу, послушать гром, шорох дождевых капель. Наблюдать природу после дождя: капли дождя на ветках деревьев, пахнет мокрой травой. <i>Рассматривание иллюстраций. Чтение:</i> И. Бунин «Крупный дождь в лесузеленом», Л. Воронкова «В небе тучки поспорили», И. Гамазкова «Дождик-дождь», Б. Заходер «Дождик», В. Ладыжец «Гром», С. Прокофьева «Сказка про серую тучку». <i>Продуктивная деятельность:</i> «Дождик, дождик, дождик, лей, нам с тобою веселей».</p> <p><b>Труд людей в природе.</b> Наблюдать за посадкой деревьев и кустарников, перекопкой земли, формировать представление об особенностях выращивания растений. <i>Беседа:</i> «Как выращивают растения».</p>
<b>Организационная деятельность на прогулке</b>	
<b>Игровые, дидактические экологические</b>	<p>«Отгадай, что за растение», «Кто (что) летает?», «Кто же я?», «Путешествие», «Третий лишний (растения)», «Что сажают в огороде?», «Что это за птица?», «Загадай, мы отгадаем», «Чудесный мешочек», «Добрые слова», «Да или нет», «Бывает – не бывает (с мячом)», «Отгадай-ка», «Найди листок, как на дереве», «Узнай, чей лист», «Придумай сам».</p>
<b>Подвижные игры</b>	<p>«Мячик кверху», «Бездомный заяц», «Кот на крыше», «Охота на зайцев», «Жадный кот», «Капуста», «Пчелки и ласточка», «Журавль и лягушки», «Воробушки», «Жуки», «Кот Васька», «Жмурки с колокольчиком», «Через ручеек», «Птички и кошка».</p> <p>Игры-забавы: «Зверинец», «Крокодил», «Необычные жмурки».</p>