

ПРИНЯТО:  
Педагогическим советом  
МКДОУ Порошинский детский сад № 12  
Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.



УТВЕРЖДЕНО:  
Приказом заведующего МКДОУ  
Порошинский детский сад № 12  
№ 50-0 от «31» августа 2023г.  
\А.Л.Гок\

Приложение к ООП-ОП ДО

## Рабочая программа обучения и воспитания возрастной группы детей от 3 – 4 лет №2 общеразвивающей направленности

Разработчики:  
воспитатели  
Косенко И.В  
Прохорова И.В

<b>Содержание</b>		
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи программы	3
1.3.	Принципы и подходы к формированию программы	6
1.4.	Значимые характеристики для разработки и реализации программы	8
1.4.1.	Детский континент	8
1.4.2.	Характеристики особенностей развития детей 3-4 лет	10
1.5.	Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры	11
1.5.1.	Планируемые результаты к четырем годам	12
1.5.2.	Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений	13
1.6.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	15
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей	17
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	17
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	20
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	22
2.1.4.	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	25
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	31
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	36
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	38
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	43
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	44
2.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	53
2.7.	Рабочая программа воспитания	58
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	71
3.2.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	78
3.3.	Режим и распорядок дня	86
3.4.	Модель организации воспитательно – образовательного процесса в возрастной группе детей от 3-4 года №1	92
3.5.	Комплексно-тематическое планирование работы в возрастной группе детей от 3-4 лет №1	94
4.	<b>Краткая презентация рабочей программы возрастной группы детей от 3 – 4 лет №1 (дополнительный раздел)</b>	97
	<b>Приложение</b> (Календарное планирование работы в возрастной группы детей от 3 – 4 лет №1.	99

## **1 Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа обучения и воспитания возрастной группы детей от 3-4 лет № 2 общеразвивающей направленности (далее – Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МКДОУ детский сад №12. Программа реализуется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду. Срок реализации рассчитан на 1 год.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются нормативно-правовые документы, указанные в образовательной программе дошкольного образования МКДОУ Порошинского детского сад №12.

Настоящая Программа строится на принципе личностно - ориентированного взаимодействия взрослого и ребенка и обеспечивает разностороннее развитие детей от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому. Она представляет собой модель процесса воспитания, развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в младшем дошкольном возрасте.

### **1.2. Цели и задачи программы**

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации,

языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:**

Парциальная программа «Математические ступеньки» (Е.В.Колесникова).

*Задачи программы:*

- раскрывать основные направления математического развития детей 3-7;
- создавать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей;
- вводить ребёнка в мир математики через решение проблемно – поисковых задач, ознакомление с окружающим, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода;
- формировать основы математической целенаправленный процесс освоение ребёнком математической культуры, необходимой ему для успешной социальной адаптации);
- формировать предпосылки к учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу;
- способствовать умственному развитию ребёнка, развивать психические процессы (внимание, память, мышление), потребность активно мыслить;
- развивать логические формы мышления, приёмы умственной деятельности(анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование);
- учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и др.);
- формировать графические и конструктивные плоскостное моделирование);
- воспитывать инициативность, самостоятельность;

- обеспечивать возможность непрерывного образовательной организации; вариативность и разнообразие содержания Программы и форм её усвоения;
- повышать компетентность педагогов, математического развития ребёнка.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой

*Цели программы:*

1. расширить представление о жанрах устного народного творчества;
2. показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка;
3. воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

Программа «Цветные ладошки» (Лыкова И.А.).

*Цель программы* - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

*Основные задачи:*

1. развитие эстетического восприятия художественных произведений искусства и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
2. создание условий для свободного экспериментирования художественными материалами и инструментами;
3. ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности;
4. амплификация (обогащение) индивидуального эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание-художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму;
5. развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
6. воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;
7. создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира;
8. формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (Новоскольцева И, Коплунова И.)

*Задачи:*

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные способности;

- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Анализируя результаты анкетирования педагогов, родителей, результаты мониторинга инфраструктуры РППС и др. была сформулирована цель и задачи работы ДОУ на текущий учебный год.

**ЦЕЛЬ:** Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями в процессе реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Годовые задачи:

1. Совершенствовать работу в ДОУ по патриотическому воспитанию, формированию основ гражданственности посредством включения в воспитательно-образовательный процесс новых форм и методов работы.

2. Формирование инициативности, активности и самостоятельности у детей через повышение качества условий в развивающей предметно-пространственной среде с учетом нормативных требований, используя образовательный потенциал пространства ДОУ.

3. Повышение уровня профессиональной компетентности педагогов в условиях внедрения ФООП ДО и ФАОП ДО через курсы повышения квалификации, использование активных форм методической работы, участие педагогов в профессиональных конкурсах.

4. Формирование семейных ценностей у дошкольников, сохранение и укрепление здоровья детей, их физического развития через совместную деятельность с семьями воспитанников.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию программы**

Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи,

общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Принципы организации образовательного процесса (часть, формируемая участниками образовательных отношений):**

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (Новоскольцева И., Коплунова И.):

1. создание непринужденной обстановки;

2. целостный подход в решении педагогических задач;

3. принцип последовательности;

4. соотношение музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем;

5. принцип партнерства;

6. принцип положительной оценки деятельности детей.

Авторская программа «Цветные ладошки» (И.А.Лыкова):

1. принцип культуросообразности: построение или корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;

2. принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;

3. принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

4. принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;

5. принцип развивающего характера художественного образования.

Авторская парциальная программа «Математические ступеньки» «Математика для детей 3 - 4 лет» (Колесникова Е.В.):

1. принцип развивающего и воспитывающего образования.

2. принцип научной обоснованности и практической применимости.

3. принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности.

4. принцип ориентации на индивидуальные и возрастные особенности детей.

5. принцип единства воспитательных, образовательных и развивающих задач.

**Основные подходы к формированию Программы:**

- *культурно-исторический подход* – воспитание и обучение ребенка строится на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала — его воспитательная ценность.

- *деятельностный подход* - обучение строится на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

- *средовой подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

- *системный подход*. Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.

- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

#### **Программа:**

– сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

– определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

– обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

– сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

#### **1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации программы**

*Особенности разработки Программы:*

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- климатические особенности;
- культурно-образовательные особенности МКДОУ Порошинского детского сада №12;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- взаимодействие с социумом.
- детский контингент.

Подробное описание особенностей Программы описаны основной общеобразовательной программе – образовательной программе дошкольного образования муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения Порошинского детского сад №12 стр. 11-15

##### **1.4.1. Детский контингент**

В ходе планирования и реализации образовательной программы учитывается характеристика возрастных особенностей детей 4-го года жизни.

Общая характеристика группы:

- Количество детей группы: 16 человек (мальчики–9 чел., девочки–7 чел).

Характеристика семейвоспитанников возрастной группы от 3 – 4 лет №1 общеразвивающей направленности:

<b>Категория</b>	
Неполные семьи	0
Полные семьи	16
Имеют одного ребенка	6
Имеют двоих детей	7

Многодетные	2
Дети-льготники (родители участники СВО)	9
Дети с двойным гражданством	0
Дети-билингвы (говорящие на 2 языках) – <i>табасаранцы, мордовцы, казахи, татары</i>	1
Дети с ОВЗ	0

*Характеристика социокультурной среды, национально-культурные особенности.*

Детский сад находится на территории военного городка, большинство родителей – военные, в связи, с чем состав воспитанников часто меняется. Образовательная Программа учитывает преобладающее количество семей по национальному и языковому составу – русские и русскоязычные, поэтому реализует социокультурные ценности русского народа. В ДОУ ведется активная работа по сохранению, расширению, обогащению культурных традиций Среднего Урала, Свердловской области и Камышловского района в тесном сотрудничестве с библиотекой, музыкальной школой, Культурно-досуговым центром Калиновского сельского поселения.

В тоже время Программа учитывает наличие в ДОУ детей из семей разных национальностей (дагестанцы, узбеки, татары, башкиры), в связи с чем, в нее включаются разделы по ознакомлению дошкольников с культурными традициями разных национальностей. Так ежегодно в группе проводятся мероприятия по повышению толерантного сознания и профилактике этнического и религиозного экстремизма. Традиционными стали праздники «Ярмарка народного единства», «День народов Среднего Урала». Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др.) через все образовательные области.

Содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного городка, района, области, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка. Специфика социально-экономических условий п\о Порошино учтена в комплексно-тематическом плане образовательной работы с детьми в таких формах как акции, проекты, праздники как культурные традиции и мероприятия. При разработке образовательной программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, направленные на ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками. Программа учитывает культурные и образовательные потребности населения, что отражено в организации режима дня в ДОУ, общей организации работы ДОУ, повышении качества образования детей. Учитывая запросы родителей, в детском саду реализуются программы дополнительного образования.

*Группы здоровья детей возрастной группы от 3 – 4 лет №1  
комбинированной направленности:*

<b>Группа здоровья</b>	<b>2023 г.</b>	
1 группа	4 чел.	25 %
2 группа	11 чел.	69 %
3 группа	1 чел.	6 %
4 группа	0 чел.	0 %
5 группа	0 чел.	0%
Дети-инвалиды	0 чел.	0%

В ДОУ создаются условия для выявления, поддержки и развития одаренных детей, их самореализации.

### 1.4.2. Характеристики особенностей развития детей 3 -4 лет

#### Младшая группа(от 3 до 4 лет)

##### *Росто-весовые характеристики*

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг.

Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

##### *Функциональное созревание*

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма:

дыхания, кровообращения, терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

**Психические функции.** В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

**Детские виды деятельности.** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в

индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

**Саморегуляция.** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

**Личность и самооценка.** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

### **1.5. Планируемые результаты реализации Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО*.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три

возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

#### **1.5.1. Планируемые результаты к четырем годам:**

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами; проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-

заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

### **1.5.2. Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений:**

*Планируемые результаты освоения программы «Математические ступеньки» (Е.В.Колесникова)*

К 4 годам ребенок:

- сравнивает количество предметов, различает, где их много, а где один, объясняет это словами;
- понимает значение вопроса «Сколько?» и правильно отвечает на него;
- называет числительные по порядку в пределах пяти, относит последнее числительное ко всей группе предметов;
- согласовывает в роде, числе и падеже числительное с существительным ;
- различает и называет геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);
- понимает, что фигуры могут быть разного размера;
- различает и называет геометрические тела (шар, куб, цилиндр);
- видит геометрические фигуры в окружающих предметах;
- сравнивает предметы различных и одинаковых размеров величине, высоте, длине, ширине, толщине;
- использует в речи результаты сравнения (большой, маленький, самый маленький);
- выделяет признаки сходства разных и одинаковых предметов и объединяет предметы по ним;
- различает и называет части суток (утро, день, вечер, ночь);
- различает и называет времена года (осень, зима, весна);
- обозначает словами положение предмета относительно себя (слева, справа, наверху, внизу; на, под);
- понимает задание и выполняет его самостоятельно.

*Планируемые результаты освоения программы «Цветные ладошки» Лыковой И.А:*

- ребенок обладает эстетическим восприятием художественных произведений искусства и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- ребенок свободно экспериментирует художественными материалами и инструментами;
- ребенок умеет использовать универсальный «язык» искусства – средства художественно-образной выразительности;
- ребенок обладает индивидуальным эстетическим опытом, «осмысленным чтением»
- распредмечивание иопредмечивание–художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии; интерпретацией художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму;

- развиты художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;
- развит художественный вкус и чувства гармонии;
- у ребенка сформирована эстетическая картина мира и основные элементы «Я - концепции-творца».

*Планируемые результаты освоения программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (Новоскольцева И., Коплунова И.):*

- ребенок готов к восприятию музыкальных образов и представлений;
- обладает основами гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей):
  - у ребенка сформировано представление о русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре:
    - освоены приемы и навыки в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
    - у ребенка развиты коммуникативные способности;
    - умеет творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
    - имеет представление о разнообразии музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
    - у ребенка развито детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

*Планируемые результаты освоения программы О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»*

- Знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички. Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их; Использует в игре предметы быта русского народа; Создает творческие работы по фольклорным произведениям.

Планируемые результаты Программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой:

- **Знает** основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички.
- **Умеет** рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их; Использует в игре предметы быта русского народа; Создает творческие работы по фольклорным произведениям

### **1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения

образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также ее особенности проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей (п.3.2.3. ФГОС ДО), которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения образовательной программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п.4.3. ФГОС ДО);
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся (п.4.3. ФГОС ДО).

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики:

- в группах раннего возраста (два раза в год, в октябре и мае),
- в группах дошкольного возраста общеразвивающей направленности (два раза в год в сентябре и мае).
- в группах дошкольного возраста комбинированной направленности (три раза в год в сентябре, январе и мае).

Сроки проведения: начало учебного года, или «стартовая диагностика» – осень, середина года – «промежуточная» - для групп комбинированной направленности, конец учебного года – «заключительная диагностика» – весна, не более 2-х недель.

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе, поэтому диагностика проводится в октябре, в

конце адаптационного периода. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в картах развития. Педагог вправе составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 1,5 до 7 (8) лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

#### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

##### *От 3 до 4 лет.*

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### *1) в сфере социальных отношений:*

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

##### *2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

##### *3) в сфере трудового воспитания:*

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

##### *4) в области формирования основ безопасного поведения:*

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту,

безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

**Содержание** образовательной деятельности.

**1) В сфере социальных отношений.**

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатичного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

**2) В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма.**

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх,

разворачивает сюжет и так далее).

### **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

### **4) В области формирования основ безопасного поведения.**

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой

площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

**2.1.1.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».**

**Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:**

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) подробно описано в следующих *парциальных программах*:

- Программа Князевой О.Л., Маханёвой М.Д. «Приобщение к истокам русской народной культуры».

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населённом пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

##### **2) Математические представления:**

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник,

активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

### 3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

### 4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

**2.1.2.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России

независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) подробно описано в *парциальной программе*:

«Математические ступеньки» (Е.В.Колесниковой), <https://tinskaya.ru/wp-content/uploads/2022/10/Парциальная-программа-Математические-ступеньки.pdf>

**ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ** Анализ цели и задач позволит педагогам, родителям лучше понять сущность Программы, ее актуальность, прояснить требования ФГОС. Цель: приобщение к математическим знаниям, накопленным человечеством, с учетом возрастных особенностей детей 3—7 лет в соответствии с требованиями Стандарта. Задачи: — раскрывать основные направления математического развития детей 3—7 лет; — создавать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей; — вводить ребенка в мир математики через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода; — формировать основы математической культуры (систематический и целенаправленный процесс освоения ребенком математической культуры, необходимой ему для успешной социальной адаптации); — формировать предпосылки к учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу; — способствовать умственному развитию ребенка, развивать психические процессы (внимание, память, мышление), потребность активно мыслить; — развивать логические формы мышления, приемы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование); — учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и др.); — формировать графические и конструктивные умения и навыки (плоскостное моделирование); — воспитывать инициативность, самостоятельность; — обеспечивать возможность непрерывного обучения в условиях образовательной организации; вариативность 5 и разнообразие содержания Программы и форм ее усвоения; — повышать компетентность педагогов, родителей в вопросах математического развития ребенка. Эти задачи решаются комплексно как на занятиях по формированию математических представлений, так и в процессе организации разных видов деятельности (игровой, познавательно-исследовательской, общения).

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» от 3 лет до 4 лет.**

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия

предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

**Содержание образовательной деятельности.**

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

#### 2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

#### 3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

#### 4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

**2.1.3.1 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**2.1.4. Художественно-эстетическое развитие в возрасте 3 – 4 лет**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;
  - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
  - развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
  - формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
  - знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
  - готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так
  - далее;
  - приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;
- 2) изобразительная деятельность:
- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;
  - формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и

смысловой трактовки;

- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;

- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и

кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

- помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;

- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

**Содержание** образовательной деятельности.

***Приобщение к искусству.***

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими

детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

### ***Изобразительная деятельность.***

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

#### **1) Рисование:**

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

## 2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

## 3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

## 4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

### ***Конструктивная деятельность.***

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

### ***Музыкальная деятельность.***

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

### ***Театрализованная деятельность.***

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

#### ***Культурно-досуговая деятельность.***

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

**2.1.4.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) подробно описано в следующих *парциальных программах*:

- «Ладушки» (Новоскольцева И., Коплунова И.

[https://ciur.ru/kmb/kmb\\_ds3/DocLib2/программа%20Ладушки.pdf](https://ciur.ru/kmb/kmb_ds3/DocLib2/программа%20Ладушки.pdf)

- «Цветные ладошки» (И.А.Лыкова) - <https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partsialnye-obrazovatelnye-programmy/496-cvetniye-ladoshki>

Концепция авторской Программы художественно-эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (формирование эстетического отношения к окружающему миру) Ведущая позиция, определяющая принципы и содержание авторской программы, – методологическая установка, отстаивающая самоценность изобразительного искусства как процесса и результата художественного творчества, посредством которого ребенок познает окружающий мир и себя в этом мире. Содержание художественного образования в дошкольной организации – это запечатленный в изобразительном искусстве духовный опыт всего человечества, раскрывающий вопросы бытия человека и смысла жизни с эстетических позиций. Цель занятий изобразительным искусством – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации. Основные задачи занятий изобразительным искусством в ДОУ: 1. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека. 2. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания. 3. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого». 4. Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие–исполнительство–творчество. 5. Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости. Основополагающая идея программы состоит в том, что художественная деятельность на всех ее уровнях – восприятие, исполнительство, творчество – организуется как вхождение ребенка в общечеловеческую культуру. Эту идею раскрывает ряд принципиальных положений.

#### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

**Содержание** образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять

общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-

20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) **Подвижные игры:** педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

#### 5) **Активный отдых.**

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

**2.1.5.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:**

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

#### **Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

**1. Создание условий** - организация здоровьесберегающей среды в ДОУ, обеспечение благоприятного течения адаптации, выполнение санитарно-гигиенического режима.

**2. Организационно-методическое и педагогическое направление** - пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов; изучение передового педагогического, медицинского опыта по оздоровлению детей, отбор и

внедрение эффективных технологий и методик; систематическое повышение квалификации педагогических кадров; составление планов оздоровления; определение показателей физического развития, физической подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

**3. Физкультурно-оздоровительное направление** - решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры, коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

**4. Профилактическое направление** - проведение обследований и выявление патологий; проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний; предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики.

### Система оздоровительной работы ДОУ

№	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
<b>1. Обеспечение здорового ритма жизни</b>				
1.1	- щадящий режим в адаптационный период	Все группы	ежедневно	Воспитатели, медработник, педагог-психолог
1.2	- гибкий режим дня		в адаптац. период	
1.3	- определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, организация благоприятного микроклимата		ежедневно	
<b>2. Двигательная активность</b>				
2.1	Утренняя гимнастика: - в зале в холодный период, - на свежем воздухе летом	Все группы Гр.дошк-го возраста	Ежедневно	Воспитатели
2.2	Прогулка на свежем воздухе	все группы	Ежедневно 2-3 раза в день	воспитатели
2.3	НОД по физическому развитию - в зале; - на улице.	Все группы	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Инструктор ф/ры Воспитатели
2.4	Самостоятельная двигательная активность с использованием спортивного инвентаря	все группы	ежедневно	воспитатели
2.5	Активный отдых: - спортивный праздник; - физкультурный досуг;	Все группы Все группы	2 р. в год 1 р. в месяц	Инструктор ф/ры, воспитатели
<b>3. Питание</b>				
3.1	Полноценное питание, согласно требованиям действующих СанПин	Все группы	ежедневно 5-разовое	Работники пищеблока медработники
3.2	С- витаминизация	Все группы	постоянно	медсестра
<b>4. Закаливание, оздоровительные мероприятия</b>				
4.1	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
4.2	Дозированные солнечные ванны	Все группы	Лето	Воспитатели

4.3	Босохождение (песок-трава-галка, в обычных условиях)	Все группы	Лето	Воспитатели
4.4	Дыхательная гимнастика (в том числе по А.Н.Стрельниковой, по К.П.Бутейко и др)	Все группы	В течение дня	Воспитатели
4.5	Одежда по сезону и облегчённая одежда	Все группы	В течение дня	Воспитатели
4.6	Бодрящая гимнастика после сна с использованием корректирующих и солевых дорожек	Все группы	После дневного сна	Воспитатели мл.воспит-и
4.7	Мытьё рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели
4.8	Различные виды гимнастик (пальчиковая, для глаз, артикуляционная, самомассаж)	Все группы	В течение дня	Воспитатели
<b>5.Лечебно – профилактические мероприятия</b>				
5.1	Осмотр детей врачом-педиатром	до 3 лет с 3 до 7 лет	2 раза в год 1 раз в год	Врач-педиатр
5.2	Диспансеризация детей	Все группы	согласно плану 1 раз в год	Узкие специалисты
5.3	Сдача анализов крови, мочи	дети 3, 6-7 л	1 раз в год	Медработники
5.4	Обследование на гельминты	Все дети	1 раз в год	Медработники
5.5	Проведение профилактических прививок	Все дети	Согласно календ.прививок	Врач-педиатр, медсестра
5.6	Профилактика гриппа и инфекций (проветривание, влажная уборка с дезинфектантами, кварцевание)	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)	Врач-педиатр, медсестра, мл.воспитатели
5.7	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагоприятный период	Воспитатели медсестра
5.8	Посещение соляной пещеры	Все группы	Курсом по 10 дней 2 раза в год	Воспитатели мл.воспит-и

### **Региональный компонент**

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка-дошкольника, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и другое.

В этом учебном году педагогический коллектив определил для себя одной из годовых целей работы совершенствовать работу по нравственно-патриотическому

воспитанию путём приобщения дошкольников к историческим, культурным и семейным ценностям.

Образовательная область	Задачи
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории п/о Порошино, Камышловского района, Свердловской области и Урала. Формировать представления о традиционной культуре малой родины через ознакомление с природой, народные игры, чтение детской литературы, знакомство с народным искусством и др.
Социально-коммуникативное развитие	Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Урала, стремление сохранять национальные ценности. Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Урала.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций народов Урала. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы народов Урала.

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

### *В дошкольном возрасте (3 года-8 лет)*

– игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);

– общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

– речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная

диалогическая и монологическая речь);

- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод– предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения- постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый)– проблемная задача делится на части–проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод– составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие **средства**:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой(игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К **простым формам** относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

**Составные формы** состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

**Комплексные формы** создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая, как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не

представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Одной из форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка является образовательная деятельность в режимных процессах.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:*

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

**Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на

установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

*Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:*

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов **детских инициатив:**

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательной-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательной-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

*Совместная игра* воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игродраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

*Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

*Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)* – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

*Сенсорный и интеллектуальный тренинг* – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

*Детский досуг* – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна

организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок.

*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в **форме самостоятельной инициативной деятельности**, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие **условия**:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать

ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд **способов и приемов:**

*В возрасте 3-4 лет* у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Главными **целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных **задач:**

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности

относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов**:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возраст сообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям**:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ

данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Направления деятельности педагога реализуются в разных *формах* (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных *методов, приемов и способов* взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих **направлений просветительской деятельности:**

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, физиологов и других).

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьёй и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и

трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

**Перспективный план работы с родителями  
возрастной группы детей от 3 – 4 лет №1  
общеразвивающей направленности на 2023-2024 гг.**

месяц	Название мероприятия	Цель
Сентябрь	Папка – передвижка: «Возрастные особенности детей 3-4 лет»	Информировать родителей о возрастных особенностях детей младшего дошкольного возраста
	Анкета «Сведения о воспитаннике» (обновление воспитанников)	Сбор информации личного характера, вновь прибывших воспитанников
	Консультация: «Режим дня и его значение в жизни ребенка»	формирование единого подхода к соблюдению режима дня
	Родительское собрание: «Возрастные особенности детей 3-4х лет. План работы с детьми на год, годовые задачи»	Расширение контакта между педагогами и родителями; моделирование перспектив взаимодействия на новый учебный год;
	Изготовление папок-передвижек по безопасности (ПДД, ПБ)	Привлечение внимания родителей к воспитанию у детей навыков безопасного поведения, повышение их ответственности за формирование у детей знаний ПДД.
	Индивидуальная консультация «Особенности адаптации ребенка в ДОУ. Советы родителям»	Осуществить педагогическое просвещение родителей по направлениям: особенности развития детей 4 года жизни, создания оптимальных условий для ребёнка, способствующих обеспечению комфортного пребывания в детском коллективе.
	Консультация «Можно, нельзя, надо (о моральном воспитании ребенка).	Оказание теоретической помощи в воспитании ребенка.
	Наглядная информация: «Режим дня», «Учите и читайте вместе с нами», «Наши именинники».	Привлечение родителей к работе детского сада. Нацелить, приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году.
	Выставка рисунков по ПДД «Правила дорожные детям знать положено»	Привлечение родителей к совместной творческой работе с детьми

Октябрь	Конкурс осенних поделок: «Осенняя фантазия»	Вовлечь родителей в совместную творческую деятельность с детьми
	Папка – передвижка «Осенняя палитра».	Дать родителям практические советы по проведению наблюдений в осеннее время года.
	Консультация: «Профилактика ОРЗ, ОРВИ»	Ознакомить родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.
	Консультация «Капризы и упрямство», «Кризис трёхлеток. Что это такое?»	Оказание теоретической помощи в воспитании ребенка.
	Памятка: «Сенсорное развитие. Игры дома»	Дать знания о важности игр, направленных на сенсорное развитие, их значении
	Индивидуальные беседы: «Если ваш ребёнок кусается», «Привычки», «Первые дни ребенка в ДОУ».	Повышение педагогической культуры родителей. Нацелить родителей на совместную работу по устранению «вредных привычек».
	Акция помощи животным (сбор корма) для приюта «Право на жизнь»	Привлечение родителей заботливому отношению к домашним животным, проявление человечности и ответственности.
	Акция по сбору макулатуры	Вовлечение родителей в игровую, соревновательной форме в практику сбора и сдачи макулатуры
	Фотовыставка «Мой любимый питомец»	Привлечь внимание родителей к вопросу заботы и ответственности за своего питомца у детей
	Проведение осеннего праздника	Вовлечь родителей в подготовку к утреннику, способствовать взаимодействию педагог-родитель
Ноябрь	Папка – передвижка: «Игры на развитие мелкой моторики детей»	Привлечь внимание родителей к вопросу о развитии мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста.
	Консультация: «Роль дидактической игры в семье и в д/саду»	Дать знания о важности настольно-печатных игр, их значении, подборе по возрасту, проведение игр
	Консультация: «Выбираем книги правильно»	Познакомить родителей с некоторыми особенностями и правилами выбора книги для ребенка младшего дошкольного возраста.
	Консультация «Воспитание культурно – гигиенических навыков».	Настроить родителей на совместную работу по привитию детям культурно – гигиенических навыков.

	Досуг: «День матери»	Установление дружеских отношений среди родителей и детей.
	Фотовыставка «Моя мамочка!»	Совместное развитие активности и творчества родителей, детей и педагогов.
	Проект «Моя семья»	Укреплять отношения родителей и детей в семье.
	Копилка Добрых дел. Изготовление атрибутов в театральный уголок.	Привлечение родителей к работе детского сада. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.
Декабрь	Папка- передвижка: «Прогулка с детьми в зимний период».	Дать родителям практические советы по проведению наблюдений в зимнее время года.
	Буклет: «Новогодние поделки всей семьей»	Познакомить родителей с способами изготовления новогодних поделок для украшения дома.
	Консультация: «Осторожно, грипп!»	Сообщить необходимые знания о симптомах и мерах борьбы с гриппом.
	Родительское собрание «Особенности развития речи детей младшего дошкольного возраста»	Повышение компетентности родителей воспитанников в вопросах развития речи в младшем возрасте. Обогащение родительских представлений о речевом развитии детей младшего дошкольного возраста.
	Памятка по безопасности «Новый год без происшествий».	Объяснить родителям необходимость создавать положительные эмоции у детей от праздника, ценить детство.
	Конкурс «Фабрика Деда Мороза».	Привлечение родителей к совместной деятельности дома с детьми, воспитывать желание вместе доводить начатое дело до конца и видеть свой результат на выставке.
	Акция «Новогодняя сказка». Помощь родителей в совместной подготовке к новомуднему празднику.	Привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику, оформлению приемной и групповой комнат, изготовлению костюмов, поделок, новогодних подарков.
	Акция «С каждого по зернышку» (сбор корма для птиц)	Привлечение родителей к заботливому отношению к диким птицам, проявление человечности и ответственности.
	Выставка рисунков «Детский сад подарки получай».	Вовлечь родителей в совместную творческую деятельность с детьми
	Творческий конкурс «Спешит к нам Новый год»	Вовлечь родителей в совместную творческую деятельность с детьми
	Проведение новогоднего праздника	Вовлечь родителей в подготовку к утреннику

Январь	Консультация «Зачем и как учить стихи?!»	Предложить рекомендации по заучиванию стихотворений.
	Папка- передвижка «Прогулка с детьми в зимний период».	Дать родителям практические советы по проведению наблюдений в зимнее время года.
	Информационный стенд «Книжки в нашем доме». Советы по оформлению детской домашней библиотеки.	Знакомство родителей с произведениями, определяющими круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка, методами и приёмами ознакомления ребёнка с художественной литературой. Привлечь родителей к созданию условий для развития интереса детей к книгам дома и в детском саду.
	Конкурс «Снежные постройки»	Организация совместной деятельности по оформлению участка.
	Памятка «Сто тысяч почему?»	Актуализировать информацию о том, как правильно отвечать на детские вопросы.
	Беседа «Роль фольклора в воспитании детей младшего дошкольного возраста».	Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.
	п/п «Народная игрушка». (дымковская, матрешка и др.)	Знакомство родителей с видами народных игрушек
Февраль	Консультация для родителей «Размер, цвет, форму узнаём и умнеем с каждым днём».	Вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс ДОУ. Показать в какие игры родители и дети могут играть дома для закрепления полученных знаний.
	Выставка рисунков: «Мой папа самый лучший».	Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.
	Совместное физкультурное развлечение «Дружная семейка!»	Способствовать приобщению детей и родителей к здоровому образу жизни.
	Выставка творческих работ ко Дню защитника Отечества «23 февраля» Выставка детского творчества «Наша армия»	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности родителей и детей
	Родительское собрание «Заглянем в мир детской игры»	Дать родителям знания о значении игры в развитии ребенка.
	Наглядная информация «Роль отца в воспитании ребенка».	Изменение позиции отцов по отношению к вопросам воспитания детей. Внедрение положительного опыта семейного воспитания.

	Наглядно-информация гололед»	текстовая «Осторожно, гололед»	Привлечь родителей к проблеме безопасности детей.
Март	Памятка «Учить цвета просто и весело».		Активизация родительского внимания к вопросам воспитания ребенка.
	Стенгазета «Поздравление для мам»		Способствовать положительном эмоциональному настрою в группе
	Выставка творческих работ к 8 марта «Для милых мам»		Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми
	Проведение праздника 8 Марта		Вовлечь родителей в подготовку к утреннику, способствовать взаимодействию педагог-родитель
	Папка-ширма «Зачем ребенку кукольный театр?»		Повышение педагогической культуры родителей в вопросах развития детей младшего дошкольного возраста.
	Папка-передвижка «Осторожно, гололед!»		Дать рекомендации родителям по соблюдению правил дорожного движения
Апрель	«День открытых дверей»		Установление доверительных отношений между родителями и педагогами, определение задач совместного воспитания детей и их реализация.
	Конкурс поделок « В гостях у сказки».		С участием родителей.
	Консультация: «Средства при насморке»		Дать рекомендации по профилактике насморка.
	Папка-передвижка: «Правила дорожного движения»		Предоставление рекомендаций по формированию правил дорожного движения у младших дошкольников родителям
	Организация «Калейдоскопа добрых дел» (подклеить книги).		Способствовать развитию совместной трудовой деятельности родителей. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.
	Беседа «Нетрадиционная техника рисования в развитии младшего дошкольника».		Беседа с родителями об использовании нетрадиционных средств в изобразительной деятельности.
	Акция «Огородные эксперименты» (озеленение прогулочных участков)		Привлечение родителей к огородной экспериментальной деятельности
	Беседа, «Какие сказки читать детям»		Дать рекомендации родителям по домашнему чтению.
Май	Памятка: «Берегись клещей!»		Дать рекомендации как защитить себя от клещей.
	Папка-передвижка: «Как рассказать ребенку о войне»		Рекомендации родителям по вопросу
	Выставка творческих работ «Этот день победы»		Привлекать родителей к совместной творческой деятельности.
	Анкетирование:		Содействовать единству целей и задач в

«Удовлетворенность воспитанием и обучением детей дошкольного возраста?»»	работе детского сада и семьи по вопросам воспитания.
Оформление фотовыставки «Вот и стали мы на год взрослей!».	Укреплять дружеские взаимоотношения в коллективе группы.
Итоговое родительское собрание: "Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Успехи нашей группы. Организация летнего отдыха детей".	Подведение итогов совместного воспитательно – образовательного процесса.
Памятка «Как организовать летний отдых детей».	Внедрение положительного опыта семейного воспитания. Психолого–педагогическое просвещение родителей.

*Планируемые результаты сотрудничества ДОО с семьями воспитанников:* сформированности у родителей представлений о содержании педагогической деятельности; овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста; формирование устойчивого интереса родителей к активному взаимодействию с учреждением.

## **2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

*Коррекционно-развивающая работа и\или инклюзивное образование* в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед.

### ***Направления:***

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим интеллектуальным возможностям детей;
- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
- консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;

- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

В ДОО реализуется программа **коррекционно-развивающей работы** (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач Программы КРР.

***Цели коррекционной работы:***

- раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
- коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

***Задачи КРР:***

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

**Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО включает следующие блоки:**

***1) Диагностическая работа включает:***

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания, обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ, трудностям в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-

коммуникативных потребностей обучающихся;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих его индивидуальным образовательным потребностям обучающегося.

## **2) *Коррекционно-развивающая работа включает:***

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей и иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных с страной их происхождения;
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

## **3) *Консультативная работа включает:***

— разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся трудно

ствия в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

**4) Информационно-просветительская работа предусматривает:**

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросам, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

**5) Реализация КРР обучающимися с ОВЗ и детьми-**

**инвалидами** согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

**б) КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе с астоболеющими детьми,** имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе с астоболеющими детьми, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения большого ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе с астоболеющими детьми, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы социальной адаптации.

Направленность коррекционно-

развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе с астоболеющими детьми включает:

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

7) Направленность коррекционно-развивающей работы **с одаренными обучающимися** включает:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятной для развития различных видов способностей и одаренности.

Формы работы с детьми	Содержание
Утренняя коррекционная гимнастика	Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата. Элементы фонетической ритмики. Развитие слухового внимания, мелкой моторики, пальцев рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений, полученных на коррекционных занятиях.
Сюжетно-ролевая игра	Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Развитие связной речи. Развитие коммуникативной стороны
Культурно-гигиенические навыки	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи, внимания, мышления.
Трудовая деятельность	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи. Обогащение и активизация словарного запаса. Выравнивание психических процессов: анализа, синтеза, внимания, мышления, памяти
Прогулка (подвижные игры)	Коррекция психических процессов. Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.
Засыпание под музыку	Релаксация: переход от активной деятельности ко сну.
Пробуждение под музыку	Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально-положительный заряд детей для дальнейшей деятельности во второй половине дня.
Коррекционная гимнастика пробуждения	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Элементы фонетической ритмики. Умение ориентироваться

	в пространстве.
Индивидуальная коррекционная работа по заданию логопеда	Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений грамматической стороны речи и связной речи. Коррекция звукопроизношения. Артикуляционная гимнастика. Обогащение лексики. Развитие ВПФ. Закрепление и уточнение понятий, представлений.
Индивидуальная работа по заданию психолога	Развитие и коррекция эмоционально-волевой сферы.
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	Развитие эмоционально-волевой сферы . Формирование предпосылок к развитию творческого воображения. Развитие мелкой и общей моторики.

*Роль специалистов (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, медицинских работников) в коррекционно-образовательном процессе.*

- медицинские работники: участвуют в выяснении анамнеза ребенка; дают родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролируют своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий.

- инструктор по физической культуре: работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений. Таким образом, данный специалист решает базовые задачи сохранения и укрепления общего физического здоровья дошкольников, обеспечивает формирование кинетической и кинестетической основы движения, создает необходимые условия для нормализации мышечного тонуса ребенка.

- музыкальный руководитель: развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи;

- формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса и другое.

## **2.7. Рабочая программа воспитания**

### **Целевой раздел**

#### **Пояснительная записка**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые

от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (библиотеки, культурно-досуговый центр и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

*Цели и задачи воспитания.*

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

***Общие задачи воспитания в ДОО:***

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию,

самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### ***Направления воспитания.***

#### **Патриотическое направление воспитания.**

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов,

способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **Эстетическое направление воспитания.**

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный

вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **Целевые ориентиры воспитания.**

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### **3) Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
оздоровительное		физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### Содержательный раздел Программы воспитания

#### *Уклад образовательной организации*

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад образовательной организации - общественный договор участников образовательных отношений, который опирается на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст, т.е. это нравственные, идеологические устои жизни ДОО.

Уклад включает:

#### *цель и смысл деятельности ДОО, её миссию;*

*цель ДОО* - разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

#### **Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое	Формирование	• Формировать	• Воспитывать ценностное	Социальное

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
<p>кое направление воспитания</p> <p>В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»</p>	<p>е у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны</p>	<p>«патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)</li> <li>• Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)</li> </ul>	<p>отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России</p>	<p>о-коммуникативное развитие</p>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> </ul>	<p>Познавательное развитие</p>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа</li> </ul>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>
<p>Духовно-нравственное направление воспитания</p> <p>В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие»</p>	<p>Формирование способности к духовному развитию, нравственном у самосовершенствованию, индивидуальн</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности</li> <li>• Способствовать освоению</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне</li> </ul>	<p>Социальное-коммуникативное развитие</p>

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
», «Добро»	о-ответственно му поведению	социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	зависимости от их этнической принадлежности • Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие • Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции • Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;	
			• Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	Речевое развитие
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	• Способствовать освоению детьми моральных ценностей • Формировать у детей нравственные качества и идеалов • Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения • Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного	• Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном	Социальное-коммуникативное развитие
			• Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;	Познавательное развитие
			• Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,	Речевое развитие  Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		поведения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)</li> <li>• Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества</li> </ul>	Физическое развитие
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</li> <li>• Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны</li> <li>• Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности</li> <li>• Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать навыки здорового образа жизни</li> <li>• Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре</li> <li>• Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами</li> </ul>	Физическое развитие
Трудовое В основе лежит	Формирование ценностного отношения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному</li> </ul>	Социальное-коммуни

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
ценность «Труд»	детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • Воспитывать стремление приносить пользу людям	дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи • Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	кативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	• Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	• Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) • Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» • Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности • Поддерживать готовность детей к творческой самореализации	Художественно-эстетическое развитие

Подробное содержание раздела программы воспитания изложено в ОП ДО.

### Календарный план воспитательной работы на 2023 – 2024 учебный год

Месяц	Дата	Примеры мероприятий, событий, проектов	Направления воспитания
	Возрастная группа детей от 3 - 4 лет №1		
Сентябрь	1 сентября	День радостных встреч «Здравствуйте, это я!», Спортивное развлечение «В гостях у Светофорыча»	Социальное, познавательное, патриотическое, трудовое, эстетическое
	2 неделя	Правила поведения в детском саду (игровые ситуации, экскурсии по детскому саду)	Социальное, познавательное Физическое и оздоровительное
		Выставка рисунков по ПДД «Правила дорожные детям знать положено»	
	3-4 неделя	Проведение тактико-практических учений по отработке эвакуации детей при возникновении ЧС	Трудовое, познавательное, эстетическое, Социальное, Патриотическое, физическое и оздоровительное
		Разговор о здоровом питании детей Экскурсия-путешествие в гости к огородному пугалу (на территории ДОУ) Акция «Трудовой десант» Конкурс детского творчества «Осенний букет» (совместно с родителями)	
27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников	Беседы о профессии воспитатель и работников детского сада Акция «Поздравляем сотрудников ДОУ» День самоуправления с участием родителей	Социальное, эстетическое, патриотическое	
Октябрь	1 октября Международный день пожилых людей	Беседы с детьми о бабушках, дедушках, воспитывать уважительное отношение к пожилым людям Акция «Подари рисунок «Спасибо вам, бабушки, дедушки!»	Социальное, Духовно-нравственное, эстетическое
	4 октября Всемирный день животных	Акция помощи животным (сбор корма) для приюта «Право на жизнь» Фотовыставка «Мой любимый питомец» Акция по сбору макулатуры	Социальное, трудовое
	16 октября День отца в России	Беседы с детьми о папах Встречи с интересными людьми (приглашение пап) Общее панно-коллаж «Наши папы лучше всех»	Социальное, патриотическое Физическое и оздоровительное, трудовое
	28 октября Международный день анимации	Просмотр мультфильмов, рекомендованных ФОП ДО	Познавательное, эстетическое, Духовно-нравственное
	4 неделя октября	Осенние утренники с приглашением родителей	Патриотическое, социальное, эстетическое
Ноябрь	4 ноября День народного	Неделя «Ярмарка народных игр и танцев»	Патриотическое, эстетическое,

	единства		трудовое
	2 неделя Мой дом, моя семья, мои права	Проект «Моя семья»	Социальное, познавательное эстетическое, духовно-нравственное, патриотическое
	3 неделя Мой городок	Создание альбомов «Достопримечательности городка и Камышловского района»,	Патриотическое, социальное, познавательное
	23 ноября - 115 лет со Дня рождения Носова Н.Н.	Акция "Читаем Николая Носова" Литературный досуг по творчеству писателя	Познавательное
	27 ноября День матери в России	Выставка творческих работ ко Дню Матери «Вместе с мамой: творим, рисуем, мастерим». Спортивное развлечение «День матери»	Патриотическое, социальное, эстетическое, физическое и оздоровительное
Декабрь	3 декабря Международный день инвалидов	Беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...»	Патриотическое, познавательное, социальное
	5 декабря День добровольца (волонтера) в России	Оказание посильной помощи младшему воспитателю Акция «С каждого по зернышку» (сбор корма для птиц)	Патриотическое, познавательное, социальное, трудовое
	7 декабря Юбилей детского сада	Выставка рисунков «Детский сад подарки получиай». Мои поручения в детском саду (мы помощники). Флэш-моб утренней зарядки.	Патриотическое, социальное, трудовое
	8 декабря Международный день художника	Беседы «Кто такой художник», Творческая мастерская «Наши руки не для скуки». Выставка работ известных художников родного края, страны.	Патриотическое, эстетическое, познавательное, трудовое
	2 неделя	Творческий конкурс «Спешит к нам Новый год»	эстетическое
	3-4 неделя	Праздники «Новогодние утренники». Трудовая акция «Украсим группу и прогулочный участок» - мастерская Деда Мороза	Социальное, эстетическое, трудовое
Январь	2 - 3 неделя Фольклор, ДПИ, народное творчество	Развлечение «Деревенские посиделки», творческие мастерские, Создание мини-музея «Народное творчество»	эстетическое, патриотическое, социальное, познавательное
	11 января Всемирный день «Спасибо»	Беседы «Уроки вежливости», «Вежливые слова», «Спасибо на разных языках» «Вежливые сказки», акция «День Спасибо»	Социальное, Познавательное, Духовно-нравственное

	4 неделя Транспорт, путешествуем вокруг света	Игры по ПДД на прогулке и на тренировочной площадке ДОУ	Познавательное, эстетическое, трудовое, социальное, физическое и оздоровительное
Февраль	8 февраля. День российской науки	Познавательно-игровое развлечение «Путешествие в мир опытов» Просмотр мультфильмов: «Фиксики», «Уроки тётушки Совы», «Хотим всё знать», «Семья почемучек» и др.	Патриотическое, Познавательное, Социальное, эстетическое
	21 февраля. Международный день родного языка	Девиз дня: «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества, разучивание скороговорок, поговорок, стихов)	Патриотическое, познавательное, эстетическое
	23 февраля. День защитника Отечества	Ситуации общения «Папа может, папа может», Оформление фотовыставки «Наши папы» Изготовление подарков папам	Патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное
	4 неделя Животные	Создание фотоальбомов «Домашние питомцы», «Домашние животные» и т.п.	Познавательное, социальное, патриотическое
Март	1 неделя марта 8 марта. Международный женский день	Праздничные концерты, посвященные международному женскому дню Цикл бесед о маме, бабушке, сестре, девочках, семье Творческие мастерские «Подарок для мамочки». выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»)	Патриотическое, социальное, познавательное, эстетическое
	15 марта Масленица	Заклички, народные подвижные игры Фольклорное развлечение на свежем воздухе «Широкая Масленица» Посещение избы	Познавательное, социальное, физическое и оздоровительное, эстетическое
	27 марта Всемирный день театра	Неделя театра (показ разных видов театра) Фестиваль театрализованных представлений по произведениям В.Ю.Драгунского (или по произведениям А.С.Пушкина)	Патриотическое, познавательное, социальное, эстетическое
Апрель	6 апреля День русской народной сказки	Чтение русских народных сказок, театрализация Творческая мастерская «Любимый герой сказки» Развлечение, викторина «Путешествие в страну сказок»	Патриотическое, Познавательное, трудовое, социальное
	12 апреля. Всемирный день авиации и космонавтики	Чтение стихов и произведений о космосе, просмотр иллюстраций Подвижные и строительные игры	Познавательное, трудовое, эстетическое, физкультурное и оздоровительное

	22 апреля. Всемирный день Земли	Акция «Огородные эксперименты» (озеленение прогулочных участков) Творческая мастерская «Съел конфетку не сори – фантик в дело примени»	Познавательное, Экологическое, трудовое
Май	1 неделя мая Праздник весны и труда	Слушание и исполнение песен, художественных произведений о весне и труде, слушание музыки о весне. Знакомство с пословицами и поговорками о труде Волонтерское движение по уборке территории ДОУ.	Трудовое, познавательное, эстетическое, социальное

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;

- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности-содержание воспитания и образования;

- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО, Программе;

- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ;

- возрастными особенностями детей;

- воспитываемому характеру образования детей;

- требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

- 

целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.);

-

возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательной-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

*В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:*

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-

коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений. (при наличии детей с ОВЗ в группе);

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Кроме того, возможны следующие варианты группирования средств обучения и воспитания по категориям:

1. Раннее развитие;
2. Конструирование и строительные наборы;
3. Сюжетные игры и игрушки;
4. Развивающие игры и оборудование;
5. Спорт и подвижные игры;
6. Творчество и медиа.

***Дидактические игры и материалы.***

Микро-зона, центр	Описание	Цели
Раздевалка	1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности, скамейки; 2. Стенды для взрослых: - «Наше творчество» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); - «Режим дня»; - «Меню»; - «С вами работают»; - «Информация для родителей»; - «Сетка занятий»; - «Поздравление»; - «Информация специалистов».	1. Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться; 2. Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом; 3. Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей.
Центр конструирования	1. Строительный конструктор (крупный, мелкий, средний); 2. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые,	Развитие пространственных представлений, конструктивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения.

	<p>пожарная машина, машина «скорой помощи, робот (трансформер);</p> <p>3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.);</p> <p>4. «Лего – конструирование»</p> <p>5. Магнитные конструкторы.</p>	
Центр безопасности	<p>1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов;</p> <p>2. Мелкий транспорт;</p> <p>3. Дорожные знаки, светофор;</p> <p>4. Небольшие игрушки (фигурки людей);</p> <p>5. Мини – игры «Спец - транспорт»</p>	Формирование знаний о правилах дорожного движения в игре и повседневной жизни.
Центр театрализации и музицирования	<p>Музыкальный центр.</p> <p>1. Инструменты: металлофон, бубен, колокольчики, трещотка, треугольник, гитара;</p> <p>2. Нетрадиционные музыкальные инструменты.</p> <p>Театральный центр;</p> <p>1. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, пальчиковый;</p> <p>2. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок;</p> <p>3. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие);</p> <p>4. Набор масок: животные, сказочные персонажи;</p> <p>5. Набор Бибабо.</p>	<p>1. Развитие слухового восприятия и внимания;</p> <p>2. Формирование исполнительских навыков;</p> <p>3. Развитие творчества детей на основе литературных произведений;</p> <p>4. Формирование умения ставить несложные представления;</p> <p>5. Развитие интереса к театрально-игровой деятельности.</p>
Центр творчества	<p>1. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин;</p> <p>2. Цветная и белая бумага, картон;</p> <p>3. Кисти, поролон, трафареты, стек, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, банки, салфетки из ткани;</p>	Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.
Центр логики и математики	<p>Материал по математике и сенсорике</p> <p>1. Мозаика разных форм и цвета (мелкая);</p> <p>2. Шнуровки;</p> <p>3. Лото;</p> <p>4. Парные картинки и другие настольно-печатные игры;</p> <p>5. Набор карточек с изображением</p>	<p>1. Развитие мышления и пальцевой моторики. Совершенствование операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое;</p> <p>2. Развитие зрительного восприятия и внимания;</p> <p>3. Совершенствование обследовательских навыков;</p>

	<p>количества (от 1 до 5) и цифр.</p> <p>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</p> <p>1.Наборы картинок для группировки и обобщения: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.;</p> <p>2.Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу);</p> <p>3.Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина)</p>	<p>4.Обучение группировке предметов по цвету, размеру, форме;</p> <p>5.Формирование интереса к познавательной деятельности;</p> <p>6.Совершенствование операций сравнения, анализа, классификации, обобщения.</p>
<p>Центр познания и коммуникации детей</p>	<p>1. Игры: «Назови одним словом», «Где я это видел», «Найди различия», «Что не так».</p> <p>2. Наборы картинок по временам года (сезонные явления и деятельность людей);</p> <p>3. Сюжетные картинки с разной тематикой, разрезные сюжетные картинки, для группировки и обобщения: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.</p> <p>2. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей;</p> <p>3. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение);</p> <p>4. Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам;</p> <p>5.Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата, разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).</p> <p>7. Альбом: «Животный мир Урала»;</p> <p>11.Папки-передвижки: «Я живу на Урале», «Животный мир Урала».</p>	<p>1.Развитие потребности в познании окружающего мира;</p> <p>2.Формирование интереса к познавательной деятельности;</p> <p>3. Совершенствование операций сравнения, анализа, классификации, обобщения;</p> <p>4. Формирование потребности в обогащении словаря;</p> <p>5. Развитие связной речи;</p> <p>6. Формирование правильного произношения звуков речи и их ди.</p>
<p>Центр игры</p>	<p>1. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками;</p>	<p>1.Формирование ролевых действий;</p>

	<p>4. Машинки крупные, средние и маленькие Для девочек: 1. Куклы крупные и средние; 2. Кукольная коляска (1 шт.); 3. Куклы крупные и средние; 4. Кукольный набор мебели; 5. Костюмы для сюжетно - ролевых игр и каски: моряк, пожарный, полицейский, десантники, строители, продавец, плотник и т.д. 6. Продукты (фрукты, овощи, хлебобулочные изделия); 7. Столовая посуда; 8. Набор «Больница», «Парикмахерская»; 11. Мозаики.</p>	<p>2. Стимуляция сюжетно-ролевой игры; 3. Формирование коммуникативных навыков в игре; 4. Развитие подражательности и творческих способностей</p>
Книжный уголок	<p>1. Стеллаж для книг; 2. Детские книги по программе, любимые книжки детей. 3. Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, потешки; рассказы и стихотворения о городе, области, крае;</p>	<p>Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.</p>
Центр двигательной активности	<p>1. Мячи разных размеров; 2. Флажки; 3. Кольцеброс-1шт; 4. Ленточки; 5. Кегли 6. Р/и «Спортивные игры»; 7. Дорожки с пуговицами, дорожки из карандашей, с крупами, ребристые дорожки; 8. Гантели; 11. Набор гольф</p>	<p>1. Развитие ловкости, координации движений; 2. Обучение основным движениям и спортивным упражнениям: прыжки с места, метание предметов разными способами и т. Д.; 3. Совершенствование умение бросать и ловить мяч, ходить по прямой ограниченной дорожке.</p>
Центр уединения	<p>1. Ширма 2. Подушка</p>	<p>1. Обеспечение психологического комфорта в группе ДОУ; 2. Научить ребенка выражать свой гнев в приемлемой, безопасной форме, предупредить чрезмерное возбуждение нервной системы, что чревато утомлением; 3. Помочь дошкольникам освоить приемы регуляции своего настроения, способам обрести уверенность в себе.</p>
Центр экспериментиро	<p>1. Природный материал: песок, вода, камешки, шишки, листочки,</p>	<p>1. Расширение чувственного опыта детей, стимуляция</p>

вания.	ракушки; 2. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки; 3. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки); 4. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком; 5. Коллекции семян, растений, мел, елей, мука, песок, сахар, парафин, гравий и др. 7. Календарь природы; 8. Мельница; 9. Набор для опыта, 10. Микроскоп; 11. Радужный песок; 12. Дидактические игры и пособия.	тонких движений руки; 2. Развитие умения экспериментировать с разными материалами; 3. Обогащение знаний о свойствах природных материалов; 4. Развитие наблюдательности, восприятия, творческих способностей; 5. Совершенствование умения определять состояние погоды.
Туалетная комната	Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.	Развитие опрятности, аккуратности, навыков самообслуживания.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Участие родителей в жизни ДОО	Формы участия	Периодичность сотрудничества
<b>В проведении мониторинговых исследований</b>	- Анкетирование "Выявление интересов и потребностей родителей", "Удовлетворенность работой ДОО" и др. - Опрос	2-3 раза в год По мере необходимости
<b>В создании условий</b>	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании и обновлении предметно-развивающей среды;	2-3 раза в год По мере необходимости
<b>В управлении ДОО</b>	- участие в работе родительского комитета, Совета ДОО; педагогических советах ,ППК	По плану
<b>В просветительной деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного</b>	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, памятки, фоторепортажи «Для вас, родители», «Мы благодарим»); -страничка на сайте ДОО, группа в "Контакте"; - индивидуальные консультации; - семинары-практикумы; - распространение опыта семейного	1 раз в квартал  Обновление постоянно По необходимости По годовому плану  1 раз в квартал

поля родителей	воспитания - групповые родительские собрания; - общее родительское собрание	2 раза в год
<b>В воспитательно-образовательном процессе ДОО, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</b>	-Дни открытых дверей. - Неделя здоровья. - Совместные праздники, развлечения, туристические походы, дни здоровья. <i>-Встречи с интересными людьми</i> - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Фотовыставки семейного опыта - детско-родительский клуб "Дружная семейка" и др.	1 раз в год в апреле 2 раза в год По плану  По плану По плану  По годовому плану  1 раз в год 1 раз в месяц

### 3.2. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;

2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации; организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня;

организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;

5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОО есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности и оборудование:

учебно-методическое сопровождение Программы;

помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;

мебель, техническое оборудование, спортивный хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты, административные помещения, методический кабинет;

помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет, физкультурный зал, "соляная комната"; оформленная территория Организации.

**Учебно-методическое сопровождение программы.  
Методическое обеспечение образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Автор-составитель</b>	<b>Наименование издания</b>
Степаненкова Э.Я.	Воспитание культурно-гигиенических навыков
Комарова Т.С., Зацепина М.Б.	Интеграция в воспитательной работе детского сада.
Петрова В.И.	Нравственное воспитание
Антонова Т.В.	Социализация ребенка
Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю..	Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду»
Куцакова Л.В.	Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности
Белая К.Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет
Соломенникова О.А.	Экологическое воспитание в детском саду
Лабунько А.В., Лабунько Ю.В.	ПДД для детей
Лыкова И.А., Шипунова В.А.	Дорожная азбука
Прилепко Е.Ф.	Пожарная безопасность
Иванова Т.В.	Система работы по формированию ЗОЖ
Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева	Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию
Буре Р.С.	Социально нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет
О.Л. Князева	«Приобщение детей к истокам народной русской культуры»
Н.В. Клюева, Ю.В. Касаткина	Учим детей общению

подред. Д.В. Менджер ицкая;	«Воспитание детей в игре»
Саулина Т.Ф.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.
Кравченко И.В., Долгова Т.Л.	Прогулки в детском саду (младшая и средняя группа, старшая и подготовительная группа)

**Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»**

<b>Автор-составитель</b>	<b>Наименование издания</b>
Помораева И.А.	Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет.
Н.А. Арапова-Пискарева	Формирование элементарных математических представлений в детском саду.
Метлина Л.С.	Занятия по математике в детском саду
Колесникова Е.В.	Математические ступеньки в младшей группе
Колесникова Е.В.	Рабочая тетрадь
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в младшей группе
Меремьянина О.Р.	Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5 – 7 лет
Алешина Н.В.	Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью
Корнеичева Е.Е., Грачева Н.И.	Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня
Мария Денисова, Юрий Дорожин	Математика для малышей «Школа семи гномов»
Николаева С.Н.	Парциальная программа «Юный эколог»
Н.С. Голицына	Конспекты комплексно-тематических занятий
Власенко О.П., Ковригина Т.В.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы».
Горькова Л.Г., А.В. Кочергина	Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников
Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова	Мир, в котором я живу (пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром)
Под ред. Н.В. Микляевой	Экспериментариум и научная лаборатория в детском саду
Н.В. Микляева, Н.В. Лагутина	Музей в детском саду
Волина В.	«Праздник числа»
Т.Д. Рихтерман	«Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста»
З.А. Михайлова	«Игровые занимательные задачи для дошкольников»
Метлина С.Л.	Математика в детском саду
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Игралочка (практический курс математики для дошкольников)
Веракса Н.Е., Веракса А.Н.	Проектная деятельность дошкольников.

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Речевое развитие»**

<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания</b>
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду. Младшая группа. 3-4 года
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду. Раздаточный материал для работы с детьми 2-4 лет
Гербова В.В.	Учусь говорить (3-6 лет)
Сост. Гербова В.В.	Книга для чтения в детском саду и дома
Ушакова О.С.	Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду
Ушакова О.С.	Ознакомление дошкольников с художественной литературой и развитие речи
Ушакова О.С., Сохин Ф.А.	Занятия по развитию речи в детском саду
М. Денисова, Ю. Дорожин	Развитие речи для дошкольников «Школа семи гномов»
Юдаева М.В.	Хрестоматия для малышей (средней, старшей, подготовительной) группы

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Автор-составитель</b>	<b>Наименование издания</b>
Комарова Т.С.	Развитие художественных способностей дошкольников. 3-7 лет
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет.
Комарова Т.С.	Художественное творчество.
Куцакова Л.В.	Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома: методическое пособие
Куцакова Л.В.	Конструирование из строительных материалов. Система работы в младшей группе детского сада.
Лиштван З.В.	Конструирование: Пособие для воспитателя детского сада
Ветлугина Н.А.	Музыкальное воспитание в ДОУ
Новоскольцева И, Коплунова И.	Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. Первая младшая, вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группа.
Новоскольцева И, Коплунова И.	Праздник каждый день. Дополнительный материал к конспектам муз.занятий для подгот. группы.
М.Б.Зацепина	Народные праздники в детском саду
М.Ю.Картушина	Вокально-хоровая работа в детском саду
Радынова О.П.	Песня. Танец. Марш. (конспекты занятий с нотным приложением)
Радынова О.П.	Природа и музыка
Арсеневская О.Н.	Музыкальные занятия (1 младшая группа)
Зацепина М.Б. Жукова Г.Е.	Музыкальное воспитание в детском саду 3-4, л
Лунева Т.А.	Музыкальные занятия (2 младшая группа)

Радынова О.П., Н.В.Барышева, Ю.В.Панова	Праздничные утренники и музыкальные досуги в детском саду.
Слуцкая С.Л.	Танцевальная мозаика (хореография в детском саду)
Лыкова И.А.	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»
Лыкова И.А.	Художественный труд в детском саду.
Д.Н.Колдина	Аппликация с детьми 3-4 лет. Сценарии занятий.
Д.Н.Колдина	Лепка с детьми 3-4 лет. Сценарии занятий.
Д.Н.Колдина	Рисование с детьми 3-4 лет. Сценарии занятий.
Шайдурова Н.В.	Народные промыслы
Ульева Е.А.	Времена года
Есименко Е.	Аппликации из пластилина
Фураева С.С.	Пластилинография
Доронова Т.Н.	Дошкольникам об искусстве
Дорофеева А	«Каргопольская народная игрушка», «Гжель», «Дымковская игрушка» (3-7 лет)
Косарева В.Н.	Народная культура и традиции
Романовская А.Л., Чезлов Е.М.	Поделки из соленого теста
Черепкова Н.А.	Рисование разными способами
Баймашова В.А.	33 занятия по рисованию в детском саду

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Физическое развитие»**

<b>Автор</b>	<b>Название</b>
Авт.-сост. Т.Г.Анисимова	Физическое воспитание детей 2-7 лет: развернутое перспективное планирование по программе под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой
Авт.-сост. О.Н.Моргунова	Планы-конспекты НОД с детьми 2-7 лет в ДОУ. Образовательная область «Физическая культура»
Авт.-сост. Е.И.Подольская	Физическое развитие детей 2-7 лет: сюжетно-ролевые занятия.
Фёдорова С.Ю.	Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет
Авт.-сост. Е.И.Подольская	Спортивные занятия на открытом воздухе. Для детей 3-7 лет
Степаненкова Э.Я.	Методика проведения подвижных игр. Методическое пособие.
Степаненкова Э. Я.	Сборник подвижных игр. Методическое пособие.
Степаненкова Э. Я.	Физическое воспитание в детском саду 2- 7. Программа и методические рекомендации.
Пензулаева Л. И.	Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.
Борисова М.М.	Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет.
Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева	Игры и развлечения детей на воздухе
Сост. А.В. Кенеман, Т.И. Осокина.	Детские народные подвижные игры
Сост. О.Н.Моргунова	Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ
Т.Г.Анисимова	Физическое воспитание детей 2-7 лет: развернутое перспективное планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой

О.Б.Казина	Веселая физкультура для детей и родителей: занятия, развлечения, праздники, походы.
Баль Л.В., Ветрова В.В.	Букварь здоровья
Савельева Н.Ю.	Организация оздоровительной работы в ДОУ
Яковлева Л.В., Юдина Р.А.	Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет
Анисимова М.С., Хабарова Т.В.	Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста
Полтавцева Н.В., Гордова Н.А.	Физическая культура в дошкольном детстве 3-4 г
Харченко Т.Е.	Утренняя гимнастика в детском саду (3-5 л)

**Материально-техническое обеспечение программы:**

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

**Наглядно-дидактические пособия. Плакаты:**

1. Тематические плакаты по ПДД., правилам безопасности, ЗОЖ, наборы дорожных знаков.
2. Картины художников («Три богатыря», «Утро в сосновом бору», «Дары природы», «Лиса, заяц и петух» и др.)
3. Картины природы («Весна», «В саду», «На пастбище», «На приусадебном участке» и др.)
4. Профессии (иллюстрации, плакаты).
5. Плакаты, картины о семье («Семья», «Мамины помощники», «Новогодняя елка» и др.)
6. Картины, плакаты о животных (дикие, лесные, жарких стран, холодных стран, средней полосы, морские обитатели, домашние животные)
7. Картины, плакаты «Птицы».
8. Плакаты «Фрукты, овощи, грибы».
9. Плакаты «Цвет, форма, противоположности, сравнения».
10. Плакаты «Геометрические фигуры, счет».
11. Плакаты, демонстрационный материал о России.
12. Плакаты «Одежда, транспорт, строительство, сельхозтехника, худ. промыслы».
13. Картины по русским народным сказкам.
14. Плакаты «Растения».
15. Плакаты по развитию речи.
16. Демонстрационный материал о Великой Отечественной войне.

**Региональный компонент**

<b>Методическое обеспечение</b>	
П.П.Бажов	«Сказы об Урале»
В.Большаков	«Звери Урала», Средне-Уральское книжное издательство, Екатеринбург, 1997
Сост. А.В. Кенеман,	«Детские народные подвижные игры» Москва, Владос, 1995

Т.И. Осокина	
Стихи уральских поэтов С.Васильева и Е.Хоринской	

**Примерный перечень художественной литературы**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Малые формы фольклора.** «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как бездудки, бездуды...», «Как у нашего котика...», «Кисонька-мурысенька...», «Куручка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белканатележка...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потеть...», «Тили-бом, тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чиалочки...».

**Русские народные сказки.** «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова; «Волки козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петухилиса» (обработка М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «Устраха глаз велики» (обработка М. Серовой).

**Фольклор народов мира. Песенки.** «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купителук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый угод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрый молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

**Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.** Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майкова А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новгородских песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедать воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка о бумном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мой додыр», «Муха-цокотуха», «Ежик смеется», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка».

**Проза.** Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Трикотенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...»; «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей».

«Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Хармс Д. И. «Храбрый ёж»; Чуковский К. И. «Такинетак».

### ***Произведения поэтов и писателей разных стран***

**Поэзия.** Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Зabila Н. Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

**Проза.** Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «Влесу», «Кукла Ярника» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

### ***Примерный перечень музыкальных произведений***

#### ***от 3 до 4 лет***

**Слушание.** «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи;

«Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшет полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В.

Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Дождики радуга», муз. С. Прокофьева; «Совью номяхожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

**Пение:** Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. народные;

**Песни.** «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Карасева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой;

«Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. В. олгиной.

**Песенное творчество.** «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

#### ***Музыкально-ритмические движения***

**Игровые упражнения.** ходьба и бег под музыку «Марши бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в мурки).

**Этюды-драматизации.** «Смелоидти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

**Игры.** «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погребушки?», муз. Ан. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова;

**Хороводы и пляски.** «Пляска погребушками», муз. исл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

**Характерные танцы.** «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

**Развитие танцевально-игрового творчества.** «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

### **Музыкально-дидактические игры**

**Развитие звуковысотного слуха.** «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

**Развитие ритмического слуха.** «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко—тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

**Определение жанра и развитие памяти.** «Что делает кукла?», «Узнай испой песню по картинке».

**Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.** Народные мелодии.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 3 до 4 лет**

**Иллюстрации к книгам:** Ю. Васнецов к книге Л. Н. Толстого «Три медведя» К. Чуковского «Путаница».

**Иллюстрации, репродукции картин:** П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н. С. Петров-Водкин «Яблоко на красном фоне»; М. И. Климентов «Курица с цыплятами»; Н. Н. Жуков «Ёлка».

### **3.3 Режим и распорядок дня**

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенных возрастных периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы в начале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021г. № 2, действующим до 1 марта 2027г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т.д.).

**Требования и показатели организации образовательного процесса**  
(извлечения из СанПиН1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	От 3 до 4 лет	15 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет	30 минут

Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	Все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	Все возраста	2-х минут
<i>Показатели организации образовательного процесса</i>		
Продолжительность ночного сна не менее	1–3 года 4–7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1–3года 4–7лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	Все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	Все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	До 7 лет	10 минут

### Режим дня детей дошкольного возраста 3 –4лет в холодный период

<b>РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ</b>	<b>младшая группа (с 3-4 л.)</b>
<b>ДОМА</b>	
Подъём, утренний туалет	7.00 – 7.45
<b>В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ</b>	
Приём, осмотр детей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, игры, беседы	7.30 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Игры, артикуляционная гимнастика	8.10 – 8.20
Завтрак, дежурство	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность, утренний круг	8.50 – 9.00
<i>Непосредственно образовательная деятельность</i>	<i>9.00 –9.40</i>
Второй завтрак	9.45 - 10.00
Прогулка	10.10 – 11.30
Гигиенические процедуры, чтение художественной литературы	11.30 – 11.50
Обед, дежурство	11.50 – 12.15
Дневной сон	12.15 – 15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.00 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.40

Самостоятельная/ игровая деятельность, досуги	15.40 – 16.05
Прогулка	16.05 – 17.25
Вечерний круг, игры	17.25 – 17.40
Ужин	17.40 – 18.00
Игры, самостоятельная деятельность	18.00 – 19.00
Прогулка, уход домой	19.00 – 19.30
<b>ДОМА</b>	
Прогулка	
Спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30 – 20.30
Ночной сон(длительность по СанПин 1.2.3685)	12 часов

### Режим дня детей дошкольного возраста 3 –4 лет в летний период

<b>Режимные моменты</b>	
<b>ДОМА</b>	
Подъём, утренний туалет	7.30 – 8.00
<b>В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ</b>	
Приём детей на участке, осмотр, труд, игры, <i>утренняя гимнастика на свежем воздухе, бег</i>	7.30 – 8.10
Возвращение в группу	8.10 – 8.17
Гигиенические процедуры, дежурство	8.17 – 8.25
<b>Завтрак</b> <i>Оздоровительная работа: полоскание рта.</i>	8.25 – 8.50
Утренний круг, игры, НОД художественно-эстетической и физической направленности, самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.25
Прогулка: игры, наблюдения, индивидуальная работа, развлечения, труд. <i>Оздоровительная работа: минутуризм, хождение босиком, воздушные и солнечные ванны.</i>	9.25 – 11.00
Водные процедуры, обливание ног	11.00 – 11.20
Самостоятельная деятельность детей, чтение.	11.20 – 11.35
<b>Обед</b> , дежурство, <i>полоскание рта, умывание</i>	11.50 – 12.15
Дневной сон	12.15 – 15.00
Постепенный подъём, <i>гимнастика, влажное обтирание шеи, рук, лица</i>	15.00 – 15.18
Полдник	15.18 – 15.40
Самостоятельная / игровая деятельность по интересам, досуги	15.40 – 16.10
Прогулка	16.10 – 17.10
игры\беседы, педагогические ситуации, вечерний круг.	17.10 – 17.25
Ужин	17.25 – 18.00
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход домой	18.00 – 19.30
<b>ДОМА</b>	
Прогулка	18.30 – 19.30
Спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30 – 20.30
Ночной сон (длительность)	12 часов

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяином субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

В летний период года вся жизнедеятельность детей переносится на улицу при обязательном наличии головных уборов и соблюдения питьевого режима. Утренний прием ребят проходит на улице, с воспитанниками проводится непосредственная образовательная деятельность только художественно – эстетической и физической направленности, которая по возможности также переносится на свежий воздух. В этот период большое внимание отводится самостоятельной деятельности, общеукрепляющим мероприятиям, играм, трудовой деятельности, физическому развитию и закалывающим процедурам с детьми.

В летнее время распорядок дня выстроен так, чтобы дети больше времени проводили на свежем воздухе, имели возможность больше двигаться, получать необходимую им физическую нагрузку, иметь большой выбор занятий по интересу, в общем, чтобы летом они могли хорошо отдохнуть и оздоровиться. В частности, в теплое время года прием детей, утреннюю зарядку, часть занятий, вечерний круг лучше проводить на свежем воздухе.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

При организации образовательного процесса учитываются принципы интеграции образовательных областей (социально – коммуникативное развитие; познавательное; речевое; художественно-эстетическое; физическое) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно – тематический принцип, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а так же в самостоятельной деятельности детей.

<b>Организованная образовательная деятельность. <i>Возрастная группа детей</i></b> <b><i>3 – 4 года</i></b>	
<b><i>Базовый вид деятельности</i></b>	<b><i>Периодичность в неделю</i></b> <b><i>(кол-во раз)</i></b>

<b>I. Обязательная часть</b>		
<b>Физическое развитие:</b>		
Физическая культура в помещении	2	
Физическая культура на прогулке	1	
<b>Познавательное развитие:</b>		
Формирование элементарных математических представлений	0,5	
Ознакомление с окружающим миром	1	
Познавательно-исследовательская деятельность	*	
<b>Речевое развитие:</b>		
Развитие речи, художественная литература	-	
Развитие речи, основы грамотности	1	
Художественная литература	*ежедневно	
<b>Художественно-эстетическое развитие:</b>		
Музыка	1	
Рисование	0,25	
Лепка, аппликация	0,25	
Лепка	-	
Аппликация	-	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	*ежедневно	
<b>ИТОГО ПО I части:</b>	<b>7</b>	
<b>Длительность НОД занятия (занятия)</b>	<b>15 мин</b>	
<b>II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
Музыка (Парциальная программа «Ладушки» И.А.Новоскольцевой, И.М.Каплуновой)	1	
Парциальная программа «Цветные ладошки», «Умелые ручки» И.А.Лыковой	Рисование	0,25
	Лепка, аппликация	0,25
	Лепка	-
	Аппликация	-
Ручной труд		
<b>ФЭМП</b> Парциальная программа «Математические ступеньки» Е.В.Колесниковой	0,5	
Развитие речи Парциальная программа «От звука к букве» Е.В.Колесниковой		
<b>ДОП</b>	1	
Программа Князевой О.Л., Маханёвой М.Д. «Приобщение к истокам русской народной культуры»	*	
<b>ИТОГО ПО II части:</b>	<b>3</b>	
<b>ВСЕГО:</b>	<b>10</b>	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
Самостоятельная игра	ежедневно	

Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно

**Условные обозначения:**

\* - содержание образовательной области реализуется в процессе организации различных видов детской деятельности и в режимных моментах.

**Расписание занятий** составлено с учетом:

- соблюдения максимально допустимого объема недельной образовательной нагрузки на ребенка (СанПиН 1.2.3685-21);
- рациональности соотношения эмоциональной, интеллектуальной и физической нагрузки на ребенка (занятия эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла должны занимать не менее 50% общего времени);

В середине времени, отведенного на занятия, проводят физкультминутки. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

**3.3. Модель организации воспитательно – образовательного процесса в возрастной группы 3 -4 года №1 общеразвивающей направленности**

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения). Характеристиками деятельности являются целенаправленность, ориентированность, понимание обращённой речи, вербализация.

Организация деятельности может быть представлена в виде понятийных пар (схем):

- ❖ цель → результат;
- ❖ цель → средство (способ);
- ❖ стратегия → цель (задача);
- ❖ замысел → реализация (хочу → могу).

В старшем дошкольном возрасте модель является средством познания самого дошкольника.

**Примерная циклограмма планирования образовательной деятельности  
в младшей группе в соответствии с ФГОС ДО**

	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
<b>1 половина дня</b>	-наблюдение в уголке природы; - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций; -сюжетные игры; - индивидуальная работа по познавательному развитию	-игровые проблемные ситуации; -развивающие игры; -слушание музыкальных произведений; -индивидуальная работа по речевому развитию;	-наблюдение за деятельностью взрослых; -народные игры; -развивающие игры; -индивидуальная работа по социально-коммуникативному развитию;	-дидактические игры; -музыкальные игры; - рассматривание картинок, иллюстраций - индивидуальная работа по физическому развитию	-просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; -сюжетные игры; - индивидуальная работа по художественно-эстетическому развитию;
Ситуация общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта					
Беседы и разговоры с детьми по их интересам					
Трудовые поручения					
Формирование культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья					
<b>Прогулка</b>	-наблюдение за объектами и явлениями природы; -экспериментирование с объектами неживой природы; -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом); - индивидуальная работа по развитию ходьбы	-наблюдение за объектами и явлениями природы; -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом); -индивидуальная работа по развитию метания	-наблюдение за объектами и явлениями природы; -экспериментирование с объектами неживой природы; -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом); - индивидуальная работа по развитию прыжков;	-наблюдение за объектами и явлениями природы; -целевые прогулки; -индивидуальная работа по развитию лазания;	-наблюдение за объектами и явлениями природы; -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом); - индивидуальная работа по развитию равновесия и пространственной ориентировки
Элементарная трудовая деятельность на участке					
Свободное общение воспитателя с детьми					
Подвижные игры и упражнения					
Спортивные упражнения					

2 половина дня	-сюжетно-ролевая игра; -чтение литературных произведений; -режиссерская игра	-сюжетно-ролевая игра; -чтение литературных произведений; -игра-драматизация; -детская студия (театрализованн ые игры) (1 раз в 2 недели)	-сюжетно-ролевая игра; -чтение литературных произведений; -творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	-сюжетно-ролевая игра; -чтение литературных произведений; -музыкально-театральная гостиная (1 раз в 2 недели)	-детский досуг; -чтение литературных произв.; -строительно-конструктивн ые игры; -опыты, эксперименты, наблюдения (с песком и снегом, с водой и мыльной пеной, с бумагой, с тенью)
----------------	--	--	---	---	---

### 3.4. Комплексно-тематическое планирование работы В возрастной группе 3 -4 года №1 общеразвивающей направленности

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период —2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме.

Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

#### Комплексно-тематическое планирование на 2023-2024 учебный год

Месяц	Блок	Сроки	Младшая группа	Варианты итоговых мероприятий
Сентябрь	Я и детский сад	1 неделя	Мы пришли в детский сад. Безопасное поведение после летнего отдыха.	Оформление визитной карточки группы.
		2 неделя	Правила поведения в детском саду. Повторение тем за прошлый год.	Праздник «День знаний». Турпоход.
		3 неделя	Повторение тем за прошлый год.	«День здоровья» Результаты мониторинга

Октябрь	Осень	1 неделя	Профессии сотрудников детского сада.	Праздник «Осень». Осенняя выставка детского творчества. Сбор осенних листьев, создание коллективной работы из них. Проектная деятельность. Экскурсия в осенний лес.
		2 неделя	Мы встречаем осень золотую (сезонные изменения)	
		3 неделя	Фрукты и овощи. Сельскохозяйственные профессии.	
		4 неделя	Грибы и ягоды. Безопасное поведение на природе.	
		5 неделя	Домашние и дикие птицы и животные осенью.	
Ноябрь	С чего начинается Родина	1 неделя	Я – человек. (внешний облик, гендерные представления, ФИО)	Составление генеалогического древа. Праздник народных игр и танцев. Экскурсия по городку. Проектная деятельность.
		2 неделя	Мой дом (мебель, бытовые приборы и т.п.)	
		3 неделя	Мой городок и его достопримечательности.	
		4 неделя	Правила поведения в городе. Городские профессии.	
Декабрь	Зима. Новогодние каникулы	1 неделя	Здравствуй, зимушка-зима. Зимние забавы.	Новогодний утренник. Выставка детского творчества. Зимняя олимпиада. Коллективное творчество.
		2 неделя	Звери и птицы зимой	
		3 неделя	Растения зимой. Природа Севера.	
		4 неделя	Зимние забавы. Безопасность зимой. Встреча Нового года.	
		31.12-08.01		
Январь	В мире искусства	2 неделя	Устное народное творчество.	День родного языка. Выставка детского творчества. Фольклорный праздник
		3 неделя	Народная игрушка. (дымковская, матрешка и др.)	
		4 неделя	Транспорт	
Февраль	Я в мире человек. Профессии	1 неделя (с 29.01-по 02.02)	Подводный мир. Игры – забавы с песком и водой	Проектная деятельность.

	<b>и</b>	2 неделя	«Военные» профессии, профессии родителей	
	<b>Наши папы, наши мамы. Здоровье и спорт.</b>	3 неделя	День защитника Отечества. Быть здоровыми хотим!	Праздник, посвященный дню Защитника Отечества День Здоровья Праздник 8 Марта, Выставка детского творчества
		4 неделя	Домашние животные и птицы. Обитатели уголка природы.	
		5 неделя	Маму я свою люблю.	
	<b>Март</b>	<b>Встречаем весну</b>	1 неделя	
2 неделя			Растения весной	
3 неделя			Неделя театра	
	<b>В мире книг и театра</b>	4 неделя	Неделя детской книги	День смеха. Театральное представление. Экскурсии в библиотеку.
<b>Апрель</b>	<b>Земля – наш общий дом</b>	1 неделя (5- 9.04)	Неделя безопасности	Экскурсии в библиотеку.
		2 неделя	Обитатели водоемов	Развлечение ко Дню космонавтики
		3 неделя	Помоги зеленым друзьям. <i>Неделя пожарной безопасности.</i>	Выставка творческих работ Экологическая акция ко Дню Земли.
	<b>Мы любим трудиться. Праздник весны и труда</b>	4 неделя	Садовые и огородные растения. Труд весной.	Праздник, посвященный Дню Победы. Весенние субботники.
<b>Май. МЕСЯЧНИК БЕЗОПАСНОСТИ.</b>	<b>Человек и мир природы</b>	1 неделя	Овощи, фрукты и ягоды.	
		2 неделя	Безопасное поведение на природе. <i>Мониторинг</i>	Изготовление стенгазеты «Безопасность в природе». Создание коллекций. Выпускной утренник Выставка творческих работ. «Ярмарка игр», изготовление нетрадиционных атрибутов для подвижных игр.
		3 неделя	Скоро лето ( <i>изменения в природе, одежде</i> )	
		4 неделя	Здравствуй, лето! Летние игры и забавы	

#### **4. Краткая презентация рабочей программы возрастной группы 3–4 лет №1 общеразвивающей направленности**

Рабочая программа обучения и воспитания возрастной группы детей от 3-4 лет № 2 общеразвивающей направленности разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МКДОУ детский сад №12. Программа реализуется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду. Срок реализации рассчитан на 1 год.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются нормативно-правовые документы, указанные в образовательной программе дошкольного образования МКДОУ Порошинского детского сад №12.

Настоящая Программа строится на принципе личностно - ориентированного взаимодействия взрослого и ребенка и обеспечивает разностороннее развитие детей от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому. Она представляет собой модель процесса воспитания, развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в младшем дошкольном возрасте.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей: «От звука к букве» (Колесниковой Е.В.); «Математические ступеньки» (Колесникова Е.В.); «Цветные ладошки» Лыковой И.А; программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (Новоскольцева И, Коплунова И.); программа Князевой О.Л., Маханёвой М.Д.

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы; характеристики

особенностей развития детей, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей.
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

*Главными целями* взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Программа спроектирована с учетом особенностей образовательного учреждения, региона и муниципального района, образовательных потребностей и запросов воспитанников, предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Свердловской области и Урала, направлена на развитие духовно-нравственной культуры, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

*Отличительные особенности Программы:*

Направленность на развитие личности ребенка.

Патриотическая направленность программы, поддержка традиционных ценностей.

**Календарное планирование младшей группы № 1  
СЕНТЯБРЬ**

<b>1 неделя</b> <b>Мы пришли в детский сад. Безопасное поведение после летнего отдыха.</b>	<b>2 неделя</b> <b>Правила поведения в детском саду. Повторение тем за прошлый год.</b>	<b>3 неделя</b> <b>Повторение тем за прошлый год.</b>	<b>4 неделя</b> <b>Неделя здоровья. Мониторинг</b>
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>			
Тема: «Мы пришли в детский сад» Литература: Голицына, стр.7	Тема: «Что мы делаем в детском саду». Литература: Дыбина, стр.42	Тема: «Хорошо у нас в детском саду». Литература: Дыбина, стр.30	Тема: «Наш зайчонок заболел». Литература: Дыбина, стр. 32
<b>Рисование</b>			
Тема: «Знакомство с карандашом и бумагой» Литература: Комарова, стр.45	Тема: «Идет дождь» Литература: Комарова, стр.46	Тема: «Монетки, сушки и печенье для лесного магазина» Литература: Доронова, стр. 75	Тема: «Нарисуем халаты для врача и медсестры» Литература: Голицына, стр.51
<b>Развитие речи, основы грамотности</b>			
Тема: «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий». Чтение стихотворения С.Черного «Приставалка» Литература: Гербова, стр.28 Р. Т. «Пропись», стр.7	Тема: Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» Литература: Гербова, стр.31	Тема: Звуковая культура речи: звуки, у. Дидактическая игра «Не ошибись». Литература: Гербова, стр.32	Тема: Звуковая культура речи: звук у. Литература: Гербова, стр.33 Р.Т. «Уроки грамоты», стр.3
<b>ФЭМП</b>			
Тема: «Шар (шарик) и куб (кубик)» Литература: Помораева, Позина стр. 11	Тема: «Утро. Большой – маленький. Один - много» Литература: Колесникова, стр.19 Р/т. «Я начинаю считать» стр.1	Тема: «День. Круг. Число 1.» Литература: Колесникова, стр. 21 Р/т. «Я начинаю считать» стр.2	Тема: «Большой, маленький» Литература: Помораева, Позина, стр. 12 Р.Т. «Математика для малышей», стр.9

Лепка/ Аппликация			
<b>Лепка</b> Тема: «Конфетки для всех друзей» Литература: Голицына, стр.27	<b>Аппликация</b> Тема: «Большие и маленькие мячи» Литература: Комарова, стр.47	<b>Лепка</b> Тема: «Крендельки» Литература: Комарова, стр.61	<b>Аппликация</b> Тема: «Ягоды и яблоки полезные продукты» Литература: Голицына, стр.80

### Нерегламентированная деятельность:

- **Художественная литература:**

*Малые формы фольклора.* «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...».

*Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия.* Бальмонт К.Д. «Осень», Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»

*Проза.* Бианки В.В. «Купание медвежат»;

Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»;

*Русские народные сказки.* «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова); «Волкикозлята» (обработка А.Н. Толстого);

- *заучивание* *наизусть:* «Петушок, петушок...».

- **Обучение ПДД:**

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
Закрепить знания о средствах передвижения. Познакомить с правилами поведения.	Формировать представления, чем отличается транспорт и из чего состоит.	Продолжать у детей знания о назначении светофора и его цветах – красном и зеленом.	Продолжать формировать пространственные отношения.

#### **Методические приемы**

Наблюдение за движением машин с участка д/с; ситуация общения «Что я знаю о грузовом автомобиле»; п/и «Цветные автомобили»; д/и: «Красный и зеленый», «Встань там, где скажу», «Угадай, на чем повезешь», «Правильно – неправильно», «Разрешено – запрещено»; конструирование «Автобус», рисование «Отремонтируйте машине колеса»; чтение В.Миряевой «Легковой автомобиль»

### **Обучение ОБЖ:**

<i>Темы</i>	<i>Содержание</i>	<i>Методические приемы</i>
-------------	-------------------	----------------------------

<b>«Ребенок и его здоровье»</b>	Хорошо быть здоровым	Рассказ воспитателя о здоровье. Чтение: З.Александрова «Катя в яслях», С.Капутикян «Маша обедает», Е.Янковская «Я хожу в детский сад». Д/и: «Угостим куклу чаем», «Уложим куклу спать», «Узнай и назови овощи», «Куда положить урожай зайчика», «Угадай на вкус», «Назови правильно»
<b>«Безопасность ребенка в быту»</b>	Чтобы был порядок, все должно лежать на своих местах	Беседы: «Что где лежит», «Как мы убираем игрушки». Д/и: «У нас порядок», «Куда положить предмет». С/р игра «Детский сад»
<b>«Ребенок и другие люди»</b>	С кем ты приходишь в детский сад	Беседа о членах семьи ребенка

• **Сенсорное воспитание:**

<b>Содержание</b>	<b>Методические приемы</b>
Закрепление умения группировать и соотносить однородные предметы по цвету	Д/и: «Подбери предметы по цвету», «Помоги куклам найти свои игрушки», «Кто скорее соберет игрушки»
Закрепление знания геометрических фигур круг и квадрат	Д/и: «Какие бывают фигуры», «Найди такой же», «Что лежит в мешочке»
Развитие мелкой моторики рук	Д/и «Играем с бумажными шариками»

• **Воспитание культурно-гигиенических навыков:**

<b>Режимные процессы</b>	<b>Содержание навыков</b>
<b>Питание</b>	Закреплять умение аккуратно кушать, пережевывать пищу с закрытым ртом; пользоваться салфеткой по мере необходимости
<b>Одевание - раздевание</b>	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном.
<b>Умывание</b>	Закреплять навыки, полученные в группе раннего возраста: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать водой.
<b>Содержание в порядке одежды и обуви</b>	Учить замечать непорядок в одежде, обращаться за помощью к взрослым

• **Воспитание культуры поведения:**

- учить приветливо здороваться при встрече, прощаться при расставании;
- воспитывать желание выражать сочувствие, утешить, пожалеть товарища.

• **Нравственно-патриотическое воспитание:**

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
«Наш детский сад» (беседа) Цель: помочь детям	«Волк и козлята» (чтение рус.нар. сказки)	«Я, ты, он, она» (беседа) Цель: продолжать	«Осень золотая» (рассматривание иллюстраций в

лучше узнать детский сад, полюбить его. Воспитывать уважение к старшим, умение играть дружно со сверстниками.	Цель: знакомить детей с рус.нар. сказками. Формировать интерес к книгам, учить сопереживать героям сказки.	формировать у детей образ Я. Помогать осознавать себя. Формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу.	альбоме) Цель: воспитывать у детей любовь к природе родного края, желание бережно к ней относиться.
---	--	---	--

### **Конструирование:**

Тема: «Кубик на кубик – будет башенка» Литература: Голицына, стр. 9	Тема: «Лесенка и горка» Литература: Голицына, стр.23	Тема: «Разные ворота» Литература: Голицына, стр. 71	Тема: «Больница для зверюшек» Литература: Голицына, стр. 49	Тема: «Дорожки для детей и взрослых» Литература: Голицына, стр.37
--	---	--	--	--

### **Игровая деятельность:**

#### • Развивающие игры:

«Большой-маленький», «Длинный-короткий», «Угадай, кто позвал?», «Сделай так, как я скажу», «Что изменилось?», «Подбери пару», «Что делает предмет?», «Метель».

#### • Сюжетно-ролевые игры:

Название	Содержание и объем игровых умений и навыков	Методические приемы
«Семья»	Мама кормит, одевает, раздевает дочку, укладывает спать	Рассматривание иллюстраций. Чтение: С.Капутикян «Маша обедает». Д/и: «Напоим куклу чаем», «Уложим куклу спать»
«Строительство»	Строители строят дом для разных игрушек, заборчик для зверей и домашних животных	Рассматривание иллюстраций. Д/и «Построим зайке домик». Продуктивная деятельность: «Заборчик для лисички»
«Детский сад»	Дети приходят в детский сад, их кормят завтраком, обедом, укладывают спать	Рассматривание помещения и оборудования групповой комнаты. Беседы: «Какая наша группа», «Что мы делаем в детском саду»

#### • Театрализованные игры:

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
«Знакомство» Цель: вызвать интерес к театрализованной деятельности; развивать	«Лягушата на болоте» Цель: развивать воображение детей, навыки диалога.	«Жили гуси у бабуси» Цель: дать детям положительный заряд эмоций. Учить:	«Где ночует солнце» Цель: учить: - активно откликаться на художественный

эмоционально – чувствительную сферу детей; побуждать их к выражению своих чувств, к общению; учить вслушиваться в стихотворный текст и соотносить его смысл с выразительными движениями под музыку.	Учить: - использовать выразительные интонации; - соотносить содержание с показом в драматизации	- следить за ходом изображаемого взрослым сюжета; - вовлекать в беседу по его содержанию.	образ; - побуждать к вхождению в роль мамы (папы); - вовлекать в двигательную импровизацию; Сравнивать моторные и спокойные интонации.
---	---	--	---

### Трудовая деятельность

<i>Хозяйственно-бытовой труд</i>	<i>Труд на участке</i>
- расставлять игрушки на свои места; - расставлять книжки на полку; - поливать цветы	- поливание песка для игры; - подметание дорожки, ведущей к участку; - кормление птиц; - сбор опавших листьев и другого мусора на участке

### Прогулки:

#### Наблюдения:

<i>Объекты</i>	<i>Содержание</i>
<b>Растительный мир</b>	Рассмотреть клумбы с цветущими растениями. Закреплять умение находить у травянистых растений стебель, листья, цветы. Рассмотреть помидор, огурец, закрепить умение различать их по цвету, форме. Обратит внимание на цвет ствола у березы, закрепить понятие о строении дерева (ствол, ветки, листья). Наблюдать за изменением окраски листьев
<b>Животный мир</b>	Наблюдать за птицами. Отметить, что птицы бывают большие и маленькие. Закреплять умение различать птиц по величине. Наблюдать за собакой, учить выделять характерные признаки внешнего вида
<b>Неживая природа</b>	Обратить внимание на погоду, встать лицом к солнцу, постоять, ощутить его тепло. Сделать то же в тени. Закреплять умение определять состояние погоды по определенным признакам, обозначать словом (тепло, холодно, идет дождь). Наблюдать за дождем, подвести к пониманию: осенью пасмурно, дождливо. Знакомить со свойствами песка сухого и мокрого. Закреплять знания о свойствах воды: прозрачная, теплая, холодная
<b>Труд людей в природе</b>	Уточнить название одежды детей и взрослых, отметить, что люди стали одеваться теплее

#### • **Организационная деятельность на прогулке:**

<i>Экспериментально-поисковая деятельность</i>	<i>Развивающие, дидактические экологические игры</i>	<i>Подвижные игры</i>
--	--	-----------------------

<p>- показать, что осенний дождь может быть разным;</p> <p>- обратить внимание на то, что сухой песок рассыпается, а если его полить (или если он после дождя), то песок становится влажным, из него можно лепить</p>	<p>«Найди самый красивый», «Найди самый большой», «Найди такой же (по цвету, величине)»</p> <p>«Угадай растение по описанию», «Найди листок, какой покажу», «Да или нет», «Чудесный мешочек» (овощи и фрукты), «Узнай на вкус» (овощи и фрукты).</p>	<p>«На прогулке», «Листопад», «Вейся, веночек», «По узенькой дорожке», «Беги к тому, что назову», «Бегите ко мне», «Догони меня», «Мой веселый, звонкий мяч», «Найди мяч», «Надувай мяч», «Найди свой домик», «В гости к куклам»</p>
---	--	--

- **Целевая прогулка**  
В осенний лес

## Октябрь

<b>1 неделя</b> <b>Профессии сотрудников детского сада</b>	<b>2 неделя</b> <b>Мы встречаем осень золотую (сезонные изменения)</b>	<b>3 неделя</b> <b>Фрукты и овощи. Сельскохозяйственные профессии.</b>	<b>4 неделя</b> <b>Грибы и ягоды. Безопасное поведение на природе.</b>	<b>5 неделя</b> <b>Домашние и дикие птицы и животные осенью.</b>
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>				
Тема: «Кто заботится о детях в детском саду» Литература: Голицына, стр.35	Тема: «Вот и осень на дворе» Литература: Голицына, стр. 59	Тема: «Овощи с огорода» Литература: Соломенников а, стр. 25	Тема: «Чудесный мешочек» Литература: Дыбина, стр.24	Тема: «Домашние птицы» Литература: Голицына, стр.88
<b>Рисование</b>				
Тема: «Знакомство с цветными восковыми мелками» Литература: Голицына, стр.39	Тема: «Разноцветный ковер из листьев» Литература: Комарова, стр.52	Тема: «Соберем овощи в мешок» Литература: Голицына, стр.68	Тема: «Ягодка за ягодкой (на кустиках)» Литература: Лыкова, стр.32	Тема: «Трава для зайчат» Литература: Доронова, стр.27
<b>Развитие речи, основы грамотности</b>				
Тема: Описание картины, «Повар готовит обед» Литература: Голицына, стр.43	Тема: заучивание стихотворения В. Миревича «Листопад» Литература: Ушакова, стр 171	Тема: совместный пересказ со взрослым «Репка» Литература: Ушакова, стр. 36	Тема: Чтение русской народной сказки «Колобок» Д/упр. «Играем в слова» Литература: Гербова, стр.38	Тема: Звуковая культура речи: звук <i>й</i> описание игрушек диких животных Литература: Ушакова, стр 53 Р.Т. «Развитие речи», стр. 4

<b>ФЭМП</b>				
Тема: «Вечерю высокий – низкий, большой – маленький, один - много» Литература: Колесникова, стр.23 Р.Т. «Я начинаю считать» стр.3	Тема: «Один, много, мало» Литература: Помораева, Позина, стр. 12 Р.Т. «Математика для малышей», стр.4	Тема: «Ночь.Число 1. Круг» Литература: Колесникова, стр.25 Р.Т «Я начинаю считать» стр. 4	Тема: «Много, один, ни одного» Литература: Помораева, Позина, стр. 13 Р.Т. «Математика для малышей», стр.5	Тема: «Слева, справа, на, под. Толстый, тонкий» Литература: Колесникова, стр.28 Р.Т. «Я начинаю считать» стр. 5
<b>Лепка/ Аппликация</b>				
<b>Лепка</b> Тема: «Слепим мелки для воспитателя» Литература: Голицына, стр.40	<b>Лепка</b> Тема: «Пушистая тучка» Литература: Лыкова, стр.46	<b>Аппликация</b> Тема: «Большие и маленькие яблоки на тарелке» Литература: Комарова, стр. 54	<b>Лепка</b> Тема: «Грибы на пенёчке» Литература: Лыкова, стр.46	<b>Аппликация</b> Тема: «Морковки для зайчат» Литература: Голицына, стр. 99

### **Нерегламентированная деятельность:**

#### **Художественная литература:**

Малые формы фольклора: «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

*Поэзия.* Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьёт»

С. Городецкий. «Кто это?»; А. Майков. «Колыбельная песня», А. Пушкин. «Месяц, месяц...», В. Берестов. «Курица с цыплятами», Б. Заходер. «Строители», А. Кушнер. «Кто разбил большую вазу?»;

С. Михалков. «Песенка друзей»; К. Чуковский. «Мой додыр», П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака;

*Фольклор народов мира.* «Кораблик», «Храбрецы».

*Сказки.* «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях».

*Проза:* Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; К. Ушинский. «Лиса Патрикеевна», А. Н. Толстой. «Лиса», Е. Чарушин. «Утка с утятами», Н. Романова. «Умная ворона»; А. Каралийчев. «Маленький утенок», пер. с болг. М. Качауновой;

- *заучивание наизусть:* Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

### Обучение ПДД:

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>	<i>5 неделя</i>
Знакомить детей с улицей, на какие части она делится.	Дать представление о том, чем отличается проезжая часть от тротуара. Знакомить с правилами поведения на улице.	Закрепить у детей знания о назначении светофора и его цветах.	Закрепить у детей знания о транспорте и его отличиях. Продолжать знакомить с работой шофера, машиниста.	Закреплять у детей знания о назначении светофора и его цветах – красном и зеленом
<b>Методические приемы</b>				
Рассматривание иллюстраций «Улица», ситуация общения «Как я ехал на автобусе», «Что я видел на прогулке»; п/и «Птицы и автомобиль»; д/и: «Игра в поезд», «Подбери по цвету»; игра-имитация «Я – машина», «Я – шофер»; конструирование «Широкая и узкая дорожки», рисование «Рельсы для паровозов»; аппликация «Вагончики»; чтение В.Миряевой «Грузовой автомобиль»				

### • Обучение ОБЖ:

<i>Темы</i>	<i>Содержание</i>	<i>Методические приемы</i>
<b>«Ребенок и его здоровье»</b>	Как надо одеваться, чтобы не болеть	Показ последовательности одевания. Рассказ воспитателя. Чтение потешек. Д/и: «Покажем мишке, как правильно одеваться, чтобы не простудиться», «Оденем куклу на прогулку». С/р игра «Семья»
<b>«Безопасность ребенка в быту»</b>	Домашние животные - наши друзья	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как я ухаживаю за своим питомцем». Конструирование: «Больница для зверюшек»
<b>«Ребенок и другие люди»</b>	Родители и чужие люди	Беседа «Моя семья и другие люди»

### • Сенсорное воспитание:

<i>Содержание</i>	<i>Методические приемы</i>
Закрепление умения группировать и соотносить однородные предметы по величине	Д/и: «Подбери игрушки маленькому зайке и большому мишке», «Поставь одинаковые игрушки»
Закрепление умения чередовать предметы по цвету	Д/и: «Нанизывание бус разного цвета» (2-4 цвета), «Зажги фонарики»
Развитие мелкой моторики рук	Пальчиковые игры с грецкими орехами: вращение между ладонями, катание по столу в разные стороны

### • Воспитание культурно-гигиенических навыков:

<i>Режимные процессы</i>	<i>Содержание навыков</i>
<b>Питание</b>	Учить пользоваться вилкой; есть котлету, запеканку, отделяя вилкой кусочки по мере съедания, не дробить заранее.
<b>Одевание - раздевание</b>	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно складывать и развешивать одежду на

	стуле перед сном, узнавать свои вещи, не путать с одеждой других детей.
<b>Умывание</b>	Совершенствовать навыки: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать водой, умываться, насухо вытирать лицо и руки своим полотенцем, вешать его на место, пользоваться индивидуальной расческой, своевременно пользоваться носовым платком
<b>Содержание в порядке одежды и обуви</b>	Учить замечать беспорядок в одежде, обращаться за помощью к взрослым

• **Воспитание культуры поведения:**

- закреплять навыки здороваться и прощаться, вежливо обращаться с просьбой, называя взрослых по имени и отчеству;
- воспитывать доброжелательное отношение к товарищам, умение делиться игрушками.

• **Нравственно-патриотическое воспитание:**

<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>	<b>5 неделя</b>
«Моя семья» (беседа) Цель: учить детей называть членов своей семьи. Воспитывать уважительное, заботливое отношение к родственникам.	«Детский сад» (коллективная постройка из крупного строительного материала) Цель: приучать детей к коллективному труду, учить играть дружно, не ссорясь. Быть вежливыми.	«Наш город Камышлов» (рассматривание альбома) Цель: помочь детям запомнить название своего города, вызвать интерес к своей малой родине.	«То березка, то рябинка» (наблюдение) Цель: воспитывать у детей любовь к природе родного края, учить видеть различия деревьев, листьев.	«Детский сад» (коллективная постройка из крупного строительного материала) Цель: приучать детей к коллективному труду, учить играть дружно, не ссорясь. Быть вежливыми.

**Конструирование:**

Тема: «Вот какие разные у нас дорожки» Литература: Лыкова, стр. 16	Тема: «Песочный дворик для большой и маленькой кукол» Литература: Голицына, стр. 208	Тема: «Как в лесу возле дорожки выросли грибы» Литература: Лыкова, стр. 32	Тема: «Как дорожка превратилась в лабиринт» Литература: Лыкова, стр. 24
---	---	---	--

**Игровая деятельность:**

• **Развивающие игры:**

«Три медведя», «Широкий-узкий», «Узнай на ощупь», «Найди пару», «Одинаковые предметы», «Смотри в оба?», «Что лишнее?», «На что похоже?», «Ветер в лесу».

• **Сюжетно-ролевые игры:**

<b>Название</b>	<b>Содержание и объем игровых умений и</b>	<b>Методические приемы</b>
-----------------	--	----------------------------

	<b>навыков</b>	
«Семья»	Мама стирает, гладит белье, убирает в комнате, кормит и укладывает спать дочку	Рассматривание иллюстраций. Д/и: «Погладим кукле платье», «Уложим куклу спать», «Угостим куклу чаем», «У нас порядок». Продуктивная деятельность: «Ленточки сушатся на веревке»
«Детский сад»	Дети приходят в детский сад, едят, занимаются физкультурой, музыкой	Наблюдение. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как мы занимаемся физкультурой»
«Поликлиника»	Мама приводит дочку к врачу. Врач принимает больных, спрашивает, где болит, прослушивает, измеряет температуру, назначает лечение	Экскурсия в медицинский кабинет. Рассматривание предметов ухода за больным. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как доктор лечит детей». Чтение: Е. Крылов «Как лечили петуха». Лепка: «Витаминки для петушка»

• **Театрализованные игры:**

<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
«Мокрые дорожки» Цель: учить: - различать интонации музыки, воспитывать ласковое чувство; - побуждать к двигательной импровизации;	«Кто из нас, из овощей» Цель: - обогащать эмоции детей; - вовлекать в импровизацию; - учить обсуждать содержание сказки.	«Ветер-ветерок» Цель: - развивать слуховое внимание и воображение детей; - побуждать к интонационной выразительности; - вовлекать в двигательную импровизацию.	«Музыкальная шкатулка» Цель: познакомить детей с новой сказкой; вовлекать в беседу по ее содержанию и драматизацию образов; Учить: - вслушиваться в музыкальное сопровождение и узнавать настроение музыки; - соотносить его с образами героев.

**Трудовая деятельность**

<b>Хозяйственно-бытовой труд</b>	<b>Труд на участке</b>
- раскладывать на столах некоторые материалы к занятиям; - убирать мусор в корзину; - расставлять стулья в групповой комнате, в зале.	- сбор камней на участке; - уборка территории; - вместе с детьми обрезать сломанные веточки у деревьев; - утепление корней растений вместе с воспитателем

**Прогулки:**

- **Наблюдения:**

<i>Объекты</i>	<i>Содержание</i>
<b>Растительный мир</b>	Рассмотреть опавшие листья, упражнять в различении листьев березы и тополя по цвету, форме и величине, собирать букеты. Рассмотреть деревья без листьев. Побегать по опавшим листьям, послушать их шуршание.
<b>Животный мир</b>	Наблюдать за воробьями, объяснить, что птиц пугать нельзя. Наблюдать за собакой, уточнить название частей тела животного. Рассмотреть иллюстрации домашних животных, закреплять их название, выделять характерные особенности (рога, хвост и т.д.)
<b>Неживая природа</b>	Продолжать закреплять знания о свойствах песка. При помощи цветных флажков, бумажных ленточек определять, когда дует ветер, послушать шуршание ленточек. Закреплять умение различать день и ночь. Наблюдать за дождем, закреплять признаки осени: пасмурно, дождливо, похолодало.
<b>Труд людей в природе</b>	Отметить изменения в одежде: люди стали надевать плащи, куртки, шапки, резиновые сапоги, брать зонты.

- **Организационная деятельность на прогулке:**

<i>Экспериментально-поисковая деятельность</i>	<i>Развивающие, дидактические экологические игры</i>	<i>Подвижные игры</i>
- обращать внимание детей: если солнце плохо греет, то погода холоднее; - наблюдение за ветром. Рекомендуется провести опыт: вынести на улицу вертушки и обсудить, почему они вертятся, почему качаются деревья.	«Где прятались матрешки», «Найди, о чем расскажу», «Узнай по запаху» (овощи, фрукты), «Где спряталась рыбка?», «Назови, что покажу», «Какое дерево?», «Что ты видишь большое (маленькое)?», «Сколько птичек?», «Что за птичка?» «Что делает собачка?»	«Лохматый пес», «У медведя во бору», «Раздувайся, мой шар!», «Поедем в лес», «Поезд», «Угадай, кто кричит?», «Бежать к флажку», «Угадай, чей голосок?», «Мыши в кладовой», «Бегите ко мне», «Догони мяч», «Через ручеек», «Солнышко и дождик»

## Ноябрь

<b>1 неделя</b> <b>Я – человек.</b> (внешний облик, гендерные представления, ФИО)	<b>2 неделя</b> <b>Мой дом</b> (мебель, бытовые приборы и т.п.)	<b>3 неделя</b> <b>Мой городок и его достопримечательности.</b>	<b>4 неделя</b> <b>Правила поведения в городе.</b> Городские профессии.
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>			

Тема: «Кто в домике живёт?» Литература: Дыбина, стр.25	Тема: «Мебель» Литература: Дыбина, стр.20	Тема: «Я здесь живу» Литература: Голицына, стр.212	Тема: «Если ребенок потерялся» Литература: Дыбина, стр.38
<b>Рисование</b>			
Тема: «Красивые лесенки» Литература: Комарова, стр.49	Тема: «Украшим поднос» Литература: Голицына, стр.143	Тема: «Высокий новый дом на нашей улице» Литература: Голицына, стр.215	Тема: «Рисование по замыслу» Литература: Комарова, стр.10
<b>Развитие речи, основы грамотности</b>			
Тема: «В гостях у Фаи и Феди» Литература: Ушакова, стр. 55Р.Т. «Уроки грамоты», стр. 15	Тема: «Мой дом» Литература: Ушакова, стр. 61 Р.Т. «Развитие речи», стр. 10	Тема: Звуковая культура речи: звук <i>и</i> Литература: Гербова, стр.42 Р.Т. «Уроки грамотности», стр. 4	Тема: Рассматривание картины «Коза с козлятами». Дидактическая игра «Кто. Кто в тереме живёт?» Литература: Гербова, стр.43 Р.Т. «Развитие речи», стр. 14
<b>ФЭМП</b>			
Тема: «Длинный – короткий, длиннее – короче» Литература: Помораева, Позина, стр. 16 Р.Т. «Математика для малышей», стр.11	Тема: «Осень. Число 2, Треугольник» Литература: Колесникова, стр. 29 Р.Т. «Я начинаю считать» стр.6	Тема: «Длинный – короткий, длиннее - короче» Литература: Помораева, Позина, стр.17	Тема: « Большая, поменьше, маленькая. треугольник» Литература: Колесникова, стр. 32 Р.Т. «Я начинаю считать» стр.7
<b>Лепка/ Аппликация</b>			
<b>Лепка</b> Тема: «Конфетки» Литература: Комарова, стр.47	<b>Аппликация</b> Тема: «Коврики» Литература: Доронова, стр.55	<b>Лепка</b> Тема: «Птичка и кормушка» Литература: Доронова, стр.120	<b>Аппликация</b> Тема: «Домик» Литература: Комарова, стр. 104

### **Нерегламентированная деятельность:**

- **Художественная литература:**  
Малые формы фольклора: «Тень, тень, потетьень...», «Тили-бом, Тили-бом!..», *Русские народные сказки.* «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «Устрахаглазавелики»(обработкаМ. Серовой).  
«Кот,петухилиса» (обработкаМ.Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); *Фольклор народов мира. Песенки.* «Маленькие феи», «Тризверолова» англ., обр. С. Маршака;  
Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. сукр. С. Маршака; Дюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой

Произведения русских поэтов и писателей

К. Ушинский. «Петушок с семьей»; Л. Толстой. «Таня знала буквы...», «У Вари был чиж...»; В. Сутеев. «Три котенка»

• **Обучение ПДД:**

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
Знакомить детей с желтым цветом светофора.	Закрепить знания детей о светофоре и его значении.	Продолжать знакомить с правилами поведения на проезжей части и на дороге.	Закрепить знания о транспорте и поведении на нем.
<b>Методические приемы</b>			
Наблюдения за светофором; ситуация общения «На чем надо ездить», «Шофер привез овощи в детский сад», «Мы едем в транспорте»; п/и «Такси»; д/и: «Правильно-неправильно», «Собери светофор», «Поезд», «Разрешено-запрещено»; игра-имитация «Я светофор»; игровая ситуация «Выставка машин»; пальчиковый театр «Светофор»; рисование «Широкая и узкая дорожка»; чтение С. Михалкова «Если цвет зажегся красный», С. Маршака «Светофор», А. Барто «Грузовик»			

• **Обучение ОБЖ:**

<i>Темы</i>	<i>Содержание</i>	<i>Методические приемы</i>
«Ребенок и его здоровье»	Овощи и фрукты – полезные для здоровья продукты	Рассматривание овощей и фруктов. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Вкусные и полезные фрукты». Д/и: «Назови правильно овощи и фрукты», «Найди картинку». С/р игра «Овощной магазин». Продуктивная деятельность: «Консервированные овощи в банке»
«Безопасность ребенка в быту»	Можно–нельзя	Беседа о правилах поведения в группе
«Ребенок и другие люди»	Взрослые в детском саду	Беседа о воспитателях и некоторых сотрудниках детского сада. Д/и «Кто пришел, кто ушел»

• **Сенсорное воспитание:**

<i>Содержание</i>	<i>Методические приемы</i>
Обучение соотношению по величине трех предметов	Д/и: «Строим башню», «Разные бочонки», «Три мишки»
Развитие мелкой моторики рук	Пальчиковая игра «Катание орехов по дорожке», «Застегни рубашку», «Надуваем быстро шарик», «Собери бусы»

• **Воспитание культурно-гигиенических навыков:**

<i>Режимные процессы</i>	<i>Содержание навыков</i>
<i>Питание</i>	Продолжать учить пользоваться вилкой; есть котлету, запеканку,

	отделяя вилкой кусочки по мере съедания, не дробить заранее. Брать хлеб, пирожки из общей тарелки, не касаясь других кусочков руками. Пользоваться салфеткой.
<b>Одевание раздевание</b>	- Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, узнавать свои вещи, не путать с одеждой других детей. Закреплять умения пользоваться всеми видами застежек.
<b>Умывание</b>	Совершенствовать навыки: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать водой, умываться, насухо вытирать лицо и руки своим полотенцем, вешать его на место, пользоваться индивидуальной расческой, своевременно пользоваться носовым платком.
<b>Содержание в порядке одежды и обуви</b>	Учить замечать непорядок в одежде, обращаться за помощью к взрослым

• **Воспитание культуры поведения:**

- учить правильно вести себя в группе: не толкаться, не отнимать игрушки. Закреплять умение благодарить за еду, помощь;
- учить помогать друг другу и обращаться за помощью к товарищам.

• **Нравственно-патриотическое воспитание:**

<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
«Кто нас лечит?» (экскурсия в медицинский кабинет д/с) Цель: познакомить детей с профессией мед.сестры. Обратить внимание на трудовые действия и их результат. Воспитывать уважение к чужому труду.	«Кто живет в лесу?» (беседа) Цель: дать детям представление о животных, населяющих леса Урала. Воспитывать любовь и бережное отношение к животным.	«Муха-Цокотуха» (чтение сказки) Цель: знакомить детей с творчеством К.Чуковского. Воспитывать в детях такие качества, как смелость, дружелюбие, желание помочь тем, кто попал в беду.	«Моя семья» (рисование) Цель: закреплять у детей умение называть членов своей семьи. Воспитывать чувство гордости за свою семью.

**Конструирование:**

Тема: «Как прямая дорожка превратилась в кривую» Литература: Лыкова, стр. 28	Тема: «По замыслу» Литература: Голицына, стр. 186	Тема: «Мой район» Литература: Голицына, стр. 212	Тема: «Как короткий заборчик стал длинным» Литература: Лыкова, стр. 48
--	---	--	--

**Игровая деятельность:**

- **Развивающие игры:**

«Широкий-узкий», «Разрезные картинки», «Узнай по голосу», «Найди пару», «Одинаковый-неодинаковый», «Будь внимательным», «Что досталось тебе, дружок?», «Классификация», «Зоопарк».

• **Сюжетно-ролевые игры:**

<i>Название</i>	<i>Содержание и объем игровых умений и навыков</i>	<i>Методические приемы</i>
«Семья»	Мама кормит, укладывает спать дочку, покупает в магазине продукты	Чтение: колыбельные песни. Д/и: «Уложим куклу спать», «Накормим куклу обедом», «Какие продукты продаются в магазине», «Поможем кукле выбрать покупку». Продуктивная деятельность: «В магазине продаются красные яблоки»
«Магазин»	Мама с дочкой приходят в магазин, покупают продукты. Продавец продает штучный товар, взвешивает на весах овощи, фрукты. Он вежливо разговаривает с покупателями	
«Транспорт»	Шофер возит кукол, строительный материал, ведет машину осторожно, чтобы не наехать на людей	Беседа «Как машины ездят по улице». Д/и «Покажем мишке, как нужно осторожно катать кукол в машине»

• **Театрализованные игры:**

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
«Храбрые портные» Цель: вовлечь детей в игровую ситуацию и пробудить желание действовать самостоятельно в роли; показать широкий спектр ролей одного сюжета	«В магазине игрушек» Цель: вовлечь детей в ситуацию с/р игры; учить взаимодействовать с игрушками и друг другом в качестве партнеров; побуждать к принятию роли	«Коза-дереза» Цель: продолжать знакомить детей с театром, его устройством; увлечь театральной постановкой, вызвать эмоциональный отклик на яркое зрелище	«Первый ледок» Цель: побуждать детей к решению проблемы, развивать воображение; учить проявлять себя в индивидуальной и групповой роли

**Трудовая деятельность**

<i>Хозяйственно-бытовой труд</i>	<i>Труд на участке</i>
- помогать сверстникам убирать игрушки; - убирать строительный материал; - расставлять игрушки; - расставлять стулья в групповой комнате, в зале; - помогать накрывать на стол (расставлять салфетницы, хлебницы, раскладывать ложки).	- сгребание снега в определенное место; - расчистка дорожки; - сгребание снега для снежных построек; - изготовление снежных построек; - сооружение снежной клумбы; - приготовление корма для птиц вместе с воспитателем, кормление.

**Прогулки:**

• **Наблюдения:**

<i>Объекты</i>	<i>Содержание</i>

<b>Растительный мир</b>	Отметить, что на деревьях почти нет листьев, они опали. Опавшие листья стали темными, они шуршат под ногами. Закреплять знание о строении дерева. Показать произошедшие изменения: листья опали, трава завяла.
<b>Животный мир</b>	Показать улетающие стаи птиц, объяснить, что они летят в теплые края. Наблюдать за воробьями, продолжать учить детей не пугать птиц. Рассказать, что птицам сейчас голодно, вывесить кормушку, понаблюдать за прилетающими птицами. Закрепить знания о внешнем виде и передвижении птиц. Наблюдать за кошкой, уточнить особенности внешнего вида
<b>Неживая природа</b>	Наблюдать за ветром. Подвести к пониманию: дует ветер, качает ветви деревьев. Продолжать знакомить с характерными признаками осени. Продолжать наблюдение за дождем: он идет долго, на улице пасмурно, холодно. Рассмотреть замерзшие лужи, познакомить со свойствами льда. Наблюдать первый снег. Отметить изменения в одежде людей.
<b>Труд людей в природе</b>	Отметить, что стало еще холоднее, дети надели теплые куртки, штаны и шапки.

• **Организационная деятельность на прогулке:**

<i>Экспериментально-поисковая деятельность</i>	<i>Развивающие, дидактические экологические игры</i>	<i>Подвижные игры</i>
- рассмотреть строение снежинки через увеличительное стекло; - знакомство со свойствами снега (снег пушистый и легкий); Подбросить снег на лопатках вверх и понаблюдать, как он падает, легко рассыпаясь. - знакомство со свойствами льда (лед хрупкий и тонкий); Разбить лед лопаткой и рассмотреть кусочки. Снег и лед от тепла тают. Для этого взять снег и кусочек льда, положить на ладошку и понаблюдать, как они начнут таять.	«Найди такой же», «Угадай, что в руке?», «Зайчик в беде», «Помоги белке», «Назови, что покажу», «Какой шарф?», «Что ты видишь длинное (короткое)?», «Сколько птичек?», «На что похоже?», «У кого что?», «Кто как кричит?»	«Передай флажок, будь ловким, дружок», «Поможем белочке сделать запасы на зиму», «Птички и дождь!», «Вышли дети в садик», «Мыши в кладовой», «Где спрятался мышонок?», «Трамвай», «Найди свой домик», «Догони меня», «Воробушки и автомобиль», «Догони мяч», «Снег кружится», «Солнышко и дождик»

## Декабрь

<b>1 неделя</b> Здравствуй, зимушка-зима	<b>2 неделя</b> Звери и птицы зимой	<b>3 неделя</b> Растения зимой. Природа Севера.	<b>4 неделя</b> Зимние забавы. Безопасность зимой. Встреча Нового года.
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>			
Тема: «Что нам нравится зимой»	Тема: «Подкормим»	Тема: «Помогите Незнайке»	Тема: «Здравствуй»

Литература: Голицына, стр.112	птиц зимой» Литература: Соломенникова, стр.32	Литература: Дыбина, стр.26	елка!» Литература: Голицына, стр. 100
Тема: «Снежные комочки, большие и маленькие» Литература: Комарова, стр.66	Тема: «Узор для платья лисички» Литература: Голицына, стр.97	Тема: «Деревья на нашем участке» Литература: Комарова, стр.68	Тема: «Новогодняя ёлка с огоньками и шариками» Литература: Комарова, стр.73
<b>Развитие речи, основы грамотности</b>			
Тема: Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке» Литература: Гербова, стр.46 Р.Т. «Развитие речи», стр. 5	Тема: «Чтение сказки «Снегурушка и лиса»» Литература: Гербова, стр.50 Р.Т. «Прописи». Стр.1	Тема: «Снег идет» Литература: Гербова, стр.52	Тема: К. Чуковский «Ёлка», Литература: Голицына, стр.104
<b>ФЭМП</b>			
Тема: «Длинный – короткий, длиннее - короче» Литература: Помораева, Позина, стр.17 Р.Т. «Математика для малышей», стр.2	Тема: «Слева, справа, наверху. Большой, поменьше, маленький» Литература: Колесникова, стр.34 РТ стр.8	Тема: «Один, много. Круг и квадрат» Литература: Помораева, Позина, стр. 18 Р.Т. «Математика для малышей », стр.3	Тема: «Большой, поменьше, маленький. Логическая задача» Литература: Колесникова, стр.36 РТ стр.8
<b>Лепка/ Аппликация</b>			
<b>Лепка</b> Тема: «Снежные комочки – большие и маленькие» Литература: Голицына, стр.118	<b>Аппликация</b> Тема: «Скворечник» Литература: Комарова, стр.93	<b>Лепка</b> Тема: «Мандарины и апельсины» Литература: Комарова, стр.74	<b>Аппликация</b> Тема: «Снеговик» Литература: Комарова, стр. 78

**Нерегламентированная деятельность:**

• **Художественная литература:**

*Малые формы фольклора. Еду-едукбабе, кдеду...», «Жилиубабуси...»*

Фольклор народов мира. «Тризверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купителук...

Сказки. «Храбрец

молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика:

«Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения писателей России

Чуковский К.И. «Мой додыр», «Мухомор», «Ежик смеется», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка».

Проза. Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый ёж»; Чуковский К.И. «Такинетак».

- заучивание наизусть: Ушинский К.Д. «Васька»

• **Обучение ПДД:**

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
Закреплять у детей представления об улице, проезжей части и тротуаре	Продолжать формировать представления об ориентировке в пространстве	Знакомить детей с правилами поведения на дороге и на тротуаре	Знакомить детей с правилами поведения на зимней дороге
<b>Методические приемы</b>			
Рассматривание иллюстраций «Зимняя прогулка», «Катание на санках»; ситуация общения «Мой друг – светофор», «Как мы играем на улице зимой»; д/и: «Дети на прогулке», «Подойди туда, куда скажу, возьми то, что назову»; игра-имитация «Я – машина»; рисование «Колеса и светофоры»; конструирование «Светофор», «Пешеходный переход»; чтение Б. Заходер «Шофер», заучивание стихов о светофоре.			

• **Обучение ОБЖ:**

<i>Темы</i>	<i>Содержание</i>	<i>Методические приемы</i>
<b>«Ребенок и его здоровье»</b>	Чистота и здоровье: важность гигиенических процедур	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Чтение: К. Чуковский «Мой додыр», «Я один у мамы сын». С/р игра «Детский сад». Продуктивная деятельность: «Нарисуем красивые полотенца»
<b>«Безопасность ребенка в быту»</b>	Доброжелательное отношение к товарищам	Наблюдение за играми детей. Рассматривание иллюстраций об играх детей. Рассказ воспитателя о доброжелательном отношении к товарищам, об умении делиться игрушками. Д/и: «Как мишка играл с белочкой», «Нельзя драться»
<b>«Ребенок и другие люди»</b>	Самый большой и надежный друг	Беседа о друзьях. Д/и «Помощники» С/р игра «Помоги зайке»

• **Сенсорное воспитание:**

<i>Содержание</i>	<i>Методические приемы</i>
Закрепление умения чередовать предметы по величине	Д/и: «Нанизывание больших и маленьких бус», «Поставь большие и маленькие елочки (кубики, матрешки) в ряд»
Развитие мелкой моторики рук	Пальчиковые игры «Ежик», «Кошечка Мурка», «Надуваем быстро шарик»;

Шнуровка, застегивание пуговиц.

• **Воспитание культурно-гигиенических навыков:**

<i>Режимные процессы</i>	<i>Содержание навыков</i>
<i>Питание</i>	Учить полоскать рот после приема пищи. Закреплять умение пользоваться салфеткой по мере необходимости
<i>Одевание раздевание</i>	Учить выворачивать вещи налицо. Закреплять умение надевать обувь, штаны, свитер, с помощью взрослого застегивать куртку, складывать в шкаф одежду. Просьбу о помощи выражать только словесно.
<i>Умывание</i>	Продолжать учить намыливать руки до образования пены, мыть их круговыми движениями, тщательно смывать мыло, отжимать воду. Учить мыть лицо обеими руками прямыми и круговыми движениями.
<i>Содержание в порядке одежды и обуви</i>	Продолжать учить замечать беспорядок в одежде и устранять его с помощью взрослых или других детей.

• **Воспитание культуры поведения:**

- закреплять умение правильно вести себя в спальне, раздевальной комнате;
- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, желание дружно играть, пожелать, помочь; продолжать учить не отнимать игрушки друг у друга.

• **Нравственно-патриотическое воспитание:**

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
«Сказка о невоспитанном мышонке?» (чтение сказки С.Прокофьева) Цель: приучать детей к вежливости: здороваться, прощаться, благодарить за помощь.	«Зимушка-зима» (рассматривание альбома) Цель: учить детей замечать сезонные перемены в природе. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	«Кто такой повар?» (экскурсия на кухню детского сада) Цель: познакомить детей с профессией повара. Обратит внимание на трудовые действия и их результат. Воспитывать уважение к чужому труду.	«Новогодний праздник» (беседа) Цель: обратить внимание детей на красочное оформление группы и музыкального зала. Воспитывать чувство сопричастности к жизни детского сада, страны.

**Конструирование:**

Тема: «Как на заборчике открылись ворота» Литература: Лыкова, стр. 52	Тема: «Как шишки превратились в птичек и рыбок» Литература: Лыкова, стр. 40	Тема: «Как низкая башня стала высокой» Литература: Лыкова, стр. 58	Тема: «Как обычная башня стала необычной» Литература: Лыкова, стр. 62	Тема: «Вот какие разные у нас елочки» Литература: Лыкова, стр.68
--	--	---	--	---

### Игровая деятельность:

- **Развивающие игры:**

«Найди свой автобус», «Что куда положить?», «В чем отличия?», «Из каких коробок выпали животные?», «В чем он был одет?», «Новоселье куклы», «Сложи предмет», «Что лишнее?», «Снежки».

- **Сюжетно-ролевые игры:**

<i>Название</i>	<i>Содержание и объем игровых умений и навыков</i>	<i>Методические приемы</i>
«Семья»	Мама с дочкой наряжают елку, мама отводит дочку в парикмахерскую, покупает в магазине еду, готовит обед, встречает гостей	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как я ходила в парикмахерскую». Подготовка к новомуднему утренику. Чтение: О. Высотская «Елочка»,
«Парикмахерская»	В парикмахерскую приходят мамы с детьми. Парикмахер расчесывает волосы, стрижет: он вежлив и внимателен	Е. Ильина «Наша елка». Д/и: «Расскажем мишке, как надо встречать гостей», «Покажем кукле, как работает парикмахер», «Что мы готовим на обед». Рисование: «Шарики на елке», «Расческа для Пушистика»
«Транспорт»	Дети едут на экскурсию по городу, рассматривают празднично украшенные улицы	Целевая прогулка на улицу. Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Д/и: «Что мы видим на картинке», «Расскажем зайке про нашу улицу»

- **Театрализованные игры:**

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
«Знакомые герои» Цель: вспомнить с детьми знакомые сказки; побуждать к драматизации. Учить входить в роль, побуждать самостоятельность в игре	«Морозные деньки» Цель: дать эмоциональный заряд бодрости, радости восприятия наступившей зимы; вовлечь в игровую ситуацию, побуждать к импровизации	«Елочки в лесу» Цель: побуждать детей к решению проблемных ситуаций; вовлекать в двигательную импровизацию; побуждать входить в роль, используя воображаемые предметы	«Новогоднее представление» Цель: приобщать детей к традиции праздновать Новый год; побуждать к использованию знакомого художественного материала, к самостоятельности и в ролевой игре

- **Праздники, развлечения:**

- «Новогодняя елка»(праздник);
- «Заюшкина избушка» (театрализованное представление);
- «Сюрпризные моменты» (забава).

### Трудовая деятельность

<i>Хозяйственно-бытовой труд</i>	<i>Труд на участке</i>
----------------------------------	------------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- раскладывать на столах некоторые материалы к занятиям;</li> <li>- убирать мусор в корзину;</li> <li>- расставлять книжки;</li> <li>- помогать накрывать на стол (расставлять салфетницы, хлебницы, раскладывать ложки);</li> <li>- наводить порядок после игры;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уборка снега с участка;</li> <li>- сгребание снега лопатками, расчистка дорожки;</li> <li>- расчистка площади для игр;</li> <li>- строительство гаража из снега;</li> <li>- постройка горки для куклы;</li> <li>- украшение участка снежными куличиками;</li> <li>- очистка стволов от отмершей коры, укрытие их хвоей, чтобы защитить от грызунов.</li> </ul>
---	---

### Прогулки:

#### • **Наблюдения:**

<i>Объекты</i>	<i>Содержание</i>
<b>Растительный мир</b>	Сравнить два вида деревьев с ярко выраженными отличиями в окраске ствола, учить различать и называть их, выделять ствол, ветви, видеть красоту окружающей природы. Рассмотреть внешний вид березы в зимнем уборе, закреплять название, умение распознавать по цвету коры. Рассматривать стволы деревьев на участке, сравнивать по толщине ствола. Уточнить строение комнатных растений, различать и называть стебель, лист, цветок
<b>Животный мир</b>	Наблюдать за воробьями. Закреплять умение узнавать их по внешнему виду, воспитывать желание заботиться, подкармливать. Продолжать учить вести себя около птиц спокойно, наблюдать за их повадками около кормушки. Наблюдать за вороной, отметить особенности внешнего вида, обратить внимание на издаваемые звуки
<b>Неживая природа</b>	Наблюдать, как падает снег. Рассмотреть и перечислить, куда падает, где лежит снег. Знакомить с характерными признаками зимы, формировать общее представление о зимних явлениях природы. Предложить взять снег в ладошку, дать определения: холодный, белый, в руке тает. Знакомить со свойствами льда: скользкий, холодный, по нему можно прокатиться
<b>Труд людей в природе</b>	Наблюдать за играми детей старших групп, рассмотреть, как они одеты. Подвести к пониманию того, что зимой холодно, поэтому дети одеты тепло. Подводить к пониманию причинно-следственных связей

#### • **Целевая прогулка**

К новогодней елке, находящейся во дворе детского сада

#### • **Организационная деятельность на прогулке:**

<i>Экспериментально-поисковая деятельность</i>	<i>Развивающие, дидактические экологические игры</i>	<i>Подвижные игры</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за снегопадом;</li> <li>- наблюдения за свойствами снега (снег от тепла тает, снег бывает липкий и рассыпчатый).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>«Кто во что одет?», «Угадай, кто это?», «Чьи это следы?», «Назови одежду», «Назови, что покажу», «Какой шарф?», «Что ты видишь длинное</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>«Дед Мороз», «Снег кружится», «Собачка и воробей», «На елку», «Наседка и цыплята», «Лошадки», «Поезд», «Птички и птенчики»,</li> </ul>

<p>Опыт: набрать снег в баночку и поставить в теплое место. От комнатного тепла снег растает, образуется вода. Обратить внимание детей на то, что вода грязная; иногда снег бывает липкий, а иногда рассыпчатый. Рассказать, что можно делать из липкого снега (лепка снеговика, «пирожки» из формочек).</p>	<p>(короткое)?», «Сколько птичек?», «На что похоже?», «У кого что?», «Какая горка?», «Кто там спрятался?»</p>	<p>«Воробушки и кот», «Каравай», «Самолеты», «Пузырь», «Птички в гнездышках», «Зайка беленький...»</p>
--	---	--

## Январь

<p><b>1 неделя</b> <b>ЗИМНИЕ</b> <b>КАНИКУЛЫ</b></p>	<p><b>2 неделя</b> <b>Устное народное</b> <b>творчество</b></p>	<p><b>3 неделя</b> <b>Народная игрушка</b> <b>(дымковская,</b> <b>матрёшка и др.)</b></p>	<p><b>4 неделя</b> <b>Транспорт</b></p>
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>			
	<p>Тема: «Тарелочка из глины» Литература: Дыбина, стр.44</p>	<p>Тема: «Опиши предмет» Литература: Дыбина, стр.50</p>	<p>Тема: «Транспорт» Литература: Дыбина, стр.19</p>
<b>Рисование</b>			
	<p>Тема: «Раздувайся, пузырь...» Литература: Комарова, стр.56</p>	<p>Тема: «Украсим дымковскую уточку» Литература: Комарова, стр. 75</p>	<p>Тема: «Самолёты летят» Литература: Комарова, стр.82</p>
<b>Развитие речи, основы грамотности</b>			
	<p>Тема: «Чтение русской народной сказки «Гуси - лебеди» Литература: Гербова, стр.54 Р.Т. «Прописи», стр.2</p>	<p>Тема: «Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси - лебеди» и сюжетной картины «Зимой на прогулке» Литература: Гербова, стр.55</p>	<p>Тема: «Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко» Литература: Гербова, стр.57 Р.Т. «Развитие речи», стр. 8</p>
<b>ФЭМП</b>			
	<p>Тема: «Зима. Число 4. Квадрат»</p>	<p>Тема: «Квадрат. Логическая задача»</p>	<p>Тема: «Длинный – короткий, длиннее –</p>

	Литература: Колесникова, стр.37 Р.Т. стр. 10	Литература: Колесникова, стр.40 Р.Т. стр. 11	короче, одинаковые по длине» Литература: Помораева, Позина, стр.19 Р.Т. «Математика для малышей», стр.6
<b>Лепка/ Аппликация</b>			
	<b>Аппликация</b> Тема: «Украсть шарфик узором» Литература: Доронова, стр. 92	<b>Лепка</b> Тема: «Пряники» Литература: Комарова, стр. 63	<b>Аппликация</b> Тема: «Вагончики» Литература: Доронова, стр.83

### Нерегламентированная деятельность:

- **Художественная литература:**

*Малые формы фольклора.* «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как бездудки, бездуды...».

Произведения русских писателей

Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»

Произведения зарубежных писателей: Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. сарм. Спендиаровой; Карем М. «Мойкот», пер. с франц. М. Кудиновой.

- поэзия: Б. В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; К. Чуковский. «Чудо-дерево»; А. Босев. «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой;

- проза: К. Ушинский. «Ветер и Солнце»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; В. Бианки. «Мишка-башка»; М. Зощенко. «Умная птичка»; Л. Петрушевская. «Поросенок Петр и машина»; С. Прокофьева. «Сказка о грубом слове «уходи» (из книги «Машины сказки»); О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с рум. М. Олсуфьева; И. Чапек. «Трудный день», (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чеш. Г. Лукина; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько;

- заучивание наизусть: Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.)

- **Обучение ПДД:**

<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>
Закреплять у детей представления о работе шофера и о том, как правильно вести машину	Закрепить у детей знания о правилах поведения в транспорте	Закрепить у детей правила поведения на тротуаре и на проезжей части зимой

### **Методические приемы**

Рассматривание пожарной машины; беседа «Кто расчищает дорогу от снега»; ситуация общения «Куда едут машины», «Скорая помощь», «Полицейская машина»; д/и: «Куда спрятался Мишка?», «Перевези правильно»; с/р игра «Шофер»; имитация «Я – машина»; игровая ситуация «Выставка машин»; аппликация «Почини машину»; конструирование «Гараж для машины»; чтение произведения «Айболит» (отрывок), С.Я. Маршака «Кошкин дом», развлечение «Маленькие ножки бегут по дорожке».

• **Обучение ОБЖ:**

<i>Темы</i>	<i>Содержание</i>	<i>Методические приемы</i>
«Ребенок и его здоровье»	Мое тело: знание о частях тела	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Игра-шутка «Мое тело»
«Безопасность ребенка в быту»	Спички не тронь, в спичках огонь	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Чтение: К. Чуковский «Путаница»
«Ребенок и другие люди»	Я потерялся	Беседа «Как тебя зовут?». Игра-ситуация «Поможем девочке найти бабушку»

• **Сенсорное воспитание:**

<i>Содержание</i>	<i>Методические приемы</i>
Закрепление знания геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, овал	Д/и: «Подбери фигуру», «Геометрическое лото», «Найди то, что я покажу»
Закрепление знания цветов: красный, желтый, синий, зеленый	Д/и: «Воздушные шары», «Веселые флажки», «Разноцветные игрушки», «Поставь игрушку в свой обруч»
Развитие мелкой моторики рук	Игры с крупой: сортировка гороха и фасоли

• **Воспитание культурно-гигиенических навыков:**

<i>Режимные процессы</i>	<i>Содержание навыков</i>
<i>Питание</i>	Продолжать учить полоскать рот после приема пищи. Закреплять умение пользоваться салфеткой по мере необходимости
<i>Одевание - раздевание</i>	Упражнять в использовании разных видов застежек: пуговицы, молнии, липучки. Закреплять навык при раздевании ко сну сначала снимать платье или рубашку, затем обувь, правильно снимать колготки, вешать одежду на стульчик. Продолжать учить выворачивать вещи налицо.
<i>Умывание</i>	Учить мыть лицо обеими руками прямыми и круговыми движениями. Закреплять умение пользоваться своим полотенцем, развернув его, вытирая сначала лицо, затем руки, вешать на место.
<i>Содержание в порядке одежды и обуви</i>	Продолжать учить замечать не порядок в одежде и устранять его с помощью взрослых или других детей. Воспитывать опрятность, бережное отношение к вещам.

• **Воспитание культуры поведения:**

- закреплять знания и навыки поведения в группе: не обижать детей, не отнимать игрушки, вежливо просить, дружно играть;
- продолжать воспитывать доброжелательное отношение к родным и близким, товарищам.

• **Нравственно-патриотическое воспитание:**

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>
«Айболит» (чтение сказки) Цель: продолжать знакомить детей с творчеством	«Мой дом» (беседа) Цель: прививать любовь к своему дому. Учить детей внимательнее относиться	«Зимний лес» (рассматривание альбома) Цель: воспитывать у детей любовь к природе

К. Чуковского.	к событиям в доме.	родного края, видеть красоту зимнего леса, желание беречь деревья, заботиться о животных наших лесов.
----------------	--------------------	---

### **Конструирование:**

Тема: «Как лесенка превратилась в горку» Литература: Лыкова, стр. 76	Тема: «Как кресло стало раскладным диваном» Литература: Лыкова, стр. 84	Тема: «Как лесенка превратилась в железную дорогу» Литература: Лыкова, стр. 86
--	---	--

### **Игровая деятельность:**

#### • **Развивающие игры:**

«Высокий-низкий», «Подбери игрушку», «Чем похожи?», «Что я видел?», «Где что найдешь?», «Найди ошибку», «Кто я?», «Широкий-узкий», «Найди пару», «Будь внимательным», «Смотри в оба», «Классификация», «Угадай, кто позвал?».

#### • **Сюжетно-ролевые игры:**

<i>Название</i>	<i>Содержание и объем игровых умений и навыков</i>	<i>Методические приемы</i>
«Семья»	Папа - шофер, работает на грузовой машине, заправляет ее бензином, возит кубики на стройку. Мама заботится обо всех членах семьи, готовит обед, кормит дочку, укладывает спать. Дочка простудилась и заболела, мама отводит ее к врачу	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Где работает папа», «Что делать, если кто-то заболел». Чтение: А. Барто «Грузовик», Б. Заходер «Шофер». Д/и «Покажем Карлсону, как работает шофер»
«Строительство»	Строители строят дом, гараж, башню, украшают дома к празднику	Рассматривание иллюстраций. Чтение: Б. Заходер «Строители». Д/и «Покажем Мишке, как украшают дома к празднику»

#### • **Театрализованные игры:**

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>
«Сказки матушки-метели» Цель: вовлечь детей в игровую ситуацию, в двигательную импровизацию, побуждать вступать в диалог; приучать внимательно слушать новую сказку и следить за развертыванием ее содержания	«Котик на печке песни поет» Цель: приобщать детей к русскому фольклору, увлечь сюжетом	«Варя пришла в театр» Цель: побуждать детей к обыгрыванию сюжета; включать в импровизацию; приучать к самостоятельности в обустройстве игры

### Трудовая деятельность

<i>Хозяйственно-бытовой труд</i>	<i>Дежурство в группе</i>	<i>Труд на участке</i>
<ul style="list-style-type: none"><li>- раскладывать на столах некоторые материалы к занятиям;</li><li>- собирать со столов кисточки, карандаши после занятия;</li><li>- аккуратно расставлять кукольную посуду в шкафчике;</li><li>- протирать игрушки, столы, влажной тряпкой;</li><li>- поливать растения.</li></ul>	<p>Учить дежурить по столовой:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- вымыть руки,</li><li>- надевать фартук,</li><li>- ставить салфетницу, хлебницу на свой стол,</li><li>- раскладывать ложки справа от тарелки</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- расчистка дорожек от снега;</li><li>- сгребание снега лопатой;</li><li>- изготовление крокодила из снега;</li><li>- сооружение ледяной дорожки;</li><li>- сооружение снежных валов;</li><li>- подкормка птиц на участке детского сада;</li><li>- утепление корней деревьев и кустов снегом;</li><li>- сгребание снега в общую кучу для постройки горки.</li></ul>

### Прогулки:

#### • Наблюдения:

<i>Объекты</i>	<i>Содержание</i>
<b>Растительный мир</b>	Рассматривать и сравнивать деревья, упражнять в различении их по окраске ствола и называнию. Привлекать внимание детей к красоте деревьев в зимнем уборе, вызвать желание любоваться ими. Воспитывать бережное отношение к деревьям и кустарникам. Рассмотреть одно из комнатных растений, запомнить его название, закрепить название частей.
<b>Животный мир</b>	Наблюдать за собакой. Закреплять первоначальное представление, продолжать учить выделять и называть основные части ее тела. Воспитывать бережное, заботливое отношение к животным, умение спокойно вести себя вблизи них. Наблюдать за птицами, прилетающими на участок, предложить найти ворону, понаблюдать за ее повадками, передвижением, послушать звуки, которые она издает. Наблюдать за галками. Познакомить с особенностями внешнего вида.
<b>Неживая природа</b>	Продолжать закреплять название состояния погоды – солнечно. Уточнить представления детей о признаках зимы, воспитывать умение любоваться красотой зимней природы. При помощи султанчиков определять, есть ли ветер, продолжать учить устанавливать причинно-следственные связи. Обратит внимание на погоду: солнышко светит, снег сверкает на солнце.
<b>Труд людей в природе</b>	Наблюдать за играми старших детей, уточнить название одежды. Закрепить понимание того, что зимой холодно, поэтому люди одеваются тепло.

#### • Организационная деятельность на прогулке:

<i>Экспериментально-</i>	<i>Развивающие,</i>	<i>Подвижные игры</i>
--------------------------	---------------------	-----------------------

<b>поисковая деятельность</b>	<b>дидактические экологические игры</b>	
- рассмотреть льдинки, сравнить снег и лед – что общего и чем отличаются. - опыт: как получается лед? (Вместе с детьми сделать ледяные игрушки для украшения елки на участке, для чего подкрашенную воду разливают в формочки и замораживают)	«Кто во что одет?», «Какая дорожка?», «Чьи это следы?», «Назови одежду», «Назови, что покажу», «Какой шарф?», «Что ты видишь высокое (низкое)?», «Сколько птичек прилетело?», «На что похоже?», «У кого что?», «Куда спряталось солнышко?», «Какие варежки?»	«Кто больше снега под деревья нагребет», «Ворона и собачки», «Коза рогатая», «Кролики», «Трамвай», «Мой веселый, звонкий мяч», «Угадай, кто кричит?», «Найди свой цвет», «Мыши в кладовой», «Догони меня», «Воробушки и автомобиль», «Жуки», «Птички в гнездышках», «Зайка беленький...», «Пройди по следам»

- **Целевая прогулка**  
К проезжей части

## Февраль

1 неделя Подводный мир. Игры – забавы с песком и водой	2 неделя «Военные» профессии, профессии родителей	3 неделя День защитника Отечества. Быть здоровыми хотим!	4 неделя Домашние животные и птицы, обитатели уголка природы	5 неделя Маму я свою люблю
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>				
Тема: «Как мы с Фунтиком возили песок» Литература: Дыбина, стр. 41	Тема: «Деревянный брусочек» Литература: Дыбина, стр.34	Тема: «День защитника Отечества» Литература: Интернет-ресурсы	Тема: «Домашние животные» Литература: Голицына, стр. 82	Тема: «Наши мамы» Литература: Голицына, стр.151
<b>Рисование</b>				
Тема: «Картинки на песке» Литература: Лыкова, стр.22	Тема: «Самолеты летят» Литература: Комарова, стр.82	Тема: «По песне Ю. Чичкова «Машины»». Литература: Голицына, стр. 170	Тема: «Вот какие у нас птички!» Литература: Лыкова, стр.80	Тема: «Цветок для мамочки» Литература: Лыкова, тр.63
<b>Развитие речи, основы грамотности</b>				
Тема: «Чтение сказки в стихах «Мойдодыр»	Тема: «Звуковая культура речи:	Тема: «Заучивание стихотворения	Тема: «Беседа на тему: «Что такое хорошо	Тема: «Чтение стихотворения И. Косякова

Литература: Ушакова, стр.171 Р.Т. «Прописи», стр.3	звуки <i>б̄, бь</i> » Литература: Гербова, стр.60 Р.Т. «Уроки грамоты», стр. 6	В. Берестова «Петушки распетушились »» Литература: Гербова, стр.62 Р.Т. «Развитие речи», стр. 6	и что такое плохо»» Литература: Гербова, стр.63 Р.Т. «Развитие речи», стр. 9	«Всё она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что...»» Литература: Гербова, стр.64
<b>ФЭМП</b>				
Тема: «Сравнение чисел 3 и 4. Прямоугольни к» Литература: Колесникова, стр.42 Р.Т. стр. 12	Тема: «Длинный – короткий, длиннее – короче» Литература: Помораева, Позина, стр.20 Р.Т. «Математика для малышей», стр.7	Тема: «Число 5. Большой, поменьше, самый маленький» Литература: Колесникова, стр.43 Р.Т. стр. 13	Тема: «По много, поровну» Литература: Помораева, Позина, стр.21 Р.Т. «Математика для малышей», стр.8	Тема: «Число 5. Утро, день, вечер, ночь. Логическая задача» Литература: Колесникова, стр.46 Р.Т. «Я начинаю считать» стр.14
<b>Лепка/ Аппликация</b>				
<b>Лепка</b> Тема: «Рыбки» Литература: Интернет- ресурсы	<b>Аппликация</b> Тема: «Флажки» Литература: Комарова, стр. 85	<b>Лепка</b> Тема: «Самолеты стоят на аэродроме» Литература: Комарова, стр. 82	<b>Аппликация</b> Тема: «Цыплята» Литература: Интернет- ресурсы	<b>Лепка</b> Тема: «Веточка мимозы» Литература: Голицына, стр.155

### **Нерегламентированная деятельность:**

- **Художественная литература:**

*Малые формы фольклора.* «Как бездудки, бездуды...», «Какунашегокота...»,  
«Кисонька-мурысенька...».

- *фольклор:* «Еду-еду к бабе, к деду...», «Радуга-дуга...», «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера; «Свинья и Коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова;
- *поэзия:* С. Черный. «Про Катюшу»; З. Александрова. «Купанье»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; С. Маршак. «Сказка об умном мышонке»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; К. Чуковский. «Краденое солнце»; Г. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой;
- *проза:* Г. Балл. «Желтячок»; Е. Пермяк. «Как Маша стала большой»; С. Прокофьева. «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Д. Хармс. «Храбрый еж»; О. Панку-Яшь. «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с рум. Т. Ивановой;

- заучивание наизусть: А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане...»); «На улице три курицы...», рус.нар. песенки.

• **Обучение ПДД:**

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
Закрепить у детей знания о дорожном транспорте и о его основных частях	Формировать у детей представление об отличии общественного транспорта	Формировать у детей представления о том, какие бывают машины и каково их значение в жизни человека	Продолжать закреплять с детьми правила дорожного движения

**Методические приемы**

Ситуация общения «Что должен знать шофер», «Какие бывают машины», «Как я перехожу улицу с мамой», «Улицы города»; д/и: «Покажи транспорт, который назову», «Собери машину»; игровая ситуация «Едем в гости к бабушке на автобусе»; рисование «Автобус»; конструирование «Автобус», «Автобусная остановка», «Машины на нашей улице»; чтение произведения В.И. Мирясовой «Скорая помощь», «Пожарная машина, слушание «Как звучит транспорт».

• **Обучение ОБЖ:**

<i>Темы</i>	<i>Содержание</i>	<i>Методические приемы</i>
«Ребенок и его здоровье»	Чтобы вырасти большим	Рассказ воспитателя о правильном питании и соблюдении режима. Д/и «Что мы делаем утром (днем, вечером)». Развлечение «Здоровье в порядке – спасибо зарядке!»
«Безопасность ребенка в быту»	Опасные таблетки	Беседа о правилах обращения с лекарствами.
«Ребенок и другие люди»	Если чужой приходит в дом	Беседа о приходящих людях к родителям. Д/и «Свой, чужой, знакомый». Чтение сказки «Волк и семеро козлят».

• **Сенсорное воспитание:**

<i>Содержание</i>	<i>Методические приемы</i>
Обучение соотношению по величине четырех предметов	Д/и: «Собери пирамидку», «Лесенка», «Строим башню», «Что больше»
Закрепление знания цветов: красный, желтый, синий, зеленый, фиолетовый, голубой	Д/и: «Найди и назови». «Живое домино», «Подбери по цвету»
Развитие мелкой моторики рук	Игры со счетными палочками: выкладывание предметов по образцу

• **Воспитание культурно-гигиенических навыков:**

<i>Режимные процессы</i>	<i>Содержание навыков</i>
<b>Питание</b>	Совершенствовать навык пользования вилкой; есть котлету, запеканку, отделяя вилкой кусочки по мере съедания, не дробить заранее. Брать хлеб, пирожки из общей тарелки, не касаясь других кусочков руками. Пользоваться салфеткой.

<b>Одевание - раздевание</b>	Учить шнуровать ботинки, с помощью взрослых завязывать шнурки, продолжать приучать соблюдать правила поведения в раздевалке: не сорить, помогать товарищам, не мешать другим, вытирать ноги при входе в помещение.
<b>Умывание</b>	Учить проявлять аккуратность: не мочить одежду, не разбрызгивать воду. Закреплять умение пользоваться расческой, своевременно пользоваться носовым платком, развернув его.
<b>Содержание в порядке одежды и обуви</b>	Продолжать учить замечать не порядок в одежде и устранять его с помощью взрослых или других детей. Воспитывать опрятность, бережное отношение к вещам.

• **Воспитание культуры поведения:**

- приучать детей общаться спокойно, без крика;
- формировать у детей образ Я, помочь осознать себя.

• **Нравственно-патриотическое воспитание:**

<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
«Купание медвежат» (чтение рассказа В.Бианки) Цель: продолжать знакомить детей с животным миром наших лесов. Воспитывать доброжелательное отношение к животным.	«Семья» (сюжетно-ролевая игра) Цель: продолжать учить детей играть вместе, дружно. Формировать положительное отношение к семье.	«Наша Армия» (беседа) Цель: дать детям элементарные знания об армии. Рассказать о праздновании «Дня защитника Отечества». Воспитывать чувство уважения и гордости за нашу Армию.	«Мы живем в военном городке» (рассказ воспитателя) Цель: закрепить у детей название своего города. Дать детям элементарные сведения о населённом пункте, вызвать желание как можно больше узнать о родном городе.

**Конструирование:**

Тема: «Вот какие разные у нас машинки» Литература: Лыкова, стр. 88	Тема: «Автобус» Литература: Голицына, стр. 160	Тема: по замыслу	Тема: «Как мы построили гараж для машины» Литература: Лыкова, стр.90
--	--	------------------	--

**Игровая деятельность:**

• **Развивающие игры:**

«Высокий-низкий», «Волшебный мешочек», «Узнай по запаху», «Узнай по звуку», «Игра с флажком», «Повторим рассказ», «Отгадай», «Когда это бывает», «Кто как работает», «Длинный-короткий», «Четвертый лишний», «Классификация», «Выкладываем орнамент».

• **Сюжетно-ролевые игры:**

<b>Название</b>	<b>Содержание и объем игровых умений и навыков</b>	<b>Методические приемы</b>
-----------------	--	----------------------------

<b>«Транспорт»</b>	По улице ездят разные машины, пешеходы идут по тротуару. Автобусы перевозят пассажиров	Наблюдение за транспортом. Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Д/и: «Расскажем Карлсону, как работает водитель автобуса», «Напомним Петрушке, как вести себя в транспорте»
<b>«Магазин»</b>	В магазине продаются овощи, фрукты, хлеб, гастрономические товары	Рассказ воспитателя. Д/и «Как мы будем покупать продукты»
<b>«Строительство»</b>	Строители строят гараж для машин, дом для игрушек	Рассматривание деталей строительного материала. Рассказ воспитателя. Д/и «Как построить дом для кукол»

• **Театрализованные игры:**

<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
«Тихая песня» Цель: настраивать детей на тихие, ласковые интонации колыбельной песни, сказки; заинтересовать содержанием сказки; учить размышлять по поводу сюжета; вызвать состояние покоя и добрые чувства	«Варя-повариха» Цель: побуждать детей к вхождению в роль; привлекать к подготовке предметной среды для игр; заинтересовывать разнообразием сюжетных линий в игре на одну тему; побуждать к интонационной выразительности в роли	«Тили-бом» Цель: увлечь детей художественно-образным преподнесением материала; побуждать самостоятельно действовать в роли, следить за действиями партнеров	«Веселая ярмарка» Цель: вовлекать детей в диалог; побуждать к вхождению в выбранную роль каждого ребенка

**Трудовая деятельность**

<b>Хозяйственно-бытовой труд</b>	<b>Дежурство в группе</b>	<b>Труд на участке</b>
- аккуратно расставлять кукольную посуду в шкафчике; - складывать строительный материал, убирать игрушки на место; - следить за внешним видом кукол, причесывать им волосы; - протирать игрушки, столы, влажной тряпкой; - оказывать помощь в ремонте книг, атрибутов; - ухаживать за растениями, рыхлить землю	продолжать учить дежурить по столовой: - мыть руки, - надевать фартук, косынку; - ставить салфетницу, хлебницу на свой стол, - раскладывать ложки и вилки справа от тарелки	- расчистка дорожек ото льда и снега; - сгребание снега лопатой; - показать детям, как строить из снега дом для куклы, зверюшки; - строительство горки и домика для зайки; - собрать мусор с участка

**Прогулки:**

- **Наблюдения:**

<i>Объекты</i>	<i>Содержание</i>
<b>Растительный мир</b>	Продолжать учить детей видеть красоту заснеженных деревьев. Совершенствовать умение называть и различать 2-3 дерева по стволу. Уточнить знания о строении дерева: ствол, ветки.
<b>Животный мир</b>	Обратить внимание на птиц, прилетающих на кормушку, полюбоваться ими, закрепить название. Наблюдать за голубями: они больше воробьев, воркуют. Воспитывать бережное отношение к птицам. Наблюдать за вороной. Обратить внимание на типичную окраску, величину, закрепить умение узнавать ее по внешнему виду, издаваемым звукам. Наблюдать за собакой. Закрепить представление, что это домашнее животное, живет рядом с человеком
<b>Неживая природа</b>	Закреплять представление о признаках зимы: холодно, морозно, много снега. Предложить поймать снежинку на темную бумагу, рассмотреть, полюбоваться. Закреплять понятие о том, что снег падает отдельными снежинками. В период оттепели закрепить знание о свойствах снега: он может быть липким, из него можно сделать комочки, фигурки животных. Наблюдать метель, послушать завывание ветра, понаблюдать, как он несет снег, намечает сугробы
<b>Труд людей в природе</b>	Закреплять представления о причинно-следственных связях между одеждой людей и погодой, уточнить название зимней одежды

- **Целевая прогулка**

В зимний лес

Цель: уточнить с детьми, какие изменения в лесу происходят с приходом зимы

- **Организационная деятельность на прогулке:**

<i>Экспериментально-поисковая деятельность</i>	<i>Развивающие, дидактические экологические игры</i>	<i>Подвижные игры</i>
<p>- наблюдение за солнцем: оно появляется всё чаще, с каждым днем светит ярче. Опыт: предложить потрогать стенки дома на солнечной стороне и на теневой. Спросить, почему в тени стена холодная, а на солнце теплая. Предложить подставить ладошки солнышку, почувствовать, как они нагреваются. Объяснить, что в это время зима как бы борется с наступающей весной.</p> <p>- наблюдение за первыми сосульками (сравнение их по толщине, величине). Опыт: внести сосульку в теплое помещение и</p>	<p>«В зимней столовой», «Птички», «Чьи это следы?», «Узнай по голосу, какая это птичка», «Угадай растение по описанию», «Какое дерево?», «Что ты видишь высокое (низкое)?», «Сколько птичек прилетело?», «У кого сколько?», «Кто где спрятался?», «Чего больше (меньше)?», «Куда села птичка?», «Где висит игрушка?»</p>	<p>«Зайка, выйди в сад», «Паровозик», «Ладушки-ладушки», «Мыши водят хоровод», «Птички в гнздышке», «Воробушки и кот», «Найди свой цвет», «Угадай, кто кричит?», «Кролики», «Догоните меня», «Кошка и мышки», «Поезд», «Наседка и цыплята», «Пузырь», «Пройди по следам»</p>

<p>понаблюдать, как она будет таять. - наблюдения за снегом. В конце месяца снег начинает таять, он становится липким</p>		
---	--	--

## МАРТ

1 неделя Весна пришла. Звери и птицы весной	2 неделя Растения весной	3 неделя Неделя театра	4 неделя Детской книги
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>			
<p>Тема: «Прогулка по весеннему лесу» Литература: Соломенникова, стр. 39</p>	<p>Тема: «Какие растения есть на нашем участке» Литература: Голицына, стр. 189</p>	<p>Тема: «Приключения в комнате» Литература: Дыбина, стр.34</p>	<p>Тема: «Что лучше: бумага или ткань?» Литература: Дыбина, стр. 46</p>
<b>Рисование</b>			
<p>Тема: «Дождик, чаще, кап-кап-кап» Литература: Лыкова, стр.34</p>	<p>Тема: «Скоро ягоды созреют» Литература: Голицына, стр.193</p>	<p>Тема: «Рисование по замыслу» Литература: Комарова, стр.59 Раскр. Петрушка.</p>	<p>Тема: «Книжки – малышки» Литература: Комарова, стр.90</p>
<b>Развитие речи, основы грамотности</b>			
<p>Тема: «Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна»» Литература: Гербова, стр.71 Р.Т. «Развитие речи», стр. 15</p>	<p>Тема: «Звуковая культура речи: звуки <i>т, п, к</i>» Литература: Гербова, стр.66 Р.Т. «Уроки грамоты», стр.7</p>	<p>Тема: «Звуковая культура речи: звук <i>ф</i>» Литература: Гербова, стр.72 Р.Т. «Развитие речи», стр. 7</p>	<p>Тема: «Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»» Литература: Гербова, стр.68 Р.Т. «Развитие речи», стр. 2</p>
<b>ФЭМП</b>			
<p>Тема: «По много, поровну, столько – сколько» Литература: Помораева, Позина, стр.22 Р.Т. «Математика для малышей», стр.10</p>	<p>Тема: «Сравнение чисел 4 и 5. Овал. Логическая задача» Литература: Колесникова, стр.48 Р.Т. «Я начинаю считать», стр.15</p>	<p>Тема: «По много, поровну, столько – сколько» Литература: Помораева, Позина, стр.27 Р.Т. «Математика для малышей», стр.16</p>	<p>Тема: «Времена года. Овал. Слева, справа» Литература: Колесникова, стр.49 Р.Т. стр.16</p>
<b>Лепка/ Аппликация</b>			

<b>Аппликация</b> Тема: «Цветы маме и бабушке» Литература: Комарова, стр. 85	<b>Лепка</b> Тема: «Цветы в вазе» Литература: Голицына, стр.194	<b>Лепка</b> Тема: «Неваляшка» Литература: Комарова, стр.87	<b>Лепка</b> Тема: «Красивый цветок» Литература: Голицына, стр.188
---	--	--	---

### **Нерегламентированная деятельность:**

#### **Художественная литература:**

*Малые формы фольклора.* «Куручка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...»

- *фольклор:* «Божья коровка...», «На улице три курицы...»; «Храбрецы», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «У солнышка в гостях», словац., пер. С. Могилевской и Л. Зориной;

- *поэзия:* В. Берестов. «Бычок»; В. Берестов. «Петушки»; Г. Галина. «Песня мышек»; Э. Мошковская. «Митя – сам»; И.Токмакова, «Где спит рыбка»; Д. Хармс, Н. Радлов. «Добрая утка», «Не качались бы...», «Где клубок?»; С. Капутикян. «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой;

- *проза:* Ю. Дмитриев. «Кто без крыльев летает»; Н. Носов. «Ступеньки»; Л.Петрушевская. «Поросенок Петр и магазин»; Г. Цыферов. «Про чудака лягушонка» (сказка первая, сказка третья); И. Чапек. «В лесу», (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чеш. Г. Лукина; Ч. Янчарский. «Друзья», (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько;

- *заучивание наизусть:* Н. Пикулева. «Надувала кошка шар».

#### • **Обучение ПДД:**

<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
Продолжать знакомить детей с правилами поведения на улице	Учить детей рассказывать о правилах поведения на дороге другим детям	Учить детей применять знания на практике, используя игровые и проблемные ситуации по ПДД	Совершенствовать знания детей о назначении светофора и пешеходного перехода

#### **Методические приемы**

Ситуация общения «Что я знаю о моем любимом транспорте», «Расскажи, что видел на улице»; д/и: «Собери знак», «Собери светофор»; игровая ситуация «Поезд и туннель», «Мы едем на поезде на дачу»; с/р игры: «Автобус», «Поезд»; чтение произведения В.И. Мирясовой «Автобус», «Троллейбус», разучивание песенки «Мы в автобусе сидим», развлечение «Маленькие ножки бегут по дорожке».

#### • **Обучение ОБЖ:**

<b>Темы</b>	<b>Содержание</b>	<b>Методические приемы</b>
<b>«Ребенок и его здоровье»</b>	Витамины полезны для здоровья	Рассматривание овощей и фруктов. Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя о витаминах. Д/и: «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Покажи такой же». С/р игра «Больница». Продуктивная деятельность: «Слепим витаминки»
<b>«Безопасность ребенка в»</b>	Чтобы не было беды	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя о правилах обращения

<i>быту»</i>		с электроприборами. Д/и: «Найди и назови», «Что для чего», «Можно - нельзя»
<i>«Ребенок и другие люди»</i>	С кем ты гуляешь?	Беседа о том, с кем надо гулять. Песенка «Вышла курочка гулять»

• **Сенсорное воспитание:**

<i>Содержание</i>	<i>Методические приемы</i>
Закрепление знания геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, овал	Д/и: «Подбери по форме», «Кому какая фигура»
Обучение сравнению предметов путем наложения и нахождения одинаковых	Д/и «Найди такой же предмет (елочку, колечко и т.д.)»
Развитие мелкой моторики рук	Игры с природным материалом

• **Воспитание культурно-гигиенических навыков:**

<i>Режимные процессы</i>	<i>Содержание навыков</i>
<i>Питание</i>	Совершенствовать умение правильно держать ложку, есть второе блюдо, чередуя мясо с гарниром.
<i>Одевание - раздевание</i>	Упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности, умении застегивать пуговицы, шнуровать ботинки, завязывать шнурки. При раздевании после прогулки закреплять умение аккуратно складывать вещи перед уборкой их в шкаф.
<i>Умывание</i>	Закреплять умение самостоятельно засучивать рукава, не мочить при умывании одежду, мыть кисти и запястья рук, лицо, не разбрызгивать воду.
<i>Содержание в порядке одежды и обуви</i>	Учить видеть беспорядок в одежде товарища, предлагать ему свою помощь.

• **Воспитание культуры поведения:**

- учить детей встречать гостей, здороваться, приглашать в группу, предлагать присесть;
- продолжать работу по формированию образа Я, сообщить детям некоторые сведения об их прошлом (был маленьким, ел из бутылочки, не умел рисовать и т.п.).

• **Нравственно-патриотическое воспитание:**

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
«Мамин праздник» (беседа) Цель: воспитывать у детей любовь и заботливое отношение к самому близкому человеку – маме.	«Строители» (чтение стихотворения Б.Заходера) Цель: дать детям представление о профессии строителя. Воспитывать бережное отношение и уважение к	«Весна» (чтение стихотворения А.Плещеева) Цель: помочь детям замечать сезонные изменения, происходящие в природе. Воспитывать любовь к природе	«Транспорт нашего города» (беседа) Цель: дать детям представление о транспорте, учить правилам поведения в общественном транспорте.

	чужому труду.	родного края.	
--	---------------	---------------	--

### **Конструирование:**

Тема: «Вот какие разные у нас букеты цветов» Литература: Лыкова, стр. 96	Тема: «Как морковь превратилась в сосульку» Литература: Лыкова, стр. 92	Тема: «Как мы построили стол на 4 ножках» Литература: Лыкова, стр. 98	Тема: «Как сугробы превратились в ручейки и лужи» Литература: Лыкова, стр.104	Тема: «Как лодка превратилась в ракету» Литература: Лыкова, стр. 112
---	--	--	--	---

### **Игровая деятельность:**

- **Развивающие игры:**

«Что ты съел?», «Длинный-короткий», «Ласковое имя», «Признаки животных», «Теремок», «Непохожие слова», «Соберем слова в корзинку», «Отгадай», «Когда это бывает», «Волшебные кляксы», «Четвертый лишний», «Много, мало, один», «Дорисуй».

- **Сюжетно-ролевые игры:**

<i>Название</i>	<i>Содержание и объем игровых умений и навыков</i>	<i>Методические приемы</i>
«Семья»	Праздник 8 Марта, поздравление мам, праздничное угощение	Подготовка и проведение праздничного утренника, посвященного 8 Марта
«Поликлиника»	Диспансеризация: измерение роста и веса, прививки, медсестра предлагает детям витамины	Наблюдение за работой медсестры. Рассматривание некоторых предметов медицинского оборудования. Д/и «Расскажем мишке, как нам измеряли рост и вес»
«Кафе»	В кафе приходят посетители съесть мороженое, выпить сок. Официантка принимает заказ и приносит его. Посетители и официантка вежливо разговаривают	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как вы ходили в кафе». Д/и «Мы пришли в кафе»

- **Театрализованные игры:**

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
-----------------	-----------------	-----------------	-----------------

«Короб со сказками» Цель: вспомнить с ребятами знакомые сказки; способствовать вхождению детей в роли героев; активизировать в игре настольный театр	«Чьи детки?» Цель: вовлечь детей в воображаемую ситуацию; побуждать выразительно действовать в роли зверей	«Вот уж зимушка проходит» Цель: приобщать детей к народному празднику – проводам русской зимы; показать смену времен года, сравнить два времени года; дать эмоциональный заряд бодрости	«Варя у парикмахера» Цель: познакомить детей с работой парикмахера; вовлечь в сюжетно-ролевую игру; побуждать к самостоятельности и импровизации в роли; приобщать к взаимодействию с партнером
---	---	--	--

### Трудовая деятельность

Хозяйственно-бытовой труд	Дежурство в группе	Труд на участке
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ставить стулья на занятие;</li> <li>- аккуратно складывать кукольную одежду в шкафчике;</li> <li>- следить за внешним видом кукол, причесывать им волосы;</li> <li>- протирать игрушки, столы, влажной тряпкой;</li> <li>- оказывать помощь в ремонте книг, атрибутов;</li> <li>- сажать лук, растить его, поливать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>закреплять умение правильно готовиться к дежурству:</li> <li>- надевать фартучки, косынки;</li> <li>- мыть руки с мылом;</li> <li>- расставлять на столы салфетницы, хлебницы;</li> <li>- раскладывать ложки, держа за ручку</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сгребание снега лопатками, расчистка площадки для игр;</li> <li>- строительство автодороги из снега, игра с машинками с соблюдением правил дорожного движения;</li> <li>- украшение участка снежными куличиками;</li> <li>- уборка мусора на участке;</li> <li>- подкормка птиц</li> </ul>

### Прогулки:

#### • Наблюдения:

Объекты	Содержание
<b>Растительный мир</b>	Закреплять умение различать 2-3 дерева по стволу. Закрепить названия некоторых деревьев: береза, рябина, ель, сосна
<b>Животный мир</b>	Наблюдать за голубями и воробьями, обратить внимание на их различие и сходство. Показать детям снегиря, его отличительные особенности, объяснить детям, что скоро снегيري улетят от нас, а прилетят вновь только в следующем году

<b>Неживая природа</b>	<p>Учить замечать изменения в погоде (становится теплее).          Обратить внимание на весеннее солнце: яркое, теплое.          Предложить постоять лицом к солнцу, почувствовать его тепло.          Сравнить температуру на солнце и в тени. Подводить к простейшим выводам. Закреплять название погоды: солнечно.          Послушать звон капли.          Предложить покататься с горки, уточнить, что она осела, проваливается, снег подтаивает на солнце и становится рыхлым.          Подводить к длительному наблюдению за таянием снега, его состоянием: стал темным, серым, а зимой был белым, чистым.          Появились лужи. Продолжать закреплять признаки воды: холодная, прозрачная</p>
<b>Труд людей в природе</b>	<p>Отметить, что к концу месяца дети стали одеваться в более легкую одежду. Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи: становится теплее, люди одеваются не так тепло, как зимой</p>

- **Целевая прогулка**

К продуктовому магазину

Цель: уточнить с детьми, для чего людям нужен продуктовый магазин. Что там продают и для чего.

- **Организационная деятельность на прогулке:**

<i>Экспериментально-поисковая деятельность</i>	<i>Развивающие, дидактические экологические игры</i>	<i>Подвижные игры</i>
<p>- наблюдение за солнцем: оно появляется всё чаще, с каждым днем светит ярче.          Опыт: предложить посмотреть на солнце. Больно глаза, они замуриваются. Потому что солнце очень яркое.          - показать детям, что такое тень.          Опыт: наблюдение за тенью от предметов, разных по величине.          - наблюдения за снегом (чернеет, становится рыхлым, тает).          Опыт: наблюдение за снежными постройками: снежной бабой, горой, кукольной комнатой. Слепить и расставить снежные фигурки, посмотреть, что будет с ними на солнце.</p>	<p>«Вороны», «Уточка», «Через ручеек», «Найди, что потерялось», «Кто где живет», «Что за дерево?», «Что ты видишь длинное (короткое)?», «Сколько птичек прилетело?», «Загадайте, я отгадаю», «Кто где спрятался?», «Чего больше (меньше)?», «Кто во что одет?», «На что похоже?», «Когда это бывает?»</p>	<p>«Птички – раз, птички – два», «Непослушный козел», «Два гуся», «Веселый воробей», «Мой веселый, звонкий мяч», «Солнышко и дождик», «Найди свой домик», «Угадай, кто позвал?», «У медведя во бору», «Лиса в курятнике», «Кошка и мышки», «Поезд», «Лошадки», «Пузырь», «Пройди по следам», «Зайцы и волк»</p>

## Апрель

<b>1 неделя</b> <b>Неделя</b> <b>безопасности</b>	<b>2 неделя</b> <b>Обитатели</b> <b>водоемов</b>	<b>3 неделя</b> <b>Помоги зеленым</b> <b>друзьям. Неделя</b> <b>пожарной</b> <b>безопасности.</b>	<b>4 неделя</b> <b>Садовые</b> <b>и</b> <b>огородные</b> <b>растения.</b> <b>Труд весной</b>
<b>Ознакомление с окружающим</b>			
Тема: «Как поступить правильно» Литература: Голицына, стр. 171	Тема: «Меняем воду в аквариуме» Литература: Соломенникова, стр. 26	Тема: «Подарки для медвежонка» Литература: Дыбина, стр. 48	Тема: «Экологическая тропа» Литература: Соломенникова, стр. 42
<b>Рисование</b>			
Тема: «Светофор» Литература: Голицына, стр.175	Тема: «Рыбки» Интернет-ресурс	Тема: «Почки и листочки» Литература: Интернет-ресурс	Тема: «Разноцветные колёса» Литература: Комарова, стр.61
<b>Развитие речи, основы грамотности</b>			
Тема: «Рассматривание сюжетной картины «Дети играют в кубики». Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось») Литература: Гербова, стр.69	Рассматривание сюжетных картин «Обитатели водоемов» Литература: интернет-ресурс Р.Т. «Прописи», стр. 10	Тема: «Чтение и драматизация р. н. песенки «Курочка - рябушка». Рассматривание сюжетной картины «Дети кормят курицу с цыплятами» Литература: Гербова, стр.73 Р.Т. «Развитие речи», стр. 3	Тема: «Звуковая культура речи: звук с» Литература: Гербова, стр.75 Р.Т. «Уроки грамоты», стр. 13
<b>ФЭМП</b>			
Тема: «Широкий – узкий, шире – уже» Литература: Помораева, Позина, стр.23 Р.Т. «Математика для малышей», стр.12	Тема: «Вверху-внизу, слева-справа» Литература: Помораева, Позина, стр.28 Р.Т. «Математика для малышей», стр.13	Тема: «Высокий – низкий, выше - ниже» Литература: Помораева, Позина, стр.29 Р.Т. «Математика для малышей», стр.14	Тема: «Высокий – низкий, выше - ниже» Литература: Помораева, Позина, стр.30
<b>Лепка/ Аппликация</b>			
<b>Аппликация</b> Тема: «Узор на круге» Литература: Комарова, стр. 81	<b>Аппликация</b> Тема: «Рыбки» интернет-ресурс	<b>Лепка</b> Тема: «Маленькая Маша» Литература: Комарова, стр.88	<b>Аппликация</b> Тема: «Скворечник» Литература: Комарова, стр.93

### **Нерегламентированная деятельность:**

- **Художественная литература:**

*Малые формы фольклора.* «Пальчик-мальчик...», «Привяжужукозлика», «Радуга-дуга...».

- *фольклор:* «Тили-бом! Тили-бом!...», «Тень, тень, потетень...», «Кисонька-мурысенька...»; «Разговор лягушек», «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «Несговорчивый удод», чеш., пер. С. Маршака;

- *поэзия:* А. Майков. «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Плещеев. «Сельская песня»; И. Токмакова, «Медведь»; Е. Чарушин, Е. Шумская. «Трус»; К. Чуковский. «Ежик смеется»; Э. Мошковская. «Жадина»; С. Маршак. «Тихая сказка»; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Д. Хармс, Н. Радлов. «Рассказы в картинках», «Упрямые козлы», «Где же дети?»;

- *проза:* Л. Толстой. «Птица свила гнездо...», А. Н. Толстой. «Петушки»; Е. Чарушин. «Медведица и медвежата» (из цикла «Большие и маленькие»); Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько;

- *заучивание наизусть:* А. Барто. «Мишка», «Кораблик».

- **Обучение ПДД:**

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
Закрепить знания детей о проезжей части улицы и о транспорте на ней	Продолжать развивать умение наблюдать за движением транспорта	Совершенствовать знания детей о светофоре и дорожном знаке «Пешеходный переход»	Учить применять знания на практике в игровой деятельности

#### ***Методические приемы***

Ситуация общения «Если стоишь на остановке»; д/и: «Найди цвет, который скажу»; игры-имитации: «Я – шофер», «Я – пешеход», «Я – машина»; п/и «Воробушки и автомобиль»; чтение произведения В.И. Мирасовой о транспорте; чтение стихотворений о дорожных знаках; рисование «Рельсы для железной дороги»; катание на велосипедах

- **Обучение ОБЖ:**

<i>Темы</i>	<i>Содержание</i>	<i>Методические приемы</i>
«Ребенок и его здоровье»	Мы любим физкультуру	Рассматривание фотографий занятий физкультурой. Беседа «Как мы занимаемся физкультурой»
«Безопасность ребенка в быту»	Опасные предметы, правила обращения с ними	Рассматривание картинок: кипящий чайник, спички, иголка и т.п. Беседа по этим картинкам. Д/и с картинками «Отбери предметы, которые трогать нельзя»
«Ребенок и другие люди»	«Добрый» дяденька	Беседа о незнакомых людях. Д/и: «Можно-нельзя», «Свой-чужой»

- **Сенсорное воспитание:**

<i>Содержание</i>	<i>Методические приемы</i>
Формирование представлений об оттенках цветов (светлый,	Окрашивание воды

темный)	
Обучение группированию предметов по форме, отвлекаясь от цвета	Д/и: «Кому какая форма», «Подбери картинки для куклы и мишки»
Развитие мелкой моторики рук	Игры с прищепками: выкладывание предметов по образцу (солнышко, ежик)

• **Воспитание культурно-гигиенических навыков:**

<i>Режимные процессы</i>	<i>Содержание навыков</i>
<i>Питание</i>	Совершенствовать умение есть второе блюдо, чередуя мясо с гарниром, доедать пищу до конца, проглатывать пищу, не оставляя ее за щекой.
<i>Одевание - раздевание</i>	Учить собирать гольфы, носки в гармошку, прежде чем надеть их, начиная с носка. При раздевании перед сном вешать платье или рубашку на спинку стула, шорты, колготки аккуратно класть на сиденье.
<i>Умывание</i>	Закреплять умение самостоятельно засучивать рукава, не мочить при умывании одежду, мыть кисти и запястья рук, лицо, не разбрызгивать воду. Учить мыть уши. Приучать пользоваться своим носовым платком, разворачивая его.
<i>Содержание в порядке одежды и обуви</i>	Учить видеть беспорядок в одежде товарища, предлагать ему свою помощь.

• **Воспитание культуры поведения:**

- продолжать учить детей встречать гостей, здороваться, приглашать в группу, предлагать присесть; учить быть гостеприимными;
- закреплять умение оценивать поступки, показать на примере отрицательные стороны капризов и упрямства.

• **Нравственно-патриотическое воспитание:**

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
«Шофер» (чтение стихотворения Б.Заходера) Цель: дать детям представление о профессии шофёра. Воспитывать бережное отношение и уважение к чужому труду.	«Кто такие космонавты» (рассказ воспитателя) Цель: дать детям элементарные знания о профессии космонавтов, представление о празднике «День космонавтики». Воспитывать чувство гордости за нашу страну.	«Что такое хорошо и что такое плохо» (чтение стихотворения В.Маяковского) Цель: формировать у детей опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.	«Мой дом» (рисование) Цель: прививать любовь к своему дому, желание заботиться о нём, о членах своей семьи. Формировать положительное отношение к семье.

**Конструирование:**

Тема: «Как лодка превратилась в кораблик» Литература: Лыкова, стр. 110	По замыслу	Тема: «Вот какие красивые у нас клумбы» Литература: Лыкова, стр. 116	Тема: «Как мы запускаем праздничный салют» Литература: Лыкова, стр. 118
--	------------	--	---

### **Игровая деятельность:**

- **Развивающие игры:**

«Рисование запахов», «Дорога благовоний», «Разминка», «В чем он был одет?», «Что изменилось?», «Я знаю, мы знаем», «Найди ошибку», «Где что найдешь?», «Составь рассказ», «Где звенит?», «Четвертый лишний», «Когда это бывает?», «Дорисуй».

- **Сюжетно-ролевые игры:**

<i>Название</i>	<i>Содержание и объем игровых умений и навыков</i>	<i>Методические приемы</i>
«Детский сад»	Субботник в детском саду: подметаем дорожки, собираем мусор, относим его в ведерках, играем на чистом участке	Наблюдение за проведением субботника. Беседа «Как мы убирали участок». Продуктивная деятельность: «Наш участок»
«Магазин»	В магазине продаются игрушки, посуда, продукты. Покупатели просят показать товар, рассматривают его, платят деньги. Продавцы вежливо разговаривают с покупателями	Д/и: «Расскажем зайке, как покупают товары», «Объясним кукле, как надо разговаривать с продавцом в магазине»
«Парикмахерская»	Мастера стригут, причесывают, красят волосы, для детей есть специальные стулья	Беседа «Как вы ходили в парикмахерскую». Д/и «Что нужно парикмахеру»

- **Театрализованные игры:**

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
«Городок игрушек» Цель: увлечь детей путешествием; познакомить с новыми героями; побуждать к активности в выборе роли, к принятию сверстника как партнера по игре	«Приветливый ручей» Цель: развивать образное мышление детей; познакомить с новой сказкой; дополнить образный сюжет ожившей сказкой в природе	«Зоопарк» Цель: познакомить детей с дикими животными и их повадками; воспитывать любовь ко всему живому; развивать любознательность; побуждать к вхождению в роль	«Волшебная палочка» Цель: побуждать детей к игре-драматизации; познакомить с новой сказкой; активировать внимание; приучать следить за развертыванием содержания сказки в театре

- **Праздники, развлечения:**

- «В весеннем лесу», «Ой, бежит ручьем вода...» (театрализованное представление);

- «На птичьем дворе» (познавательно-тематическое развлечение);
- «Мы любим петь и танцевать» (музыкально-литературное представление).

### **Трудовая деятельность**

<i>Хозяйственно-бытовой труд</i>	<i>Дежурство в группе</i>	<i>Труд на участке</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ставить стулья на занятие;</li> <li>- раскладывать на столах кисточки, стаканчики, карандаши к занятию;</li> <li>- следить за внешним видом кукол, причесывать волосы, переодевать;</li> <li>- протирать игрушки, столы, влажной тряпкой;</li> <li>- оказывать помощь в ремонте книг, атрибутов;</li> <li>- сажать семена цветов, растить их, поливать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить раскладывать ложки справа от тарелки ковшиком вверх.</li> <li>- участвовать в уборке посуды после еды: собирать чайные ложки, относить на сервировочный стол салфетницы и хлебницы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расчистка участка от талого снега;</li> <li>- удаление поврежденных и сухих веток;</li> <li>- уборка мусора на участке;</li> <li>- подрезание и подвязка веток деревьев и кустарников;</li> <li>- коллективный труд по уборке территории;</li> </ul>

### **Прогулки:**

- **Наблюдения:**

<i>Объекты</i>	<i>Содержание</i>
<b>Растительный мир</b>	Наблюдать за появлением «барашков» на вербе. Отметить появление первой травы, цветов мать-и-мачехи
<b>Животный мир</b>	Наблюдать за кошкой. Закреплять умение различать и называть части тела, чем питается, как передвигается, какие звуки издает. Наблюдать за воробьями: собираются стайками, чирикают, купаются в лужах. Отметить появление первых насекомых. Понаблюдать за ними в стеклянной банке, выпустить
<b>Неживая природа</b>	Наблюдать за таянием снега на участке и в формочках, поставленных на солнцепеке. Подводить к самостоятельным выводам. Закреплять чувственный опыт детей: подставить лицо солнцу, почувствовать его тепло. Наблюдать за ручейками, уточнить, что они появились от растаявшего снега. Обратит внимание на песок, закреплять знание о его свойствах: из сырого можно лепить, сухой рассыпается
<b>Труд людей в природе</b>	Обратить внимание на изменение одежды детей: они сменили зимнюю одежду на более легкую. Подвести к выводу о причинно-следственных связях. Уборка участка, труд взрослых по благоустройству города

- **Целевая прогулка**

В весенний лес

Цель: знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.

- **Организационная деятельность на прогулке:**

<i>Экспериментально-поисковая деятельность</i>	<i>Развивающие, дидактические экологические игры</i>	<i>Подвижные игры</i>
--	--	-----------------------

<p>- появляются ручейки, проталины. Утром они покрыты льдом, а к концу прогулки тают. (Спросить детей, почему лед тает.)</p> <p>Опыт: запустить в ручей кораблик. Понаблюдать, как он намокнет. (Спросить детей, почему кораблик намокает.)</p> <p>- обратить внимание детей на набухшие почки.</p> <p>Опыт: растереть и понюхать почки.</p> <p>Выбрать и отметить ветку тополя (отметить красной ленточкой) и проводить длительное наблюдение за тем, как постепенно распускаются первые листочки</p>	<p>«К дереву беги», «Кто быстрее найдет березу, сирень, тополь», «Через ручеек», «Угадай по описанию», «Кто где живет», «Где звенит?», «Что ты видишь высокое (низкое)?», «Сколько птичек улетело?», «Загадайте, я отгадаю», «Кто где спрятался?», «Чего поровну?», «Назови птичку», «На что похоже?», «Когда это бывает?»</p>	<p>«Солнечный зайчик», «Цыплята», «Мы – веселые ребята», «Ой, что за народ?», «Цыплята и собачка», «Лягушата», «Козлята в волк», «Зайка серый», «Курочка-хохлатка», «Где цыпленок?», «Найди свой цвет», «Пройди тихо», «Мыши в кладовой», «Где спрятался мышонок?», «Пузырь», «Птички в гнездышках», «Воробушки и автомобиль», «Солнышко и дождик»</p>
--	--	--

## Май

1 неделя Овощи, фрукты и ягоды	2 неделя Безопасное поведение на природе. <i>Мониторинг</i>	3 неделя Скоро лето (изменения в природе, одежде)	4 неделя Здравствуй, лето! Летние игры и забавы
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>			
Тема: «Витамины» Литература: Голицына, стр.76	Тема: «Прогулка по весеннему лесу» Литература: Соломенникова, стр.39	Тема: «Золотая мама» Литература: Дыбина, стр. 40	Тема: «Подарок для крокодила Гены» Литература: Дыбина, стр. 49
<b>Рисование</b>			
Тема: «Вот какие фрукты» Литература: Голицына, стр.78	Тема: «Расцвели у нас фиалки» Литература: Голицына, стр.188	Тема: «Одуванчики в траве» Литература: Комарова, стр.101	Тема: «Платочек» Литература: Комарова, стр. 103.
<b>Развитие речи, основы грамотности</b>			

Тема: «Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок...»» Литература: Гербова, стр. 76 Р.Т. «Пропись», стр. 5	Тема: «Звуковая культура речи: звук з» Литература: Гербова, стр. 77 Р.Т. «Уроки грамоты», стр. 12	Тема: «Повторение стихотворений. заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья»» Литература: Гербова, стр. 79	Тема: «Звуковая культура речи: звук ц» Литература: Гербова, стр. 80 Р.Т. «Прописи», стр. 8
<b>ФЭМП</b>			
Тема: «Поровну, столько – сколько, больше, меньше» Литература: Помораева, Позина, стр. 34 Р.Т. «Математика для малышей», стр.1	Тема: «Круг, квадрат, треугольник» Литература: Помораева, Позина, стр.37 Р.Т. «Математика для малышей», стр.15	Тема: «Вперед, сзади, вверху – внизу, слева – справа» Литература: Помораева, Позина, стр. 39	Тема: «Круг, квадрат, треугольник, шар, куб» Литература: Помораева, Позина, стр.42
<b>Лепка/ Аппликация</b>			
<b>лепка</b> Тема: «Яблоки большие и маленькие» Литература: Голицына, стр.74	<b>аппликация</b> Тема: «Цыплята на лугу» Литература: Комарова, стр.103	<b>лепка</b> Тема: «Цыплята гуляют» Литература: Комарова, стр.99	<b>аппликация</b> Тема: «Домик» Литература: Комарова, стр. 104

### **Нерегламентированная деятельность:**

#### **Художественная литература:**

*Малые формы фольклора.* «Сидит белканатележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потеть...», «Тили-бом, Тили-бом!..»,  
- *фольклор:* «Жили у бабуси...», «Заря-заряница»; «Купите лук...», шотл., пер. И.Токмаковой; «Коза-дереза», «Рукавичка», укр., обр. Е. Благининой; «Лиса-нянька», фин., пер. Е. Сойни;

- *поэзия:* А. К. Толстой. «Колокольчики мои...» (отрывок); В. Маяковский. «Что ни страница – то слон, то львица»; Р. Сеф. «На свете все на все похоже...»; И. Токмакова. «Десять птичек – стайка»; Э. Успенский. «Жил-был один слоненок»; Е. Чарушин, Е. Шумская. «Конь»; К. Чуковский. «Радость», «Черепашка»; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой;

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «Влесу», «Кукла Ярника» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

#### • **Обучение ПДД:**

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
Закрепить знания детей о поведении на проезжей части	Совершенствовать знания детей о правилах поведения на тротуаре	Продолжать развивать у детей умение наблюдать за движением транспорта на дороге	Закреплять правила перехода улицы
<b>Методические приемы</b>			
Ситуация общения «Я перехожу улицу с мамой»; д/и: «Собери машину», «Угадай, на чем повезем», «Собери светофор»; конструирование «Узкая и широкая дороги; чтение произведений о светофоре и о дорожных знаках; катание на велосипедах; игры на транспортной площадке			

• **Обучение ОБЖ:**

<i>Темы</i>	<i>Содержание</i>	<i>Методические приемы</i>
<i>«Ребенок и его здоровье»</i>	Мое тело: знание об органах чувств	Рассматривание иллюстраций. Рассказ-беседа «Что для чего». Д/и «Покажи, что я назову у мишки (куклы, зайца)»
<i>«Безопасность ребенка в быту»</i>	Безопасность при общении с незнакомыми животными	Рассматривание картин «Кошка с котятами», «Собака со щенками». Рассказ воспитателя. Чтение: загадки о собаке и кошке
<i>«Ребенок и другие люди»</i>	Моя воспитательница	Беседа о доверии детей к воспитателям

• **Сенсорное воспитание:**

<i>Содержание</i>	<i>Методические приемы</i>
Формирование умения выбирать на глаз предметы одинаковой величины	Д/и: «Сбор фруктов», «Найди такой же»
Развитие мелкой моторики рук	Игры с веревочкой (выкладывание геометрических фигур)

• **Воспитание культурно-гигиенических навыков:**

<i>Режимные процессы</i>	<i>Содержание навыков</i>
<i>Питание</i>	Учить держать вилку большим и средним пальцами правой руки, придерживая сверху указательным, есть мясо, рыбу, котлеты
<i>Одевание раздевание</i>	Совершенствовать навык застегивать пуговицы, шнуровать ботинки, завязывать шнурки. Учить наводить порядок в своем шкафчике. Закреплять навык вежливо обращаться за помощью к взрослому.
<i>Умывание</i>	Закреплять умение самостоятельно засучивать рукава, не мочить при умывании одежду, мыть кисти и запястья рук, лицо, не разбрызгивать воду. Постепенно учить девочек осторожно расчесывать длинные волосы расческой.
<i>Содержание в порядке одежды и обуви</i>	Учить видеть беспорядок в одежде товарища, предлагать ему свою помощь.

• **Воспитание культуры поведения:**

- подводить к осознанию некоторых правил культуры поведения и нравственных качеств: быть вежливым хорошо; вежливых, добрых и внимательных любят, с ними хорошо играть и дружить;
- закреплять умение оценивать поступки, показать на примере отрицательные стороны капризов и упрямства.

**Нравственно-патриотическое воспитание:**

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
«Достопримечательности нашего города» (рассказ воспитателя) Цель: продолжать знакомить детей с нашим городом, с его главными достопримечательностями. Воспитывать любовь к своему городу.	«Праздник День Победы» (рассказ воспитателя) Цель: дать детям элементарные знания о празднике День Победы. Воспитывать чувство гордости и уважения к нашим защитникам.	«У страха глаза велики» (чтение русской народной сказки) Цель: продолжать знакомить с русским фольклором. Воспитывать такую черту характера, как храбрость.	«Наш детский сад» (экскурсия по территории детского сада) Цель: знакомить детей с участками детского сада. Развивать желание заботиться о них: поддерживать порядок, ухаживать за растениями, бережно относиться к оборудованию.

**Конструирование:**

Тема: «Вот какие красивые домики у нас» Литература: Лыкова, стр. 120	Тема: «Как наш город рос – рос и вырос» Литература: Лыкова, стр. 122	Тема: по замыслу	Тема: по замыслу
---	---	------------------	------------------

**Игровая деятельность:**

• **Развивающие игры:**

«Волшебные звуки», «Красивые цветы», «Какой объект?», «Расскажи стихи руками», «Что спряталось за словом?», «Спрячем шар в ладони», «Зеркало», «Мастера», «Составь рассказ», «Где звенит?», «Классификация», «Когда это бывает?», «Величины», «Сложи предмет», «Найди ошибку», «Будь внимательным», «Узнай по запаху», «Узнай по звуку», «Соберем слова в корзинку»

• **Сюжетно-ролевые игры:**

Название	Содержание и объем игровых умений и навыков	Методические приемы
«Семья»	Переезд на новую квартиру, обустройство комнаты, празднование новоселья (чаепитие)	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как я переезжала на новую квартиру». Беседа «Как нужно встречать гостей»

«Транспорт»	Машины перевозят вещи на новую квартиру, шофер помогает переносить их в новый дом, устанавливает в комнатах	Наблюдение за играми старших детей. Рассказ воспитателя. Чтение: Н. Павлова «На машине». Д/и «Что везет машина»
-------------	---	--

• **Театрализованные игры:**

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
«Солнышко, появись» Цель: приобщать детей к русскому фольклору; включать в инсценировку; учить говорить и действовать от имени персонажей; активизировать партнерское взаимодействие в игре	«Лети, мотылек» Цель: побуждать детей к имитации образов героев сюжетов в вокально-двигательной импровизации; познакомить с новой сказкой и обыграть ее в драматизации	«Дружные соседи» Цель: побуждать детей к импровизации художественного образа; вовлекать в обыгрывание знакомого сюжета	«Будем мы трудиться» Цель: побуждать детей к двигательной активности; вызывать положительные эмоции в игре на тему труда; вовлекать в самостоятельное обыгрывание сюжета

• **Праздники, развлечения:**

- «Мы растем сильными и смелыми» (*спортивный праздник*);
- «Волшебная коробочка» (*фокусы*);
- «Потешки да шутки», «Былицы-небылицы» (*театрализованные представления*);
- «Здравствуй, лето!» (*праздник*).

**Трудовая деятельность**

<i>Хозяйственно-бытовой труд</i>	<i>Дежурство в группе</i>	<i>Труд на участке</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ставить стулья на занятие и убирать после занятия;</li> <li>- раскладывать на столах кисточки, стаканчики, карандаши к занятию;</li> <li>- убирать обрезки бумаги в корзину после занятия;</li> <li>- протирать игрушки, столы, влажной тряпкой;</li> <li>- оказывать помощь в ремонте книг, атрибутов;</li> <li>- выращивать рассаду цветов, пересаживать ее на клумбу</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>закреплять навыки дежурства по столовой;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уборка сухих листьев, веток;</li> <li>- уборка мусора на участке;</li> <li>- прополка цветочной клумбы;</li> <li>- высаживание рассады цветов на клумбу;</li> <li>- посев семян цветов;</li> <li>- поливка цветов, молодых деревьев и кустарников,</li> <li>- коллективный труд по уборке территории;</li> </ul>

**Прогулки:**

• **Наблюдения:**

<i>Объекты</i>	<i>Содержание</i>

<b>Растительный мир</b>	Наблюдать за первыми цветущими культурными растениями (тюльпаны, нарциссы), продолжать учить различать части растений: стебель, листья, цветы. Посадка лука, гороха, ознакомление с правилами ухода за растениями. Обратит внимание на красоту цветущего сада. Продолжать воспитывать умение видеть красоту природных явлений. Рассмотреть одуванчик, уточнить его название, внешний вид, части
<b>Животный мир</b>	Закреплять знания о курице и цыплятах (внешний вид, поведение), сравнить их по величине. Закреплять знания о корове и теленке: внешний вид, произносимые звуки, мама и детеныш. Рассмотреть божью коровку, воспитывать бережное отношение к насекомым. Закреплять знания о бабочках и жуках (есть крылья, летают)
<b>Неживая природа</b>	Закреплять знания о признаках весны. Закреплять умение видеть причинно-следственные связи. При посадках рассмотреть землю: черная, мягкая, рыхлая, прогретая солнцем. Рассмотреть засохшую глину, дать почувствовать, что засохшая глина твердая
<b>Труд людей в природе</b>	Продолжать наблюдения за одеждой детей старшей группы: сменили куртки на кофточки, шапки - на панамки. Учить видеть взаимосвязь погоды и одежды детей

- **Целевая прогулка**

К перекрестку

Цель: закреплять знания детей о правилах дорожного движения. Учить наблюдать за ними в действительности.

- **Организационная деятельность на прогулке:**

<i>Экспериментально-поисковая деятельность</i>	<i>Развивающие, дидактические экологические игры</i>	<i>Подвижные игры</i>
<p>- наблюдение за солнцем — солнце яркое, теплое, много солнечных дней. Познакомить детей со свойствами солнечных лучей. Опыт: намочить песок и понаблюдать с детьми, как он сохнет. Повесить на солнце выстиранное кукольное белье, понаблюдать, как оно будет высыхать.</p> <p>- наблюдение за цветением некоторых деревьев (черемуха, яблоня), объяснить, что на месте цветочков позже появятся плоды. Опыт: каждый день обращать внимание за цветением, появляется приятный запах от бутонов, с каждым днем все ароматнее</p>	<p>«К дереву беги», «Кто быстрее найдет яблоню, сирень, черемуху», «Найди дерево по описанию», «Что изменилось?», «Кто где живет», «Узнай по запаху», «Чья это тень?», «Кто как двигается?», «Собери цветок из частей», «Назови, что покажу», «Что за жук?», «Назови птичку», «На что похоже?», «Когда это бывает?»</p>	<p>«Кто как кричит?», «Колобок», «Гуси», «Кошка и мышки», «Мой козлик», «Каравай», «Бусинки», «Слышим — делаем», «По грибы», «Мыши в кладовой», «Найди цыпленка», «Огуречик, огуречик», «Угадай, кто позвал?», «Воробушки и кот», «Найди свой цвет», «Птички в гнездышках», «Воробушки и автомобиль», «Пузырь», «Солнышко и дождик»</p>