

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МКДОУ Порошинский детский сад № 12
Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.



УТВЕРЖДЕНО:
Приказом заведующего МКДОУ
Порошинский детский сад № 12
№ 52-0 от «31» августа 2023 г.
\А.Л.Гок\

Приложение к ООП-ОП ДО

**Рабочая программа
обучения и воспитания возрастной группы детей
от 4 – 5 лет №1
общеразвивающей направленности**

Разработчики:
воспитатели
Гайсарова Н.Н.,
Грибанова К.Е.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	4
1.2. Цели и задачи программы.....	4
1.3. Принципы и подходы к формированию программы.....	7
1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации программы	8
1.4.1. Условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы.....	9
1.4.2. Климатические особенности.....	9
1.4.3. Культурно-образовательные особенности ДОО.....	10
1.4.4. Социальный заказ родителей (законных представителей).....	10
1.4.5. Взаимодействие с социумом.....	10
1.4.6. Детский контингент.....	11
1.4.7. Характеристики особенностей развития детей 4-5 лет.....	12
1.5. Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры.....	14
1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	17

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей.....	19
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	19
2.1.1.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».....	22
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	23
2.1.2.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».....	24
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	25
2.1.3.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота».....	27
2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	27
2.1.4.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота».....	34
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	34
2.1.5.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».....	37
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	40
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	41
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	46
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	48
2.6. Рабочая программа воспитания.....	53

3. Организационный раздел

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	68
3.2. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	74
3.3. Режим и распорядок дня	81
3.4. Модель организации воспитательно – образовательного процесса В возрастной группе детей от 4-5 лет №1	86
3.5. Комплексно-тематическое планирование работы в возрастной группе детей От 4-5 лет №1.....	88

4. Краткая презентация рабочей программы возрастной группы детей от 4-5 лет №1 (дополнительный раздел).....	92
--	-----------

Приложение (Календарное планирование работы в возрастной группы детей от 4-5 лет №1).....	93
--	-----------

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа обучения и воспитания возрастной группы детей от 4-5 лет №1 общеразвивающей направленности (далее - Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МК ДОУ Порошинский детский сад №12 (далее - ДОУ). Программа реализуется в течении всего времени пребывания ребенка в детском саду. Срок реализации рассчитан на 1 год.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются нормативно-правовые документы, указанные в основной образовательной программе дошкольного образования муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения Порошинский детский сад №12.

Настоящая Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия ребенка и взрослого и обеспечивает разностороннее развитие детей от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в среднем дошкольном возрасте.

1.2. Цели и задачи программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач** (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период

дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:

Парциальная программа «От звука к букве» (Колесникова Е.В.).

Цели Программы:

– раскрытие основных направлений речевого развития детей 2–7 лет и задач в соответствии с требованиями Стандарта к структуре Программы, условиям ее реализации и результатам освоения, с учетом возрастных особенностей детей 2–7 лет;

– создание благоприятных условий для формирования аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте;

– формирование теоретического мышления, интереса и способности к чтению;

– введение ребенка в мир слов, звуков через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта.

Парциальная программа «Математические ступеньки» (Е.В.Колесникова).

Задачи программы:

- раскрывать основные направления математического развития детей 3-7;

- создавать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей;

- вводить ребёнка в мир математики через решение проблемно – поисковых задач, ознакомление с окружающим, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода;

- формировать основы математической целенаправленный процесс освоение ребёнком математической культуры, необходимой ему для успешной социальной адаптации);

- формировать предпосылки к учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу;

- способствовать умственному развитию ребёнка, развивать психические процессы (внимание, память, мышление), потребность активно мыслить;

- развивать логические формы мышления, приёмы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование);
- учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и др.);
- формировать графические и конструктивные плоскостное моделирование);
- воспитывать инициативность, самостоятельность;
- обеспечивать возможность непрерывного образовательной организации; вариативность и разнообразие содержания Программы и форм её усвоения;
- повышать компетентность педагогов, математического развития ребёнка.

Программа Князевой О.Л., Маханёвой М.Д. «Приобщение к истокам русской народной культуры».

Цель программы: формирование у детей духовно-нравственных основ личности через приобщение к истокам русской народной культуры.

Задачи:

1. Обеспечить условия для всестороннего духовно-нравственного воспитания дошкольников, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры;
2. Возродить традиции семейного воспитания и вовлекать родителей воспитанников в воспитательно-образовательный процесс;
3. Развивать детское творчество в различных видах детской деятельности;
4. Организовать систему взаимодействия ДОУ, семьи, школы, учреждений культуры по духовно-нравственному воспитанию дошкольников.

Программа «Цветные ладошки» (Лыкова И.А.).

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных произведений искусства и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
2. Создание условий для свободного экспериментирования художественными материалами и инструментами;
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности;
4. *Амплификация* (обогащение) индивидуального эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание-художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму;
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира;
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я -концепции-творца».

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (Новоскольцева И. Коплунова И.)

Задачи:

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;

- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные способности;
- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы организации образовательного процесса (часть, формируемая участниками образовательных отношений):

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (Новоскольцева И., Коплунова И.):

1. создание непринужденной обстановки;
2. целостный подход в решении педагогических задач;
3. принцип последовательности;
4. соотношение музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем;
5. принцип партнерства;
6. принцип положительной оценки деятельности детей.

Авторская программа «Цветные ладошки» (И.А.Лыкова):

1. Принцип культуросообразности: построение или корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;

2. принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
3. принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
4. принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
5. принцип развивающего характера художественного образования;

Авторская парциальная программа «Математические ступеньки» «Математика для детей 4-5 лет» (Колесникова Е.В.):

1. принцип развивающего и воспитывающего образования.
2. принцип научной обоснованности и практической применимости.
3. принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности.
4. принцип ориентации на индивидуальные и возрастные особенности детей.
5. принцип единства воспитательных, образовательных и развивающих задач.

Основные подходы к формированию Программы:

- *культурно-исторический подход* – воспитание и обучение ребенка строится на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала — его воспитательная ценность.

- *деятельностный подход* - обучение строится на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

- *средовой подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

- *системный подход*. Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.

- *личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации программы

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы в первую очередь выступают родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- климатические особенности;
- культурно-образовательные особенности МКДОУ Порошинского детского сада №12;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- взаимодействие с социумом.
- детский контингент.

1.4.1. Условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Порошинский детский сад № 12 находится на территории Калиновского сельского поселения Камышловского района Свердловской области.

Детский сад построен по типовому проекту в 1983 году. Здание детского сада двухэтажное, кирпичное. До 2013 года он находился в ведомстве Министерства обороны РФ. Постановлением Главы муниципального образования «Камышловский район» № 1201 от 24.12.2012 года зарегистрирован как муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Порошинский детский сад № 12.

Цель деятельности детского сада – осуществление образовательной деятельности по реализации образовательных программ дошкольного образования.

Предметом деятельности детского сада является формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья воспитанников (на основании ст. 64.п.1. Закона Российской Федерации «Об образовании»).

ДОО работает в режиме пятидневной рабочей недели в режиме полного рабочего дня, исключая праздничные дни. Режим работы предполагает двенадцатичасовое пребывание детей: с 7.30 до 19.30 часов.

1.4.2. Климатические особенности

Географическое месторасположение, природно-климатические особенности.

Порошинский детский сад № 12. МКДОУ Порошинский детский сад № 12 находится на территории Калиновского сельского поселения Камышловского района на территории военного городка.

Территория, на которой расположен наш городок, находится в 14 км юго-западнее от города Камышлов, на левом берегу реки Пышма, недалеко от села Калиновское. Климат района континентальный, характеризуется холодной малоснежной зимой и умеренно теплым летом. Самый холодный месяц – январь со среднемесячной температурой $-16,3^{\circ}\text{C}$ и абсолютным максимумом -46°C . Самый теплый период – июль-август со среднемесячной температурой $+17^{\circ}\text{C}$, абсолютный максимум был зафиксирован на уровне $+37^{\circ}\text{C}$. Годовая норма атмосферных осадков равно 478 мм. Максимальная высота снежного покрова достигает 66 см, в среднем составляя 36 см. Преобладающие направления ветра зимой юго-западное, летом – западное, северо-западное, северное при скорости 2-5 м/с.

В связи с этим, при планировании образовательного процесса предусмотрены вариативные режимы дня: на адаптационный период, холодный и теплый периоды. Учитываются: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, таяние снега); состав флоры и фауны природы Среднего Урала; длительность светового дня; благоприятные и неблагоприятные погодные условия и др.

Климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. В совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;

В совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона и др.

В содержании образования особое внимание - миру природы, объектам неживой природы и природным явлениям с учетом специфики их протекания в данной местности, к животным и растениям, встречающимся в Камышловском муниципальном районе, а также ознакомлению детей с деятельностью жителей военного городка в тот или иной сезон с учетом реальной климатической обстановки.

1.4.3. Культурно-образовательные особенности ДОО

В детском саду есть уже прочно сложившиеся традиции, которые с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. С 2017 по 2020 год в детском саду работал родительский клуб «Дружная семейка» для создания оптимальных условий для обеспечения взаимодействия ДОО с семьей. В этом учебном году планируется возобновление работы родительского клуба. Ежегодно проводятся фестивали народного единства с целью приобщения детей и родителей к различным культурам. Также для детей проводится много мероприятий патриотической направленности: «День государственного флага», «День Победы», «День народов Среднего Урала», развлечения ко Дню Матери, фольклорный праздник «Деревенские посиделки», «Коляда, отворяй ворота!», праздник «Масленица», спортивный праздник «День космонавтики» для детей групп дошкольного возраста.

В этом году уже в 6 раз прошел конкурс детского творчества «Пластилиновая фантазия», который проводит педагог доп.образования Колупаева И.А. Выставки совместных поделок детей и родителей из различных видов природного, бросового материалов, походы на туристический слет, возложение цветов у памятников и монументов на территории военного городка к памятным датам тоже стали традицией детского сада.

1.4.4. Социальный заказ родителей (законных представителей)

Социальный заказ родителей, их интересы и предпочтения изучались на основе анкет:

- по удовлетворенности работой ДОО за 2022-2023 уч. год;

- по выявлению интересов и предпочтений родителей «6 вопросов родителям» (см. в ООП ДО).
По результатам анкетирования родителей по выявлению интересов и предпочтений в возрастной группе детей от 4-5 лет №1 общеразвивающей направленности реализуются программы по дополнительному образованию «Занимательная логика», «Теремок».

1.4.5. Взаимодействие с социумом

Грамотно организованное и продуманное взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с социальными партнерами приводит к положительным результатам.

В реализации образовательной программы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой. Социальное партнерство способствует:

- обеспечению доступности качественных образовательных, оздоровительных и воспитательных услуг для семей;
- адаптации детей в новой социальной среде;
- привлечению детей к участию в районных, поселенческих праздниках и социокультурных традициях региона;
- эффективному ознакомлению детей с родным селом, повышающему их познавательную и эмоциональную активность;
- повышению статуса Учреждения в социуме, развитию позитивного общественного мнения об Учреждении.

МКДОУ Порошинский детский сад №12 активно взаимодействует с МКОУ Порошинской СОШ, с детскими садами, с культурно-досуговым центром Калиновского поселения, с музыкальной школой, библиотекой Калиновского сельского поселения, с ФАП п\о Порошино, пожарной частью № 1975, с Камышловским педагогическим колледжем.

1.4.6. Детский контингент

В ходе планирования и реализации образовательной программы учитывается характеристика возрастных особенностей детей 5-го года жизни.

Общая характеристика группы:

- Количество детей группы: 20 человек (мальчики–8 чел., девочки–12 чел).

Характеристика семей воспитанников возрастной группы от 4 - 5 лет №1 общеразвивающей направленности:

Категория	
Неполные семьи	1
Полные семьи	19
Имеют одного ребенка	3
Имеют двоих детей	12
Многодетные	5
Дети-льготники (родители участники СВО)	8
Дети с двойным гражданством	0
Дети-билингвы (говорящие на 2 языках) – табасаранец	1
Дети с ОВЗ	0

Характеристика социокультурной среды, национально-культурные особенности.

Детский сад находится на территории военного городка, большинство родителей – военные, в связи, с чем состав воспитанников часто меняется. Образовательная Программа учитывает преобладающее количество семей по национальному и языковому составу – русские и русскоязычные, поэтому реализует социокультурные ценности русского народа. В ДОУ ведется активная работа по сохранению, расширению, обогащению культурных традиций Среднего Урала, Свердловской области и Камышловского района в тесном сотрудничестве с библиотекой, музыкальной школой, Культурно-досуговым центром Калиновского сельского поселения.

В тоже время Программа учитывает наличие в ДОУ детей из семей разных национальностей (дагестанцы, узбеки, татары, башкиры), в связи с чем, в нее включаются разделы по ознакомлению дошкольников с культурными традициями разных национальностей. Так ежегодно в группе проводятся мероприятия по повышению толерантного сознания и профилактике этнического и религиозного экстремизма. Традиционными стали праздники «Ярмарка народного единства», «День народов Среднего Урала». Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др.) через все образовательные области.

Содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного городка, района, области, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка. Специфика социально-экономических условий п\о Порошино учтена в комплексно-тематическом плане образовательной работы с детьми в таких формах как акции, проекты, праздники как культурные традиции и мероприятия. При разработке образовательной программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, направленные на ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками. Программа учитывает культурные и образовательные потребности населения, что отражено в организации режима дня в ДОУ, общей организации работы ДОУ, повышении качества образования детей. Учитывая запросы родителей, в детском саду реализуются программы дополнительного образования.

Группы здоровья детей возрастной группы от 4-5 лет №1:

Группа здоровья	2023 г.	
1 группа	6 чел.	30 %
2 группа	12 чел.	60 %
3 группа	2 чел.	10 %
4 группа	0 чел.	0 %
5 группа	0 чел.	0 %
Дети-инвалиды	0 чел.	0 %
Всего детей	20	

В ДОУ создаются условия для выявления, поддержки и развития одаренных детей, их самореализации.

1.4.7. Характеристики особенностей развития детей 4-5 лет

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции.

Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связанная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех – пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности.

На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно - ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий. Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация.

В общении со взрослыми интенсивно формируются вне ситуативные формы общения, в частности - вне ситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре - пять лет. У детей формируется потребность уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками так же характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция.

В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения входе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха -не успеха и др.).

Личность и самооценка.

У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было -будет).

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.*

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной

деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений:

Планируемые результаты освоения программы О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

- Знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички. Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и

обыгрывать их; Использует в игре предметы быта русского народа; Создает творческие работы по фольклорным произведениям.

Планируемые результаты освоения программы «От звука к букве» (Колесникова Е.В.):

- правильно произносит все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи (если не произносит какие либо звуки, необходимо обратиться к логопеду);
- различает короткие и длинные слова, похожие и непохожие, громкие и тихие;
- делит слова на слоги;
- дифференцирует твердые и мягкие согласные, называет их изолированно;
- определяет и называет первый звук в слове (без призвука гласного);
- произвольно регулирует темп, силу голоса, речевое дыхание;
- рисует вертикальные, горизонтальные и округлые линии, может штриховать несложные предметы;
- выполняет упражнения для пальцев и кистей рук.

Планируемые результаты освоения программы «Математические ступеньки» (Е.В.Колесникова):

- считает в пределах пяти, относит последнее числительное ко всей группе предметов, согласовывает числительное с существительным в роде, числе и падеже;
- называет цифры от 1 до 5, пишет их по точкам, соотносит количество предметов с цифрой;
- понимает отношения между числами в пределах пяти, выражает эти отношения в речи; отгадывает математические загадки; различает количественный, порядковый счет;
- устанавливает равенство и неравенство групп предметов по названному числу;
- находит заданные геометрические фигуры среди множества других;
- сравнивает предметы по величине, высоте, длине, ширине, толщине в пределах пяти, обозначая результаты сравнения соответствующими терминами;
- выделяет признаки сходства и различия между предметами и объединяет их по заданному признаку; отгадывает загадки о временах года;
- различает понятия вчера, сегодня, завтра, быстро, медленно;
- умеет ориентироваться на листе бумаги;
- решает простые логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез;
- понимает задание и выполняет его самостоятельно;
- проводит самоконтроль и самостоятельно оценивает выполненную работу.

Планируемые результаты освоения программы «Цветные ладошки» (Лыкова И.А.):

- ребенок обладает эстетическим восприятием художественных произведений искусства и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- ребенок свободно экспериментирует художественными материалами и инструментами;
- ребенок умеет использовать универсальный «язык» искусства – средства художественно-образной выразительности;
- ребенок обладает индивидуальным эстетическим опытом, «осмысленным чтением» - распределением и опредмечиванием художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии; интерпретацией художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму;
- развиты художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности; развит художественный вкус и чувства гармонии;
- у ребенка сформирована эстетическая картина мира и основные элементы «Я - концепции-творца».

Планируемые результаты освоения программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (Новоскольцева И, Коплунова И.):

- ребенок готов к восприятию музыкальных образов и представлений;

- обладает основами гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей):
- у ребенка сформировано представление о русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре:
- освоены приемы и навыки в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- у ребенка развиты коммуникативные способности;
- умеет творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- имеет представление о разнообразии музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- у ребенка развито детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей (п.3.2.3.ФГОСДО), которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОСДО:

- планируемые результаты освоения образовательной программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п.4.3. ФГОС ДО);
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся (п.4.3. ФГОС ДО).

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики: в группах дошкольного возраста общеразвивающей направленности (два раза в год в сентябре и мае).

Сроки проведения: начало учебного года, или «стартовая диагностика» – осень, конец учебного года – «заключительная диагностика» – весна, не более 2-х недель.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успех и не удачу, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении и субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в картах развития. Педагог вправе составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

В возрастной группе детей от 4-5 лет №1 общеразвивающей направленности проводится психолого-педагогическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог). Участие ребенка в психолого-педагогической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 1,5 до 7 (8) лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

От 4 лет до 5 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных

ситуациях;

- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) ***В сфере социальных отношений.***

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) ***В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма.***

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) ***В сфере трудового воспитания.***

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) **В области формирования основ безопасности поведения.**

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

2.1.1.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) подробно описано в следующих *парциальных программах*:

Программа Князевой О.Л., Маханёвой М.Д. «Приобщение к истокам русской народной культуры».(реализуется в младших, средних, старших группах)

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:
на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.
- 2) Математические представления:
педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).
- 3) Окружающий мир:
педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

2.1.2.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) подробно описано в *парциальной программе*:

«Математические ступеньки» (Е.В.Колесниковой), <https://tinskaya.ru/wp-content/uploads/2022/10/Парциальная-программа-Математические-ступеньки.pdf>

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной

последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и слово произношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы;

поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) подробно описано в *парциальной программе*:

«От звука к букве» (Е.В.Колесниковой), <https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partialnye-obrazovatelnye-programmy/607-programma-ot-zvuka-k-bukve>

2.1.3.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;

- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) Музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко,

падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно – прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов

(птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септими); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

б) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в

праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

2.1.4.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) подробно описано в следующих *парциальных программах*:

- «Ладушки» (Новоскольцева И, Коплунова И https://ciur.ru/kmb/kmb_ds3/DocLib2/программа%20Ладушки.pdf)
- «Цветные ладошки» (И.А.Лыкова) - <https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partialnye-obrazovatelnye-programmy/496-cvetniye-ladoshki>
- дополнительная образовательная программа художественно-эстетической направленности, для подготовительных групп, разработанная на основе методического пособия Колдиной Д.Н. «Рисование\ лепка\ аппликация с детьми дошкольного возраста».

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с

одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по

ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) **Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

2.1.5.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возраст о соответствующих представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий -организация здоровьесберегающей среды в ДОУ, обеспечение благоприятного течения адаптации, выполнение санитарно-гигиенического режима.

2. Организационно-методическое и педагогическое направление - пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов; изучение передового педагогического, медицинского опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик; систематическое повышение квалификации педагогических кадров; составление планов оздоровления; определение показателей физического развития, физической подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление - решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры, коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление - проведение обследований и выявление патологий; проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний; предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики.

Система оздоровительной работы ДОУ

№	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1.Обеспечение здорового ритма жизни				
1.1	- щадящий режим в адаптационный период	Все группы	ежедневно	Воспитатели, медработник, педагог-психолог
1.2	- гибкий режим дня		В адаптац. период	
1.3	- определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, организация благоприятного микроклимата		ежедневно	
2.Двигательная активность				
2.1	Утренняя гимнастика: - в зале в холодный период, - на свежем воздухе летом	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
2.2	Прогулка на свежем воздухе	все группы	Ежедневно 2-3 раза в	воспитатели

			день	
2.3	НОД по физическому развитию - в зале; - на улице.	Все группы	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Инструктор ф/ры Воспитатели
2.4	Спортивные упражнения и элементы спортивных игр	Старший дошк. возраст	2 р. в неделю	Воспитатели, инструктор по ФК
2.5	Самостоятельная двигательная активность с использованием спортивного инвентаря	все группы	ежедневно	воспитатели
2.6	Активный отдых: - спортивный праздник; - физкультурный досуг; - туристический поход.	Все группы Все группы Стар.дошк. возр.	2 р. в год 1 р. в месяц 1 р. в год	Инструктор ф/ры, воспитатели
3.Питание				
3.1	Полноценное питание, согласно требованиям действующих СанПин	Все группы	ежедневно 5-разовое	Раб-и пищеблока медработники
3.2	С- витаминизация	Все группы	постоянно	медсестра
4.Закаливание, оздоровительные мероприятия				
4.1	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После днев-о сна	Воспитатели
4.2	Дозированные солнечные ванны	Все группы	Лето	Воспитатели
4.3	Босохождение (песок-трава-галька, в обычных условиях)	Все группы	Лето	Воспитатели
4.4	Дыхательная гимнастика (в том числе по А.Н.Стрельниковой, по К.П.Бутейко и др)	Все группы	В течение дня	Воспитатели
4.5	Одежда по сезону и облегчённая одежда	Все группы	В течение дня	Воспитатели
4.6	Бодрящая гимнастика после сна с использованием корректирующих и солевых дорожек	Все группы	После дневного сна	Воспитатели мл.воспит-и
4.7	Мытьё рук, лица	Все группы	Неск. раз в день	Воспитатели
4.8	Различные виды гимнастик (пальчиковая, для глаз, артикуляционная, самомассаж)	Все группы	В течение дня	Воспитатели
5.Лечебно – профилактические мероприятия				
5.1	Осмотр детей врачом-педиатром	до 3 лет с 3 до 7 лет	2 раза в год 1 раз в год	Врач-педиатр
5.2	Диспансеризация детей	Все группы	согласно плану 1 раз в год	Узкие специалисты
5.3	Сдача анализов крови, мочи	дети 3, 6-7 л	1 раз в год	Медработники
5.4	Обследование на гельминты	Все дети	1 раз в год	Медработники
5.5	Проведение профилактических прививок	Все дети	Согласно календ.прививо к	Врач-педиатр, медсестра

5.6	Профилактика гриппа и инфекций (проветривание, влажная уборка с дезсредствами, кварцевание)	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)	Врач-педиатр, медсестра, мл.воспитатели
5.7	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагопр. период	Воспитатели медсестра
5.8	Полоскание горла после приема пищи	Средний и старший дошкольный возраст	В течение года	Воспитатели мл.воспит-и
5.9	Посещение соляной пещеры	Все группы	Курсом по 10 дней 2 раза в год	Воспитатели мл.воспит-и

Региональный компонент

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка-дошкольника, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и другое.

В этом учебном году педагогический коллектив определил для себя одной из годовых целей работы совершенствовать работу по нравственно-патриотическому воспитанию путём приобщения дошкольников к историческим, культурным и семейным ценностям.

Образовательная область	Задачи
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории п/о Порошино, Камышловского района, Свердловской области и Урала. Формировать представления о традиционной культуре малой родины через ознакомление с природой, народные игры, чтение детской литературы, знакомство с народным искусством и др.
Социально-коммуникативное развитие	Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Урала, стремление сохранять национальные ценности. Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Урала.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций народов Урала. Формировать практические умения по приобщению детей

	старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы народов Урала.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Используемые **формы** реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей (в *дошкольном возрасте - 3 года-8 лет*):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, в не ситуативно-познавательное, вне ситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, вне ситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

– информационно-рецептивный метод– предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

– репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

– метод проблемного изложения- постановка проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

– эвристический метод (частично-поисковый)– проблемная задача делится на части– проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

– исследовательский метод– составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

– двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

– предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);

– игровой(игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

– коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);

– познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

– чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

– трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

– продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

– музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

–

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

– образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

– образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

– самостоятельную деятельность детей;

– взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов

совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К **простым формам** относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- целевые прогулки,

- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая, как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Одной из форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка является образовательная деятельность в режимных процессах.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду

с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации

общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов **детских инициатив**:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление

маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищённости, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в **форме самостоятельной инициативной деятельности**, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие **условия**:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей

область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд **способов и приемов:**

1) не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение; в случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт;

2) у ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач, при этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий;

3) особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком; важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности; дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых; необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах;

4) педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели; задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно

осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты;

5) создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения;

6) педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными **целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных **задач**:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов**:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная

информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям:**

1) диагностико - аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Направления деятельности педагога реализуются в разных *формах* (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных *методов, приемов и способов* взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями

(законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих **направлений просветительской деятельности:**

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, физиологов и других).

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти

материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

**Перспективный план работы с родителями
возрастной группы детей от 4-5 лет №1
общеразвивающей направленности на 2023-2024 гг.**

Месяц	Название мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационное родительское собрание «Возрастные особенности детей средней группы. Знакомство родителей с целями и задачами воспитания и обучения детей на учебный год». 2. Папка – передвижка: «Возрастные особенности детей 4-5 лет» 3. Анкета «Сведения о воспитаннике» 4. Консультация: «Организация самообслуживания в детском саду и дома» 5. Фотовыставка «Воспоминания о лете» 6. Конкурс детского творчества «Осенний букет» 7. Помощь в создании и обновлении предметно-развивающей среды. 8. Изготовление папок-передвижек по безопасности (ПДД, ПБ). 9. Индивидуальная консультация «Как одеть ребенка на прогулку осенью». 10. День самоуправления с участием родителей. 11. Изготовление папки-передвижки «Детские вопросы и как на них отвечать»

Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация: «Профилактика ОРЗ и ОРВИ в осенний период» 2. Осенний праздник для детей и родителей «Золотая осень». 3. Изготовление папки-передвижки «Безопасный дом». 4. Консультация «Воспитание у детей внимания и усидчивости» 5. Консультация для родителей «Роль отца в воспитании ребенка».
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изготовление папки-передвижки «Как воспитать полезные привычки» 2. Индивидуальная беседа «Компьютер (телефон) и телевизор: за и против» 3. Консультация «Упрямство и детские капризы» 4. Изготовление папки-передвижки «Роль матери и отца в воспитании и развитии ребенка» 5. Спортивное развлечение «День матери». 6. Фотовыставка «Вместе с мамой: мы творим, рисуем, мастерим». 7. Создание альбомов «Достопримечательности городка и Камышловского района».
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Папка- передвижка: «Прогулка с детьми в зимний период». 2. Консультация «Как научить ребенка собирать игрушки» 3. Акция «С каждого по зернышку» (сбор корма для птиц). 4. Консультация для родителей «Народное творчество как средство и условие осуществления национального воспитания». 5. Индивидуальная консультация: «Гиперактивный ребенок» 6. Творческий конкурс «Спешит к нам Новый год» 7. Выставка рисунков «Детский сад подарки получай». 8. Памятка по безопасности «Новый год без происшествий». 9. Подготовка к Новому году. Украшение группы гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала. И прогулочного участка. 10. Проведение новогоднего праздника.
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Где найти вита-мины зимой» 2. Создание мини-музея «Народное творчество» 3. Папка - передвижка «Как наказывать ребенка и нужно ли это делать». 4. Буклет для родителей «Правила пожарной безопасности». 5. Папка-передвижка «Речевые игры по дороге в детский сад» 6. Акция «День спасибо».
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание «Вместе с мамой, вместе с папой». Тема «Будем внимательными». 2. Фотовыставка «Наши папы» 3. Изготовление папки-передвижки «Как раскрыть и развить таланты ребенка». 4. Наглядно- текстовая информация «Ребенок и чужие люди». 5. Создание фотоальбома «Домашние питомцы». 6. Выставка детского творчества «Наша армия»

Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проведение праздника 8 Марта 2. Проведение совместного досуга «Широкая Масленица» 3. Инструктаж по технике безопасности «Осторожно гололед». Ознакомить родителей с правилами поведения на улице во время гололедицы. 4. Конкурс рисунков «Цветы для бабушки». Воспитывать уважение и чувство благодарности к своим бабушкам, побуждать детей доставлять им радость. 5. Стенгазета «Поздравление для мам» 6. Консультация «Значение рисования, лепки и аппликации для всестороннего воспитания и развития ребенка» 7. инд. беседа «Как правильно одеть ребенка на прогулку весной»
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация: «Средства при насморке» 2. Совместное создание в группе огорода. Приобщить родителей к созданию в группе огорода, продолжать знакомство детей с растениями, уходу за ними. 3. Папка-передвижка: «Правила дорожного движения» 4. Стен-газета «Смешинки от детей!» (подбор смешинок, случаев, фото и т. д.) 5. конкурс поделок «В гостях у сказки»
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изготовление папки-передвижки «9 Мая». 2. Консультация «Как избежать неприятностей на природе». 3. Консультация «Болезни грязных рук». 4. Акция «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка», «Окна Победы». 5. Папка-передвижка: «Как рассказать ребенку о войне» 6. Анкетирование: «Удовлетворенность воспитанием и обучением детей дошкольного возраста?» 7. Итоговое родительское собрание: " Мы весь год трудились – вот чему мы научились! Организация летнего отдыха детей".

Планируемые результаты сотрудничества ДООУ с семьями воспитанников:

с форсированность у родителей представлений о содержании педагогической деятельности; овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста; формирование устойчивого интереса родителей к активному взаимодействию с учреждением.

2.6. Рабочая программа воспитания

Целевой раздел

Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (библиотеки, культурно-досуговый центр и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных

традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование

ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

- 1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.
- 2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
- 4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
- 2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

- 1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить.

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

3) Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира основ традиционных ценностей.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>
Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>
Эстетическое	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</p>

Содержательный раздел Программы воспитания

Уклад образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад образовательной организации - общественный договор участников образовательных отношений, который опирается на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст, т.е. это нравственные, идеологические устои жизни ДОУ.

Уклад включает:

цель и смысл деятельности ДОО, её миссию;

цель ДОО - разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста

и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направление воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
<p>Патриотическое направление воспитания</p> <p>В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»</p>	<p>Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны</p>	<p>• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)</p> <p>• Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)</p> <p>• Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные</p>	<p>• Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России</p>	<p>Социальное коммуникативное развитие</p>
			<p>• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</p> <p>• Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p>	<p>Познавательное развитие</p>
			<p>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>

Направление воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		<p>каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)</p>		
<p>Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»</p>	<p>Формирование способности к духовному развитию, нравственности, самосовершенствованию, индивидуальной ответственности поведению</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности • Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране • Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности • Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие • Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции • Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; 	<p>Социальное развитие</p>
			<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать отношение к родному языку как ценности, 	<p>Речевое</p>

Направление воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	развитие
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностных отношений детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать освоению детьми моральных ценностей • Формировать у детей нравственные качества и идеалов • Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения • Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения 	<ul style="list-style-type: none"> • Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном 	Социальное коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; 	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения 	Речевое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, • Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) 	Художественно-эстетическое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества 	Физическое развитие
Познавательное	Формирование	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у ребёнка стремление 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать отношение к знанию как ценности, 	Познавательное

Направление воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
<p>ельное</p> <p>В основе лежит ценность «Познание»</p>	ценности познания	к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	<p>понимание значения образования для человека, общества, страны</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны • Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы. 	развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми 	Художественно-эстетическое развитие
<p>Физическое и оздоровительное</p> <p>В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности • Воспитывать отношение к здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать навыки здорового образа жизни • Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре • Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормам и правилами • . 	Физическое развитие
<p>Трудовое</p> <p>В основе лежит ценность</p>	<p>Формирование ценностного отношения</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению 	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных 	Социально-коммуникативное

Направление воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
«Труд»	детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • Воспитывать стремление приносить пользу людям	сил для решения трудовой задачи • Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	• Воспитывать любовь к прекрасному окружающей обстановке, природе, искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	• Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) • Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» • Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми • Создавать условия для выявления, развития и	Художественно-эстетическое развитие

Направление воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности • Поддерживать готовность детей к творческой самореализации	

Подробное содержание раздела программы воспитания изложено в ОП ДО.

Календарный план воспитательной работы на 2023 – 2024 учебный год

Месяц	Дата	Примеры мероприятий, событий, проектов	Направления воспитания
		Возрастная группа детей от 4-5 лет №1	
Сентябрь	1 сентября	День радостных встреч «Здравствуйте, это я!», Спортивное развлечение «В гостях у Светофорыча»	Социальное, познавательное, патриотическое, трудовое, эстетическое
	2 неделя	Правила поведения в детском саду (игровые ситуации, экскурсии по детскому саду) Выставка рисунков по ПДД «Правила дорожные детям знать положено»	Социальное, познавательное Физическое и оздоровительное
	3-4 неделя	Разговор о здоровом питании детей Экскурсия-путешествие в гости к огородному пугалу (на территории ДОУ) Акция «Трудовой десант» Конкурс детского творчества «Осенний букет» (совместно с родителями)	Трудовое, познавательное, эстетическое, Социальное, Патриотическое, физическое и оздоровительное
	27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников	Беседы о профессии воспитатель и работников детского сада Акция «Поздравляем сотрудников ДОУ» День самоуправления с участием родителей	Социальное, эстетическое, патриотическое

Октябрь	1 октября Международный день пожилых людей	Беседы с детьми о бабушках, дедушках, воспитывать уважительное отношение к пожилым людям Акция «Подари рисунок «Спасибо вам, бабушки, дедушки!»	Социальное, Духовно-нравственное, эстетическое
	4 октября Всемирный день животных	Акция «Собери корм животным».	Социальное, трудовое
	16 октября День отца в России	Беседы с детьми о папах Встречи с интересными людьми (приглашение пап) Общее панно-коллаж «Наши папы лучше всех»	Социальное, патриотическое Физическое и оздоровительное, трудовое
	28 октября Международный день анимации	Просмотр мультфильмов, рекомендованных ФОП ДО	Познавательное, эстетическое, Духовно-нравственное
	4 неделя октября	Осенние утренники с приглашением родителей	Патриотическое, социальное, эстетическое
Ноябрь	4 ноября День народного единства	Неделя «Ярмарка народных игр и танцев»	Патриотическое, эстетическое, трудовое
	2 неделя Мой дом, моя семья, мои права	Проект «Моя семья»	Социальное, познавательное эстетическое, духовно-нравственное, патриотическое
	3 неделя Мой городок	Создание альбомов «Достопримечательности городка и Камышловского района»,	Патриотическое, социальное, познавательное
	23 ноября - 115 лет со Дня рождения Носова Н.Н.	Акция "Читаем Николая Носова" Литературный досуг по творчеству писателя	Познавательное
	27 ноября День матери в России	Выставка творческих работ ко Дню Матери «Вместе с мамой: творим, рисуем, мастерим». Спортивное развлечение «День матери»	Патриотическое, социальное, эстетическое, физическое и оздоровительное
Декабрь	3 декабря Международный день инвалидов	Беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...»	Патриотическое, познавательное, социальное
	5 декабря	Оказание посильной помощи младшему	Патриотическое,

	День добровольца (волонтера) в России	воспитателю Акция «С каждого по зернышку» (сбор корма для птиц)	познавательное, социальное, трудовое
	7 декабря Юбилей детского сада	Выставка рисунков «Детский сад подарки получай». Мои поручения в детском саду (мы помощники). Флэш-моб утренней зарядки.	Патриотическое, социальное, трудовое
	8 декабря Международный день художника	Беседы «Кто такой художник», Творческая мастерская «Наши руки не для скуки». Выставка работ известных художников родного края, страны.	Патриотическое, эстетическое, познавательное, трудовое
	2 неделя	Творческий конкурс «Спешит к нам Новый год»	эстетическое
	3-4 неделя	Праздники «Новогодние утренники». Трудовая акция «Украсим группу и прогулочный участок» - мастерская Деда Мороза	Социальное, эстетическое, трудовое
Январь	2 - 3 неделя Фольклор, ДПИ, народное творчество	Развлечение «Деревенские посиделки», творческие мастерские, Создание мини-музея «Народное творчество»	эстетическое, патриотическое, социальное, познавательное
	11 января Всемирный день «Спасибо»	Беседы «Уроки вежливости», «Вежливые слова», «Спасибо на разных языках» «Вежливые сказки», акция «День Спасибо»	Социальное, Познавательное, Духовно-нравственное
	4 неделя Транспорт, путешествуем вокруг света	Игры по ПДД на прогулке и на тренировочной площадке ДОУ	Познавательное, эстетическое, трудовое, социальное, физическое и оздоровительное
Февраль	8 февраля. День российской науки	Познавательно-игровое развлечение «Путешествие в мир опытов»	Патриотическое, Познавательное, Социальное, эстетическое
	21 февраля.	Девиз дня: «Богат и красив наш русский»	Патриотическое,

	Международный день родного языка	язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества, разучивание скороговорок, поговорок, стихов)	познавательное, эстетическое
	23 февраля. День защитника Отечества	Ситуации общения «Папа может, папа может», Оформление фотовыставки «Наши папы» Изготовление подарков папам Выставка детского творчества «Наша армия»	Патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное
	4 неделя Животные	Создание фотоальбомов «Домашние питомцы», «Домашние животные» и т.п.	Познавательное, социальное, патриотическое
Март	1 неделя марта 8 марта. Международный женский день	Праздничные концерты, посвященные международному женскому дню Цикл бесед о маме, бабушке, сестре, девочках, семье Творческие мастерские «Подарок для мамочки». выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»)	Патриотическое, социальное, познавательное, эстетическое
	15 марта Масленица	Заклички, народные подвижные игры Фольклорное развлечение на свежем воздухе «Широкая Масленица» Посещение избы	Познавательное, социальное, физическое и оздоровительное, эстетическое
	27 марта Всемирный день театра	Неделя театра (показ разных видов театра) Фестиваль театрализованных представлений по произведениям В.Ю.Драгунского (или по произведениям А.С.Пушкина)	Патриотическое, познавательное, социальное, эстетическое
Апрель	6 апреля День русской народной сказки	Чтение русских народных сказок, театрализация Творческая мастерская «Любимый герой сказки» Развлечение, викторина «Путешествие в страну сказок» Конкурс поделок «В гостях у сказки» (с участием родителей)	Патриотическое, Познавательное, трудовое, социальное
	12 апреля. Всемирный день авиации и космонавтики	Чтение стихов и произведений о космосе, просмотр иллюстраций Подвижные и строительные игры	Познавательное, трудовое, эстетическое, физкультурное и оздоровительное
	22 апреля. Всемирный день Земли	Акция «Огородные эксперименты» (озеленение прогулочных участков) Творческая мастерская «Съел конфетку не сори – фантик в дело примени»	Познавательное, Экологическое, трудовое

Май	1 неделя мая Праздник весны и труда	Слушание и исполнение песен, художественных произведений о весне и труде, слушание музыки о весне. Знакомство с пословицами и поговорками о труде Волонтерское движение по уборке территории ДОУ.	Трудовое, познавательное, эстетическое, социальное
	9 мая. День победы Международная акция «Георгиевская ленточка»	Чтение стихотворения Барто «Флажок» и др. Беседа на тему «День победы», Рассматривание картинок «Военная техника» Возложение цветов к памятникам Коллективная работа «Салют», «летят самолеты», «Горит на солнышке флажок». Акция «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка», «Окна Победы»	Познавательное, патриотическое, социальное, семья, физическое и оздоровление, эстетическое
	2-3 неделя Безопасность в природе и перед летом	Изготовление стенгазеты «Безопасность в природе» Спортивное развлечение по безопасности перед летним периодом. Экскурсии в природу.	Познавательное, социальное, физическое и оздоровление, эстетическое
ИЮНЬ	1 июня День защиты детей	Беседы о правах детей, «Дружат дети на планете»; составление фотоальбома группы «Наши дружные ребята», Музыкально-спортивное мероприятие «Дети должны дружить» Рисунки на асфальте «Солнечное лето для детей планеты»	Патриотическое, физическое и оздоровление, эстетическое, социальное
	6 июня - день русского языка, день рождения А.С.Пушкина(22 5 лет)	Акция «Читаем А.С.Пушкина», Выставка рисунков и иллюстраций по произведениям А.С.Пушкина. Литературная гостиная с привлечением библиотекаря	Патриотическое, Духовно-нравственное, эстетическое, социальное
	12 июня. День России	Цикл бесед о России, родном городе. Изготовление коллективной работы ко Дню России.	Патриотическое, социальное, семья
	22 июня. День памяти и скорби	Совместное рисование на темы «Голубь мира»	Патриотическое, Познавательное,
ИЮЛЬ	8 июля. День семьи, любви и верности	Беседы «Моя семья», «Отдыхаем всей семьей» игра «Мамины и папины помощники» Рисунки на асфальте «Ромашковое поле»	Социальное, семья

	17 июля Единый день фольклора	Беседа «Народные игрушки» Фольклорный праздник «Сядем рядом, поговорим ладком» Творческая мастерская «Такие разные матрешки» «Загадки из бабушкиного сундучка»	Патриотическое, познавательное
	30 июля - День Военно- морского флота День Нептуна	Спортивно-игровая программа «День Нептуна»	Патриотическое, физическое и оздоровление
АВГУСТ	14 августа. День физкультурника	Цикл бесед о ЗОЖ. Чтение и рассматривание иллюстраций с летними видами спорта. Игры на свежем воздухе День соревнований «Такие разные мячи»	Патриотическое, социальное, физическое и оздоровительное
	22 августа. День государств. флага РФ	Беседа «Флаг России» игры «Собери флаг», «Что означает этот цвет?», «Передай флажок», «Чей флажок быстрее соберется?», «Будь внимательным», «Соберись в кружок по цвету».	Патриотическое, эстетическое, духовно- нравственное
	27 августа. День российского кино	Беседы на темы: «Что мы знаем о кино?», «Как снимают кино?» Дидактические игры «Придумай новых героев» и «Эмоции героев» Встреча с героями фильмов и Мультфильмов.	эстетическое, социальное социальное, физическое и оздоровительное

3. Организационный раздел

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее-РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;

- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности-содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОСДО, Программе;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей;
- требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОСДО.);
- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных

математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развития».

Кроме того, возможны следующие варианты группирования средств обучения и воспитания по категориям:

1. Раннее развитие;
2. Конструирование и строительные наборы;
3. Сюжетные игры и игрушки;
4. Развивающие игры и оборудование;
5. Спорт и подвижные игры;
6. Творчество и медиа;

Дидактические игры и материалы.

<i>Микро-зона, центр</i>	<i>Описание</i>	<i>Цели</i>
Раздевалка	<ol style="list-style-type: none"> 1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности, скамейки; 2. Стенды для взрослых: <ul style="list-style-type: none"> - «Наше творчество» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); - «Режим дня»; - «Меню»; - «С вами работают»; - «Информация для родителей»; - «Сетка занятий»; - «Поздравление»; - «Информация специалистов». 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться; 2. Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом; 3. Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей.

<p>Центр конструирования</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Строительный конструктор (крупный, мелкий, средний); 2. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи, робот (трансформер); 3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.); 4. «Лего – конструирование» 5. Магнитные конструкторы. 	<p>Развитие пространственных представлений, конструктивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения.</p>
<p>Центр безопасности</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов; 2. Мелкий транспорт; 3. Дорожные знаки, светофор; 4. Небольшие игрушки (фигурки людей); 5. Мини – игры «Спец - транспорт» 	<p>Формирование знаний о правилах дорожного движения в игре и повседневной жизни.</p>
<p>Центр театрализации и музицирования</p>	<p style="text-align: center;"><i>Музыкальный центр.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Инструменты: ксилофон, бубен. 2. Нетрадиционные музыкальные инструменты. <p style="text-align: center;"><i>Театральный центр.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, пальчиковый; 2. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок; 3. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие); 4. Набор масок: животные, сказочные персонажи; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие слухового восприятия и внимания; 2. Формирование исполнительских навыков; 3. Развитие творчества детей на основе литературных произведений; 4. Формирование умения ставить несложные представления; 5. Развитие интереса к театрально-игровой деятельности.
<p>Центр творчества</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин; 2. Цветная и белая бумага, картон; 3. Кисти, поролон, трафареты, стек, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, банки, салфетки из ткани; 4. Ножницы 	<p>Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.</p>

<p>Центр логики и математики</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мозаика разных форм и цвета (мелкая); 2. Шнуровки; 3. Лото; 4. Парные картинки и другие настольно-печатные игры; 5. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов); 6. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов); 7. Счеты; 8. Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5) и цифр; 10. Р/и «Числовые цепочки»; 11. Счетный материал «Животные», «Транспорт». 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие мышления и пальцевой моторики. Совершенствование операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое; 2. Развитие зрительного восприятия и внимания; 3. Совершенствование обследовательских навыков; 4. Обучение группировке предметов по цвету, размеру, форме; 5. Выявление отношения групп предметов по количеству и числу; 6. Обучение определению количества путем отсчитывания и пересчитывания (до 5);
<p>Центр познания и коммуникации детей; Центр коррекции</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наборы картинок для группировки и обобщения: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.; 2. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей; 3. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу); 4. Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (4-5) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина); 5. Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, соц. бытовые ситуации, литературные сюжеты), «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей); сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата, разрезные сюжетные картинки (6-8 частей). 6. Игрушечная посуда: набор чайной посуды 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие потребности в познании окружающего мира; 2. Формирование интереса к познавательной деятельности; 3. Совершенствование операций сравнения, анализа, классификации, обобщения; 4. Формирование потребности в обогащении словаря; 5. Развитие связной речи; 6. Формирование правильного произношения звуков речи и их ди. 7. Полноценное психическое и личностное развитие ребенка

	<p>(крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды;</p> <p>7. Альбомы: «Россия», «Мой город», «Наш детский сад» и т.д.;</p> <p>11. Папки-передвижки: «Я живу на Урале», «Животный и растительный мир Урала»;</p> <p>12. Мини – игры «Буквы»;</p> <p>13. Р/и «Прогулка по городу», «Эволюция», «Скоро в школу»;</p> <p>14. Развивающие карточки «Обучение грамоте».</p> <p>15. Лото «Прятки с буквами»;</p> <p>16. Р/и «Произносим звуки правильно»;</p> <p>17. Массажные мячики;</p> <p>18. Картоteki.</p>	
Центр игры	<p>1. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей);</p> <p>2. Набор строительных инструментов.</p> <p>3. Автопарковка.</p> <p>4. Машинки крупные, средние и маленькие Для девочек:</p> <p>1. Куклы крупные и средние;</p> <p>2. Кукольная коляска (1 шт.);</p> <p>3. Костюмы для сюжетно - ролевых игр и каски: моряк, пожарный, полицейский, дисантники, строители, продавец, плотник и т.д.</p> <p>6.Продукты (фрукты, овощи, хлебобулочные изделия).</p> <p>7. Столовая посуда;</p> <p>8. Набор «Больница», «Парикмахерская»;</p> <p>9. Мозаики;</p>	<p>1.Формирование ролевых действий;</p> <p>2.Стимуляция сюжетно-ролевой игры;</p> <p>3.Формирование коммуникативных навыков в игре;</p> <p>4..Развитие подражательности и творческих способностей</p>
Книжный уголок	<p>1.Стеллаж для книг;</p> <p>2.Детские книги по программе, любимые книжки детей.</p> <p>3. Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, потешки; рассказы и стихотворения о городе, области, крае;</p> <p>4. Лото «В гостях у сказки»</p>	<p>Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.</p>
Центр двигательной активности	<p>1.Мячи разных размеров;</p> <p>2. Флажки;</p> <p>3. Кольцеброс-1шт;</p> <p>4. Ленточки, мешочки с наполнителем;</p> <p>5. Р/и «Спортивные игры»;</p> <p>6.Дорожки с пуговицами, дорожки с</p>	<p>1.Развитие ловкости, координации движений;</p> <p>2.Обучение основным движениям и спортивным упражнениям: прыжки с места, метание предметов разными</p>

	<p>камушками, с крупами, ребристые дорожки, травка;</p> <p>7. Гантели;</p> <p>8. Скакалки.</p> <p>9. Набор ракеток.</p>	<p>способами и т. д.;</p> <p>3.Совершенствование умение бросать и ловить мяч, ходить по прямой ограниченной дорожке.</p>
<p>Центр уединения</p>	<p>- Подушка – 2 штук;</p> <p>- палатка;</p> <p>- атрибуты для центра.</p>	<p>1.Обеспечение психологического комфорта в группе ДОУ;</p> <p>2. научить ребенка выражать свой гнев в приемлемой, безопасной форме, предупредить чрезмерное возбуждение нервной системы, что чревато утомлением;</p> <p>3. помочь дошкольникам освоить приемы регуляции своего настроения, способам обрести уверенность в себе.</p>
<p>Центр экспериментирования.</p>	<p>1. Природный материал: песок, вода, камешки, шишки, листочки, ракушки;</p> <p>2. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки;</p> <p>3. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки);</p> <p>4. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком;</p> <p>5. Коллекции семян, растений.</p> <p>6. Набор увеличительных стекол.</p> <p>7. Микроскоп и телескоп.</p> <p>8. Календарь природы;</p> <p>9. Дидактические игры и пособия;</p>	<p>1.Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки;</p> <p>2.Развитие умения экспериментировать с разными материалами;</p> <p>3.Обогащение знаний о свойствах природных материалов;</p> <p>4.Развитие наблюдательности, восприятия, творческих способностей;</p> <p>5.Совершенствование умения определять состояние погоды.</p>
<p>Туалетная комната</p>	<p>Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.</p>	<p>Развитие опрятности, аккуратности самообслуживания.</p>

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;

2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации; организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня;

организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;

5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОО есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методическое сопровождение Программы;

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь,

инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты, административные помещения, методический кабинет;

- помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория Организации.

Учебно-методическое сопровождение программы.

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Автор-составитель	Наименование издания
Степаненкова Э.Я.	Воспитание культурно-гигиенических навыков
Комарова Т.С.,	Интеграция в воспитательной работе детского сада.

Зацепина М.Б.	
Петрова В.И.	Нравственное воспитание
Антонова Т.В.	Социализация ребенка
Куцакова Л.В.	Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности
Белая К.Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет
Соломенникова О.А.	Экологическое воспитание в детском саду
Лабунько А.В., Лабунько Ю.В.	ПДД для детей
Иванова Т.В.	Система работы по формированию ЗОЖ
Буре Р.С.	Социально нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет
О.Л.Князева	«Приобщение детей к истокам народной русской культуры»
Саулина Т.Ф.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор-составитель	Наименование издания
Помораева И.А.	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет.
Колесникова Е.В.	Рабочая тетрадь «Я считаю до 5», Математика для детей 4-5 лет»
Колесникова Е.В.	Математические ступеньки средняя группа
Дыбина О.В.	Занятия по ознакомлению с окружающим в средней группе
Меремьянина О.Р.	Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5 – 7 лет
Алешина Н.В.	Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью
Крашенинников Е.Е.	Развитие познавательных способностей дошкольников 4-7 лет
Веракса Н.Е.	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в младшей (средней, старшей, подготовительной) группе
Н.С.Голицына	Конспекты комплексно-тематических занятий
Власенко О.П., Ковригина Т.В.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы».
Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова	Мир, в котором я живу (пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром)
Веракса Н.Е., Веракса А.Н.	Проектная деятельность дошкольников.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду. Средняя группа. 4-5 лет
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду. Раздаточный материал для работы с детьми 2-4 лет
Колесникова Е.В	Рабочая тетрадь
М. Денисова, Ю. Дорожин	Уроки грамоты для малышей «Школа семи гномов»
М. Денисова, Ю. Дорожин	Развитие речи для дошкольников «Школа семи гномов»
Н.С.Голицына	Конспекты комплексно-тематических занятий
Юдаева М.В.	Хрестоматия для средней группы

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Автор-составитель	Наименование издания
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет.
Куцакова Л.В.	Конструирование из строительных материалов. Система работы в средней группе детского сада.
Ветлугина Н.А.	Музыкальное воспитание в ДОУ
Новоскольцева И, Коплунова И.	Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, средняя группа.
Новоскольцева И, Коплунова И.	Праздник каждый день. Дополнительный материал к конспектам муз.занятий для средней. группы.
М.Б.Зацепина	Народные праздники в детском саду
М.Ю.Картушина	Вокально-хоровая работа в детском саду
Лыкова И.А.	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.
Лыкова И.А.	Художественный труд в детском саду.
Д.Н.Колдина	Аппликация с детьми 4-5лет. Сценарии занятий.
Д.Н.Колдина	Лепка с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий.
Д.Н.Колдина	Рисование с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий.

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Автор	Название
Авт.-сост. Т.Г.Анисимова	Физическое воспитание детей 2-7 лет: развернутое перспективное планирование по программе под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой
Авт.-сост.	Планы-конспекты НОД с детьми 2-7 лет в ДОУ.

О.Н.Моргунова	Образовательная область «Физическая культура»
Авт.-сост. Е.И.Подольская	Физическое развитие детей 2-7 лет: сюжетно-ролевые занятия.
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет
Авт.-сост. Е.И.Подольская	Спортивные занятия на открытом воздухе. Для детей 3-7 лет
Степаненкова Э.Я.	Методика проведения подвижных игр. Методическое пособие.
Степаненкова Э. Я.	Сборник подвижных игр. Методическое пособие.
Степаненкова Э. Я.	Физическое воспитание в детском саду 2- 7. Программа и методические рекомендации.
Пензулаева Л. И.	Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.
Борисова М.М.	Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет.
Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева	Игры и развлечения детей на воздухе
Сост. А.В. Кенеман, Т.И. Осокина.	Детские народные подвижные игры
Сост. О.Н.Моргунова	Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ
Т.Г.Анисимова	Физическое воспитание детей 2-7 лет: развернутое перспективное планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой
О.Б.Казина	Веселая физкультура для детей и родителей: занятия, развлечения, праздники, походы.
Баль Л.В., Ветрова В.В.	Букварь здоровья
Давыдова М.А.	Спортивные мероприятия для дошкольников 4-7 лет

Материально-техническое обеспечение программы:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

Наглядно-дидактические пособия. Плакаты:

1. Тематические плакаты по ПДД., правилам безопасности, ЗОЖ, наборы дорожных знаков.
2. Картины художников («Три богатыря», «Утро в сосновом бору», «Дары природы», «Лиса, заяц и петух» и др.)
3. Картины природы («Весна», «В саду», «На пастбище», «На приусадеб. участке» и др.)
4. Профессии (иллюстрации, плакаты).
5. Плакаты, картины о семье («Семья», «Мамины помощники», «Новогодняя елка» и др.)
6. Картины, плакаты о животных (дикие, лесные, жарких стран, холодных стран, средней полосы, морские обитатели, домашние животные)
7. Картины, плакаты «Птицы».
8. Плакаты «Фрукты, овощи, грибы».
9. Плакаты «Цвет, форма, противоположности, сравнения».

10. Плакаты «Геометрические фигуры, счет».
11. Плакаты, демонстрационный материал о России.
12. Плакаты «Одежда, транспорт, строительство, сельхозтехника, худ. промыслы».
13. Картины по русским народным сказкам.
14. Плакаты «Растения».
15. Плакаты по развитию речи.
16. Демонстрационный материал о Великой Отечественной войне.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.

Примерный перечень художественной литературы.

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бречит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработка М.А.Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр.О.Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В.Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А.Булатова); «Смоляной бычок» (обработка Ваджаева); «Колосок», укр.нар.сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. сангл.С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», С.Черный «Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка...», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима–аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа–милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном–дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н. «Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из о кошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище».

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Какнайти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок–колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как

Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зоценко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша» Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве» «Отец приказал сыновьям...»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томкаи сорока» (сборник рассказов).

Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. Сказка про Комара Комаровича—Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка округленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. счеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. севр.Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. сангл. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улиткаи Кит» (пер. М. Бородицкой), Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам), Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова), МугурФ. «Рилэ-Йепурилэ и Жучокс золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер. Д. Соколовой), ФернлиД. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д. Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. сангл. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Меки Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Примерный перечень музыкальных произведений.

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева;

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Веснапоет!» и «Жаворонушки, прилетите!»;

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель;

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т.

Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; *Этюды-драматизации*. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова;

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Кто у нас хороший?» ,муз. Ан. Александрова, сл. народные.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н.Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т.Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского;

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г.Фрида; «Жмурки», муз. Ф.Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик» ,муз. М. Магиденко; «Ловишки» ,рус .нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

Игрыспением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова ,сл. А.Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А.Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Веселая девочка Таня», муз.А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенкапростая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева,сл. народные;

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н.Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмельмой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М.Раухвергера «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз.М.Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактическиеигры

Развитие звуко высотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр.Т. Попатенко;

Примерный перечень произведений изобразительного искусства..

Иллюстрации, репродукции картин: И. Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И. Репин«Яблоки и листья»; И. Левитан«Сирень»;И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И.Машков «Синиесливы»; И.Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А.Куприн «Букетполевых цветов»; А. Бортников «Весна пришла»; Е. Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю. Кротов «Всаду»; А.Комаров «Наводнение»; В.Тропинина «Девочка с куклой»; М.Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч.Барбер «Да пою я, пою....», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В.Чермошенцев «Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б. Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А.Пластов «Лето».

Иллюстрации к книгам: В.Лебедев к книге С.Маршака «Усатый-полосатый».

3.3. Режим и распорядок дня

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы в начале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т.д.).

Требования и показатели организации образовательного процесса

(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	Все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	Все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	От 4 до 5 лет	20 минут

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	40 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	Все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	Все возраста	2-х минут
<i>Показатели организации образовательного процесса</i>		
Продолжительность ночного сна не менее	4–7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4–7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	Все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	Все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	До 7 лет	10 минут

Режим дня детей возрастной группы 4-5 лет №1 общеразвивающей направленности в холодный период

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	
ДОМА	
Подъём, утренний туалет	7.00 – 7.30
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	
Приём, осмотр детей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, игры, беседы	7.30 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.35 – 8.45
Игры, артикуляционная гимнастика	8.10 – 8.20
Завтрак, дежурство	8.45 – 9.00
Самостоятельная деятельность, утренний круг	8.20 – 8.33
<i>Занятия</i>	<i>9.00 – 10.50</i>
Второй завтрак	10.10 - 10.20
Прогулка	10.55 – 12.00
Гигиенические процедуры, чтение художественной литературы	12.00 – 12.10
Обед, дежурство	12.10 – 12.30
Дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.00 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.35
Самостоятельная/ игровая деятельность, досуги, занятия <i>(старшие)</i>	15.35 – 16.20

<i>дошкольники), подгрупповая работа в группах комбинированной направленности</i>	
Прогулка	16.20 – 17.40
Вечерний круг, игры	17.40 – 17.55
Ужин	17.55 – 18.10
Игры, самостоятельная деятельность	18.10 – 19.00
Прогулка, уход домой	19.00 – 19.30
ДОМА	
Прогулка	19.30 – 20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00 – 20.50
Ночной сон(<i>длительность по СанПин 1.2.3685</i>)	11 часов

**Режим дня детей возрастной группы 4-5 лет №1
Общеразвивающей направленности в теплый период**

Режимные моменты	
ДОМА	
Подъём, утренний туалет	7.00 – 7.30
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	
Приём детей на участке, осмотр, труд, игры, <i>утренняя гимнастика на свежем воздухе, бег</i>	7.30 – 8.20
Возвращение в группу	8.20 – 8.30
Гигиенические процедуры, дежурство	8.30 - 8.40
Завтрак <i>Оздоровительная работа: полоскание рта.</i>	8.40 – 9.00
Утренний круг, игры, занятия художественно-эстетической и физической направленности, самостоятельная деятельность детей	9.00 – 9.45
Прогулка: игры, наблюдения, индивидуальная работа, развлечения, труд. <i>Оздоровительная работа: минутуризм, хождение босиком, воздушные и солнечные ванны.</i>	9.45 – 11.30
Водные процедуры, обливание ног	11.30 – 11.50
Самостоятельная деятельность детей, чтение.	11.50 – 12.10
Обед , дежурство, <i>полоскание рта, умывание</i>	12.10 – 12.30
Дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъём, <i>гимнастика, влажное обтирание шеи, рук, лица</i>	15.00 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.40
Самостоятельная / игровая деятельность по интересам, досуги	15.40 – 16.25
Прогулка	16.25 – 17.25
игры\беседы, педагогические ситуации, вечерний круг.	17.25 – 17.40
Ужин	17.40 – 18.10
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход домой	18.10 – 19.30
ДОМА	
Прогулка	19.00 – 20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00 – 20.50
Ночной сон (<i>длительность</i>)	11 часов

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяином субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

В летний период года вся жизнедеятельность детей переносится на улицу при обязательном наличии головных уборов и соблюдения питьевого режима. Утренний прием ребят проходит на улице, с воспитанниками проводится непосредственная образовательная деятельность только художественно – эстетической и физической направленности, которая по возможности также переносится на свежий воздух. В этот период большое внимание отводится самостоятельной деятельности, общеукрепляющим мероприятиям, играм, трудовой деятельности, физическому развитию и закаливающим процедурам с детьми.

В летнее время распорядок дня выстроен так, чтобы дети больше времени проводили на свежем воздухе, имели возможность больше двигаться, получать необходимую им физическую нагрузку, иметь большой выбор занятий по интересу, в общем, чтобы летом они могли хорошо отдохнуть и оздоровиться. В частности, в теплое время года прием детей, утреннюю зарядку, часть занятий, вечерний круг лучше проводить на свежем воздухе.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

При организации образовательного процесса учитываются принципы интеграции образовательных областей (социально – коммуникативное развитие; познавательное; речевое; художественно-эстетическое; физическое) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно – тематический принцип, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а так же в самостоятельной деятельности детей.

Организованная образовательная деятельность		
Базовый вид деятельности	Периодичность в неделю (кол-во раз)	
	Возрастная группа детей 4-5 лет	
I. Обязательная часть		
Физическое развитие:		
Физическая культура в помещении	2	
Физическая культура на прогулке	1	
Познавательное развитие:		
Формирование элементарных математических представлений	0,5	
Ознакомление с окружающим миром	1	
Познавательно-исследовательская деятельность	*	
Речевое развитие:		
Развитие речи, художественная литература	-	
Развитие речи, основы грамотности	0,5	
Художественная литература	*ежедневно	
Художественно-эстетическое развитие:		
Музыка	1	
Рисование	0,5	
Лепка, аппликация	0,25	
Лепка	-	
Аппликация	-	
Социально-коммуникативное развитие	*ежедневно	
ИТОГО ПО I части:		
6,75		
Длительность занятия	20 мин	
II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Музыка (Парциальная программа «Ладушки» И.А.Новоскольцевой, И.М.Каплуновой)		
1		
Парциальная программа «Цветные ладошки», «Умелые ручки» И.А.Лыковой	Рисование	0,5
	Лепка, аппликация	0,25
	Лепка	-
	Аппликация	-
	Ручной труд	0,25
ФЭМП Парциальная программа «Математические ступеньки» Е.В.Колесниковой		
0,5		

Развитие речи Парциальная программа «От звука к букве» Е.В.Колесниковой	0,5
Дополнительная образовательная программа	2
Программа Князевой О.Л., Маханёвой М.Д. «Приобщение к истокам русской народной культуры»	*
ИТОГО ПО II части:	5
ВСЕГО:	11, 75
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно

Расписание занятий составлено с учетом:

- соблюдения максимально допустимого объема недельной образовательной нагрузки на ребенка (СанПиН 1.2.3685-21);
- рациональности соотношения эмоциональной, интеллектуальной и физической нагрузки на ребенка (занятия эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла должны занимать не менее 50% общего времени);

В середине времени, отведенного на занятия, проводят физкультминутки. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

Занятия с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Их продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. На занятиях статического характера проводят физкультминутки.

3.4. Модель организации воспитательно – образовательного процесса в возрастной группы 4-5 лет №1 общеразвивающей направленности

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения). Характеристиками деятельности являются целенаправленность, ориентированность, понимание обращённой речи, вербализация.

Организация деятельности может быть представлена в виде понятийных пар (схем):

- ❖ цель → результат;
- ❖ цель → средство (способ);
- ❖ стратегия → цель (задача);
- ❖ замысел → реализация (хочу → могу).

В старшем дошкольном возрасте модель является средством познания самого дошкольника.

Примерная циклограмма планирования образовательной деятельности в возрастной группе 4-5 лет №1 общеразвивающей направленности в соответствии с ФГОС ДО

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 половина дня	-наблюдение в уголке природы; -рассматривание дидактических картинок, иллюстраций; -сюжетно-дидактические игры; - индивидуальная работа по познавательному развитию;	-игровые проблемные ситуации; -развивающие игры; -слушание музыкальных произведений; - индивидуальная работа по речевому развитию;	-народные игры; -развивающие игры; -игры-путешествия; -индивидуальная работа по социально-коммуникативному развитию;	- дидактические игры; -музыкальные игры; - рассматривание картинок, иллюстраций; - индивидуальная работа по физическому развитию;	-просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; -развивающие игры; -индивидуальная работа по художественно-эстетическому развитию;
Ситуация общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта					
Беседы и разговоры с детьми по их интересам					
Трудовые поручения					
Формирование культуры здоровья					

Прогулка	-наблюдение за объектами и явлениями природы; - экспериментирование с объектами неживой природы; -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом); -индивидуальная работа по развитию ходьбы	-наблюдение за объектами и явлениями природы; -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом); - индивидуальная работа по развитию метания	-наблюдение за объектами и явлениями природы; - экспериментирование с объектами неживой природы; -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом); -индивидуальная работа по развитию прыжков;	-наблюдение за объектами и явлениями природы; -целевые прогулки; - индивидуальная работа по развитию лазания;	-наблюдение за объектами и явлениями природы; -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом); -индивидуальная работа по развитию равновесия и пространственной ориентировки
	Элементарная трудовая деятельность на участке				
	Свободное общение воспитателя с детьми				
	Подвижные игры и упражнения				
	Элементы спортивных игр				
2 половина дня	-сюжетно-ролевая игра; -чтение литературных произведений; -режиссерская игра и игра-фантазирование	-сюжетно-ролевая игра; -чтение литературных произведений; -игра-драматизация; - опыты, эксперименты (с водой, снегом, льдом, со светом, с магнитами, стеклом, резиной, с бумагой), наблюдения;	-сюжетно-ролевая игра; -чтение литературных произведений; - коллекционирование; -творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	-сюжетно-ролевая игра; -чтение литературных произведений; -музыкально-театральная гостиная; -хозяйственно-бытовой труд	-детский досуг; -чтение литературных произведений; - строительно-конструктивные игры; - детская студия (театрализованные игры) <i>(1 раз в 2 недели)</i>
	Детские проекты (по необходимости и инициативе)				

3.5. Комплексно-тематическое планирование работы в возрастной группе 4-5 лет №1 общеразвивающей направленности

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме.

Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Комплексно-тематическое планирование на 2023-2024 учебный год

Месяц	Блок	Сроки	Возрастная группа 4-5 лет №1 общеразвивающей направленности	Варианты итоговых мероприятий
Сентябрь	Я и детский сад	1 неделя	Мы пришли в детский сад. Безопасное поведение после летнего отдыха.	Оформление визитной карточки группы. Праздник «День знаний». Турпоход. «День здоровья» Результаты мониторинга
		2 неделя	Правила поведения в детском саду. Повторение тем за прошлый год.	
		3 неделя	Повторение тем за прошлый год.	
		4 неделя	Неделя здоровья. <i>Мониторинг</i>	
Октябрь	Осень	1 неделя	Профессии сотрудников детского сада.	Праздник «Осень». Осенняя выставка детского творчества. Сбор осенних листьев, создание коллективной работы из них. Проектная деятельность. Экскурсия в осенний лес.
		2 неделя	Мы встречаем осень золотую (связи между явлениями живой и неживой природы)	
		3 неделя	Фрукты и овощи (местные и экзотические). Профессии людей труда.	
		4 неделя	Лесные ягоды и грибы. Безопасное поведение на природе.	
		5 неделя	Домашние и дикие птицы и животные осенью.	
Ноябрь	С чего начинается Родина	1 неделя	Мой городок. История и культура родного края.	Составление генеалогического древа. Праздник народных игр и танцев. Экскурсия по городку. Проектная
		2 неделя	Я – человек. (внешний облик, самооценка, ФИО)	

		3 неделя	Правила поведения в городе.	деятельность .
		4 неделя	Профессии. Люди, прославившие Россию.	Создание мини-музея. Выставка детского творчества
Декабрь	Зима. Новогодние каникулы	1 неделя	Здравствуй, зимушка-зима (неживая природа, зимние забавы, экспериментирование)	
		2 неделя	Животные и птицы зимой. Животные Арктики и Антарктики.	Новогодний утренник. Выставка детского творчества. Зимняя олимпиада. Коллективное творчество.
		3 неделя	Скоро, скоро Новый год. Мастерская Деда Мороза.	
		4 неделя	Безопасность зимой и в новогодние праздники. Встреча Нового года.	
		31.12-08.01	Новогодние каникулы	
Январь	В мире искусства	2 неделя	Устное народное творчество	День родного языка. Выставка детского творчества. Фольклорный праздник
		3 неделя	Народные промыслы и народная игрушка Дымковская и филимоновская роспись.	
		4 неделя	Транспорт	
Февраль	Я в мире человек. Профессии	1 неделя (с 29.01-по 02.02)	Наблюдения и эксперименты (вода, свет, воздух и др.)	Проектная деятельность.
		2 неделя	Наша армия. Флаг России.	
	Наши папы, наши мамы. Здоровье и спорт.	3 неделя	День защитника Отечества. Быть здоровыми хотим!	Праздник, посвященный дню Защитника Отечества День Здоровья Праздник 8 Марта, Выставка детского творчества
4 неделя		Домашние животные и птицы. Обитатели уголка природы.		
Март		5 неделя	Маму я свою люблю.	
	Встречаем весну	1 неделя	Весна. (признаки весны, связи в природе). Масленица	Масленица. Праздник «Весна». Выставка детского творчества

		2 неделя	Весна. Звери и птицы весной		
		3 неделя	Неделя книги и театра		
	В мире книг и театра	4 неделя	Морское путешествие.		День смеха. Театральное представление. Экскурсии в библиотеку.
	1 неделя (5- 9.04)	Неделя безопасности. Безопасное поведение на природе.			
Земля – наш общий дом	2 неделя	Космическое путешествие	Развлечение ко Дню космонавтики Выставка творческих работ Экологическая акция ко Дню Земли.		
	3 неделя	Дети – друзья природы. Неделя пожарной безопасности.			
Мы любим трудиться.	4 неделя	Весенние заботы. О труде в саду и огороде.	Праздник, посвященный Дню Победы. Весенние субботники.		
Праздник весны и труда	1 неделя	День Победы.			
Май. Месячник безопасности.	Человек и мир природы	2 неделя	Безопасное поведение на природе. Мониторинг	Изготовление стенгазеты «Безопасность в природе». Создание коллекций. Выпускной утренник Выставка творческих работ. «Ярмарка игр», изготовление нетрадиционных атрибутов для подвижных игр.	
		3 неделя	Скоро лето (изменения в природе, одежде) Полевые и садовые цветы.		
		4 неделя	Здравствуй, лето! Летние игры и забавы		

4. Краткая презентация рабочей программы возрастной группы 4-5 лет №1 общеразвивающей направленности

Рабочая программа обучения и воспитания возрастной группы детей от 4-5 лет №1 общеразвивающей направленности (далее - Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МК ДОУ Порошинский детский сад №12 (далее - ДОУ). Программа реализуется в течении всего времени пребывания ребенка в детском саду. Срок реализации рассчитан на 1 год.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются нормативно-правовые документы, указанные в основной образовательной программе дошкольного образования муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения Порошинский детский сад №12.

Настоящая Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия ребенка и взрослого и обеспечивает разностороннее развитие детей от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в среднем дошкольном возрасте.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы; характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским

традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня возрастной группы 4 – 5 лет №1 общеразвивающей направленности, календарный план воспитательной работы.

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

Календарно-тематическое планирование воспитательно - образовательного процесса средней группы №1 по образовательным областям

СЕНТЯБРЬ

1 неделя Мы пришли в детский сад. Безопасное поведение после летнего отдыха.	2 неделя Правила поведения в детском саду. Повторение тем за прошлый год.	3 неделя Повторение тем за прошлый год.	4 неделя Неделя здоровья. Мониторинг
Ознакомление с окружающим миром			
<i>Тема:</i> «Все о детском саде». <i>Литература:</i> Дыбина, стр. 53.	<i>Тема:</i> «Мои друзья». <i>Литература:</i> Дыбина, стр. 24.	<i>Тема:</i> «Расскажи о любимых предметах». <i>Литература:</i> Дыбина, стр. 18.	<i>Тема:</i> «Петрушка идет рисовать». <i>Литература:</i> Дыбина, стр. 26.
Рисование			
<i>Тема:</i> «Нарисуем картинку про лето». <i>Литература:</i> Комарова, стр. 23.	<i>Тема:</i> «Красивые цветы». <i>Литература:</i> Комарова, стр. 27.	<i>Тема:</i> «Цветные шары». <i>Литература:</i> Комарова, стр. 30.	<i>Тема:</i> «Красивый фартук». <i>Литература:</i> Голицына, стр. 19.
Развитие речи			
<i>Тема:</i> «Надо ли учиться говорить?». <i>Литература:</i> Гербова, стр. 27.	<i>Тема:</i> «Знакомство с многообразием слов, моделирование, рисование коротких, отрывистых линий». <i>Литература:</i> Колесникова, стр. 12. Р.Т. стр.1	<i>Тема:</i> «Обучение рассказыванию «Наша неваляшка»». <i>Литература:</i> Гербова, стр. 29.	<i>Тема:</i> «Знакомство с многообразием слов, моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках». <i>Литература:</i> Колесникова, стр. 14 Р.Т. стр.4
ФЭМП			
<i>Тема:</i> «Один и много» <i>Литература:</i> Колесникова стр. 18 Р.Т «Я считаю до пяти» стр. 2	<i>Тема:</i> «Части суток. Сравнение предметов по цвету, форме, равенство – неравенство» <i>Литература:</i> Помораева, Позина стр. 13 Р.Т. Стр. 1	<i>Тема:</i> «Количество и счет. Сравнение чисел 3-4» <i>Литература:</i> Колесникова, стр.21. Р.Т. «Я считаю до пяти» Стр. 4	<i>Тема:</i> «Геометрические фигуры. Сравнение предметов по длине и ширине, цвету, форме и пространственном расположении» <i>Литература:</i> Помораева, Позина стр. 14 Р.Т. стр.10

Лепка/Аппликация			
Лепка	Аппликация	Лепка	Аппликация
Тема: «Яблоки и ягоды». Литература: Комарова, стр. 23.	Тема: «Красивые флажки». Литература: Комарова, стр. 25.	Тема: «Большие и маленькие морковки». Литература: Комарова, стр. 24.	Тема: «Витрина овощного магазина» Литература: Голицына, стр. 21.

Нерегламентированная деятельность:

- **Художественная литература:**

А.Л. Барто «Уехали», Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо», О. Высоцкая «Я хожу в детский сад». Бунин И. А. «Листопад» (отрывок). Благина Е.А. «Дождик, дождик», «Посидим в тишине». Сказки: «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Заяц - хваста», обр. А.Н. Толстого, «Коза-дереза» в обр. М. А. Булатова, Фольклор: «Дождик – дождик, веселей». «Сегодня день целый...», «Солнышко-вёдрышко». «Петушок и бобовое зернышко» (обработка О.Капицы) Абрамцева Н.К. «Дождик», Б.Заходер « Волчок», В.Орлов «Повар», Н. Ницева «В магазин везут продукты». Заучивание наизусть: песенка «Дед хотел уху сварить». Ф.Грубин «Слёзы». А. Майков «Осенние листья по ветру кружат», А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало», Н. Сладков «Осень на пороге».

- **Обучение ПДД:**

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
«Знакомство с улицей». Дополнить представления об улице новыми сведениями: дома умеют разное значение, в одних живут люди, в других находятся учреждения-магазины, школа. Почта. Машины движутся по проезжей части улицы.	Подчеркнуть обязанность выполнения правил дорожного движения для пешеходов и водителей.	Выяснить готовность правильно действовать в сложившейся ситуации, закрепить практические навыки. Закрепить знания о родном городе.	Познакомить детей с полицейской машиной (с ГИБДД).

Методические приемы

Наблюдение за движением машин с участка д/с; ситуация общения «Что я знаю о грузовом автомобиле»; Д/и «Угадай на чём повезёшь», «Правильно– не правильно».. «разрешено-запрещено». Проведение игры с кубиками: «Заячья избушка», Чтение Е Ильин «Машина на нашей улице». В.Степанов «Шофёр».

- **Обучение ОБЖ:**

Темы	Содержание	Методические приемы
------	------------	---------------------

«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице».	Рассмотреть и обсудить опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми.	Игра-ситуация: «Незнакомец звонит в дверь» Чтение сказок: «Волк и семеро козлят».. «Жихарка», «Петушок –золотой гребешок». Чтение стихотворения Находчивый Дима» Е. Тамбовцева- Широкова. Сюжетно ролевая игра: «Если рядом никого . . .».
«Воспитываем бережливых».	Знакомить с понятием «Бережливость». Формирование бережливого отношения к предметам, нетерпимость к неряшливости. Воспитывать уважение к людям труда.	Беседа: «Воспитываем бережливых и отзывчивых, добрых. . .». Сюжетно – ролевая игра: «Собираемся в детский сад».
«Ребенок и другие люди»	С кем ты приходишь в детский сад	Беседа о членах семьи ребенка

- **Сенсорное воспитание:**

Содержание	Методические приемы
Упражнять в счёте до пяти, учить сравнивать две группы предметов, учить ориентироваться в пространстве.	Д/и «Собери в корзину», «Что где находится».. «Найди такой же».
Закрепление знания геометрических фигур круг и квадрат	Д/и: «Какие бывают фигуры», «Найди такой же», «Что лежит в мешочке»
Развитие мелкой моторики	Пальчиковые игры: «Дары осени», «Осенние листья»,» Гуси ,летят».

- **Воспитание культурно-гигиенических навыков:**

Режимные процессы	Содержание навыков
Питание	Совершенствовать навыки аккуратной еды: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно.
Одевание - раздевание	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном.
Умывание	Закреплять навыки, полученные в младшей группе: намывать руки до образования пены, тщательно смывать водой.
Содержание в порядке одежды и обуви	Учить замечать непорядок в одежде, обращаться за помощью к взрослым. Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

- **Воспитание культуры поведения:**

- Продолжать учить быть приветливым со взрослыми, сверстниками, здороваться и прощаться.
- уметь обращаться к взрослым по имени отчеству.

- **Нравственно-патриотическое воспитание:**

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
<p>«Наш детский сад» (беседа) Цель: помочь детям лучше узнать детский сад, полюбить его. Воспитывать уважение к старшим, умение играть дружно со сверстниками.</p>	<p>«Я, ты, он, она» (беседа) Цель: продолжать формировать у детей образ Я. Помогать осознавать себя. Формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу.</p>	<p>«Муха-Цокотуха» (чтение сказки) Цель: знакомить детей с творчеством К. Чуковского. Воспитывать в детях такие качества, как смелость, дружелюбие, желание помочь тем, кто попал в беду.</p>	<p>«Спорт– это здоровье». Цель: Развивать интерес к различным видам спорта, желание заниматься физкультурой. Рассмотрение иллюстраций о видах спорта.</p>

Конструирование:

<p>Тема: «Как мы строили и ремонтировали дорожки». Литература: Лыкова. Конструирование в д/с., стр. 24.</p>	<p>Тема: «Как мы вместе строили лабиринт с кладовкой». Литература: Лыкова. Конструирование в д/с., стр. 28.</p>	<p>Тема: «Загородки и заборы». Литература: Куцакова Л.В, стр. 13.</p>	<p>Тема: «Как мы строили сказочные домики с дорожками». Литература: Лыкова. Конструирование в д/с., стр. 32.</p>
--	--	--	---

Игровая деятельность:

- **Развивающие игры:**

«Большой- маленький», «Длинный- короткий», «Гуси летят», «Дождик», «Что изменилось?», «Подбери пару», «Что делает предмет?», Пальчиковая гимнастика: «Варим компот». «Дары осени», «Осенние листочки».

- **Сюжетно-ролевые игры:**

<i>Название</i>	<i>Содержание и объем игровых умений и навыков</i>	<i>Методические приемы</i>
«Здоровье ребёнка»	Родители дают принимать лекарства при болезни. Доктор проводит осмотр больного.	Рассматривание иллюстраций. Д/и: «На приёме у доктора», «Уложим больного спать»
«Строительство»	Строители строят дом для разных игрушек, заборчик для зверей и домашних животных	Рассматривание иллюстраций. Д/и «Построим зайке домик». Продуктивная деятельность: «Заборчик для лисички»
«Детский сад»	Дети приходят в детский сад, их кормят завтраком, обедом, укладывают спать	Рассматривание помещения и оборудования групповой комнаты. Беседы: «Какая наша группа», «Что мы делаем в детском саду»

- **Театрализованные игры:**

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
-----------------	-----------------	-----------------	-----------------

«Весёлый старичок-лесовичок». Цель: Учить пользоваться интонациями.	«Игра на имитацию движений». Цель: Развивать имитацию движений.	«Немой диалог». Цель: Развивать артикуляцию.	«Загадки без слов». Цель: Развивать выразительность мимики и жестов.
--	--	---	---

- **Праздники, развлечения:**

- Тематический досуг «Приметы осени» (вечер загадок).

Трудовая деятельность

<i>Хозяйственно-бытовой труд</i>	<i>Труд на участке</i>
Самостоятельная деятельность по поддержанию порядка в группе ..Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду. Помощь воспитателю в ремонте книг	- поливание песка для игры; - подметание дорожки, ведущей к участку - сбор опавших листьев и другого мусора на участке.

Прогулки:

- **Наблюдения:**

<i>Объекты</i>	<i>Содержание</i>
Растительный мир	Рассмотреть однолетние и многолетние растения, назвать и показать известные детям цветы, собрать сухие семена. Отметить какие изменения произошли в природе с деревьями, красоту осенней окраски. Какие краски стали проявляться в листве.
Животный мир	Наблюдать за птицами. Они собираются в стаи, готовятся к отлёту. Беседа о том, какие птицы от нас улетают, а какие остаются. Наблюдение за воробьями. Они сбиваются в стайки. Их часто можно увидеть на клумбе, где они ищут зёрна и насекомых.
Неживая природа	Наблюдение за солнцем. Оно ярко светит с голубого неба, но греет уже не так, как летом. Наблюдение за ветром. Отметить, что в пасмурную погоду часто дует ветер и он холоднее, чем летом. Наблюдение с веранды за дождём.
Труд людей в природе	Работа на клумбе. Собрать семена, срезать засохшие цветы. Наблюдение за школьниками. В какую одежду они одеты, что у них в руках. Наблюдение за малышами, которые недавно пришли в детский сад. Почему они плачут?

- **Организационная деятельность на прогулке:**

<i>Экспериментально-поисковая деятельность</i>	<i>Развивающие, Дидактические, экологические игры</i>	<i>Подвижные игры</i>
- показать, что осенний дождь может быть	«Найди самый красивый», «Найди самый большой»,	«На прогулке». «Листопад». «Вейся, веноч», «По узенькой дорожке»,

разным; - обратить внимание на то, что сухой песок рассыпается, а если его полить (или если он после дождя), то песок становится влажным, из него можно лепить	«Найди такой же (по цвету, величине)» «Угадай растение по описанию», «Найди листок, какой покажу», «Да или нет», Загадки про осадки и птиц.	«Беги к тому, что назову», «Бегите ко мне», «Догони меня», «Мой веселый, звонкий мяч», «Найди мяч», «Найди свой домику», «Узнай дерево». Игра с ветряными вертушками.
---	--	---

ОКТАБРЬ

1 неделя Профессии сотрудников детского сада	2 неделя Мы встречаем осень золотую (связи между явлениями живой и неживой природы)	3 неделя Фрукты и овощи (местные и экзотические). Профессии людей труда.	4 неделя Лесные ягоды и грибы. Безопасное поведение на природе.	5 неделя Домашние и дикие птицы и животные осенью.
Ознакомление с окружающим миром				
<i>Тема:</i> «Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь». <i>Литература:</i> Дыбина, стр. 27.	<i>Тема:</i> «Что такое осень?». <i>Литература:</i> Голицына, стр. 28.	<i>Тема:</i> «Что нам осень принесла?». <i>Литература:</i> Соломенникова, стр. 28	<i>Тема:</i> «У медведя во бору грибы, ягоды беру...». <i>Литература:</i> Соломенникова, стр. 30.	<i>Тема:</i> «Дары осени». <i>Литература:</i> Голицына, стр. 36.
Рисование				
<i>Тема:</i> «Салфетки для кукол». <i>Литература:</i> Голицына, стр. 25.	<i>Тема:</i> «Золотая осень». <i>Литература:</i> Комарова, стр. 31.	<i>Тема:</i> «На яблоне поспели яблоки». <i>Литература:</i> Комарова, стр. 25.	<i>Тема:</i> «Сказочное дерево». <i>Литература:</i> Комарова, стр. 33.	<i>Тема:</i> «По замыслу». <i>Литература:</i> Комарова, стр. 38.
Развитие речи				

<p><i>Тема:</i> «Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»».</p> <p><i>Литература:</i> Гербова, стр. 31. Р.Т. Развитие речи, стр. 12.</p>	<p><i>Тема:</i> «Сравнение слов по звучанию, знакомство с протяженностью слов, моделирование, рисование иголок ежику».</p> <p><i>Литература:</i> Колесникова, стр. 16. Р.Т. стр.6</p>	<p><i>Тема:</i> «Заучивание русской народной песенки «Тень – тень - потетень»».</p> <p><i>Литература:</i> Гербова, стр. 33. Р.Т Развитие речи, стр. 1.</p>	<p><i>Тема:</i> «Чтение стихотворения об осени. Составление рассказов – описаний игрушек».</p> <p><i>Литература:</i> Гербова, стр. 34.</p>	<p><i>Тема:</i> «Знакомство с многообразием слов, звучание их звонко, громко, тихо; рисование солнышко».</p> <p><i>Литература:</i> Колесникова, стр. 18. Р.Т. стр.8</p>
ФЭМП				
<p><i>Тема:</i> «Количество и счет. Величина. Геометрические фигуры»</p> <p><i>Литература:</i> Колесникова ст.23 Р.Т «Я считаю до пяти» ст. 6</p>	<p><i>Тема:</i> «Счет в пределах 3. Сравнение предметов по величине. Части суток»</p> <p><i>Литература:</i> Помораева, Позина стр. 18 Р.Т. 11</p>	<p><i>Тема:</i> «Количество и счет. Сравнение чисел 4 и 5. Ориентировка во времени (части суток)»</p> <p>Р.Т. «Я считаю до пяти» стр.8</p> <p><i>Литература:</i> Колесникова, стр. 25</p>	<p><i>Тема:</i> «Счет в пределах 3»</p> <p><i>Литература:</i> Помораева, Позина стр. 19 Р.Т. 3</p>	<p><i>Тема:</i> «Ознакомление с цифрой 1»</p> <p>Р.Т. «Я считаю до пяти» стр. 10</p> <p><i>Литература:</i> Колесникова, стр. 28</p>
Лепка / Аппликация				
Аппликация	Лепка	Аппликация	Лепка	Аппликация
<p><i>Тема:</i> «Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы».</p> <p><i>Литература:</i> Комарова, стр. 27.</p>	<p><i>Тема:</i> «Яблоки большие и маленькие».</p> <p><i>Литература:</i> Голицына, стр. 34.</p>	<p><i>Тема:</i> «Косынка для осени».</p> <p><i>Литература:</i> Голицына, стр. 35.</p>	<p><i>Тема:</i> «Грибы».</p> <p><i>Литература:</i> Комарова, стр. 32.</p>	<p><i>Тема:</i> «Большой дом для домашних животных».</p> <p><i>Литература:</i> Голицына, стр. 59.</p>

Нерегламентированная деятельность:

- Художественная литература:**

Русская народная сказка «Гуси-лебеди», «Смоляной бычок», обр. Важдяева, «Три поросенка», пер. С.англ. С. Михалкова, В. Сутеев «Мышонок и карандаш», Русская народная сказка «Мужик и медведь», Я.Тинясов «Хитрый Огурчик», «Война грибов с ягодами» В.Даль, В.Сутеев «Под грибом», З.Александрова «За грибами», Л.Толстой «Хотела галка пить», М.Горький «Воробышко», В. Вересаев «Братишка», Дрожжин «Улицей гуляет..» (из стих. «В крестьянской семье»). разучивание наизусть: О. Высотская «Если любишь яблоки», шотландская народная песенка «Купите лук», Потешка «Ножки. Ножки. где вы были...», В. Степанов «Трясогузка». К.Ушинский «Бодливая корова», Э.Блайтон «Знаменитый утёнок Тим», «Овощи» пер. с польск. С. Михалкова. Слушание: рус. нар. песня «Осенняя песенка», муз. Д.

• **Обучение ПДД:**

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>	<i>5 неделя</i>
Закрепить имеющиеся представления о светофоре, его назначении и принципе действия.	Познакомить с правилами передвижения по загородной дороге.	Рассказать о железнодорожных переездах. О том, как их нужно переходить.	Закрепить у детей знания о транспорте и его отличиях. Продолжать знакомить с работой шофера, машиниста.	Закрепить знания о транспорте и поведении на нем.

• **Обучение ОБЖ:**

<i>Темы</i>	<i>Содержание</i>	<i>Методические приемы</i>
<i>«Ребенок и его здоровье»</i>	«В гостях у Айболита».	Закрепление знаний о понятии «Здоровье». Уточнить правила сохранения здоровья. Сформировать интерес к собственному организму, самочувствию. Д/и «Выбери правильно» (предметы ухода за собой), «Продукты питания, помогающие укрепить организм».
<i>«Безопасность ребенка в быту»</i>	«Не собирай незнакомые грибы». «Контакты с животными»	Рассматривание иллюстраций о грибах. Дать понять, что незнакомые грибы могут быть опасными для человека. Настольно-печатная игра «Полное лукошко». Рассказать и закрепить правила поведения с животными домашними и бездомными. Игра-беседа: «Контакты с животными».
<i>«Ребенок и другие люди»</i>	«Эмоциональное состояние детей и взрослых».	Формировать представления о различных эмоциональных состояниях детей и взрослых, развивать умение общаться со взрослыми и сверстниками. Игровые ситуации «Здравствуйте, это я!», «Я дарю тебе улыбку».

• **Сенсорное воспитание:**

<i>Содержание</i>	<i>Методические приемы</i>
Учить самостоятельно, определять и называть форму предметов. Познакомить с овалом.	Д/и: «Найди в окружающей обстановке предметы похожие на геометрические фигуры».
Формирование временных представлений: вчера, сегодня, завтра.	Д/и: «Сначала- потом», «На плоту», «Когда это было».
Развитие мелкой моторики	Пальчиковые гимнастики: «на подворье», Уж Как шла лиса по тропинке», «Домашние птицы».

• **Воспитание культурно-гигиенических навыков:**

<i>Режимные процессы</i>	<i>Содержание навыков</i>
<i>Питание</i>	Учить правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой, полоскать рот после еды.
<i>Одевание - раздевание</i>	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
<i>Умывание</i>	Учить мыть руки правильно: не разбрызгивая воду, насухо вытирать руки.

Содержание в порядке одежды и обуви	Учить замечать не порядок в одежде, обращаться за помощью к взрослым. Учить пользоваться расчёской и носовым платком.
--	--

- **Воспитание культуры поведения:**

-учить благодарить взрослых, сверстников за оказанную помощь, вежливо выражать свою просьбу, не вмешиваться в разговор старших. Не перебивать говорящего.

- **Нравственно-патриотическое воспитание:**

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
«Все работы хороши, выбирай любую» (беседа). Цель: Формирование представления о профессии на основе ознакомления с конкретными видами труда.	«Осень золотая» (рассматривание иллюстраций в альбоме) Цель: воспитывать у детей любовь к природе родного края, желание бережно к ней относиться.	«Фрукты и овощи. Сельскохозяйственные профессии». (беседа). Цель: Закрепить знания об овощах и фруктах. Дать представление о сельскохозяйственных профессиях.	«Лесные ягоды и грибы. Безопасное поведение на природе». Цель: Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.	«Домашние и дикие животные и птицы осенью» (наблюдение). Цель: Учить называть диких и домашних животных. Воспитывать бережное отношение к братьям нашим меньшим.

Конструирование:

Тема: «Как цветная капуста росла и выросла». Литература: Лыкова. Конструирование в д/с., стр. 40.	Тема: «Как яблоко стало колючим ежиком». Литература: Лыкова. Конструирование в д/с., стр. 44.	Тема: «Как на кустиках постепенно зрели ягодки». Литература: Лыкова. Конструирование в д/с., стр. 48.	Тема: «Как шишки стали лесными жителями». Литература: Лыкова. Конструирование в д/с., стр. 50.	Тема: «Как грядки превратились в огород». Литература: Лыкова. Конструирование в д/с., стр. 36.
---	---	---	--	--

Игровая деятельность:

- **Развивающие игры:**

«Три медведя», «Широкий - узкий», «Узнай на ощупь», «Найди пару», «Одинаковые предметы», «Смотри в оба?», «Что лишнее?», «На что похоже?», «Ветер в лесу».

- **Сюжетно-ролевые игры:**

Название	Содержание и объем игровых умений и навыков	Методические приемы
«Зоопарк».	Цель: расширить знания детей о диких животных, их повадках, образе жизни, питании, воспитывать любовь, гуманное отношение к животным, расширить словарный запас детей.	Рассматривание иллюстраций. Беседа о жизни и питании животных в клетках. Д/ и «Угадай». Настольная игра «Лото».

«Ветеринарная лечебница».	Цель: вызвать у детей интерес к профессии ветеринарного врача; воспитывать чуткое, внимательное отношение к животным, доброту, отзывчивость, культуру общения.	Экскурсия в медицинский кабинет д/с. Наблюдение за работой врача (прослушивает фонендоскопом, смотрит горло, задает вопросы) Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» в грамзаписи. Рассматривание с детьми иллюстраций к сказке К. Чуковского «Доктор Айболит». Чтение литературного произведения: Э. Успенский «Играли в больницу».
«Скорая помощь»	Цель: вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.	Экскурсия в медицинский кабинет д/с. Наблюдение за работой врача (прослушивает фонендоскопом, смотрит горло, задает вопросы). Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» в грамзаписи. Экскурсия к детской больнице. Наблюдение за машиной скорой помощи. Чтение лит. произведений: Я. Забила «Ясочка простудилась», Э. Успенский «Играли в больницу», В. Маяковский «Кем быть?». Рассматривание медицинских инструментов (фонендоскоп, шпатель, термометр, тонометр, пинцет и др.).

• **Театрализованные игры:**

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>	<i>5 неделя</i>
«Поиграем — угадаем» Цель: развивать пантомимические навыки.	Игра «Зеркало» Цель: развивать монологическую речь.	Игра «Телефон» Цель: развивать фантазию, диалогическую речь.	Игра: «Пантомима» Цель: Дети одной команды с помощью пантомимы показывают предмет (поезд, утюг, телефон, гриб, дерево, цветок, пчела, жук, заяц, собака, телевизор, кран, бабочка, книга). Дети другой команды угадывают.	«Где ночует солнце» Цель: учить: - активно откликаться на художественный образ; - вовлекать в двигательную импровизацию; Сравнить моторные и спокойные интонации

Трудовая деятельность

Хозяйственно-бытовой труд - Приучать к дежурству по столовой. - Учить последовательно, выполнять действия (Убрать ложку, кружку, выбросить использованную салфетку).	Труд на участке - сбор камней на участке; - собирать сухие листья в определённое место. - приучать бережно, пользоваться предметами труда.
---	--

Прогулки:

• **Наблюдения:**

<i>Объекты</i>	<i>Содержание</i>
Растительный мир	Наблюдение за опавшими листьями. Как называется это явление, почему? Какого цвета листья лежат на земле, какие листья можно увидеть на деревьях. Сравнить сосну с лиственными деревьями. Наблюдение за травой. Какая она стала?
Животный мир	Предложить найти на участке насекомых - их нет. Почему осенью они исчезают? Как готовятся дикие животные к зиме? Как люди могут им помочь?.
Неживая природа	Наблюдение за окружающим пейзажем, закрепить приметы осени. Рассмотреть камни, сравнить их с песком. Рассказать, что камни через много лет превращаются в песок.
Труд людей в природе	Побеседовать о том, как люди готовятся к зиме. Наблюдение за грузовым транспортом. Что они могут перевозить на стройку, в детский сад, в магазин? Закрепить названия частей машины (кузов, кабина, колёса).

• **Организационная деятельность на прогулке:**

<i>Экспериментально-поисковая деятельность</i>	<i>Развивающие, дидактические экологические игры</i>	<i>Подвижные игры</i>
- обращать внимание детей: если солнце плохо греет, то погода холоднее; - наблюдение за ветром. Рекомендуется провести опыт: вынести на улицу вертушки и обсудить, почему они вертятся, почему качаются деревья.	«Где прятались матрешки», «Найди, о чем расскажу», «Узнай по запаху» (овощи, фрукты), «Назови, что покажу», «Какое дерево?», «Что ты видишь большое (маленькое)?», «Сколько птичек?», «Что за птичка?» «Что делает собачка?»	«Лохматый пес», «У медведя во бору», «Цветные автомобили», «Прятки», «Воробьишки и кот», «Мыши и кот», «Птичка в гнёздышке», «Наседка и цыплята».

НОЯБРЬ

1 неделя Мой городок. История и культура родного края.	2 неделя Я – человек. <i>(внешний облик, самооценка, ФИО)</i>	3 неделя Правила поведения в городе.	4 неделя Профессии. Люди, прославившие Россию.
Ознакомление с окружающим миром			
<i>Тема:</i> «Мой городок». <i>Литература:</i> Дыбина, стр. 46.	<i>Тема:</i> «Я - человек». <i>Литература:</i>	<i>Тема:</i> «Нам на улице не страшно». <i>Литература:</i> Голицына, стр. 130.	<i>Тема:</i> «Врачи – наши помощники». <i>Литература:</i> Голицына, стр. 142.
Рисование			

<i>Тема:</i> «Бабушкин дом в деревне». <i>Литература:</i> Голицына, стр. 204.	<i>Тема:</i> «Маленький гномик». <i>Литература:</i> Комарова, стр. 42.	<i>Тема:</i> «Украсим полоску флажками». <i>Литература:</i> Комарова, стр. 58.	<i>Тема:</i> «Веселые матрешки». <i>Литература:</i> Лькова, стр. 108.
Развитие речи			
<i>Тема:</i> «Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование иголок на елках». <i>Литература:</i> Колесникова, стр. 20. Р.Т. стр.10	<i>Тема:</i> «Рассказывание по картине «Собака со щенятами»». Чтение стихов о поздней осени». <i>Литература:</i> Гербова, стр. 38.	<i>Тема:</i> «Знакомство с многообразием слов, делением слов на слоги, нахождение различий в двух похожих рисунках» <i>Литература:</i> Колесникова, стр. 22. Р.Т., стр. 12.	<i>Тема:</i> «Чтение детям русской народной сказки «Лисичка – сестричка и волк»». <i>Литература:</i> Гербова, стр. 43. Р.Т. Развитие речи, стр. 14.
ФЭМП			
<i>Тема:</i> «Образование числа 4. Целостное изображение предметов из частей» <i>Литература:</i> Помораева, Позина стр. 23 Р.Т. стр.4	<i>Тема:</i> «Ознакомление с цифрой 2» Р.Т. «Я считаю до пяти» стр. 14 <i>Литература:</i> Колесникова, стр. 31	<i>Тема:</i> «Счет в пределах 4. Быстро и медленно» <i>Литература:</i> Помораева, Позина стр. 24 Р.Т. Математические прописи стр.3	<i>Тема:</i> «Ознакомление с цифрой 3» Р.Т. «Я считаю до пяти» стр. 18 <i>Литература:</i> Колесникова, стр. 35
Лепка / Аппликация			
Аппликация	Лепка	Аппликация	Лепка
<i>Тема:</i> «Большой дом». <i>Литература:</i> Комарова, стр. 39.	<i>Тема:</i> «Вот ёжик-ни головы, ни ножек». <i>Литература:</i> Лькова, стр. 54.	<i>Тема:</i> «Сказочный город». <i>Литература:</i> Голицына, стр. 214.	<i>Тема:</i> «Чайный сервиз для игрушек». <i>Литература:</i> Лькова, стр. 110.

Нерегламентированная деятельность:

- **Художественная литература:**

Абрамцева Н.К. «Как у Зайчонка зуб болел», *Г.М. Цыпенкова* « Я иду по облакам», *О.Корниенко* « Шаги за дверью», *Л.Невская* «Стихи», *С.Михалков* « Светофор», « Дядя Стёпа», *Н.Калинина* « Как ребята переходили улицу», *Е.Ильин* « Машина на нашей улице», «Красная Шапочка» из сказок Ш. Перро, пер. С. франц. Т. Габэ.; *Л.Толстой* « Отец приказал сыновьям»; *Фольклор:* «Кот на печку пошёл», «Зайчишка-трусишка», «Идет лисичка по мосту», «Наши козел», «Тень-тень, потетень»; *Сказки:* «Про Иванушку дурачка», «Колосок», укр.нар.сказка, обр. С. Могилевской; «Лиса и козел», обр. О. Капицы, *Балинт А.* «Гном Гномыч и Изюмка» главы из книги, пер. с венг. Г. Лейбутина; «Привередница», «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); *Слушание:* «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова.

- **Обучение ПДД:**

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
----------	----------	----------	----------

Познакомить с правилами поведения на улице. Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть на улице.	Познакомить с историей велосипеда. Расширить знания о средствах передвижения. Уточнить правила безопасности.	Закрепить знания о правилах безопасности на транспорте.	Познакомить с уголком ПДД, его оснащением, функциями.
--	--	---	---

Методические приемы

Наблюдения за светофором; ситуация общения «На чем надо ездить», «Шофер привез овощи в детский сад», «Мы едем в транспорте»; п/и «Такси»; д/и: «Правильно-неправильно», «Собери светофор», «Поезд», «Разрешено-запрещено»; игра-имитация «Я светофор»; игровая ситуация «Выставка машин»; пальчиковый театр «Светофор»; рисование «Широкая и узкая дорожка»; чтение С.Михалкова «Если цвет зажегся красный», С.Маршака «Светофор», А.Барто «Грузовик», Д/и «Разрезанные картинки» о знаниях видах транспорта.

• **Обучение ОБЖ:**

<i>Темы</i>	<i>Содержание</i>	<i>Методические приемы</i>
«Ребенок и его здоровье»	Контакты с животными	Беседа, о том, что контакты с животными могут быть опасны. Закрепить правила поведения с животными домашними и бездомными.
«Безопасность ребенка в быту»	Научим детей вести себя правильно.	Уточнить и закрепить знакомые правила, формировать нежность, любовь к малышам, Воспитывать аккуратность.
«Ребенок и другие люди»	Не открывай дверь чужим людям	Продолжать знакомить с правилами личной безопасности, формировать чувство самосохранения.

• **Сенсорное воспитание:**

<i>Содержание</i>	<i>Методические приемы</i>
Закрепить понятия: Справа, слева, развивать речь, внимание.	Д/и: «Будь внимателен», «Найди пару», «Покажи столько же».
Развитие мелкой моторики рук	Д/и «Сложи дощечки», «Собери бусь».

• **Воспитание культурно-гигиенических навыков:**

<i>Режимные процессы</i>	<i>Содержание навыков</i>
Питание	Продолжать закреплять спокойно сидеть за столом, соблюдая правильную позу.
Одевание - раздевание	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, узнавать свои вещи, не путать с одеждой других детей. Закреплять умения пользоваться всеми видами застежек.
Умывание	Совершенствовать навыки: намывать руки до образования пены, тщательно смывать водой, умываться, насухо вытирать лицо и руки своим полотенцем, вешать его на место, пользоваться индивидуальной расческой, своевременно пользоваться носовым платком.
Содержание в порядке одежды	Учить замечать не порядок в одежде, обращаться за помощью к взрослым

<i>и обуви</i>	
----------------	--

- **Воспитание культуры поведения:**

- учить правильно вести себя в группе: не толкаться, не отнимать игрушки. Закреплять умение благодарить за еду, помощь;
- учить помогать друг другу и обращаться за помощью к товарищам

- **Нравственно-патриотическое воспитание:**

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
<p>«Мой городок История и культура родного края». (беседа). Цель: Уточнить знания о названии родного посёлка. Познакомить их с главными достопримечательностями. Воспитывать любовь к родному посёлку.</p>	<p>«Я- человек». (беседа). Цель: Обогащение социальных представлений о людях и о себе. Особенности внешнего вида, различия и сходства по внешности.</p>	<p>«Моя семья» (рисование) Цель: закреплять у детей умение называть членов своей семьи. Воспитывать чувство гордости за свою семью</p>	<p>«Профессии. Люди, прославившие Россию». (беседа). Цель: развивать умение внимательно и последовательно рассматривать предметы народных промыслов, иллюстраций. Воспитывать гордость и уважение за людей, Прославивших Россию.</p>

Конструирование:

<p>Тема: «Как мелкий колодец стал глубоким». Литература: Лькова Конструирование в д/с., стр. 58.</p>	<p>Тема: «Как труба превратилась в русскую печку». Литература: Лькова Конструирование в д/с., стр. 60.</p>	<p>Тема: «Как из искорки вспыхнул костер». Литература: Лькова. Конструирование в д/с., стр. 64.</p>	<p>Тема: «Как наши пальчики стали театром». Литература: Лькова. Конструирование в д/с., стр. 66.</p>
---	---	--	---

Игровая деятельность:

- **Развивающие игры:**

- «Широкий- узкий», «Разрезные картинки», «Узнай по голосу», «Найди пару», «Одинаковый - неодинаковый», «Будь внимательным», «Что досталось тебе, дружок?», «Классификация», «Зоопарк».

- **Сюжетно-ролевые игры:**

<i>Название</i>	<i>Содержание и объем игровых умений и навыков</i>	<i>Методические приемы</i>
« Банный день».	Цель. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей	Игровой материал. Ширма, тазики, ванночки, строительный материал, игровые банные принадлежности, предметы-заместители, кукольная одежда, куклы.

	любви к чистоте и опрятности, заботливого отношения к младшим.	Игровые роли. Мама, папа.
«Автобус (Троллейбус)».	Цель. Закрепление знаний и умений о труде водителя и кондуктора, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Знакомство с правилами поведения в автобусе. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду водителя и кондуктора.	Игровой материал. Строительный материал, игрушечный автобус, руль, фуражка, палка милиционера-регулировщика, куклы, деньги, билеты, кошельки, сумка для кондуктора. Игровые роли. Водитель, кондуктор, контролер, милиционер-регулировщик.
«Магазин»	Цель: научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас детей: ввести понятия «игрушки», «мебель», «продукты питания», «посуда».	Оборудование: все игрушки, изображающие товары, которые можно купить в магазине, расположенные на витрине, деньги.

• **Театрализованные игры:**

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
«Зеркало» Цель: развивать монологическую речь.	«Телефон» Цель: развивать фантазию, диалогическую речь.	«Как варили суп» на имитацию движений Цель: развивать воображение и пантомимические навыки.	Игра-пантомима «Медвежата» Цель: развивать пантомимические навыки

• **Праздники, развлечения:**

- «Русское народное творчество» русские народные игры.

Трудовая деятельность

<i>Хозяйственно-бытовой труд</i>	<i>Труд на участке</i>
- помогать сверстникам убирать игрушки; - убирать строительный материал; - расставлять игрушки; - расставлять стулья в групповой комнате, в зале;	- сгребание снега в определенное место; - расчистка дорожки; - сгребание снега для снежных построек; - изготовление снежных построек; - сооружение снежной клумбы;

- помогать накрывать на стол (расставлять салфетницы, хлебницы, раскладывать ложки).	- приготовление корма для птиц вместе с воспитателем, кормление.
--	--

Прогулки:

• **Наблюдения:**

<i>Объекты</i>	<i>Содержание</i>
Растительный мир	Наблюдение за листопадом. Обратить внимание на то, как плавно падают листочки с деревьев в тихую погоду и как стремительно в сильный ветер. Закрепить характерные признаки деревьев. Беседа об осени, осенних месяцах приметах.
Животный мир	Наблюдение за синицей. Рассмотреть её окрас. Беседа о диких животных. Кто впадает в спячку и почему? Наблюдение за кошкой Рассмотреть её и спросить, какую пользу она приносит?.
Неживая природа	Наблюдать за ветром. Подвести к пониманию: дует ветер, качает ветви деревьев. Продолжать знакомить с характерными признаками осени. Продолжать наблюдение за дождем: он идет долго, на улице пасмурно, холодно. Рассмотреть замерзшие лужи, познакомить со свойствами льда. Наблюдать первый снег. Отметить изменения в одежде людей.
Труд людей в природе	Отметить, что стало еще холоднее, дети надели теплые куртки, штаны и шапки.

• **Организационная деятельность на прогулке:**

<i>Экспериментально-поисковая деятельность</i>	<i>Развивающие, дидактические экологические игры</i>	<i>Подвижные игры</i>
- рассмотреть строение снежинки через увеличительное стекло; - знакомство со свойствами снега (снег пушистый и легкий); Подбросить снег на лопатках вверх и понаблюдать, как он падает, легко рассыпаясь. - знакомство со свойствами льда (лед хрупкий и тонкий); Разбить лед лопаткой и рассмотреть кусочки. Снег и лед от тепла тают. Для этого взять снег и кусочек льда, положить на ладошку и понаблюдать, как они начнут таять.	«Найди такой же», «Угадай, что в руке?», «Зайчик в беде», «Помоги белке», «Назови, что покажу», «Какой шарф?»; «Что ты видишь длинное (короткое)?», «Сколько птичек?»; «На что похоже?»; «У кого что?»; «Кто как кричит?»	«Передай флажок, будь ловким, дружок», «Поможем белочке сделать запасы на зиму», «Птички и дождь!», «Вышли дети в садик», «Мыши в кладовой», «Где спрятался мышонок?», «Трамвай», «Найди свой домик», «Догони меня», «Воробушки и автомобиль», «Догони мяч», «Снег кружится», «Солнышко и дождик»

1 неделя Здравствуй, зимушка-зима (неживая природа, экспериментирование).	2 неделя Животные и птицы зимой. Животные Арктики и Антарктики.	3 неделя Скоро, скоро Новый год. Мастерская Деда Мороза.	4 неделя Безопасность зимой и в новогодние праздники. Встреча Нового года.
<i>Тема:</i> «Что бывает зимой?». <i>Литература:</i> Голицына, стр. 79.	<i>Тема:</i> «Как зимуют звери?». <i>Литература:</i> Голицына, стр. 84.	<i>Тема:</i> «Что мы знаем о зиме?». <i>Литература:</i> Голицына, стр. 97.	<i>Тема:</i> «Праздник «Новый год». Нарядная елка». <i>Литература:</i>
<i>Тема:</i> «Дерево в снегу». <i>Литература:</i> Голицына, стр. 95.	<i>Тема:</i> «Зайчики большие и маленькие». <i>Литература:</i> Голицына, стр. 89.	<i>Тема:</i> «Снегурочка». <i>Литература:</i> Комарова, стр. 47.	<i>Тема:</i> «Наша нарядная елка». <i>Литература:</i> Комарова, стр. 50.
<i>Тема:</i> «Чтение и заучивание стихотворений о зиме». <i>Литература:</i> Гербова, стр. 44.	<i>Тема:</i> «Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»». <i>Литература:</i> Гербова, стр. 45. Р.Т. Прописи, стр. 1.	<i>Тема:</i> «Знакомство с многообразием слов, игра «Подскажи словечко», нахождение ни соответствий в рисунках». <i>Литература:</i> Колесникова, стр. 24. Р.Т. стр.14	<i>Тема:</i> «Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование дорожек, слушание отрывка из стихотворения Я.Козловского». <i>Литература:</i> Колесникова, стр. 26. Р.Т. , стр.16.
<i>Тема:</i> «Образование числа 5» <i>Литература:</i> Помораева, Позина стр. 25 Р.Т. стр.5	<i>Тема:</i> «Закрепление знаний о цифрах 1,2,3» Р.Т. «Я считаю до пяти» стр. 20 <i>Литература:</i> Колесникова, стр. 37	<i>Тема:</i> «Порядковое значение числа в пределах 5. Цилиндр и шар» <i>Литература:</i> Помораева, Позина стр. 31 Р.Т. стр.7	<i>Тема:</i> «Независимость числа от расположения предметов» Р.Т. «Я считаю до пяти» стр. 24 <i>Литература:</i> Колесникова, стр. 41
Аппликация	Лепка	Аппликация	Лепка
<i>Тема:</i> «Избушка ледяная и лубяная». <i>Литература:</i> Лыкова, стр. 94.	<i>Тема:</i> «Птичка». <i>Литература:</i> Комарова, стр. 51.	<i>Тема:</i> «Бусы на елку». <i>Литература:</i> Комарова, стр. 49.	<i>Тема:</i> «Снегурочка». <i>Литература:</i> Голицына, стр. 102.

Нерегламентированная деятельность:

- **Художественная литература:**

К. Чуковский «Тараканище», «Закаляка», Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра», Усачев А.

«Выбрал папа елочку», Толстой А.К. «Колокольчики мои», Я.Аким «Первый снег», И.Суриков «Зима», Н.Калинина «Про снежный колобок», С.Дрожжин «Улицей гуляет», Н.Некрасов «Не ветер бушует над бором», Лангройтер Ю. «А дома лучшие!», пер. В. Фербикова Юхансон Г. «Мулле Мекки Буффа», пер. Л. Затолокиной, Бианки В. В. «Лис и мышонок», Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Я.Воронкова «Как ёлку наряжали». Фольклор: «Дон, дон, дон», «Сидит, сидит, зайка», «Стучит, бренчит», «Барашеньки..»; С.Есенин «Поёт зима ажуает», И.Суриков «Зима», В.Бианки «Первая охота», Ю.Тувин «Чудеса». заучивание наизусть: О.Высоцкая «На санках», З.Александрова «Ёлочка»; Слушание: «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского.

• **Обучение ПДД:**

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
Познакомить с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице.	Дать понятия: Пешеход, наземный, подземный переход, Проезжая часть, тротуар.	Учить обращать внимание на дорожные знаки. Правильно вести себя на улице.	Закрепить правила поведения на дороге.

• **Обучение ОБЖ:**

<i>Темы</i>	<i>Содержание</i>	<i>Методические приемы</i>
«Ребенок и его здоровье»	Осторожно, грипп!	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя.
«Безопасность ребенка в быту»	Воспитываем бережливых.	Знакомить с понятием «бережливость». Формировать бережное отношение к предметам, нетерпимость к неряшливости. Воспитывать уважение друг к другу.
«Ребенок и другие люди»	Правила безопасности на льду.	Дать знания о правилах поведения на льду.

• **Сенсорное воспитание:**

<i>Содержание</i>	<i>Методические приемы</i>
Закрепление умения чередовать предметы по величине	Д/и: «Нанизывание больших и маленьких бус», «Поставь большие и маленькие елочки (кубики, матрешки) в ряд»
Развитие мелкой моторики рук	Пальчиковые игры «Пингвины на льдинах», «Снежок». «Снегири», «Ёлочка».

• **Воспитание культурно-гигиенических навыков:**

<i>Режимные процессы</i>	<i>Содержание навыков</i>
<i>Питание</i>	Продолжать учить аккуратно кушать, пользоваться салфеткой после еды. После обеда благодарить.
<i>Одевание - раздевание</i>	Научить после сна опрятно убирать постель, ровно уложить подушку, аккуратно накрывать одеялом.
<i>Умывание</i>	Продолжать учить намыливать руки до образования пены, мыть их круговыми движениями, тщательно смывать мыло, отжимать воду. Учить мыть лицо обеими руками прямыми и круговыми движениями.
<i>Содержание в порядке одежды и</i>	Продолжать учить замечать непорядок в одежде и устранять его с помощью взрослых или других детей.

обуви	
-------	--

- **Воспитание культуры поведения:**

- закреплять умение правильно вести себя в спальне, раздевальной комнате;
- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, желание дружно играть, пожалеть, помочь; продолжать учить, не отнимать игрушки друг у друга.

- **Нравственно-патриотическое воспитание:**

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
«Зимушка-зима» (рассматривание альбома) Цель: учить детей замечать сезонные перемены в природе. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	«Животные и птицы зимой. Животные Арктики и Антарктиды. Цель: Познакомить и вспомнить животных, которых знают. Воспитывать заботу о них. Рассказ о Красной книге.	«Скоро, скоро Новый год». Цель: Воспитывать чувства сопереживания, ответственности. Бережное отношение друг к другу.	«Новогодний праздник» (беседа) Цель: обратить внимание детей на красочное оформление группы и музыкального зала. Воспитывать чувство сопричастности к жизни детского сада, страны.

Конструирование:

Тема: «Как лист бумаги превратился в китайский фонарик». Литература: Лькова. Конструирование в д/с., стр. 68.	Тема: «Как фольга превратилась в серебряную птичку». Литература: Лькова. Конструирование в д/с., стр. 72.	Тема: «Как снег превратился в семью снеговиков». Литература: Лькова. Конструирование в д/с., стр. 76.	Тема: «Новогодняя ёлка». (лего-конструирование)
---	---	--	--

Игровая деятельность:

- **Развивающие игры:**

- «Найди свой автобус», «Что куда положить?», «В чем отличия?», «Из каких коробок выпали животные?», «В чем он был одет?», «Новоселье куклы», «Сложи предмет», «Что лишнее?», «Снежки».

- **Сюжетно-ролевые игры:**

<i>Название</i>	<i>Содержание и объем игровых умений и навыков</i>	<i>Методические приемы</i>
«Семья»	Мама с дочкой наряжают елку, мама отводит дочку в парикмахерскую, покупает в магазине еду, готовит обед, встречает гостей	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как я ходила в парикмахерскую». Подготовка к новомуднему утренику. Чтение: О. Высотская «Елочка», Е. Ильина «Наша елка».

«Парикмахерская»	В парикмахерскую приходят мамы с детьми. Парикмахер расчесывает волосы, стрижет: он вежлив и внимателен	Д/и: «Расскажем мишке, как надо встречать гостей», «Покажем кукле, как работает парикмахер», «Что мы готовим на обед». Рисование: «Шарики на елке», «Расческа для Пушистика»
«Транспорт»	Дети едут на экскурсию по городу, рассматривают празднично украшенные улицы	Целевая прогулка на улицу. Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Д/и: «Что мы видим на картинке», «Расскажем зайке про нашу улицу»

• **Театрализованные игры:**

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
«Знакомые герои» Цель: вспомнить с детьми знакомые сказки; побуждать к драматизации. Учить входить в роль, побуждать самостоятельность в игре	«Морозные деньки» Цель: дать эмоциональный заряд бодрости, радости восприятия наступившей зимы; вовлечь в игровую ситуацию, побуждать к импровизации	«Елочки в лесу» Цель: побуждать детей к решению проблемных ситуаций; вовлекать в двигательную импровизацию; побуждать входить в роль, используя воображаемые предметы	«Новогоднее представление» Цель: приобщать детей к традиции праздновать Новый год; побуждать к использованию знакомого художественного материала, к самостоятельности в ролевой игре

• **Праздники, развлечения:**

- «Новогодний утренник»

Трудовая деятельность

<i>Хозяйственно-бытовой труд</i>	<i>Труд на участке</i>
- раскладывать на столах некоторые материалы к занятиям; - убирать мусор в корзину; - расставлять книжки; - помогать накрывать на стол (расставлять салфетницы, хлебницы, раскладывать ложки); - наводить порядок после игры;	- уборка снега с участка; - сгребание снега лопатками, расчистка дорожки; - расчистка площади для игр; - строительство гаража из снега; - постройка горки для куклы; - украшение участка снежными куличиками; - очистка стволов от отмершей коры, укрытие их хвоей, чтобы защитить от грызунов.

Прогулки:

• **Наблюдения:**

<i>Объекты</i>	<i>Содержание</i>
Растительный мир	После обильного снега, осторожно, что бы ни поломать ветки деревьев. Объяснить, что в мороз ветки хрупкие и легко могут сломаться под тяжестью снега. Сравнить дерево и кустарник. Назвать их сходство и отличие. Рассказать, что под снегом растения тепло. Поэтому хорошо. Что много снега.
Животный мир	Наблюдать за воробьями. Закреплять умение узнавать их по внешнему виду, воспитывать желание заботиться, подкармливать. Продолжать учить вести себя около птиц спокойно, наблюдать за их повадками около кормушки. Наблюдать за вороной, отметить особенности внешнего вида, обратить внимание на издаваемые звуки
Неживая природа	Наблюдать, как падает снег. Рассмотреть и перечислить, куда падает, где лежит снег. Знакомить с характерными признаками зимы, формировать общее представление о зимних явлениях природы. Предложить взять снег в ладошку, дать определения: холодный, белый, в руке тает. Знакомить со свойствами льда: скользкий, холодный, по нему можно прокатиться
Труд людей в природе	Наблюдать за играми детей старших групп, рассмотреть, как они одеты. Подвести к пониманию того, что зимой холодно, поэтому дети одеты тепло. Подводить к пониманию причинно-следственных связей

• **Целевая прогулка**

К новогодней елке, находящейся во дворе близлежащего дома

• **Организационная деятельность на прогулке:**

<i>Экспериментально-поисковая деятельность</i>	<i>Развивающие, дидактические экологические игры</i>	<i>Подвижные игры</i>
- наблюдение за снегопадом; - наблюдения за свойствами снега (снег от тепла тает, снег бывает липкий и рассыпчатый). Опыт: набрать снег в баночку и поставить в теплое место. От комнатного тепла снег растает, образуется вода. Обратить внимание детей на то, что вода грязная; иногда снег бывает липкий, а иногда рассыпчатый. Рассказать, что можно делать из липкого снега (лепка снеговика, «пирожки» из формочек).	«Кто во что одет?», «Угадай, кто это?», «Чьи это следы?», «Назови одежду», «Назови, что покажу», «Какой шарф?», «Что ты видишь длинное (короткое)?», «Сколько птичек?», «На что похоже?», «У кого что?», «Какая горка?», «Кто там спрятался?»	«Дед Мороз», «Снег кружится», «Собачка и воробей», «На елку», «Наседка и цыплята», «Лошадки», «Поезд», «Птички и птенчики», «Воробушки и кот», «Каравай», «Самолеты», «Пузырь», «Птички в гнездышках», «Зайка беленький. . .»

ЯНВАРЬ

2 неделя	3 неделя	
-----------------	-----------------	--

Устное народное творчество	Народные промыслы и народная игрушка. Дымковская и филимоновская роспись.	4 неделя Транспорт
Ознакомление с окружающим миром		
<i>Тема:</i> «Устное народное творчество». <i>Литература:</i>	<i>Тема:</i> «История филимоновской игрушки». <i>Литература:</i>	<i>Тема:</i> «Кто работает на транспорте?». <i>Литература:</i> Голицына, стр. 124.
Рисование		
<i>Тема:</i> «Перчатки и котятки». Литература: Лькова, стр. 66.	<i>Тема:</i> «Декоративное рисование «Украшение платочка»». Литература: Комарова, стр. 57.	<i>Тема:</i> «Автобус едет по улице». Литература: Голицына, стр. 128.
Развитие речи		
<i>Тема:</i> «Звуки С – Сь, знакомство с твердыми и мягкими согласными, раскрашивание листков на березе». <i>Литература:</i> Колесникова, стр. 28 Р.Т. стр.18	<i>Тема:</i> «Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»». <i>Литература:</i> Гербова, стр. 50.	<i>Тема:</i> «Звуки З- Зь, знакомство с твердыми и мягкими согласными, рисование ушей зайчикам». <i>Литература:</i> Колесникова, стр. 30. Р.Т. , стр. 20.
ФЭМП		
<i>Тема:</i> «Далеко – близко». <i>Литература:</i> Помораева, Позина стр. 33 Р.Т. Стр.8	<i>Тема:</i> «Ознакомление с цифрой 4» Р.Т. «Я считаю до пяти» стр. 26 <i>Литература:</i> Колесникова, стр. 43	<i>Тема:</i> «Счет звуков на слух в пределах 5. Сравнение 3 предметов». <i>Литература:</i> Помораева, Позина стр. 34 Р.Т., стр. 7
Лепка / Аппликация		
Аппликация	Лепка	Аппликация
<i>Тема:</i> «Полосатый коврик для кота». <i>Литература:</i> Лькова, стр. 64.	<i>Тема:</i> «Уточка». <i>Литература:</i> Комарова, стр. 43.	<i>Тема:</i> «Автобус». <i>Литература:</i> Комарова, стр. 54.

Нерегламентированная деятельность:

Художественная литература: Сказка «Три медведя»; Н. Носов «Живая шляпа»; В. Драгунский «Тайное становится явным»; С. Черный «Приставалка», Заходер Б.В. «Кискино горе»; Загадывание загадок о технике; Г. Скребицкий «Кто как зимует»; Чарушин Е. И. «Томка и сорока»; М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения». Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Собака шла по дощечке». С. Маршак «Пожар» русская нар.сказка «Волк и козлята». Л. Зильберг «Полезные продукты», К. Чуковский «Федорино горе», Зощенко М.М. «Глупая история», Г. Зайцев «Крепкие – крепкие зубы».

Мугур Ф. «Рилэ-Йэпурилэ и Жучок с золотыми крыльшками», пер. с румынск. Д. Шполянской, Ивамура К. «14 лесных Мышей», пер. Е. Байбиковой.

• **Обучение ПДД:**

<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
«Ребенок на улицах города». Познакомить с правилами поведения в транспорте.	Знакомство с дорожными знаками. Формировать представление о дорожных знаках, познакомить со знаками для водителей.	Знакомство с дорожными знаками. Формировать представление о дорожных знаках, познакомить со знаками для пешеходов. Закрепить знания о транспорте и поведении на нем.

• **Обучение ОБЖ:**

Темы	Содержание	Методические приёмы
«Безопасность ребёнка в быту»	Пожарная безопасность.	Рассказ воспитателя «Как работают пожарные». Чтение: С. Маршак «Пожар».
«Ребёнок и другие люди»	Кто пришёл к нам в дом.	Рассказ воспитателя о поведении с людьми приходящими в дом. Чтение: русская нар.сказка «Волк и козлята».
«Ребёнок и его здоровье»	Витамины и здоровый организм: польза и значение для здоровья, название отдельных витаминов и продуктов, в которых они содержатся.	Рассматривание овощей и фруктов. Беседы: «Полезное – не полезное», «О здоровой пищи». Опытно – исследовательская деятельность: определение овощей и фруктов на вкус. Чтение: Л. Зильберг «Полезные продукты», К.Чуковский «Федорино горе», К. Кузнецов «Замарашка», Г. Зайцев «Крепкие – крепкие зубы». Д/и «Угадай на вкус», «Назови правильно».

• **Сенсорное восприятие.**

Содержание	Методические приёмы
Закрепление знаний о геометрических фигурах: треугольник, прямоугольник и овал.	Д/И «Найди и назови», «Подбери по форме», «Что лежит в мешочке?».
Закрепление классификации предметов по двум признакам (цвет и форма).	Д/И «Что лишнее», «Разноцветные игрушки».
Развитие мелкой моторики рук.	Игры с крупой: сортировка гороха и гречки, гречки и пшена.

• **Воспитание культурно - гигиенических навыков.**

Режимные моменты	Содержание навыков
Питание	Учить полоскать рот после приёма пищи. Закреплять умение пользоваться салфеткой по мере необходимости.
Одевание –раздевание	Учить просушивать после прогулки мокрую одежду. Закреплять навыки вежливого обращения за помощью, благодарить за оказанную помощь.

Умывание	Формировать умение правильно вести себя в умывальной комнате: не шуметь, не толкаться, не разбрызгивать воду. Учить, перед умыванием, засучивать рукава, мыть руки после пользования туалетом.
Содержание в порядке одежды и обуви	Учить самостоятельно или с помощью взрослого приводить в порядок внешний вид: подтянуть колготки и носки, расправить рубашку и т.д.

- **Воспитание культуры поведения:**

- Продолжать формировать чувство отзывчивости, доброжелательное отношение друг к другу, учить разрешать конфликты без драки;

- Я обидел или меня обидели – как поступать.

- **Нравственно-патриотическое воспитание:**

2 неделя	3 неделя	4 неделя
Столица нашей Родины – Москва: что есть в Москве для детей. Цель: знакомить детей со столицей нашей родины, её достопримечательностями.	Моя семья: как я помогаю маме и бабушке, как нужно вести себя, чтобы не огорчать родителей? Цель: Формировать представление о правилах поведения в семье	Русская матрёшка. Цель: знакомство с национальной игрушкой, её особенностями.

Конструирование

Тема: «Как мы построили кроватки для 3 медведей». Литература: Лькова. Конструирование в д/с., стр. 78.	Тема: «Как избушка встала на курьи ножки». Литература: Лькова. Конструирование в д/с., стр. 82.	Тема: «Грузовые автомобили». Литература: Л.В. Куцакова, стр. 35.
---	--	---

Игровая деятельность:

- **Развивающие игры:**

Игры с бумажными шариками, «Найди и назови», «Подбери по форме», «Что лежит в мешочке?», «Что лишнее», «Разноцветные игрушки», «Угадай на вкус», «Назови правильно».

- **Сюжетно-ролевые игры:**

Название	Содержание и объем игровых умений и навыков	Методические приёмы
«Семья»	В гости приехала бабушка на день рождения внучки. Мама покупает в магазине конфеты, еду, готовит обед. В семье отмечают день рождения дочки: накрывают праздничный стол, дарят подарки, читают стихи.	Беседы: «Мой день рождения», « У меня есть бабушка». ДИ «Расскажем Вини – Пуху, как надо встречать гостей», «Угостим куклу чаем».
«Транспорт».	По улице ездят разные машины, возят грузы.	Целевая прогулка на улицу, наблюдение за транспортом.

	Заправляют машины бензином, ставят в гараж. Пожарные приезжают на пожарной машине, тушат пожар, спасают людей.	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как работают пожарные».
«Поликлиника»	Врач принимает больных в поликлинике: осматривает горло, прослушивает, измеряет температуру, выписывает рецепт. Медсестра делает уколы.	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как мы ходили в кабинет мед.сестры».

• **Театрализованные игры:**

2 неделя	3 неделя	4 неделя
«Где живут игрушки?» Цель: научить выстраивать сюжет, действовать за всех героев.	«По заснеженной полянке» Цель: научить разыгрывать сказку в настольном театре; развивать артистические способности, учить разыгрывать сказку в настольном театре; развивать артистические способности.	«Вежливые соседи» Цель: Научить детей анализировать художественно - образную ситуацию, делать нравственные выводы; вносить коррективы в содержание сценки, изменить сюжетную линию; высказывать свои идеи.

• **Праздники, развлечения:**

- Тематический досуг «Фольклор»; Ярмарка игр (рождественские игры, стихи)

Трудовая деятельность.

Хозяйственно - бытовой труд	Труд на участке
-учить дежурить по столовой , аккуратно и быстро готовить столы к обеду и убирать посуду с двух столов, помогать друг другу. - учить готовить материал к занятиям по лепке: раскладывать доски, стеки, пластилин.	- нагружать снег в ящики, возить его к месту сооружения построек. - расчищать дорожки от снега. - сметать снег со скамеек , построек.

Прогулки:

• **Наблюдения:**

Объекты	Содержание
Растительный мир	Наблюдать изменения в парке: стало светлее и чище, земля и деревья покрыты снегом. Наблюдать деревья в зимнем уборе, закреплять умение распознавать их без листьев. Уточнить, что деревья зимой отдыхают, не растут и не цветут, но они живые, и их надо беречь и охранять, не играть около них, чтобы не сломать хрупкие веточки.
Животный мир	Наблюдать воробьев , уточнить их повадки, проследить, где они живут. Уточнить знания о диких животных: внешний вид, повадки. Закрепить знания об изменениях окраски некоторых животных в зимнее время.

Неживая природа	Рассмотреть узоры на окнах, развивать фантазию. Послушать, как скрипит снег под ногами в морозные дни, закреплять знания о свойствах снега. Наблюдать следы на свежевыпавшем снегу, учить различать их (птица, животное, человек). Закреплять знания о свойствах льда: он стал твердым, по нему можно скользить на ногах и коньках. Во время оттепели отметить, что снег стал липким, потому что тепло. Из липкого снега можно делать постройки.
Труд людей в природе	Рассказать о работе лесничего: после сильных снегопадов, когда животным трудно добывать пищу, отвозит в лес сено и другой корм.

• **Организация деятельности на прогулке:**

Экспериментально- поисковая деятельность	Развивающие, дидактические, экологические игры	Подвижные игры
- показать, что на темном фоне снежинку можно рассмотреть, а на сухой варежке она дольше не растает. - Опыт со снегом «Таяние снега», «Лед- твёрдая вода», «Снег и лед- вода, изменившая своё состояние под воздействием температуры». Цель опыта – сравнить температуру под снегом и над снегом. Где теплее?	«Какое время года»; «Чей это домик», «Кто, чей?»; «Хорошо- плохо»; «Докажи, что это птица»; «Кто где зимует»; «Раздели птиц на перелетных и зимующих»	«Коты-рыболовы», «Пустое место», зимняя забава «Найди снегурочку», «Берегись, заморожу», «Совушка».

ФЕВРАЛЬ

1 неделя Наблюдения и эксперименты (вода, свет, воздух и др.)	2 неделя Наша армия. Флаг России.	3 неделя День защитника Отечества. Быть здоровыми хотим!	4 неделя Домашние животные и птицы. Обитатели уголка природы.	5 неделя Маму я свою люблю
Ознакомление с окружающим миром				
<i>Тема:</i> «Узнай все о себе, воздушный шарик». <i>Литература:</i> Дыбина, стр. 33.	<i>Тема:</i> «Наша Родина – Россия». <i>Литература:</i> Голицына, стр. 210.	<i>Тема:</i> «Наша армия». <i>Литература:</i> Дыбина, стр. 37.	<i>Тема:</i> «Домашние животные». <i>Литература:</i> Голицына, стр. 54.	<i>Тема:</i> «Наши мамы». <i>Литература:</i> Голицына, стр. 151.
Рисование				
<i>Тема:</i> «Узор для ткани». <i>Литература:</i>	<i>Тема:</i> «Военная техника». <i>Литература:</i>	<i>Тема:</i> «Наши защитники». <i>Литература:</i>	<i>Тема:</i> «Домашнее животное» (рисование сухой	<i>Тема:</i> «Платье для мамы». <i>Литература:</i>

Голицына, стр. 122.		Голицына, стр. 140.	кистью). <i>Литература:</i>	Голицына, стр. 155.
Развитие речи				
<i>Тема:</i> «Мини – викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе». <i>Литература:</i> Гербова, стр. 53.	<i>Тема:</i> «Звук Ц, рисование огурцов, слушание отрывка из стихотворения Г.Сапгира». <i>Литература:</i> Колесникова, стр. 34. Р.Т., стр. 24	<i>Тема:</i> «Составление рассказов по картине «На полянке». <i>Литература:</i> Гербова, стр. 55.	<i>Тема:</i> «Звук Ш, рисование шариков, слушание потешки». <i>Литература:</i> Колесникова, стр. 36. Р.Т., стр. 26.	<i>Тема:</i> «Готовимся встречать весну и Международный женский день». <i>Литература:</i> Гербова, стр. 59. Р.Т. Развитие речи, стр. 4.
ФЭМП				
<i>Тема:</i> «Счет предметов наощупь в пределах 5» <i>Литература:</i> Помораева, Позина стр. 36 Р.Т. стр.15	<i>Тема:</i> «Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4» Р.Т. «Я считаю до пяти» стр. 28 <i>Литература:</i> Колесникова, стр. 44	<i>Тема:</i> «Счет движения в пределах 5. Сравнение 4 – 5 предметов по ширине» <i>Литература:</i> Помораева, Позина стр. 39 Р.Т. стр. 14	<i>Тема:</i> «Ознакомление с цифрой 5» Р.Т. «Я считаю до пяти» стр. 34 <i>Литература:</i> Колесникова, стр. 50	<i>Тема:</i> «Движение в заданном направлении. Сравнение предметов по величине <i>Литература:</i> Помораева, Позина стр. 43 Р.Т. стр.12.
Лепка / Аппликация				
Лепка	Аппликация	Лепка	Аппликация	Лепка
<i>Тема:</i> «Разные рыбки». <i>Литература:</i> Комарова, стр. 42.	<i>Тема:</i> «Летящие самолеты». <i>Литература:</i> Комарова, стр. 60.	<i>Тема:</i> «Веселый вертолет». <i>Литература:</i> Лыкова, стр. 98.	<i>Тема:</i> «Кто пришел на день рождения зайчонка?». <i>Литература:</i> Голицына, стр.72.	<i>Тема:</i> «Цветы для мам» (барельеф).

Нерегламентированная деятельность:

Художественная литература: Уорнс Т. «Штука - дрюка», пер. Д. Соколовой, Г. Георгиев «Светофор», А. Северный «Светофор», О. Торутин «Переход»; С. Михалков «Дядя Степа», Сладков Н. И. «Неслух», С. Маршак «Про все на свете», «Усатый-полосатый»; Чуковский К.И. «Радость», О. Чусовитина «Самый лучший», Е. Пермяк «Как Миша хотел маму перехихрить», Воронин С. А. «Воинственный Жако», Пришвин М. М. «Журка», «Ребята и утята»; Грубин Ф. «Слезь», пер. с чешск. Е. Солоновича, «Зимовье» (обр. И. Соколова - Микитова), Александрова З.Н. «Таня пропала», Серова Е. «Похвалили», Пушкин А.С. «У Лукоморья дуб. . .» из поэмы «Руслан и Людмила»; Фольклор: «Гуси, вы гуси.», «Жил был у бабушки козел»; Слушание: «Смелый наездник» из альбома «Для юношества», Р. Шумана, «Зима прошла» муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой.

• **Обучение ПДД:**

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>	<i>5 неделя</i>
«О чём говорит светофор». Закрепить знания цветов в светофоре, их значение.	«Ребенок на улицах города». Познакомить с элементарными правилами поведения на улицах города.	Правила пешеходов. Закрепить изученные правила пешеходов.	На чем люди ездят. Какой бывает, общественный, транспорт.	«Бегут машины в ряд» на чем люди ездят. Цель: познакомить детей с 2-х сторонним и односторонним движением
Методические приёмы				
Беседа: «Как переходить улицу»; Чтение Г. Георгиев «Светофор»; А.Северный «Светофор»; О.Торутин «Переход»; Д/и «Какой огонек зажегся», «Что говорит светофор». С/р игры: «Пешеходы на улице», «Автобус».				

• **Обучение ОБЖ:**

Темы	Содержание	Методические приёмы
«Безопасность ребёнка в быту»	Знает каждый гражданин этот номер «01»	Рассматривание иллюстраций по стихотворению Маршака «Пожар», Практическое упражнение с макетом телефона.
«Ребёнок и другие люди»	Если ты потерялся на улице.	Беседа, как себя вести если ты потерялся на улице.
«Ребёнок и его здоровье»	Если ты заболел.	Экскурсия в медицинский кабинет. Рассматривание медицинских инструментов. Рассматривание иллюстраций. Беседы «Как доктор лечит людей», «Почему можно заболеть», «Как вести себя во время болезни». Д/и «Оденем куклу на прогулку, чтобы она не заболела», «Что нужно для работы врачу». С/Р игра «Поликлиника».

• **Сенсорное восприятие.**

Содержание	Методические приёмы
Обучение получения трех оттенков цвета	Д/И «Окраска воды», «Цветы распускаются».
Знакомство с разновидностями треугольников и прямоугольников	Д/И «Треугольники», «Прямоугольники», «Мастерская геометрических фигур».
Развитие мелкой моторики рук.	Игры с крупными бусинами: разложить по цвету, величине.

• **Воспитание культурно - гигиенических навыков.**

Режимные моменты	Содержание навыков

Питание	Учить есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть руки внутрь и наружу.
Одевание–раздевание	Учить замечать непорядок в одежде, следить за своим внешним видом, поддерживать порядок в своем шкафу.
Умывание	Закреплять умение пользоваться индивидуальной расческой, Учить отворачиваться при кашле, чихании и закрывать рот платком.
Содержание в порядке одежды и обуви	Закрепить навыки поддержания аккуратного внешнего вида. Учит чистить одежду.

• **Воспитание культуры поведения:**

- Закреплять правила поведения на праздничных утренниках и развлечениях: внимательно слушать и не вмешиваться в выступление товарищей, спокойно выполнять предложения ведущих;
- Кто такие смелые и честные люди, как они поступают в трудных случаях.

• **Нравственно-патриотическое воспитание:**

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Рассматривание альбома об армии России, о видах войск. Цель: Формировать, расширять представление детей о российской армии, о её силе и могуществе.	День защитника Отечества, поздравление пап и дедушек. Цель: учить детей поздравлять своих близких, воспитывать гордость за военных членов семьи.	В нашей стране есть города и села: отличие и особенности городского и сельского труда. Цель: учить детей понимать, что род деятельности зависит от места проживания человека.	Какие у нас мальчики (беседа). Цель: Формировать у детей представления о том, какими качествами должен обладать мальчик, будущий защитник.	У наших девочек тоже праздник. Цель: продолжать формировать представления о празднике 8 Марта как об одном из государственных праздников.

Конструирование				
Тема: «Как обеденный стол стал письменным». Литература: Лькова. Конструирование в д/с., стр. 88.	Тема: «Как мы вместе строили высокую горку». Литература: Лькова. Конструирование в д/с., стр. 90.	Тема: «Как мы конструировали машины». Литература: Лькова. Конструирование в д/с., стр. 92.	Тема: «Как мы построили тоннель для своей машины». Литература: Лькова. Конструирование в д/с., стр. 94.	Тема: «Как соломка помогла нам сделать открытки». Литература: Лькова. Конструирование в д/с., стр. 96.

Нерегламентированная деятельность:

Фольклор: «Иди весна, иди красна..»; Сказки: рус.нар. сказка «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М.А. Булатова), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Цыферов Г.М. «Медвежий час», Михалков С. В. «Дядя Степа - милиционер», Маришак С.Я. «Пограничники»; Поэзия: Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки», Брюсов В. Я. «Колыбельная», Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу», Пушкин А.С. «Месяц, месяц» из «Сказки о мертвой царевне», Лукашина М. «Розовые очки», Барто А.Л. «Я знаю, что надо придумать», Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Слушание: «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус.нар. песни, заклички, «Санки», муз. М. Карасева, сл. О. Высотской.

Игровая деятельность:

- **Развивающие игры:** «Треугольники», «Прямоугольники», «Мастерская геометрических фигур», «Окраска воды», «Цветы распускаются», «Оденем куклу на прогулку, чтобы она не заболела», «Что нужно для работы врачу».
- **Сюжетно-ролевые игры:**

Название	Содержание и объем игровых умений и навыков	Методические приёмы
«Магазин посуды»	В магазине продаются кухонная, чайная, столовая посуда и столовые приборы. Продавец предлагает товары, рассказывает об их назначении. Покупатели просят показать посуду, покупают, платят деньги.	Беседы: «Какая бывает посуда». Д/И «Для чего такая посуда», «Накроем стол для чая (обеда)».
«Транспорт»	Водители ездят на разных машинах: легковых, грузовых, такси, скорой помощи, пожарных, соблюдают правила дорожного движения. Водитель автобуса объявляет остановки. Пассажиры заходят в автобус, оплачивают проезд, вежливы и внимательны к другим пассажирам.	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Разные машины ездят по городу», «Наш друг светофор». Д/и: «Объявляем остановки», «На чем люди ездят»
«Театр»	Строители возводят здание театра, Артисты репетируют концерт для солдат. Билетер проверяет билеты, рассказывает зрителям. Артисты читают стихи, поют песни, танцуют.	Рассматривание иллюстраций. Рассказ «Как я ходила в театр». Разучивание стихов, повторение песен, танцев.

- **Театрализованные игры:**

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
«Зеркало» Цель: развивать	«Игры- стихи» Цель: Учить детей обыгрывать	«Король» Цель: Развивать действия с	«Игра - пантомима» «Медвежата»	«Разыгрывание по ролям стихотворения «

монологическую речь.	литературный текст.	воображаемыми предметами, умение действовать согласованно.	Цель: Развивать пантомимические навыки	Кто как считает?» Цель: развивать интонационную выразительность речи
----------------------	---------------------	--	--	--

• **Праздники, развлечения:**

- Праздник, посвященный 23 февраля.

Трудовая деятельность.

Хозяйственно- бытовой труд	Труд на участке
-закреплять навыки дежурства по столовой. -закреплять навыки подготовки материала к занятиям по лепке, учить готовить материал для занятий по рисованию: раскладывать коробки с красками и карандашами, кисточками, подставки и т.д.	- посыпать дорожки песком. -поливать снежные постройки из лейки. -убирать игрушки после прогулки на место.

Прогулки:

• **Наблюдения:**

Объекты	Содержание
Растительный мир	Наблюдать, деревья, после оттепели и после сильных морозов, когда на ветках образуется тонкий слой льда. Предложить послушать, как звенят веточки, качаясь от ветра. Рассмотреть почки на деревьях, объяснить, что из них весной появятся листья.
Животный мир	Наблюдать за синицами, послушать их пение, обратить внимание на повадки: быстрые, юркие.
Неживая природа	Наблюдать из окна метель, предложить послушать, как заывает ветер. Наблюдать сосульки, уточнить, что они появляются в конце зимы там, где чаще пригревает солнышко.
Труд людей в природе	Наблюдать за работой снегоуборочных машин и дворников (убирает снег, посыпает дорожки песком).

• **Организация деятельности на прогулке:**

Экспериментально - поисковая деятельность	Развивающие, дидактические, экологические игры	Подвижные игры
- Волшебная кисточка. Цель: Получать оттенки синего цвета на светлом фоне, фиолетовый цвет из красной и синей краски. - С водой и без воды. Цель: Помочь выделить факторы внешней среды необходимые для роста и развития растений (вода, свет, тепло). -Путешествие в мир стеклянных	«Чьи детки», «Отгадай загадки об овощах», «Найди по названию», «Когда это бывает», «Кто, что любит»,	«Мышеловка», «Катай мяч», «хитрая лиса», «Спрячь руки за спину»

<p>вещей. Цель: Познакомить детей со стеклянной посудой, с процессом ее изготовления. Активизировать познавательную деятельность вызвать интерес к предметам рукотворного мира, закреплять умение классифицировать материал, из которого делают предметы.</p> <p>- Как достают скрепку из воды.</p> <p>Цель: Помочь определить какими свойствами магнит обладает в воде и на воздухе.</p>		
---	--	--

МАРТ

1 неделя Весна. <i>(признаки весны, связи в природе).</i> Масленица.	2 неделя Весна. Звери и птицы весной	3 неделя Неделя книги и театра	4 неделя Морское путешествие
Ознакомление с окружающим миром			
<p><i>Тема:</i> «К нам весна шагает быстрыми шагами».</p> <p><i>Литература:</i> Голицына, стр. 177.</p>	<p><i>Тема:</i> «Пернатые друзья».</p> <p><i>Литература:</i> Голицына, стр. 183.</p>	<p><i>Тема:</i> «Откуда берется книга?».</p> <p><i>Литература:</i></p>	<p><i>Тема:</i> «Морское путешествие».</p> <p><i>Литература:</i></p>
Рисование			
<p><i>Тема:</i> «Весна пришла».</p> <p><i>Литература:</i> Голицына, Н.С стр. 181.</p>	<p><i>Тема:</i> «Расцвели красивые цветы (подснежник)».</p> <p><i>Литература:</i> Комарова, стр. 64.</p>	<p><i>Тема:</i> «Храбрый мышонок».</p> <p><i>Литература:</i> Лыкова, стр.104.</p>	<p><i>Тема:</i> «Рыбки плавают в аквариуме».</p> <p><i>Литература:</i> Комарова, стр. 43</p>
Развитие речи			
<p><i>Тема:</i> «Звук Ж, моделирование, рисование желудей, слушание отрывка из стих-я И.Солдатенко».</p> <p><i>Литература:</i> Колесникова, стр. 38. Р.Т. , стр. 28.</p>	<p><i>Тема:</i> «Русские сказки (мини - викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко».</p> <p><i>Литература:</i> Гербова, стр. 61.</p>	<p><i>Тема:</i> «Ознакомление с малыми фольклорными формами».</p> <p><i>Литература:</i> Голицына, стр.76.</p>	<p><i>Тема:</i> «Звук Ч, моделирование, раскрашивание предметов, рисование предметов».</p> <p><i>Литература:</i> Колесникова, стр. 44. Р.Т., стр. 34.</p>
ФЭМП			

<i>Тема:</i> «Закрепление знаний о цифре 5» Р.Т. «Я считаю до пяти» стр. 36 <i>Литература:</i> Колесникова, стр. 52	<i>Тема:</i> «Сравнение 4-5 предметов по высоте» <i>Литература:</i> Помораева, Позина стр. 45 Р.Т. стр.13	<i>Тема:</i> «Ознакомление с порядковыми числительными» Р.Т. «Я считаю до пяти» стр. 38 <i>Литература:</i> Колесникова, стр. 53	<i>Тема:</i> «Результат счета не зависит от расстояния между предметами. Цилиндр и шар» <i>Литература:</i> Помораева, Позина стр. 46 Р.Т. Математические прописи стр.8
Лепка / Аппликация			
Лепка	Аппликация	Лепка	Аппликация
<i>Тема:</i> «Зайчик на полянке». <i>Литература:</i> Комарова, стр. 70.	<i>Тема:</i> «Мышонок-моряк». <i>Литература:</i> Лыкова, стр. 132.	<i>Тема:</i> «Мисочки для трех медведей». <i>Литература:</i> Комарова, стр. 73.	<i>Тема:</i> «Наш аквариум». <i>Литература:</i> Лыкова, стр. 134.

Нерегламентированная деятельность:

- **Художественная литература:** Г. Георгиев «Светофор»; А. Северный «Светофор»; О. Торутин «Переход», Берестов В.Д. «Как найти дорожку», Бианки В.В. «Лесной колобок- колючий бок», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится»; Русские народные сказки: «Гуси - лебеди» (обр. Булатова М. А.), «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; К. Ушинский «Петушок с семьей»; М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный» (заучивание); Л. Воронкова «Как Аленка разбила зеркало», «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» пер. М. Аромштам, Носов Н. Н. «Затейники», «Ступеньки», Чуковский К. И. «Айболит и воробей», Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Где спит рыбка?»; Квитко Л. М. «Бабушкины руки». Пер. с евр. Т. Спендиаровой; Слушание: «Мама», муз. П. Чайковского, «Подарок маме», муз А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

- **Обучение ПДД:**

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
Правила поведения на остановках общественного транспорта. Научить детей как нужно вести себя на остановках.	Мы знаем правила дорожного движения. Закрепить знания о правилах дорожного движения.	Мы –весёлые пешеходы. Закреплять знания детей о правилах движения. Познакомить с понятием «Регулировщик».	Когда мы пассажиры. Добиться, чтобы дети усвоили понятия «пешеход», «пассажир», и получили представление о правильном поведении в общественном транспорте.

- **Обучение ОБЖ:**

Темы	Содержание	Методические приёмы
«Безопасность ребёнка в быту»	Чтобы не было беды	Беседа: «Чтобы не было беды, делай правильно ты». Д/и «Не бери предметы, которые нельзя трогать», «Можно- нельзя».
«Ребёнок и другие люди»	Незнакомцы на улице	Рассматривание иллюстраций. Обыгрывание ситуаций. Беседа «Если ты гуляешь один».

«Ребёнок и его здоровье»	Будем спортом заниматься: формирование потребности заниматься физкультурой и спортом, закрепление знаний некоторых видов спорта.	Беседа «Кто спортом занимается». Д/и «Угадай вид спорта», «Назови спорт по показу». Чтение: загадки о спортивных предметах. С/р игра «Физкультурное занятие в детском саду».
--------------------------	--	--

• **Сенсорное восприятие.**

Содержание	Методические приёмы
Знакомство с последовательностью расположения цветов спектра.	Д/И «Радуга».
Закрепление классификации предметов по двум признакам (форма и величина).	Д/И «Что лишнее», «Разные фигуры».
Развитие мелкой моторики рук.	Игры с природным материалом: обследование, раскладывание, изготовление простейших поделок.

• **Воспитание культурно - гигиенических навыков.**

Режимные моменты	Содержание навыков
Питание	Учить пользоваться салфеткой по мере необходимости. Закреплять умение есть вилкой второе блюдо и гарнир.
Одевание–раздевание	Закреплять умения пользоваться всеми видами застёжек, узнавать свои вещи.
Умывание	Закреплять умение своевременно пользоваться носовым платком.
Содержание в порядке одежды и обуви	Учить замечать беспорядок в одежде, обращаться за помощью к взрослым.

• **Воспитание культуры поведения:**

- Уточнить правила поведения в общественном транспорте, учить разговаривать не громко, не требовать места у окна, приучать предлагать место старшим;
- Формировать заботливое и внимательное отношение к маме, бабушке, «рыцарское» отношение к девочкам.

• **Нравственно-патриотическое воспитание:**

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
У наших девочек тоже праздник. Цель: продолжать формировать представления о празднике 8 Марта как об одном из государственных праздников.	Праздник мам и бабушек, украшение улиц, домов, поздравление, подарки, цветы. Цель: воспитывать бережное отношение к результатам их труда, бережное отношение.	Моя родина Россия. Красота русской природы. Цель: научить детей видеть красоту русской природы.	Русские народные сказки (мини-викторина). Цель: помочь вспомнить детям знакомые сказки, продолжить формировать представление о том, что народные сказки учат нас добрым поступкам.

Конструирование

Тема: «Как соломка помогла нам сделать открытки». Литература: Лькова. Конструирование в д/с., стр. 96.	Тема: «Как полка превратилась в книжный шкаф». Литература: Лькова. Конструирование в д/с., стр. 100.	Тема: «Как рукавички стали театральными куклами». Литература: Лькова. Конструирование в д/с., стр. 102.	Тема: «Как загородка превратилась в зоопарк». Литература: Лькова. Конструирование в д/с., стр. 104.
--	--	---	---

Игровая деятельность:

Развивающие игры: «Магазин цветов»; «Когда это бывает»; «Разложи предметы по форме»; «Что лишнее»; «Разные фигуры»; «Чего не стало»; «Моя мама самая...»; «Чем любит заниматься мама?»; «Куда пойдешь, что найдешь»; «Найди пару»; «Можно - нельзя»; «Положи предмет на место».

• **Сюжетно-ролевые игры:**

Название	Содержание и объем игровых умений и навыков	Методические приёмы
«Скорая помощь»	Врач приезжает на машине скорой помощи, осматривает, прослушивает, делает укол, выписывает рецепт на лекарство.	Рассматривание иллюстраций. Рассказ «Скорая помощь».
«Детский сад»	Воспитатель встречает детей, играет с ними в подвижные игры, проводит музыкальное занятие: поет песни, танцует.	Наблюдение за играми старших детей. Беседа: «Как мы играем и занимаемся в детском саду».
«Семья»	Праздник 8 марта. Дети готовят подарки, поздравляют маму и бабушку.	Беседы: «Как мы отмечали мамин праздник в детском саду», «Как вы поздравляли маму дома». Чтение стихов о маме, о бабушке.

• **Театрализованные игры:**

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
«Разыгрывание по ролям стихотворения «Кто как считает?» Цель: развивать интонационную выразительность речи.	«Письмо маме» Цель: Вызвать чувство любви к маме; учить инсценировать знакомый литературный материал; побуждать к выразительному воплощению роли.	«Умеем хозяйничать» Цель: Учить детей инсценировать знакомый художественный материал; побуждать к собственной интерпретации роли; развивать	«Игра- пантомима «Был у зайца огород» В. Степанов. Цель: Развивать пантомимические навыки

		двигательную активность.	
--	--	--------------------------	--

- **Праздники, развлечения:**

- Праздник, посвященный 8 марта

Трудовая деятельность.

Хозяйственно- бытовой труд	Труд на участке
- учить готовить воду для занятий по рисованию, работать аккуратно, помогать при подготовке к занятиям аппликации: раскладывать кисточки для клея, подносить для бумаги.	- отбирать игрушки для игр на участке. - протирать скамейки, постройки. - собирать и уносить мусор.

Прогулки:

- **Наблюдения:**

Объекты	Содержание
Растительный мир	Рассмотреть почки на разных деревьях, сравнить их. Закрепить знание названий некоторых комнатных растений и правила полива.
Животный мир	Наблюдать поведение грачей около грачовника (носят ветки, строят гнезда), послушать их гомон, отметить отличия от других знакомых птиц. Закрепить знания о животных жарких стран и об их детенышах.
Неживая природа	Наблюдать солнце: светит ослепительно ярко, поднимается выше, день стал длиннее. Наблюдать небо, сравнивать с зимним, отметить кучевые облака. Отметить изменения в погоде: становится теплее, на сугробах появилась корочка- наст. Сравнить снег с зимним, обратить внимание, что из - под снега текут ручьи, их с каждым днем становится больше. Подержать в руках сосульку, отметить, что от тепла она растаяла. Наблюдать проталины, отметить, что они появляются там, где больше светит солнце.
Труд людей в природе	Наблюдать обрезку деревьев. Поставить несколько веточек в вазу, Наблюдать за появлением листьев.

- **Организация деятельности на прогулке:**

Экспериментально- поисковая деятельность	Развивающие, дидактические, экологические игры	Подвижные игры
- «Почему растаяла Снегурочка». Цель: Расширять представления детей о свойствах воды, снега, льда. - «Освобождение бусинок из ледяного плена». Цель: Создать условия для расширения	«Когда это бывает (загадки)» «Какая сегодня погода (сюжетные картинки)» «Узнай по вкусу» «Магазин цветов» «Съедобное или несъедобное»	«Угадай, что делали», «Ловишки из круга», «Ловишки с мячом», «Лягушка и цапля»

<p>представлений детей о свойствах льда.</p> <p>- «Теплая капелька». Цель: Познакомить со способом получения теплой воды</p> <p>- «Стекло, его качества и свойства». Цель: Узнавать предметы, сделанные из стекла, определять его качества .</p>		
--	--	--

АПРЕЛЬ

1 неделя Неделя безопасности. Безопасное поведение на природе	2 неделя Космическое путешествие	3 неделя Дети – друзья природы. Неделя пожарной безопасности.	4 неделя Весенние заботы. О труде в саду и огороде.
Ознакомление с окружающим			
<p><i>Тема:</i> «Опасные предметы».</p> <p><i>Литература:</i> Голицына, стр. 170</p>	<p><i>Тема:</i> «Всё про космос».</p> <p><i>Литература:</i> интернет - ресурсы.</p>	<p><i>Тема:</i> «Правила поведения на природе».</p> <p><i>Литература:</i> Белая К. Ю., стр. 47.</p>	<p><i>Тема:</i> «Посадка лука».</p> <p><i>Литература:</i> Соломенникова, стр. 54.</p>
Рисование			
<p><i>Тема:</i> «Сосульки на крыше».</p> <p><i>Литература:</i> Лькова, стр. 118.</p>	<p><i>Тема:</i> «Космос».</p> <p><i>Литература:</i> интернет - ресурсы.</p>	<p><i>Тема:</i> «Радуга – дуга, не давай дождя».</p> <p><i>Литература:</i> Лькова, стр. 138.</p>	<p><i>Тема:</i> «Нарисуй картинку про весну».</p> <p><i>Литература:</i> Комарова, стр. 81.</p>
Развитие речи			
<p><i>Тема:</i> «Составление рассказов по картине».</p> <p><i>Литература:</i> Гербова, стр. 62.</p>	<p><i>Тема:</i> «Звуки Ч-Щ, слушание петешки, моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках».</p> <p><i>Литература:</i> Колесникова, стр. 46. Р.Т. , стр. 36.</p>	<p><i>Тема:</i> «Обучение рассказыванию: работа с картиной – матрицей и раздаточными картинками».</p> <p><i>Литература:</i> Гербова, стр. 65. Р.Т. Развитие речи, стр. 6.</p>	<p><i>Тема:</i> «Звуки Л-Ль, рисование неваляшки, моделирование, слушание отрывка из стих-я А.Плещеева».</p> <p><i>Литература:</i> Колесникова, стр. 50. Р.Т. , стр. 40.</p>
ФЭМП			

<i>Тема:</i> «Далеко – близко» <i>Литература:</i> Помораева, Позина стр. 48 Р.Т. Математические прописи стр.9	<i>Тема:</i> «Независимость числа от величины предметов» <i>Литература:</i> Колесникова ст.58 Р.Т. «Я считаю до 5» ст.42	<i>Тема:</i> «Количественный и порядковый счет в пределах 5» <i>Литература:</i> Помораева, Позина стр. 49 Р.Т. стр. 9	<i>Тема:</i> «Счет по образцу. Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4,5» <i>Литература:</i> Колесникова ст.60 Р.Т. «Я считаю до 5» ст.44
Лепка/Аппликация			
Лепка.	Аппликация.	Лепка.	Аппликация.
<i>Тема:</i> «Загадки». <i>Литература:</i> Комарова, стр. 73.	<i>Тема:</i> «Ракеты и кометы». <i>Литература:</i> Лькова, стр. 128.	<i>Тема:</i> «Птичка клюет зернышки из блюдечка». <i>Литература:</i> Комарова, стр. 78.	<i>Тема:</i> «Воробьи в лужах». <i>Литература:</i> Лькова, стр. 120.

Нерегламентированная деятельность:

Художественная литература: Бианки В. В. «Подкидыш», Дональдсон Д. «Хочу к маме», Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой, Л.Толстой «Пришла весна»; М. Горький «Воробышко»; Н.Романова «Котышка и птичка»; Е.Баратынский «Весна, весна...»; С Маршак «Вот какой рассеянный»; П.Воронько «Лучше нет родного края»; Стихи Е. Серовой о цветах; Фольклор: «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Стучит, бренчит»; Поэзия: Александрова З.Н. «Теплый дождик», Блок А. А. «Ветхая избушка», Маршак С. Я. «Багаж», Мориц Ю. П. «Песенка Про сказку», Успенский Э. Н. «Разгром»; Слушание: «Жаворонок», муз. М. Глинки, «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!» заклички.

• **Обучение ПДД:**

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Знакомство с профессией патрульно-дорожной службы. Расширять представления о профессиях, актуализировать имеющиеся знания.	Познакомить с правилами поведения в общественном транспорте. Воспитывать культуру поведения в общественном транспорте.	Знакомство с сигналами светофора. Закреплять представления детей о сигналах светофора и его назначении.	Знакомство с метро. Познакомить детей с метро как вид подземного транспорта.

• **Обучение ОБЖ:**

Темы	Содержание	Методические приёмы
«Безопасность ребёнка в быту»	Лекарства - не игрушка.	Рассматривание упаковок от лекарств. Беседа «Осторожно, лекарства!» Сюжетно-ролевая игра «Аптека». Продуктивная деятельность: оформление коробочек для игры в аптеку.
«Ребёнок и другие люди»	Незнакомцы на улице.	Рассматривание иллюстраций. Обыгрывание ситуаций. Беседа «Если ты гуляешь один».

«Ребёнок и его здоровье»	Врачи - наши помощники: закрепление понимания ценности здоровья, желания быть здоровым, знаний о витаминах.	Экскурсия в аптеку. Беседа «Мы были в гостях у врача». Д/и «Если кто-то заболел». С/р игра «Поликлиника», «Аптека». Чтение: Е. Шкловский «Как лечили мишку», «Осторожно, лекарства!», «Как вести себя во время болезни».
---------------------------------	--	---

• **Сенсорное восприятие.**

Содержание	Методические приёмы
Закрепление знаний о последовательности расположения цветов спектра	Д/и «Цветик - семицветик».
Закрепление классификации предметов по двум признакам (величина и цвет).	Д/И «Что лишнее», «Разноцветные кубики (мячи, машины)».
Развитие мелкой моторики рук.	Игры с прищепками: придумай фигуру.

• **Воспитание культурно - гигиенических навыков.**

Режимные моменты	Содержание навыков
Питание	Учить намазывать масло на хлеб ножом, отрезать кусочек от сосиски, мяса.
Одевание–раздевание	Совершенствовать навыки, полученные в течение года, быстро и аккуратно выполнять необходимые действия.
Умывание	Учить правильно, пользоваться носовым платком: развернуть, освободить нос, поочередно зажимая одну ноздрю, свернуть платок использованной частью внутрь. Закреплять навыки, полученные в течении года, учить пользоваться только предметами личной гигиены, проявлять к ним бережное отношение.
Содержание в порядке одежды и обуви	Совершенствовать навыки аккуратности и опрятности, закреплять умение приводить в порядок одежду.

• **Воспитание культуры поведения:**

- Закреплять умение благодарить за услугу, учить пользоваться разными речевыми формами при встрече и прощании;

• **Нравственно-патриотическое воспитание:**

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Бабушкин дом в деревне. Цель: Закреплять представление о различиях города и села.	Город и село. Цель: Познакомить с понятиями «город» и «село».	Сельская улица. Цель: Закреплять представление о различиях города и села.	Мой родной город. Цель: Закрепить представление о родном городе, его названии и некоторых достопримечательностях.

Конструирование

Тема: «Как мы	Тема: «Корабли».	Тема: «Вот какие разные у	Тема: «Как ворота превратились в
------------------	---------------------	------------------------------	-------------------------------------

построили мосты через речку». Литература: Лькова. Конструирование в д/с., стр. 106.	Литература: Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала, стр. 49.	нас звездолетъ». Литература: Лькова. Конструирование в д/с., стр. 108.	красивую арку». Литература: Лькова. Конструирование в д/с., стр. 110.
---	--	--	---

Игровая деятельность:

- **Развивающие игры:**

«Что лишнее»; «Сложи предмет из фигур»; «Найди предмет определенной формы»; «Чудесный мешочек»; «Чей это дом»; «Сложи аккуратно одежду»; «Назови свой адрес»; «Какое время года»; «Когда это бывает».

- **Сюжетно-ролевые игры:**

Название	Содержание и объем игровых умений и навыков	Методические приёмы
«Детский сад»	Субботник в детском саду. Дети, родители и воспитатели убирают участок, потом играют в подвижные игры.	Наблюдение за работой взрослых, посильный совместный труд на участке. Беседа «Наш красивый участок»
«Аптека»	Родители и дети приходят в аптеку, покупают лекарства, бинты, термометр.	Целевая прогулка в аптеку. Рассказ воспитателя «Как покупают лекарства». Дидактическая игра «Полечим мишку».
«Поликлиника»	Родители приводят детей к врачу. Он рассматривает детей, измеряет рост и вес, прослушивает фонендоскопом, выписывает рецепт на лекарства, медсестра смазывает ранки, бинтует их.	Беседы: «Как нам измеряли рост и вес», «Что делать, если поранился». Чтение А.Барто «Мы с Тamarой». Продуктивная деятельность «Рецепты врача».
«Магазины разные»	Открылся новый магазин с разными отделами. Продавцы предлагают разные товары. Покупатели приобретают, игрушки, посуду.	Целевая прогулка в магазин. Беседа «В новом магазине много разных отделов». Дидактические игры: «Поучим зайку правильно разговаривать с продавцом», «Что лишнее».

- **Театрализованные игры:**

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
----------	----------	----------	----------

<p>«Три поросёнка» англ. Пер. С.Михалкова Цели: Развивать у детей интерес к театрализованной деятельности. Учить действовать согласно выбранной роли.</p>	<p>«Теремок» Цель: Учить навыкам актерского мастерства.</p>	<p>«Лиса и козёл» обр. Капицы Цель: Пробуждать интерес детей к театрализованной деятельности.</p>	<p>«Заяц и Ёж» Цель: Развивать умение следить за развитием действий в игровой обстановке.</p>
---	---	---	---

Трудовая деятельность.

<p>Хозяйственно - бытовой труд</p> <p>-Закреплять навыки дежурства по столовой и подготовки к занятиям лепкой, рисованием, аппликацией.</p>	<p>Труд на участке</p> <p>- Сеять крупные семена растений, сажать лук, многолетние луковичные растения. -Поливать растения на клумбе, грядке. -Собирать скошенную траву.</p>
--	---

Прогулки:

• Наблюдения:

Объекты	Содержание
<p>Растительный мир</p>	<p>Наблюдать деревья, учить замечать, что почки стали больше, скоро появятся первые листочки, начнет расти первая трава. Рассмотреть первые цветы. Рассказать об особенностях мать- и- мачехи: первыми появляются цветы, затем листья, цветы перед дождем закрываются. Наблюдать пересадку комнатных растений, уточнить приемы ухода за ними.</p>
<p>Животный мир</p>	<p>Наблюдать за скворцом в скворечнике, послушать его пение, обратить внимание на внешний вид, поведение. Закреплять умение спокойно вести себя вблизи птиц. Наблюдать насекомых.</p>
<p>Неживая природа</p>	<p>Отметить таяние льда на водоемах. Наблюдать за облаками, побуждать устанавливать зависимость между скоростью ветра и движением облаков. Отметить увеличение продолжительности дня. Послушать звон капель. Уточнить, почему сосульки больше с одной стороны дома, почему они падают, учить делать выводы. Наблюдать за ручейками. Отметить изменения в одежде людей.</p>
<p>Труд людей в природе</p>	<p>Наблюдать за трудом старших детей на огороде и в цветнике.</p>

• Организация деятельности на прогулке:

<p>Экспериментально- поисковая деятельность</p>	<p>Развивающие, дидактические, экологические игры</p>	<p>Подвижные игры</p>
---	---	-----------------------

<p>«Здравствуй, солнечный зайчик». Цель: дать представление о том, что «солнечный зайчик»- это луч солнечного света, отраженного от зеркальной поверхности.</p> <p>2. «Веточка березы» Цель: наблюдать за появлением листочков на веточках, поставленных в воду.</p> <p>3. «Древесина, ее качества и свойства». Цель: учить узнавать предметы, изготовленные из древесины.</p> <p>4. «Что в пакете». Цель: дать детям понятие о том, что воздух находится вокруг нас, он может быть холодным, теплым, влажным.</p>	<p>«Кто в домике живет», «Разрезные картинки», «Узнай по описанию», «Что лишнее».</p>	<p>«Лохматый пёс», «Пятнашки», «Третий лишний».</p>
--	---	---

МАЙ

1 неделя День Победы.	2 неделя Безопасное поведение на природе. Мониторинг	3 неделя Скоро лето <i>(изменения в природе, одежде)</i> Полевые и садовые цветы	3 неделя Здравствуй, лето! Летние игры и забавы
Ознакомление с окружающим миром.			
<i>Тема:</i> «День победы». <i>Литература:</i>	<i>Тема:</i> «Опасные насекомые». <i>Литература:</i> К.Ю. Белая, стр. 49.	<i>Тема:</i> «Цветы весны». <i>Литература:</i> Голицына, стр. 189.	<i>Тема:</i> «Скоро лето». <i>Литература:</i> Голицына, стр. 215.
Рисование			
<i>Тема:</i> «Праздничный салют» (нетрадиционная техника). <i>Литература:</i>	<i>Тема:</i> «Весна пришла». <i>Литература:</i> Голицына, стр. 181.	<i>Тема:</i> «Мы гуляем на участке». <i>Литература:</i> Голицына, стр. 193.	<i>Тема:</i> «Летние забавы». <i>Литература:</i>
Развитие речи			

<i>Тема:</i> «День победы». <i>Литература:</i> Гербова, стр. 68. Р.Т Развитие речи, стр. 11.	<i>Тема:</i> «Звуки Р-РЬ, Ш. закрепление пройденного материала». <i>Литература:</i> Гербова, стр. 70. Р.Т. стр. 60	<i>Тема:</i> «Стихи о цветах». <i>Литература:</i> Голицына, стр. 218.	<i>Тема:</i> «Закрепление пройденного материала». <i>Литература:</i> Колесникова, стр.74. Р.Т. , стр. 64.
ФЭМП			
<i>Тема:</i> «Количество и счет. Ориентировка в пространстве. Логическая задача» <i>Литература:</i> Колесникова ст. 64 Р.Т. «Я считаю до 5» стр. 48	<i>Тема:</i> «Количество и счет. Ориентировка в пространстве. Логическая задача» <i>Литература:</i> Колесникова ст. 66 Р.Т. «Я считаю до 5» стр. 50	<i>Тема:</i> «Математическая загадка. Соотнесение количества предметов с цифрой». <i>Литература:</i> Колесникова, стр. 76. Р.Т. «Я считаю до 5», стр.62.	<i>Тема:</i> «Закрепление знаний о цифрах». <i>Литература:</i> Колесникова, стр.78 Р.Т. «Я считаю до 5», стр.64
Лепка / Апликация			
Лепка	Апликация	Лепка	Апликация
<i>Тема:</i> «Жуки на цветочной клумбе». <i>Литература:</i> Лыкова, стр. 28.	<i>Тема:</i> «Цветочная клумба». <i>Литература:</i> Лыкова, стр. 26.	<i>Тема:</i> «Утка с утятами». <i>Литература:</i> Комарова, стр. 48.	<i>Тема:</i> «Живые облака». <i>Литература:</i> Лыкова, стр. 122.

Нерегламентированная деятельность:

- **Художественная литература:**

- проза: В.Вересаев «Братишка», К.Ушинский «Ласточка», Л. Воронкова «Как Алёнка разбила зеркало», С.Георгиев «Бабушкин садик», Козлов С. Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево», Н. Носов «Заплата», М. Москвина «Что случилось с крокодилом», Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова, Дональдсон Д. «Улитка и Кит», пер. М. Бородицкой, Пенн О. «Поцелуй в ладошке», пер. Д. Соколовой; *Поэзия:* Александрова З.Н. «Таня пропала», Берестов В. Д. «Искалочка», Гернет Н., Хармс Д. «Очень- очень вкусный пирог», Михалков С. В. «А что у вас?»; *Слушание:* «Ах ты, береза», рус. Нар. Песня, «Музыкальный ящик», из альбома пьес для детей Г. Свиридова .

- заучивание наизусть: Т. Белозёров «День победы».

- **Обучение ПДД:**

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
Закрепить знания детей о поведении на проезжей части	«Хочу всё знать» Закрепление знаний о правилах дорожного движения.	Продолжать развивать у детей умение наблюдать за движением транспорта на дороге	Закреплять правила перехода улицы
Методические приемы			
Ситуация общения «Я перехожу улицу с мамой»; д/и: «Собери машину», «Угадай, на чем поведем», «Собери светофор»; конструирование «Узкая и широкая дороги; чтение произведений о светофоре и о дорожных знаках; катание на велосипедах; игры на транспортной площадке. Физкультурный досуг. Уточнить и закрепить знания детей по правилам дорожного движения. «Разрешается- запрещается» привлечь родителей к активной совместной деятельности.			

• **Обучение ОБЖ:**

<i>Темы</i>	<i>Содержание</i>	<i>Методические приемы</i>
«Ребенок и его здоровье»	«Опасности природы в летнее время».	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Чем опасно солнце», «Осторожно гроза», «Берегись насекомых». «Поведение на воде».
«Безопасность ребенка в быту»	«Детские шалости с огнём и их последствия».	Рассматривание картин «Пожар и его последствия». Повторение правил пожарной безопасности. Д/и «Как поступить».
«Ребенок и другие люди»	Моя воспитательница	Беседа о доверии детей к воспитателям

• **Сенсорное воспитание:**

<i>Содержание</i>	<i>Методические приемы</i>
Закреплять счётные умения, развивать интерес к предмету.	Д/и «Цифры заблудились», «Найди недостающую», «разложи по порядку».
Развитие мелкой моторики рук	Числовое лото

• **Воспитание культурно-гигиенических навыков:**

<i>Режимные процессы</i>	<i>Содержание навыков</i>
<i>Питание</i>	Продолжать учить детей пользоваться правильно столовыми предметами. Занятие «Накрой стол к обеду».
<i>Одевание - раздевание</i>	Совершенствовать навык застегивать пуговицы, шнуровать ботинки, завязывать шнурки. Учить наводить порядок в своем шкафчике. Закреплять навык вежливо обращаться за помощью к взрослому.
<i>Умывание</i>	Закреплять умение самостоятельно засучивать рукава, не мочить при умывании одежду, мыть кисти и запястья рук, лицо, не разбрызгивать воду. Постепенно учить девочек осторожно расчесывать длинные волосы расческой.
<i>Содержание в порядке одежды и обуви</i>	Учить видеть беспорядок в одежде товарища, предлагать ему свою помощь.

• **Воспитание культуры поведения:**

- подводить к осознанию некоторых правил культуры поведения и нравственных качеств: быть вежливым хорошо; вежливых, добрых и внимательных любят, с ними хорошо играть и дружить;
- закреплять умение оценивать поступки, показать на примере отрицательные стороны капризов и упрямства.

• **Нравственно-патриотическое воспитание:**

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
«Достопримечательности нашего»	«Праздник День Победы»	Чтение и обсуждение книги	«Наш детский сад» (экскурсия по территории)

<p>города» (рассказ воспитателя) Цель: продолжать знакомить детей с нашим городом, с его главными достопримечательностями. Воспитывать любовь к своему городу.</p>	<p>(рассказ воспитателя) Цель: дать детям элементарные знания о празднике День Победы. Воспитывать чувство гордости и уважения к нашим защитникам.</p>	<p>Г. Остера «Вредные советы». Цель: Обсуждение различных ситуаций.</p>	<p><i>детского сада)</i> Цель: знакомить детей с участками детского сада. Развивать желание заботиться о них: поддерживать порядок, ухаживать за растениями, бережно относиться к оборудованию.</p>
---	--	--	---

Конструирование			
<p>Тема: «Как лист бумаги стал письмом с фронта». Литература: Лькова. Конструирование в д/с., стр. 114.</p>	<p>Тема: «Как листок стал бумажным самолетиком». Литература: Лькова. Конструирование в д/с., стр. 116.</p>	<p>Тема: «Как одноэтажный дом стал двухэтажным». Литература: Лькова. Конструирование в д/с., стр. 118.</p>	<p>Тема: «Как мы построили красивый город!» Литература: Лькова. Конструирование в д/с., стр. 120.</p>

Игровая деятельность:

Развивающие игры:

«Волшебные звуки», «Отгадай . что звучит», «Какой объект?», «угадай, что делать», «Что спряталось за словом?», «Где позвонили», «Зеркало», «Мастера», «А, что у вас», «Доскажи словечко», «Классификация», «Когда это бывает?», «Величины», «Сложи предмет», «Найди ошибку», «Будь внимательным», «Узнай по запаху», «Весёлый мяч», «Соберем слова в корзинку», «Моторчики».

• Сюжетно-ролевые игры:

<i>Название</i>	<i>Содержание и объем игровых умений и навыков</i>	<i>Методические приемы</i>
«Зоопарк».	Цель: расширить знания детей о диких животных, их повадках, образе жизни, питании, воспитывать любовь, гуманное отношение к животным, расширить словарный запас детей	воспитатель сообщает детям, что в город приехал зоопарк, и предлагает сходить туда. Дети покупают билеты в кассе и идут в зоопарк. Там рассматривают животных, рассказывают о том, где они живут, чем питаются. В ходе игры следует обращать внимание детей на то, как надо обращаться с животными, как ухаживать за ними.
«Магазин»	Цель: научить детей классифицировать предметы по общим признакам,	воспитатель предлагает детям разместить в удобном месте огромный супермаркет с такими отделами, как овощной,

	<p>воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас детей: ввести понятия «игрушки», «мебель», «продукты питания», «посуда».</p>	<p>продуктовый, молочный, булочная и прочие, куда будут ходить покупатели. Дети самостоятельно распределяют роли продавцов, кассиров, торговых работников в отделах, рассортировывают товары по отделам – продукты, рыба, хлебобулочные изделия, мясо, молоко, бытовая химия и т. д. Они приходят в супермаркет за покупками вместе со своими друзьями, выбирают товар, советуются с продавцами, расплачиваются в кассе. В ходе игры педагогу необходимо обращать внимание на взаимоотношения между продавцами и покупателями. Чем старше дети, тем больше отделов и товаров может быть в супермаркете.</p>
--	---	---

Театрализованные игры:

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
<p>«Передай позу» Цель. Развивать память, внимание, наблюдательность, фантазию, выдержку. Ход игры. Дети сидят на стульях в полукруге и на полу по-турецки с закрытыми глазами. Водящий ребенок придумывает и фиксирует позу, показывая ее первому ребенку. Тот запоминает и показывает следующему. В итоге сравнивается поза последнего ребенка с позой водящего. Детей обязательно следует поделить на исполнителей и</p>	<p>«Запомни фотографию» Цель. Развивать произвольное внимание, воображение и фантазию, согласованность действий. Ход игры. Дети распределяются на несколько групп по 4—5 человек. В каждой группе выбирается «фотограф». Он располагает свою группу в определенном порядке и «фотографирует», запоминая расположение группы. Затем он отворачивается, а дети меняют расположение и позы. «Фотограф» должен воспроизвести изначальный вариант.</p>	<p>«Кто во что одет?» Цель. Развивать наблюдательность, произвольную зрительную память. Ход игры. Водящий ребенок стоит в центре круга. Дети идут по кругу, взявшись за руки, и поют на мелодию русской народной песни «Как у наших у ворот». Для мальчиков: В центр круга ты вставай и глаза не открывай. Поскорее дай ответ: Ваня наш во что одет? Для девочек: Ждем мы твоего ответа: Машенька во что одета? Дети останавливаются, а водящий закрывает глаза и описывает детали, а также цвет</p>	<p>«Дружные звери» Цель. Развивать внимание, выдержку, согласованность действий. Ход игры. Дети распределяются на три группы — медведи, обезьяны и слоны. Затем педагог называет поочередно одну из команд, а дети должны одновременно выполнить свое движение. Например, медведи – топнуть ногой, обезьяны – хлопнуть в ладоши, слоны – поклониться. Можно выбирать других животных и придумывать другие движения. Главное, чтобы каждая группа выполняла свое движение синхронно,</p>

зрителей.	Игра усложняется, если предложить детям взять в руки какие-нибудь предметы или придумать, кто и где фотографируется.	одежды названного ребенка.	общаясь только взглядом.
-----------	--	----------------------------	--------------------------

- **Праздники, развлечения:**

- «Здоровье дарит, Айболит» (спортивное развлечение).

Трудовая деятельность

<i>Хозяйственно-бытовой труд</i>	<i>Дежурство в группе</i>	<i>Труд на участке</i>
<ul style="list-style-type: none"> - ставить стулья на занятие и убирать после занятия; - раскладывать на столах кисточки, стаканчики, карандаши к занятию; - убирать обрезки бумаги в корзину после занятия; - протирать игрушки, столы, влажной тряпкой; - оказывать помощь в ремонте книг, атрибутов; - выращивать рассаду цветов, пересаживать ее на клумбу 	<ul style="list-style-type: none"> закреплять навыки дежурства по столовой и навыки своевременного выполнения поручений. 	<ul style="list-style-type: none"> - уборка сухих листьев, веток; - уборка мусора на участке; - прополка цветочной клумбы; - высаживание рассады цветов на клумбу; - посев семян цветов; - поливка цветов, молодых деревьев и кустарников, - коллективный труд по уборке территории;

Прогулки:

- **Наблюдения:**

<i>Объекты</i>	<i>Содержание</i>
Растительный мир	Наблюдать за цветами мать-и – мачеха. Рассмотреть цветы, их расцветку, форму. Рассказать, почему они так называются. Обратит внимание, что пока листья не видны, они появляются позже. Наблюдение за листьями черёмухи. Вспомнить, что несколько назад на деревьях были только набухшие почки. Найти ещё деревья с набухшими почками, серёжками или листочками.
Животный мир	Наблюдение за дождевыми червями. Они живут под землёй, выползают на поверхность во время дождя. Наблюдение за насекомыми: мухами, комарами, пауком. Какую ползу они приносят.
Неживая природа	Наблюдение за почвой на клумбе. Вскопать небольшой участок. Какого цвета земля, что встречается (корешки, камни, кусочки глины). Высадить рассаду и полить её. Наблюдение за ветром и солнцем.
Труд людей в природе	Экскурсия по территории детского сада. Беседа о том, как можно провести лето, в какие игры играть. Побуждать детей высказывать своё мнение.

- **Целевая прогулка**

К перекрестку

Цель: закреплять знания детей о правилах дорожного движения. Учить наблюдать за ними в действительности.

- **Организационная деятельность на прогулке:**

<i>Экспериментально-поисковая деятельность</i>	<i>Развивающие, дидактические экологические игры</i>	<i>Подвижные игры</i>
<p>- наблюдение за солнцем — солнце яркое, теплое, много солнечных дней. Познакомить детей со свойствами солнечных лучей.</p> <p>Опыт: намочить песок и понаблюдать с детьми, как он сохнет. Повесить на солнце выстиранное кукольное белье, понаблюдать, как оно будет высыхать.</p> <p>- наблюдение за цветением некоторых деревьев (черемуха, яблоня), объяснить, что на месте цветочков позже появятся плоды.</p> <p>Опыт: каждый день обращать внимание за цветением, появляется приятный запах от бутонов, с каждым днем все ароматнее</p>	<p>«К дереву беги», «Кто быстрее найдет яблоню, сирень, черемуху», «Найди дерево по описанию», «Что изменилось?», «Кто где живет», «Узнай по запаху», «Чья это тень?», «Кто как двигается?», «Собери цветок из частей», «Назови, что покажу», «Что за жук?», «Назови птичку», «На что похоже?», «Когда это бывает?»</p>	<p>«Кто как кричит?», «Колобоку», «Гуси», «Кошка и мышки», «Мой козлик», «Каравай», «Бусинки», «Слышим — делаем», «По грибы», «Мыши в кладовой», «Найди цыпленка», «Огуречик, огуречико», «Угадай, кто позвал?», «Воробушки и кот», «Найди свой цвет», «Птички в гнездышках», «Воробушки и автомобиль», «Пузырь», «Солнышко и дождик»</p>

