

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
Порошинский детский сад № 12
МО Камышловский муниципальный район Свердловской области

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МКДОУ Порошинский детский
сад № 12
Протокол № 1
от «13» августа 2021г



УТВЕРЖДЕНО:
приказом заведующего МКДОУ
Порошинский детский сад № 12
Приказ № 100 от «13» августа 2021г.
А.Л. Гок

**Адаптированная образовательная программа
для детей старших групп
с задержкой психического развития
на 2021-2022 учебный год**

Гок Алёна
Леонидов
на

Подписано цифровой подписью: Гок
Алёна Леонидовна
DN:
1.2.643.3.131.1.1=120C36363133303235
3337323436,
1.2.643.100.3=120B30323934393336363
53934, email=potyirina2013@yandex.ru,
c=RU, st=Свердловская область, l=п.о
Порошина, o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ
КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ПОРОШИНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД №12,
givenName=Алёна Леонидовна,
sn=Гок, cn=Гок Алёна Леонидовна
Data: 2021.11.17 09:04:17 +05'00'

п/о Порошино, 2021 год

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	5
1.1.3.	Значимые характеристики для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей	6
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	10
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1.	Принципы отбора содержания образования	12
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	14
2.2.1.	Социально-коммуникативное развитие	14
2.2.2.	Познавательное развитие	17
2.2.3.	Речевое развитие	18
2.2.4.	Художественно-эстетическое развитие	19
2.2.5.	Физическое развитие	22
2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми. Формы психолого-медико-педагогического сопровождения ребенка	23
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	25
2.5.	Расписание образовательной деятельности с детьми с ЗПР	26
2.6.	Планирование образовательной деятельности	27
2.7.	План воспитательной работы	43
2.8.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников Система работы с родителями	47
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	49
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды для детей с ЗПР.	49
3.3.	Кадровые условия реализации АОП	51
3.4.	Материально – технические условия реализации Программы	53
Список литературы		56

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа для детей с задержкой психического развития (далее ЗПР) представляет собой целостную систематизированную модель для организации педагогического процесса с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей детей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников.

Адаптированная образовательная программа для детей с ЗПР МКДОУ Порошинского детского сада №12 разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями от 7 мая, 7 июня, 2, 23 июля, 25 ноября 2013 г., от 03.08.2018г.);
- Приказ Министерства просвещения от 31 июля 2020 г. № 373 «об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Федерального закона от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Постановления главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановления главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Постановления главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 15 мая 2020 г., № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;

- Закон Свердловской области «Об образовании» от 08.06.2012г. № 43-03;
- Основной образовательной программой МКДОУ Порошинский детский сад №12.
- Адаптированной основной образовательной программы для детей с ЗПР.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей 5-6 лет с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития) и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

Теоретические основы Программы составляют современные научные положения, разработанные в отечественной общей и специальной педагогике и психологии: об общности основных закономерностей психического развития нормального и аномального ребенка, о сензитивных возрастах, о соотношении коррекции и развития, об актуальном и потенциальном уровнях развития (зоне ближайшего развития), о соотношении обучения и развития, о роли дошкольного детства в процессе социализации, о значении деятельности в развитии, о значении таких социальных факторов как воспитание, обучение и развитие в психическом развитии ребенка с ОВЗ. Главная цель — всестороннее развитие ребенка: развитие любознательности, мыслительных операций. Основное средство интеллектуального воспитания ребенка, его личностных качеств — организация предметно-практической деятельности.

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Цель реализации Программы — развитие социального и эмоционального интеллекта детей с ЗПР, обеспечение всестороннего гармоничного развития его личности.

Задачи Программы

1. Способствовать общему развитию дошкольников с ЗПР, коррекции их психофизического развития;
2. Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
3. Обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
4. Способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей,

музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) МКДОУ, а также при участии родителей в реализации программных требований.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Исходя из требований ФГОС ДО при создании Программы учитываются:

—*Соблюдение интересов ребёнка.* Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

—*Системность.* Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с задержкой психического развития, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

—*Непрерывность.* Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

—*Вариативность.* Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

—*Рекомендательный характер оказания помощи.* Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с задержкой психического развития выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (перевode) детей с задержкой психического развития в классы, занимающиеся по адаптированной образовательной программе.

В основу создания Программы положены следующие **принципы дошкольного образования**, изложенные в ФГОС ДО:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Сотрудничество организации с семьями;
6. Учет этнокультурной ситуации развития детей.
7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

В программе учитываются:

1. Индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
2. Возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1. Уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2. Использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным способностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. Построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4. Поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7. Защита детей от всех форм физического и психического насилия;
8. Поддержка ДОУ и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы создаются необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации; оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей.

1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей

Понятие «задержка психического развития» (далее ЗПР) характеризует временное отставание развития психики в целом или отдельных её функций (моторных, сенсорных, речевых и эмоционально-волевых). Существует 4 типа ЗПР. Наибольшее распространение получила классификация задержки психического развития, предложенная К. С. Лебединским, которая отражает механизмы нарушения познавательной деятельности и причину возникновения ЗПР, выделяя следующие типы:

- ЗПР конституционного происхождения;

- ЗПР соматогенного происхождения;
- ЗПР психогенного происхождения;
- ЗПР церебрально-органического происхождения.

Характеристика типов ЗПР (К.Л. Лебединский)

Тип ЗПР	Описание
ЗПР конституционного происхождения	Для данного типа характерны проявления гармонического психического инфантилизма и нарушения познавательной деятельности, обусловленные, прежде всего незрелостью мотивационной сферы, преобладанием игровых интересов.
ЗПР соматогенного происхождения	В эту группу входят задержки развития, возникающие в результате истощающего действия соматических заболеваний на организм, нарушения питания клеток головного мозга, как следствие, замедление темпа созревания и развития структурно-функциональных мозговых систем.
ЗПР психогенного происхождения	Нарушения развития по данному типу, вызванные неблагоприятным влиянием социальной среды, условиями воспитания ребенка. Эта группа объединяет формирование личности ребенка по истерическому типу, по неустойчивому типу, развитие в условиях безнадзорности или повышенной опеки, чрезмерное потакание всем капризам ребенка, отношение к нему как к вундеркинду. У детей не формируются познавательные интересы, интеллектуальные склонности и установки, чувство долга и ответственности, не развивается способность к торможению непосредственных чувств и желаний.
ЗПР церебрально-органического происхождения	Данную группу объединяет задержки развития, возникшие в результате органической недостаточности мозга и характеризующиеся как недоразвитием личной сферы по типу органического инфантилизма, так и нарушением познавательной деятельности.

Психологическое развитие детей дошкольного возраста с ЗПР.

Функция	Описание
Деятельность	Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.
Развитие моторики	Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.
Сенсорно-перцептивная деятельность	Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют

	объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов. У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.
Внимание	Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.
Мнестическая деятельность	Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.
Мышление	Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.
Речь	Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем: отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка; низкая речевая активность; бедность, недифференцированность словаря; выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка; слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета; задержка в

	развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста
Игровая деятельность	Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.
Эмоционально-волевое, коммуникативное развитие	Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям. Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. Именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения

целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

Показатели психического развития детей с ЗПР в возрасте 5-6 лет (Мамайчук И.И.).

Функция	Описание
Развитие моторики	При ходьбе опускает голову, движения рук и ног недостаточно координированы. При ходьбе на скамейке наблюдается напряжение, пытается ходить боком, приставляя ноги. Во время прыжков заметно напряжение, страх. Движения пальцев рук слабо координированы, особенно при рисовании, конструировании, собирании мелких предметов.
Сенсорно-перцептивная деятельность	Знает названия цветов, правильно их дифференцирует, но недостаточно использует их в процессе рисования и конструирования (часто использует 1-2 цвета). Присоотнесение сложных форм с местом наблюдается значительное число «пробующих движений» (недоразвитие ориентировочной основы деятельности). Может правильно ориентироваться в сторонах собственного тела, но затруднена ориентировка в сторонах тела собеседника. Выраженное отставание в развитии изобразительной и конструктивной деятельности.
Умственное развитие	Порядковый счёт сформирован, но испытывает затруднения при сравнении количеств, особенно если они расположены в разной конфигурации или разной величины. Затруднено предсказывание рассказа, но по наводящим вопросам воспроизводит сюжет. Речь фразовая, но могут наблюдаться аграмматизмы и нарушения фонематической стороны речи.
Поведение	Может подчинять свои желания требованиям взрослых, но могут наблюдаться аффективные реакции (негативизм, упрямство, протест и др., особенно при переутомлении). Недостаточно владеет правилами взаимоотношений с окружающими, может проявлять эгоцентризм, эмоциональное замыкание, агрессивность.
Навыки самообслуживания	В целом правильно пользуется предметами домашнего обихода, но не проявляет инициативы для соблюдения порядка. Может самостоятельно одеваться, но затрудняется в застёгивании пуговиц.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде планируемых результатов дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение планируемых результатов дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Планируемые результаты. Старший дошкольный возраст (с 5 до 7 лет)

К планируемым результатам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы;

- ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях;

- ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;

- ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;

- ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

- ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;

- ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;

- у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Принципы отбора содержания образования

Содержание Программы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с ОВЗ (с задержкой психического развития).

1. Структурно-системный принцип, согласно которому интеллект рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно-изолированно на каждый ее элемент. Принцип системного изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л. С. Выготского о структуре дефекта. Именно эта концепция позволяет системно проанализировать то или иное нарушение и организовать коррекционно-педагогическую работу с учетом структуры интеллектуального нарушения. Наиболее полно этот принцип раскрывается в рамках деятельностного подхода к развитию человека, где деятельность выступает как основное средство его психического развития и формирования личности.

2. Принцип комплексности предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.

3. Принцип дифференциации раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой и интеллектуальной недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.

4. Принцип концентричности предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — концентрикам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. После усвоения материала первого концентрика воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы. Каждый последующий концентр предусматривает закрепление изученного материала и овладение новыми знаниями. Отбор языкового материала в рамках концентрика осуществляется в соответствии с разными видами речевой деятельности. В пределах концентриков выделяются микроконцентры, имеющие конкретную цель. Характерные признаки микроконцентриков — ограниченность пределами одного вида упражнений, простая структура операций, небольшое количество, относительная непродолжительность, получение результатов сразу же после окончания работы. Цикличность в учебном процессе чрезвычайно важна для закрепления освоенного материала. Это имеет особенно большое значение для детей со сниженной мнемической деятельностью и недостаточным контролем поведения. Соблюдение данного принципа обеспечивает:

- 1) высокую мотивированность речевого общения;
- 2) доступность постепенное усложнение материала, плавный переход от уже усвоенного к новому.

5. Принцип последовательности реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному. В

коррекционной работе с детьми (независимо от возраста) выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы.

6. Принцип коммуникативности. Согласно этому принципу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

7. Принцип доступности определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.

8. Принцип индивидуализации предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуальную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидуальной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.

9. Принцип интенсивности предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, психокоррекции и пр.

10. Принцип сознательности обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

11. Принцип активности обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.

12. Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с ОВЗ тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Каждая ступень Программы включает работу по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО. В совокупности они позволяют обеспечить коррекционно-образовательную работу с дошкольниками с тяжелыми нарушениями речи комплексно и многоаспектно. Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержка инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности.
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены четырьмя разделами:

- Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание;
- Ребенок в семье и сообществе;
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- Формирование основ безопасного поведения

Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание Общие задачи.

– *развивать общение и игровую деятельность*: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; формировать умения и навыки общения со сверстниками в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности дошкольников;

– *приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми*: поддерживать доброжелательное отношение детей друг к другу и положительное взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;

- *формировать* основы нравственной культуры;
- *формировать* гендерную, семейную, гражданскую

принадлежности:

формировать идентификацию детей с членами семьи, другими детьми и взрослыми, способствовать развитию патриотических чувств;

- формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития детей.

Задачи, актуальные для работы с детьми ЗПР

- *обеспечивать адаптивную среду образования*, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;

- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;

- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;

- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;

- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- формирование представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется. В связи с этим в ходе планирования содержания для разных возрастных групп указываются изменения в действиях и деятельности детей при освоении содержательной области «Социализация» и планка уровня сформированности компетенций обучающихся.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Общие задачи.

- *формировать первичные трудовые умения и навыки:* формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка и пр.), к самообслуживанию и

элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность детей в организации труда под руководством взрослого;

- *воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам:* развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения детей в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

- *формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:* поддерживать спонтанные игры детей и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью взрослых и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества.

- *развитие социального интеллекта* на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;

- *формирование представлений о социокультурных ценностях* нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;

- формирование уважительного отношения к труду взрослых и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

Формирование навыков безопасного поведения

Общие задачи

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;

- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;

- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;

– развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности;

2.2.2. Познавательное развитие

ФГОС дошкольного образования определяет цели, задачи и содержание познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях ДОО. Их можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Основная цель познавательного развития – формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов. Связанные с целевыми ориентирами задачи, представленные в ФГОС ДО, определяющие содержание образовательной услуги и образовательной деятельности:

Общие задачи:

- *сенсорное развитие*: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
- *развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической*: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно - исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- *формирование элементарных содержательных представлений*: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
- *формирование целостной картины мира, расширение кругозора*: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР

- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно - интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей ребенка; - развитие познавательной активности, любознательность; - формирование предпосылок учебной деятельности.

2.2.3. Речевое развитие

В соответствии с ФГОС ДО речевого развития включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление образовательной деятельности - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить

- Развитие речи;
- Приобщение к художественной литературе

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в ФГОС дошкольного образования:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи детей;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельного компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

Развитие речи

Общие задачи:

- *развитие речевого общения с взрослыми и детьми:* способствовать овладению детьми речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения со взрослыми и сверстниками;
- *развитие всех компонентов устной речи детей:* развивать фонематический слух, обогащать активный словарь; развивать фонетико-фонематическую, лексическую, грамматическую стороны речи;
- *формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции* – развитие связной речи, двух форм речевого общения – диалога и монолога;
- *практическое овладение нормами речи:* развивать звуковую и интонационную культуру речи;
- *создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи,* овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР

- формировать функциональный базис устной речи, развивая ее моторные и сенсорные компоненты;

- развивать речевую мотивацию, формировать способы ориентировочных действий в языковом и речевом материале;
- развивать речь во взаимосвязи с мыслительной деятельностью;
- формировать культуру речи;
- формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень достижений ребенка в речевом развитии.

Ознакомление с художественной литературой

Основная задача в соответствии с ФГОС ДО - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

- *формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений:* формировать культуру слушания и восприятия художественных текстов, формировать опыт обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
- *развитие литературной речи:* развивать художественное восприятие, понимание на слух литературных текстов, создавать условия для проектной литературной деятельности и обоснования собственных решений в данной области, опираясь на опыт литературного образования;
- *приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей:* знакомить с книжной культурой и детской литературой, формировать умение различать жанры детской литературы, развивать словесное, речевое и литературное творчество на основе ознакомления детей с художественной литературой.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР.

- создавать условия для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания;
- развивать литературный вкус.

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

Область «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС направлена на художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представленные в ФГОС дошкольного образования:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

В качестве принципов их реализации выступают:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития на основе учета индивидуальных особенностей каждого ребенка, развития его способностей, в том числе, музыкальных и художественных;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития художественно-эстетических и музыкальных и художественных способностей, и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- приобщение детей к музыкально-художественным традициям семьи, общества и государства.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

- «Художественное творчество»
- «Музыкальная деятельность»
- «Конструктивно-модельная деятельность»

Художественное творчество:

Развитие продуктивной деятельности детей: развивать изобразительные виды (лепка, рисование, аппликация) деятельности и художественное конструирование;

Развитие детского творчества: поддерживать инициативу и самостоятельность детей в различных видах изобразительной деятельности и

конструирования; стимулировать творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка;

Приобщение к изобразительному искусству: формировать основы художественной культуры детей на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства; формировать эстетические качества личности.

Индивидуальные:

- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков;
- овладение разными техниками изобразительной деятельности;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- формировать художественный вкус.

С точки зрения содержания художественно-эстетического развития задачи *художественного развития* тоже нашли в нем свое отражение:

- организацию видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию детей, в том числе, развитию разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений о изобразительном искусстве и его жанрах;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной изобразительной деятельности детей, предоставление возможностей для самовыражения и развития художественного творчества дошкольников;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется. В связи с этим в ходе планирования содержания педагогами разных возрастных групп указывается содержание изменений в действиях и деятельности детей при освоении содержательной области «Художественное творчество» и планка уровня сформированности компетенций обучающихся.

Общие задачи:

Развитие музыкально-художественной деятельности: развивать восприятие музыки, формировать интерес к пению и певческие умения, развивать музыкально-ритмические движения, умения и навыки игры на детских музыкальных инструментах;

Приобщение к музыкальному искусству: формировать основы музыкальной культуры, элементарные представления о музыкальном искусстве

и его жанрах; развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства; поддержка инициативы и самостоятельности, творчества детей в различных видах музыкальной деятельности. Формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР

- развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной деятельности;
- формирования общей и эстетической культуры личности, эстетических чувств и музыкальности.
- побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях; воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется в зависимости от уровня достижений детей. В связи с этим в ходе планирования содержания педагогами разных возрастных групп указывается содержание изменений в действиях и деятельности детей при освоении раздела «Музыкальная деятельность» и планка уровня компетенций воспитанников.

2.2.5. Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание области «Физическое развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены двумя разделами:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Общие задачи

- *сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей: в т.ч. способствовать их эмоциональному благополучию; повышать умственную и*

физическую работоспособность, предупреждать утомление; создать условия, способствующие правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

➤ *воспитывать культурно-гигиенические навыки:* создавать условия для адаптации детей к двигательному режиму; содействовать формированию культурногигиенических навыков и полезных привычек и др.;

➤ *формировать начальные представления о здоровом образе жизни:* ценности здорового образа жизни, относящиеся к общей культуре личности; создавать условия для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР

➤ обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т.ч. ограниченных возможностей здоровья);

➤ оказывать помощь родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей.

Общие задачи физической культуры

- *Развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации);* организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию детей; поддержание инициативу детей в двигательной деятельности,

- *Формирование совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств;* формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;

- *Развитие у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:* формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности детей в двигательной активности.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР

- развивать общую и мелкую моторику;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.

- формировать скоростные, (связанные с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности) и вариативные качества, связанные с развитием двигательных способностей;

- формировать когнитивно-интеллектуальный и физкультурно-деятельный компоненты физической культуры.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми.

Формы психолого-медико-педагогического сопровождения ребенка

Формы работы с детьми с ЗПР при реализации адаптированной образовательной программы.

Основным видом деятельности детей дошкольного возраста является игровая деятельность, которая является ведущей и в образовании ребенка с ЗПР. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с дошкольником с ЗПР, используют в разных формах организации деятельности детей именно игровой метод как ведущий. В соответствии с АОП игры и игровые упражнения с воспитанником, имеющим задержку психического развития, планируются и проводятся:

- учителем-логопедом (подбираются для ребёнка индивидуально в соответствии с его речевым заключением и степенью усвоения учебного материала) - во время коррекционно-развивающих логопедических занятий;
- педагогом-психологом (подбираются для ребёнка индивидуально в соответствии с актуальным уровнем развития ребенка) - в течение дня и во время коррекционно-развивающих занятий;
- воспитателем группы (по рекомендациям учителя - логопеда, педагога-психолога) - в течение дня;
- родителями (законными представителями) ребёнка в домашних условиях (по рекомендациям учителя - логопеда, педагога-психолога)

Основными формами непрерывной образовательной деятельности являются:

- ✓ игровые образовательные ситуации и развивающие ситуации на игровой основе, организуемые с воспитанниками среднего возраста;
- ✓ учебно-игровые занятия, проводимые с воспитанниками старшего возраста.

Все игровые образовательные ситуации и учебно-игровые занятия носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями, и заданиями.

Основными формами организации образовательной деятельности являются:

- ✓ фронтальные игровые образовательные ситуации или учебно-игровые занятия, проводимые с группой воспитанников;
- ✓ подгрупповые игровые образовательные ситуации или учебно-игровые занятия, проводимые с подгруппой воспитанников в количестве не более 6 человек;
- ✓ индивидуальные игровые образовательные ситуации или учебно-игровые занятия, проводимые с воспитанником на основании индивидуальных образовательных задач.

Фронтальная форма организации образовательной деятельности применяется при проведении занятий педагогами общеразвивающего направления (воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель) по учебному плану.

Подгрупповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с учителем-логопедом и с педагогом-психологом проводятся по плану учителя-логопеда или педагога-психолога.

Формы работы с ребенком с ЗПР в группе

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Специально подготовленные педагогами (учителем-логопедом, воспитателем, музыкальным руководителем) занятия коррекционно-развивающей направленности для ребенка с ЗПР учитывающие: программные требования к организации процесса обучения и воспитания дошкольника, структуру дефекта, возраст и индивидуальные особенности ребенка
Образовательная деятельность осуществляемая в ходе режимных моментов	Организация активного целенаправленного взаимодействия педагога с детьми на занятиях, в игре, в бытовой и общественно-полезной работе с целью достижения результата, отвечающего реализации потребностей каждого участника совместной деятельности, на основе формирования и развития межиндивидуальных связей
Самостоятельная деятельность ребенка	Формирование специальных условий в процессе коррекционного обучения и воспитания ребенка с ОВЗ по закреплению и дальнейшему использованию навыков самообслуживания, общения и регуляции поведения, ориентирование на повышение его адаптационных способностей и расширение жизненного опыта

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

При создании условий для поддержки индивидуальности и инициативы детей. В том числе ребенка с ЗПР применяются технологии и формы совместной деятельности, которые описаны в основной образовательной программе дошкольного образования МКДОУ Порошинского детского сада №12 в разделе 2.4.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия специалистов дошкольной образовательной организации и семьи – активное участие родителей в педагогическом процессе, оказание им помощи в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Функции работы ДОО с семьей: ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса; психолого-педагогическое просвещение; вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности; взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – родительские собрания, родительский комитет.

Взаимодействие детского сада и семьи предполагает совместное определение целей, планирование работы, распределение сил и средств в соответствии с возможностями каждого участника.

Система взаимодействия детского сада с семьей позволяет обеспечить педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делая родителей действительно равно ответственными участниками образовательного процесса.

Цель дошкольного учреждения - оказать профессиональную помощь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций:

1. Развитие интересов и потребностей ребенка;

2. Распределение обязанностей и ответственности между родителями в постоянно меняющихся ситуациях воспитания детей;

Систематический контроль за поставленным звуком и грамматической правильностью речи в процессе общения с ребенком в семье.

Отработка грамматических конструкций в ситуации естественного общения.

Формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов, знакомство с художественной литературой, с творчеством детских писателей, композиторов, работа над пересказом и составление всех видов рассказа).

Закрепление речевых навыков по заданию логопеда.

Развитие речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале.

Консультации у врачей и при необходимости проведение курса лечения.

Практическая помощь в развитии у ребенка координации движений и мелкой моторики

3. Поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями в семье;

4. Выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций;

5. Понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.

Специалисты и воспитатели ДОО создают установку для сознательного включения родителей в коррекционный процесс. На протяжении учебного года систематически проводятся консультации для родителей. Специалисты показывают приемы индивидуальной коррекционной работы с ребенком, обращают внимание на затруднения и достижения ребенка, подсказывают, на что необходимо обратить внимание дома. Полезным для родителей является посещение открытых занятий логопеда и воспитателя, мастер - классов, тренингов, практических занятий. Родители получают возможность следить за успехами детей, видеть их трудности, наблюдать за проведением режимных моментов, организацией игровой деятельности, самим учиться приемам коррекционной работы.

2.5. Расписание образовательной деятельности с детьми с ЗПР

Старшая группа № 1	9.00 – 9.25 Развитие речи	9.00 – 9.25 Лепка/аппликация	9.00 – 9.25 ФЭМП	9.00 – 9.25 Развитие речи	9.00 – 9.25 Ознакомление с окружающим
	9.45 – 10.10 Музыка	9.40 – 10.05 Ознакомление с окружающим	9.35 – 10.00 Физкультура	9.35 – 10.00 Рисование	9.35 – 9.50 Физкультура
	15.40 – 16.05 ДОП	10.30 – 10.55 Физкультура на прогулке			

				10.20 – 10.45 Музыка	
	15.00 – 17.00 Занятия с учителем логопедом (индивидуальные)		8.15– 10.00 Занятия с учителем логопедом (индивидуальные) 15.10 – 15.35 Занятия с воспитателем		9.00-9.25 Занятия с учителем логопедом (Подгрупповое)
Старшая группа № 2	9.00 – 9.25 Развитие речи	9.00 – 9.25 Ознакомление с окружающим	9.00 – 9.25 Физкультура	9.00 – 9.25 Ознакомление с окружающим	9.00 – 9.25 Физкультура
	9.35 – 10.00 Рисование	9.35 – 10.00 ФЭМП	9.35 – 10.00 Развитие речи		
	10.20 – 10.45 Музыка	11.10 – 11.35 Физкультура на прогулке	15.40 – 16.05 ДОП	9.45 – 10.10 Музыка	9.40 – 10.05 Лепка/аппликация
		15.00 – 17.00 Занятия с учителем логопедом (индивидуальные)	15.10 – 15.35 Занятия с воспитателем	8.15-10.00 Занятия с учителем логопедом (индивидуальные)	9.40-10.05 Занятия с учителем логопедом (Подгрупповое)

2.6. Планирование образовательной деятельности

Содержание коррекционно-развивающей работы и психологическое сопровождение развития ребенка с ЗПР педагогом – психологом

Психологическое сопровождение представляет собой комплекс мер, обеспечивающих создание благоприятных условий для активизации личностного развития ребенка с задержкой психического развития.

Цель деятельности педагога-психолога: осуществление коррекционно-развивающей работы с детьми ОВЗ для дальнейшей социальной адаптации и полноценного развития личности ребенка.

Педагог- психолог обеспечивает решение следующих *задач*:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии воспитанников.
2. Всестороннее развитие каждого ребенка.
3. Создание атмосферы гуманного, доброжелательного, толерантного отношения во все воспитанники.
4. Установление равноправных, партнерских отношений с семьями воспитанников.
5. Максимальное использование разнообразных видов деятельности, их интеграции в целях повышения эффективности образовательного процесса.
6. Построение образовательного процесса на адекватно возрасту формах работы с детьми в тесном сотрудничестве с педагогами и специалистами Учреждения

Образовательные технологии, методы и приемы коррекции

Определение образовательных технологий, методов, системы обучения и воспитания, коррекции осуществляется с учетом структуры нарушения и реализуется в определенный отрезок времени (полугодие).

После проведения коррекционно-развивающих мероприятий осуществляется оценка эффективности выбранных методов коррекционно-развивающей работы. При необходимости вносятся коррективы в индивидуальную коррекционно-развивающую и образовательную деятельность.

Маршрут сопровождения детей дошкольного возраста

Направление	Задачи	Содержание коррекционно-развивающей работы
Развитие внимания	1) развивать способность к переключению внимания; 2) развивать концентрацию внимания; 3) развивать произвольное внимание; 4) развивать объём внимания; 5) развивать произвольное внимание.	- «Хлопни в ладоши, если услышишь слово, обозначающее животное» (растения, обувь и т.д.); - «Встань, если услышишь слово, обозначающее растение» (одежда, транспорт и т. д.); - «Хлопни в ладоши, если услышишь слово, обозначающее животное; встань, если услышишь слово, обозначающее растение». - «Найди отличия», - «Что неправильно?», - «Что задумал художник?», - «Что недорисовано?» - «Нарисуй 10 треугольников, закрась красным карандашом 3 и 5 треугольники» и т. д. - «Расставь точки на своей карточке так, как ты видел», - «Найди пару», «Найди такой же». - «Раскрась фрукты» (как только проявляется небрежность, работа прекращается), - «Копирование образца», - «Найди такой же предмет», - «Рисую палочки», - «Расставь значки»
Развитие восприятия	1) развивать восприятие геометрических фигур 2) развивать точность восприятия 3) развивать цветоразличение – 4) развивать восприятие длительности временного интервала 5) развивать представление о частях суток 6) развивать представления о временах года 7) развивать пространственные представления 8) развивать наблюдательность	Назови фигуру», - «Геометрическое лото», - «Нарисуй фигуру, которую я назову», - «Закрась фигуры», - «Из каких фигур состоит предмет?» (вариативность), - «Составь целое из частей (с геометрическими фигурами) (вариативность)», - «Рисование картин, состоящих из геометрических фигур», - «Кто больше найдет в группе предметов треугольной, круглой формы, в форме куба и т.д.». - «Дорисуй фигуры», - «Угадай, что хотел нарисовать художник?» - «Радужный хоровод», - «Уточним цвет предметов (вариативность)», - «Цветное лото», - «Найди 5 предметов одного цвета» (вариативность). - Рассматривание часов, движения секундной стрелки», - «Посиди тихо и встань, когда минута закончится (по мнению ребёнка)», - «Сделай за 1 минуту: разрежь бумагу на полоски (заранее разлинованные листы бумаги, ширина полос – 3 см; нарисуй фигуры; сложи палочки в коробку и т.д.)». - Беседа по картинкам (части суток), - «Разложи картинки», - «Я начну, ты продолжай, дни недели называй!», - «Угадай время года по описанию (вариативность)», - Отгадывание загадок о временах года - Заучивание стихотворений,

		- Беседа о временах года, - «Назови время года» - «Покажи правую, левую руку, ногу ухо и т.д.» - «Где сидит мишка? Какая игрушка стоит перед (слева, справа, позади) мишкой? И т. д.» - «Нарисуй в центре круг, справа треугольник и т. д.» - «Расскажи, где, какая игрушка стоит?» - «Посмотри и найди предметы круглой формы», - «Кто больше назовёт?» - «Назови все предметы, которые были «спрятаны»»
Развитие мышления	1) развивать мыслительные процессы: обобщение, отвлечение, выделение существенных признаков 2) развивать гибкость ума и словарный запас 3) развивать сообразительность	- «Расставь по порядку (от самого большого к самому маленькому и т. д.)», - «Четвёртый лишний», - «Найди отличия».
Развитие памяти	1) увеличивать объём памяти в зрительной, слуховой и осязательной модальностях 2) развивать приёмы ассоциативного и опосредованного запоминания предметов в процессе игровой и непосредственно образовательной деятельности	- Посмотри внимательно на фигуру, запомни и сделай такую же» (выкладывание из палочек одного цвета или нескольких цветов), - «Я положил в мешок» (первый игрок называет слово, второй повторяет предыдущее слово и называет своё и т. д.), - «Смотри и делай». - «Пиктограмма» (запоминание слов и фраз), - «Перескажи сказку (небольшой рассказ)», беседа по произведению с уточняющими вопросами, - «10 слов» (запоминание слов использованием смысловой системы: связывание слов в один сюжет)
Развитие воображения	Развитие воображения	- «Пантомима» (изобразить жестами, мимикой какой – либо предмет), - «Дорисуй», - «Рисование по точкам», - «Комбинирование» (рисование или конструирование предметов из геометрических фигур), - «Что будет если...»
Развитие тонкой моторики рук	Развивать тонкую моторику рук	- Комплекс № 1 (гимнастический): выпрямление кисти, сжимание пальцев, присоединение пальцев друг к другу и т. д. - Комплекс № 2 (рисуночный): «Обведи контур», «Угадай, кто я», «Самолёты за облаками» и т. д. - Комплекс № 3 (развитие тонкой моторики пальцев рук): «Гребешок», «Лесенка», «Бег», «Колечки» и т. д.

Содержание коррекционно-развивающей работы

№ занятия/Тема	Задачи	Содержание	Оборудование
2	3	4	5
Занятие № 1 «Наш детский сад»	1. Способствовать адаптации в кабинете педагога-психолога. 2. Формировать умение ориентироваться в пространстве кабинета. 3. Снять	Игра «Что я вижу?» Игра «Наведи порядок в кабинете» Игра «Дотронься до...» Упражнение «Солнечный зайчик» Игра «Прятки»	Кубик с разноцветными гранями; игрушки; мяч; кинетический песок; мелкие предметы; камни марблс.

	психоэмоциональное напряжение. 4. Формировать умение находить предметы определённого цвета.	Игра «Узоры на песке»	
Занятие № 2 «Игрушки»	1. Расширять знания детей об игрушках. 2. Развивать внимание, память. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Формировать целостное восприятие.	Игра «Найди тень» Игра «Что изменилось?» Игра «Собери картинку» (3,4 части) Пальчиковая гимнастика «Игрушки» Игра «Половинки: юла» Игра «Зоркий глаз»	Карточки с изображением игрушки, карточки с изображением теней игрушек, карточки для игры «Что изменилось: кукла?», картинки с изображением игрушек, разрезанных на несколько частей; картинка с изображением юлы, разрезанной на 2 части; карточки с изображением игрушек, наложенных друг на друга.
Занятие № 3 «Профессии»	1. Расширять представления детей о профессиях. 2. Развивать внимание, память, наглядно-образное мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук.	Рассматривание сюжетных иллюстрации на тему: «Профессии». Игра «Кто работает в детском саду?» Игра «Кто пропал?» Пальчиковая гимнастика «Разные профессии» Игра «Чей предмет?» Игра «Строитель»	Сюжетные картинки «Профессии»; мяч; карточки с изображением людей в разных профессиях; LEGO конструктор; схемы.
Занятие № 4 «Начало осени»	1. Обогащать представления ребёнка о времени года: осень. 2. Развивать память, внимание. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Регуляция мышечного расслабления рук. 5. Развивать творческое воображение.	Задание «Воображаемая картина» Игра «Признаки осени» Пальчиковая гимнастика «Осень» Упражнение «Песочный дождь» Украшение осенней мандалы.	Мяч; игра «Времена года»; ёмкость с песком; шаблон мандалы; камни марблс.
Занятие № 5 «Деревья осенью. Краски	1. Продолжить обогащать представления ребёнка о времени года «Осень».	Игра «Я фотоаппарат» Игра «С какого дерева листик» Игра «Зоркий глаз»	Карточки с изображением деревьев, листьев, карточки с

осени»	2. Расширять и уточнять представления ребёнка о деревьях. 3. Закрепить знания ребёнка о жёлтом, зелёном, красном цвете в природе. 4. Развивать внимание, память, мышление. 5. Развивать мелкую моторику рук.	Пальчиковая гимнастика «Осень» Игра «Найди тень» Задание «Собери картинку: листики» (3,4 части)	изображением теней листьев, карточки с изображением листьев, наложенных друг на друга; карточки с изображением деревьев, разрезанных на 3, 4 части.
Занятие № 6 «Овощи»	1. Расширить знания ребёнка об овощах. 2. Формировать умение узнавать предмет на ощупь. 3. Развивать внимание, память. 4. Развивать мелкую моторику рук.	Игра «Найди тень» Игра «Что я задумала?» Игра «Собери картинку: овощи» (3,4 части) Пальчиковая гимнастика «Капуста» Игра «Что изменилось?» Игра «Бывает – не бывает»	Карточки с изображением овощей и их теней; карточки с изображением овощей, разрезанных на 3 и 4 части; карточки для игры «Что изменилось?»; мяч.
Занятие № 7 «Фрукты»	1. Уточнить и расширить знания ребёнка о фруктах. 2. Формировать умение узнавать предмет на ощупь. 3. Развивать внимание, память. 4. Развивать мелкую моторику рук.	Игра «Найди тень» Игра «Что я задумала?» Игра «Что изменилось?» Пальчиковая гимнастика «Апельсин» Игра «Собери картинку: фрукты» (3,4 части) Игра «Бывает – не бывает»	Карточки с изображением фруктов и их теней; карточки с изображением фруктов, разрезанных на 3 и 4 части; карточки для игры «Что изменилось?»; мяч.
Занятие № 8 «Ягоды»	1. Расширить знания ребёнка о ягодах. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук.	Игра «Найди тень» Игра «Что изменилось?» Игра «Что я задумала?» Пальчиковая гимнастика «За ягодами» Игра «Собери картинку: ягоды (3,4 части)» Игра «Повторял-ка»	Карточки с изображением ягод и их теней; картинки с изображением ягод, разрезанные на 3 и 4 части.
Занятие № 9 «Грибы»	1. Расширить знания ребёнка о грибах. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук.	Игра «Собери грибы» Игра «Найди тень» Игра «Что изменилось?» Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик» Игра «Собери картинку: грибы (3,4 части)» Игра «Повторял-ка»	Картинки с изображением грибов и их теней; картинки для игры «Что изменилось?»; картинки с изображением грибов, разрезанные на 3 и 4 части; поднос с песком.
Занятие № 10 «Осенний»	1. Обобщить знания ребёнка об овощах,	Игра «Собираем урожай»	Карточки с изображением ягод,

урожай»	фруктах, ягодах и грибах. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук.	Игра «Угадай на ощупь» Игра «Третий лишний» Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик» Игра «Повторял-ка» Игра «Что пропало?»	овощей, фруктов и грибов; поднос с песком; муляжи фруктов и овощей; тканевый мешочек;
Занятие № 11 «Моя семья и мой дом»	1. Расширять знания ребёнка о семье. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Развивать внимание, память, мышление. 4. Формировать умение называть чувства.	Рассматривание сюжетной иллюстрации «Семья». Беседа с ребёнком. Игра «Кому, что пригодится?» Пальчиковая гимнастика «Семья могучая» Игра «Кто пропал?» Игра «Расставь по старшинству» Игра «Семья и их чувства»	Сюжетная картинка «Семья», мяч, карточки с изображением членов семьи; кубик «Семья», кубик «Эмоции»
Занятие № 12 «Мебель»	1. Расширять знания ребёнка о предметах мебели в доме. 2. Развивать внимание, память, быстроту реакции. 3. Развивать целостное восприятие. 4. Развивать мелкую моторику рук.	Игра «Поставь пальчик» Игра «Что где стоит?» Игра «Зоркий глаз: мебель» Пальчиковая гимнастика «Мебельный магазин» Игра «Собери картинку: мебель» (3, 4 части) Игра «Повторял-ка»	Набор предметных карточек «Мебель», карточки с изображением мебели, наложенной друг на друга, мяч, разрезные картинки с изображением мебели (3, 4 части), карточки для запоминания.
Занятие № 13 «Посуда»	1. Развивать зрительное восприятие. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук.	Игра «Телескоп: посуда» Игра «Что стоит на столе?» Игра «Зоркий глаз: посуда» Пальчиковая гимнастика «Посуда» Игра «Найди половинку: чашка» Игра «Собери картинку: посуда» (3, 4 части)	Набор предметных карточек «Посуда», картинка с изображением стола с посудой, карточки с изображением посуды, наложенной друг на друга, разрезные картинки с изображением посуды (3, 4 части), мяч; труба из картона (телескоп).
Занятие № 14 «Зима»	1. Обогащать представления ребёнка о времени года зима. 2. Развивать внимание, память. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Учить соотносить	Игра «Воображаемая картина» Игра «Признаки зимы» Игра «Найди пару: разноцветные снежинки» Пальчиковая гимнастика «Снеговик»	Д/и «Времена года», кинетический песок, формочки различных форм, камни марблс, бланк с корректурной пробой, мяч, 2 набора карточек

	форму и образец. 5. Развивать воображение.	Игра «Следы на снегу» Игра «Укрась следы»	снежинок разных цветов.
Занятие № 15 «Новый год»	1. Развивать внимание, память. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Развивать тактильную чувствительность. 4. Снять психоэмоциональное напряжение.	Игра «Укрась ёлочку» Игра «Подарок от Деда мороза» Пальчиковая гимнастика «Снеговик» Игра «Заморожу» Игра «Собери картинку» (4 части) Игра «Снежки»	Тканевый мешочек, предметы разной формы (мяч, кубик, пирамидка, юла, машинка), картинка с изображением снеговика, разрезанного на 4 части, снежки из ваты, камень.
<i>Новогодний утреник</i>			
<i>Каникулы</i>			
Занятие № 16 «Зимние забавы детей»	1. Продолжить обогащать представление ребёнка о времени года зима. 2. Развивать внимание, память. 3. Развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику рук, воображение.	Игра «Собираемся на прогулку» Игра «Что спрятано под снегом?» Игра «Едут санки и коньки» Игра «Снежки» Пальчиковая гимнастика «Снеговик» Игра «Найди отличия: снеговик»	Кинетический песок, снежки из ваты, игрушки небольшого размера, картинки для игры «Найди отличия: снеговик».
Занятие № 17 «Домашние животные»	1. Обогащать представления ребёнка о домашних животных, их детёнышах. 2. Развивать внимание, память. 3. Развивать слуховое восприятие. 4. Развивать целостное восприятие.	Игра «Звуки животных» Игра «Зоркий глаз: домашние животные» Игра «Чей малыш?» Пальчиковая гимнастика «Котёнок» Словесная игра «Кто, что ест?» Игра «Собери картинку: домашние животные» (3, 4 части).	Аудиозапись звуков домашних животных, карточки с изображением домашних животных и их детёнышей, мяч, разрезные картинки с изображением домашних животных.
Занятие № 18 «Домашние птицы»	1. Обогащать представления ребёнка о домашних птицах, их детёнышах. 2. Развивать внимание, память. 3. Развивать слуховое восприятие. 4. Развивать целостное восприятие.	Игра «Птичий хор» Игра «Зоркий глаз: домашние птицы» Игра «Чей малыш?» Пальчиковая гимнастика «Курочка» Словесная игра «Назови ласково» Игра «Собери картинку: домашние птицы» (3, 4 части).	Аудиозапись звуков домашних птиц, карточки с изображением домашних птиц и их детёнышей, мяч, разрезные картинки с изображением домашних птиц.
Занятие № 19 «Дикие животные»	1. Обогащать представления ребёнка о диких животных, их детёнышах.	Игра «Зоркий глаз: дикие животные» Игра «Повторялка» Игра «Чей малыш?»	Карточки с изображением диких животных и их детёнышей, мяч,

	2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Развивать внимание, память. 4. Развивать целостное восприятие.	Пальчиковая гимнастика «Заяц и ёжик» Словесная игра «Кто, где живёт?» Игра «Собери картинку: дикие животные» (3, 4 части).	разрезные картинки с изображением диких животных на 4 части.
Занятие № 20 «Зимующие птицы»	1. Уточнить и расширить знания детей о зимующих птицах. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук.	Игра «Назови птичку» Игра «Покорми птичку» Игра «Зоркий глаз» Пальчиковая гимнастика «Весёлый воробей» Словесная игра «Назови ласково» Игра «Собери картинку: птицы» (3, 4 части)	Карточки с изображением зимующих птиц; карточки с изображением птиц, наложенных друг на друга; мяч; кинетический песок; картинки с изображением птиц, разрезанных на 3 и 4 части.
Занятие № 21 «В мире птиц и животных»	1. Закрепить знания ребёнка о домашних и диких животных, домашних птицах и зимующих птицах. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук.	Игра «Кто где живёт?» Игра «Найди тень» Игра «Чей малыш?» Пальчиковая гимнастика «Весёлый воробей» Игра «Повторялка» Игра «Найди отличия: ферма»	Карточки с изображением домашних и диких животных, их детёнышей и теней; карточки с изображением зимующих птиц, домашних птиц и их детёнышей; карточки для игры «Найди отличия»
Занятие № 22 «День защитника отчества»	1. Познакомить ребёнка с инструментами. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Развивать целостное восприятие. 5. Закрепить знания об основных цветах и геометрических фигурах. 6. Формировать умение определять чувства.	Игра «Папины помощники» Игра «Найди тень» Игра «Чувства папы» Пальчиковая гимнастика «23 февраля» Задание «Подарок для папы: кораблик»	Карточки с изображением инструментов и их теней; кубик «Эмоции»; картон; клей карандаш; заготовки для аппликации «Кораблик»; образец кораблика.
Занятие № 23 «Транспорт»	1. Уточнять и расширять знания ребёнка о транспорте. 2. Развивать внимание, память, мышление.	Словесная игра «Летает – не летает» Игра «Найди тень» Игра «Повторялка» Пальчиковая гимнастика	Мяч; карточки с изображением транспорта и теней; карточки с изображением транспорта,

	3. Развивать мелкую моторику рук.	«Велосипед» Игра «Зоркий глаз» Игра «Сложи картинку: транспорт» (3, 4 части)	наложенного друг на друга; карточки с изображением транспорта, разрезанного на 3 и 4 части.
Занятие № 24 «Мамин день»	1. Развивать зрительное восприятие и концентрацию зрительного внимания. 2. Развивать зрительную произвольную память. 3. Развивать мелкую моторику рук.	Игра «Мамины помощники» Игра «Найди тень: бытовые приборы» Игра «Мамины чувства» Пальчиковая гимнастика Игра «Уборка в доме» Задание «Подарок для мамы»	Карточки с изображением бытовых приборов и теней; кубик «Эмоции»; карточки с изображением шкафа и стола; карточки с изображением одежды и посуды; шаблон мандалы; пластилин.
Занятие № 25 «Весна пришла»	1. Уточнить и расширить представления ребёнка о времени года весна. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Развивать внимание, память, мышление, воображение. 4. Снять психоэмоциональное напряжение.	Игра «Воображаемая картина» Игра «Признаки весны» Пальчиковая гимнастика «Клён» Игра «Разбуди спящих зверей» Релаксационное упражнение «Радуга» Задание «Выложи радугу»	Мяч; сюжетная картинка «Весна»; карточки с изображением признаков времён года; поднос с песком, картинки животных (медведь, ёж, пчела, змея); камни марблс; запись релаксационной музыки.
Занятие № 26 «Перелётные птицы»	1. Уточнить и расширить знания детей о перелётных птицах. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук.	Игра «Назови птичку» Игра «Покорми птичку» Игра «Зоркий глаз» Пальчиковая гимнастика «Птичка» Игра «Найди тень: птицы» Игра «Собери картинку: птицы» (3, 4 части)	Карточки с изображением перелётных птиц и их теней; карточки с изображением птиц, наложенных друг на друга; мяч; кинетический песок; картинки с изображением птиц, разрезанных на 3 и 4 части.
Занятие № 27 «Одежда»	1. Уточнить и расширить представления ребёнка об одежде. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Развивать целостное восприятие.	Игра «Собираемся на прогулку: весна» Игра «Найди тень» Физкультминутка «Стирка» Игра «Собери картинку: одежда» (3, 4 части) Игра «Зоркий глаз» Игра «Повторялка»	Карточки с изображением одежды и теней; карточки с изображением одежды, наложенной друг на друга; карточки с изображением одежды, разрезанные на 3 и 4 части.

Занятие № 28 «Обувь»	1. Уточнить и расширить представления ребёнка об обуви. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Развивать целостное восприятие.	Игра «Найди тень» Игра «Укрась сапожок» Физкультминутка «Стирка» Игра «Собери картинку: обувь» (3, 4 части) Игра «Зоркий глаз» Игра «Повторял-ка»	Карточки с изображением обуви и теней; карточки с изображением одежды, наложенной друг на друга; карточки с изображением обуви, разрезанные на 3 и 4 части; кинетический песок; палочка.
Занятие № 29 «Головные уборы»	1. Уточнить и расширить представления ребёнка о головных уборах. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Развивать целостное восприятие.	Игра «Зоркий глаз» Игра «Найди тень» Физкультминутка «Стирка» Игра «Собери картинку: головной убор» (3, 4 части) Игра «Повторял-ка» Игра «Дополни»	Карточки с изображением головных уборов и теней; карточки с изображением одежды, наложенной друг на друга; карточки с изображением головных уборов, разрезанные на 3 и 4 части; карточки с изображением 3 предметов гардероба.
Занятие № 30 «Рыбы»	1. Уточнить и расширить знания ребёнка о рыбах. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Снять психоэмоциональное напряжение. 4. Формировать целостное восприятие. 5. Развивать мелкую моторику рук.	Игра «Зоркий глаз» Игра «Найди тень: рыбы» Игра «Собери картинку: рыбы» (3, 4 части) Игра «Пропавшая рыбка» Релаксационное упражнение «Рыбки и водоросли» Игра «Укрась рыбку»	Карточки с изображением рыбок и их теней; карточки с изображением рыбок, наложенных друг на друга; карточки с изображением рыбок, разрезанных на 3 и 4 части; карточки для игры «Пропавшая рыбка»; формочка в виде рыбки; кинетический песок; палочка.
Занятие № 31 «Цветы»	1. Расширить знания ребёнка о цветах. 2. Формировать умение подбирать предметы по цвету. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Развивать усидчивость, терпимость.	Игра «Зоркий глаз» Игра «Найди тень: цветы» Игра «Пропавший цветок» Игра «Собери картинку: цветы» (3, 4 части) Релаксационное упражнение «Волшебный цветок» Задание «Нарисуй цветок»	Карточки с изображением цветов и их теней; карточки с изображением цветов, наложенных друг на друга; карточки с изображением цветов, разрезанных на 3 и 4 части; запись релаксационной музыки; белый лист бумаги; цветные

			карандаши; карточки для игры «Пропавший цветок»
Занятие № 32 «Насекомые»	1. Уточнить и расширить знания ребёнка о насекомых. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Развивать внимание, память, мышление. 4. Развивать усидчивость, терпимость.	Игра «Зоркий глаз» Игра «Найди тень» Пальчиковая гимнастика «Комар» Игра «Найди отличия: насекомые» Игра «Собери картинку: насекомые» (3, 4 части) Игра «Археолог»	Карточки с изображением насекомых и их теней; карточки с изображением насекомых, наложенных друг на друга; карточки с изображением насекомых, разрезанных на 3 и 4 части; карточки для игры «Найди отличия»; жучки небольшого размера; юнгианская песочница
Занятие № 33 «Летняя пора»	1. Уточнить и расширить знания ребёнка о времени года лето. 2. Обобщить знания ребёнка о временах года. 3. Развивать усидчивость, терпимость. 4. Развивать мелкую моторику рук. 5. Развивать, внимание, память, мышление.	Игра «Воображаемая картина» Игра «Признаки лета» Словесная игра «Собираемся на прогулку: лето» Пальчиковая гимнастика «Лето наступает» Игра «Найди тень: времена года» Игра «Археолог»	Сюжетная картинка «лето»; карточки с изображением признаков времён года и их тени; мяч; мелкие предметы; широкая кисть; юнгианская песочница.

Содержание коррекционно-развивающей работы и психологическое сопровождение развития ребенка с ОВЗ учителем-логопедом

План учителя-логопеда коррекционно-развивающей деятельности индивидуальной работы

I. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ.

Задача:

Тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;

- в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- в) в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики;
- г) укрепление физического здоровья (консультации врачей -узких специалистов при необходимости медикаментозное лечение, массаж)

II. ФОРМИРОВАНИЕ ПРИЗНАКОСЛОВНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ

Задачи:

- а) устранение дефектного звукопроизношения;
- б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически
- в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

1). ПОСТАНОВКА ЗВУКОВ в такой последовательности:

- свистящие С, З, Ц, С', З' - шипящий Ш - сонор Л - шипящий Ж
- соноры Р, Р' - шипящие Ч, Щ

Подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики):

для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка» «Желобок», «Щеточка», «Футбол», «Фокус»;

для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;

для Р, Р': «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет»;

для Л: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык». Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

2). АВТОМАТИЗАЦИЯ КАЖДОГО ИСПРАВЛЕННОГО ЗВУКА В СЛОГАХ:

По мере постановки может проводиться как индивидуально, так в подгруппе:

а) З, Ш, Ж, С, З', Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь - в слогах со стечением согласных;

б) Ц, Ч, Щ, Л - наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

3). АВТОМАТИЗАЦИЯ КАЖДОГО ИСПРАВЛЕННОГО ЗВУКА В СЛОВАХ:

Проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

4). АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКОВ В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стихи с данным словом.

5). ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ:

С – З, СЬ – Ц, С – Ш;

Ж – З, Ж – Ш;

Ч – ТЬ, Ч – СЬ, Ч – Щ;

Щ – С, Щ – ТЬ, Щ – Ч, Щ – Ш;

Р – Л, Р – РЬ, РЬ – ЛЬ, РЬ – Й, ЛЬ – Л

6). АВТОМАТИЗАЦИЯ В СПОНТАННОЙ РЕЧИ (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде и т. д.).

Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению. (Коноваленко, 1998)

III. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ и навыков анализа и синтеза слов параллельно с коррекцией звукопроизношения

IV. СИСТЕМАТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ внимания, мышления на отработанном материале.

V. РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОЙ РЕЧИ на базе правильно произносимых звуков.

Лексические и грамматические упражнения. Нормализация просодической стороны речи. Обучение рассказыванию.

Занятия по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи проводятся в соответствии с примерным недельным тематическим планированием занятий на каждый период обучения в старшей

группе детского сада. (Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 5-6 лет с ОНР и ЗПР: методическое пособие. / К.Е. Бухарина. - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2015. - 184 с.).

Содержание коррекционно-развивающей и образовательной деятельности по сопровождению детей с воспитателем

Содержание коррекционно-развивающей и образовательной деятельности осуществляется воспитателем и учителем-логопедом в рамках образовательной программы дошкольного образования ДООУ в соответствии с индивидуальными возможностями и образовательными потребностями ребенка.

Мес яц	Блок	Сроки	Тема недели, литература
Сентябрь	Я и детский сад	1 неделя	День знаний. Безопасное поведение после летнего отдыха. Литература: Т.Ю Бардышева,25 Р.Т Бардышева,9
		2 неделя	Правила поведения в детском саду. Литература: Т.Ю Бардышева,19 Р.Т Бардышева,4
		3 неделя	Чтобы в группе было интересно. Профессии сотрудников детского сада. Литература: Т.Ю Бардышева,20 Р.Т Бардышева,5
		4 неделя	Неделя здоровья. Мониторинг Литература: Т.Ю Бардышева,87 Р.Т Бардышева,43
Октябрь	Осень	1 неделя	Краски осени. (изменения в природе, растения, животные) Литература: Т.Ю Бардышева,33 Р.Т Бардышева,13
		2 неделя	Сельскохозяйственные профессии. Путешествие в хлебную страну. Литература: Т.Ю Бардышева,57 Р.Т Бардышева,27
		3 неделя	В осеннем лесу. Литература: Т.Ю Бардышева,38 Р.Т Бардышева,11

		4 неделя	Природные зоны. Экосистемы. Литература: Т.Ю Бардышева,44 Р.Т Бардышева,19
		5 неделя	Дружат люди всей земли. Моя Родина – Россия (символика, столица, люди, прославившие Россию) Литература: Т.Ю Бардышева,188 Р.Т Бардышева,97
	С чего начинае тся Родина	1 неделя	Я и моя семья. Мои права. Семейные традиции. Литература: Т.Ю Бардышева,190 Р.Т Бардышева,98
		2 неделя	Путешествуем по Свердловской области, г.Камышлову и п.Порошино Литература: О.А.Романович,103
Ноябрь	Мир вокруг нас	3 неделя	Чем пахнут ремесла. Профессии Литература: О.А.Романович,156
		4 неделя	Здравствуй, зимушка-зима Литература: Т.Ю Бардышева,120 Р.Т Бардышева,61
Декабрь	Зима Новогод ние каникул ы	1 неделя	Зима в городе и на селе. Животные и птицы зимой. Литература: Т.Ю Бардышева,125 Р.Т Бардышева,63
		2 неделя	Скоро, скоро Новый год. Мастерская Деда Мороза. Литература: Т.Ю Бардышева,127 Р.Т Бардышева,65
		3 неделя	Безопасность зимой и в новогодние праздники. Литература: Т.Ю Бардышева,131 Р.Т Бардышева,67
		4 неделя	Новый год в разных странах Литература: Т.Ю Бардышева,129 Р.Т Бардышева,66
Январь		01.01- 08.01	Новогодние каникулы

	В мире искусств а	2-3 недели (с 9 по 17.01)	Фольклор. Народные традиции и обычаи. Декоративно-прикладное искусство (Городец, Гжель и др.) Народная игрушка (матрешка, бирюльки) Литература: Т.Ю Бардышева,230 Р.Т Бардышева,122
		4 недели	Неделя зимних видов спорта Литература: Т.Ю Бардышева,136 Р.Т Бардышева,69
Февраль	Я в мире человек. Профессии	5 недели	Путешествуем вокруг света (едем, плывем, летим) Транспорт Литература: Т.Ю Бардышева,257 Р.Т Бардышева,138
		1 неделя	Эксперименты с песком, водой, магнитами. Литература: О.А.Романович,106
		2 недели	Наша армия: рода войск, боевая техника. Литература: О.А.Романович,87
	Наши папы, наши мамы. Здоровье и спорт.	3 недели	День защитника Отечества. Быть здоровыми хотим! Литература: Т.Ю Бардышева,176 Р.Т Бардышева,90
		4 недели	Народные праздники, игры и традиции. Масленица. Литература: О.А.Романович,136
		1 неделя	Международный женский день. Профессии наших мам и бабушек. Литература: Т.Ю Бардышева,192 Р.Т Бардышева,99
Март	Встречаем весну	2 недели	Весна. (признаки весны, связи в природе) Литература: Т.Ю Бардышева,197. Р.Т Бардышева,102
		3 недели	Весна. Звери и птицы весной Литература: Т.Ю Бардышева,199. Р.Т Бардышева,103
		4 недели	Неделя безопасности. Безопасное поведение на природе. Литература:К.Е.Бухарина,32

Апрель	В мире книг и театра	1 неделя	Библиотека, театр, музей. Литература: О.А.Романович, 172
		2 неделя	Космическое путешествие. День космонавтики. Литература: Т.Ю Бардышева, 211. Р.Т Бардышева, 110
	Земля – наш общий дом	3 неделя	Земля – наш общий дом, береги ее. Подводный мир. Литература: О.А.Романович, 146
	Мы любим трудиться.	4 4 неделя	Труд весной. О труде в саду и огороде. Неделя пожарной безопасности. Литература: О.А.Романович, 161
Май. МЕСЯЧНИК БЕЗОПАСНОСТИ.	Праздники весны и труда	1 неделя	День Победы: герои, памятники. Литература: Т.Ю Бардышева, 253. Р.Т Бардышева, 135
	Человек и мир природы	2 неделя	Безопасное поведение на природе. Мониторинг Литература: К.Е.Бухарина, 90
		3 неделя	Скоро лето (изменения в природе, одежде) Цветы, деревья и кустарники Литература: О.А.Романович, 171
		4 неделя	Здравствуй, лето! Летние игры и забавы Литература: Т.Ю Бардышева, 266. Р.Т Бардышева, 143

2.7. План воспитательной работы

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

Основными условиями реализации Программы воспитания для детей с ОВЗ являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Основными условиями реализации Программы воспитания для детей с ОВЗ в МКДОУ Порошинский детский сад №12 являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

План воспитательной работы

№	Мероприятие	Задачи	Форма	Сроки	Итоговое мероприятие
1.	Осень золотая	✓ Повышать познавательную активность в расширении представлений о приспособленности растений и животных к сезонным изменениям; ✓ Воспитывать ответственное отношение к поведению в лесу. ✓ Воспитывать чуткость к художественному слову и произведениям искусства, отражающим осенние изменения природы. ✓ Способствовать развитию умения наблюдать и любоваться осенними явлениями природы, эмоционально откликаться на произведения художественной литературы и музыки. ✓ Поддерживать развитие способности всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.	Проект	Сентябрь-октябрь	Конкурс совместного творчества с родителями «Осень золотая»; Выставка детского творчества «Осенний карнавал»
	Осторожно-дорога	✓ Воспитывать культуру поведения на лице и в общественном транспорте. ✓ Мотивировать детей к соблюдению правил безопасного поведения на. ✓ Содействовать воспитанию привычки использовать в общении с взрослыми и сверстниками формулы словесной вежливости.	Сюжетно-ролевая игра	Сентябрь	Досуг по ПДД «Осторожно дорога!»
	Народные игры	✓ Способствовать формированию эмоционально-ценностных ориентаций при знакомстве с культурой народов. ✓ Вдохновлять на эмоциональное проявление отношения к элементам народной культуры. ✓ Заинтересовать разнообразием	Игра	Ноябрь	Ярмарка народных игр и танцев

		народных игрушек, сказок, игр. Побуждать к познанию творчества народной культуры. ✓ Показать детям значение народных традиций. Воспитывать сознательное, ценностное отношение к культурному наследию.			
	Книжка-малышка о ЗОЖ	✓ Формирование представлений о том, что утренний зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. ✓ Совершенствовать у детей культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. ✓ Формировать привычки следить за своим внешним видом; умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.	Проект	Ноябрь	Конкурс «Книжка-малышка о ЗОЖ»
	Птицы зимой	✓ Воспитывать доброту, заботливое и бережное отношение к птицам. ✓ Активизировать эстетическое отношение к окружающему миру. ✓ Развивать художественно – эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах. за птицами.	Беседа	Декабрь	Акция «Покормите птиц зимой»
	В гостях у Деда мороза	✓ Создавать радостное настроение и условия для эмоционального отклика на подготовку к праздничным мероприятиям. ✓ Побуждать детей к активному участию в подготовке и проведению праздника. ✓ Воспитывать основы праздничной культуры. ✓ Вызывать интерес к традициям празднования Нового года в разных странах	Досуг	Декабрь	Конкурс «Мастерская деда Мороза»
	Зимние виды спорта	✓ Воспитывать внимательное, уважительное отношение к себе как к личности, осознание ценности других людей, ценности человеческой жизни, понимания необходимости соблюдать меры предосторожности. ✓ Формировать интерес к физическим упражнениям, активности в самостоятельной двигательной	Беседа	Январь	День снега и зимних видов спорта

		деятельности.			
	Защитники отечества	✓ Вызывать интерес детей к армии, защитникам нашей страны, техническому оснащению вооруженных сил. ✓ Акцентировать внимание к сопричастности, гордости за защитников Отечества спасающих жизни людей, защищающих нашу страну, родной дом, город, уважению героическим событиям прошлого, боевой славе людей. ✓ Воспитывать нравственные и патриотические чувства у детей (любви, ответственности, гордости) к людям старшего поколения, уважения к защитникам Отечества.	Беседа	Февраль	Выставка открыток ко Дню Защитника Отечества (без участия родителей)
	Масленица	✓ Расширять представления детей о традициях празднования Масленицы, воспитывать желание принимать участие в праздничных выступлениях	Проект	Март	Народные гуляния «Ух ты, Масленица»
	Осторожно огонь	✓ Убеждать детей в необходимости выполнения правил безопасности. ✓ Способствовать соблюдению основ безопасности собственной жизнедеятельности.	Сюжетно-ролевая игра	Апрель	«Добрый и злой огонь»
	«Дню победы посвящается»	✓ Воспитывать у дошкольников качества гуманной, духовно – нравственной личности. ✓ Вызывать уважение к героическому прошлому страны, уважение к защитникам Родины. ✓ Способствовать формированию положительной оценки и понимания таких качеств как героизм, патриотизм самопожертвование.	Разучивание стихов	Апрель-май	Конкурс чтецов «Дню Победы посвящается...»
	Зеленый детский сад	✓ Способствовать проявлению гуманного отношения к природе. ✓ Вызывать желания активно познавать и действовать с природными объектами. ✓ Прививать качества личности, обладающей высоким уровнем экологической культуры: бережное отношение к окружающей природе, соблюдение правил поведения в природе, эмоциональная отзывчивость на объекты, явления природы, положительное чувство и ощущение от общения с окружающей природой, желание познавать и узнавать окружающий мир. ✓ Активизировать самостоятельность и ответственность по уходу за растениями. Вызывать желание ухаживать за растениями (в групповом помещении, на участке детского сада, вне территории детского сада). ✓ Прививать желание участвовать в посильном труде.	Проект	Май	Высадка рассады в грунт

2.8. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Система работы с родителями

Цель взаимодействия специалистов дошкольной образовательной организации и семьи - активное участие родителей в педагогическом процессе, оказание им помощи в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Функции работы ДООУ с семьей: ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса; психолого-педагогическое просвещение; вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности; взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей - родительские собрания, родительский комитет.

Задачи:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

2. Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

3. Обеспечить учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей

➤ специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

➤ тех парциальных образовательных программ и форм организации работы выбора с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;

➤ сложившиеся традиции ДООУ.

4. Создать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

5. Обеспечить информационную открытость разработки и реализации Программы для предоставления информации о ОП ДО семьи и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность.

6. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

7. Обеспечить консультативной поддержкой родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования.

Формы работы с родителями

(законными представителями) воспитанника с ОБЗ:

1) Индивидуальные консультации узких специалистов (учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога) - по плану и по запросам родителей (законных представителей), не реже 1 раза в месяц.

2) Посещение коррекционно-развивающих занятий - по плану и по запросам родителей (законных представителей), не реже 1 раза в полугодие.

3) Посещение открытых мероприятий в группе - по плану и по запросам родителей (законных представителей), не реже 1 раза в полугодие.

4) Участие в групповых тематических консультациях, проводимых узкими специалистами и воспитателями группы - по плану и по запросам родителей (законных представителей), не реже 1 раза в квартал.

5) Участие в родительских собраниях - по плану.

Взаимодействие педагогов с родителями как обязательное условие успешной реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования, позволит обеспечить ее эффективность, повысить качество образования.

Родители, в свою очередь, могут помочь своему ребенку, неукоснительно выполняя рекомендации врачей, специалистов, работающих с детьми, участвуя в жизни детского сада.

III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

В образовательном учреждении созданы условия, гарантирующие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования всеми воспитанниками;
- использования обычных и специфических шкал оценки достижений ребенка с ОВЗ, соответствующих его особым образовательным потребностям;
- адекватной оценки динамики развития жизненной компетенции ребенка с ОВЗ совместно всеми участниками образовательного процесса, включая и работников школы и родителей (их законных представителей);
- индивидуализации образовательного процесса в отношении детей с ОВЗ;
- целенаправленного развития способности детей с ОВЗ к коммуникации и взаимодействию со сверстниками;
- возможности образовательных учреждений дополнительного образования детей;
- включения детей с ОВЗ в доступные им интеллектуальные и творческие соревнования, научно) техническое творчество и проектно-исследовательскую деятельность;
- использования в образовательном процессе современных научно-обоснованных и достоверных коррекционных технологий, адекватных особым образовательным потребностям детей с ОВЗ;

Используемые педагогические технологии в процессе коррекционно-развивающей работы:

- Игровые;
- Здоровьесберегающие;
- Технология обучающих игр;
- Информационные технологии;
- Технология логопедического массажа.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды для детей с ЗПР.

Предметно-пространственная развивающая среда рассматривается как система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика, для овладения культурными способами деятельности с ориентацией на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Материалы и оборудование должны создавать оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка), мобильную среду и обеспечивать реализацию вариативной части основной образовательной программы в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности ребенка, с учетом его потенциальных возможностей, интересов и социальной ситуации развития.

Для удовлетворения своих потребностей ребёнку необходимо пространство, т.е. та среда, которую он воспринимает в определённый момент своего развития. Насыщение окружающей ребенка среды должно претерпевать изменения в соответствии с развитием потребностей и интересов ребенка младшего и старшего дошкольного возраста. В такой среде возможно одновременное включение в активную коммуникативно-речевую и познавательно-творческую деятельность как одного ребенка, так и детей группы. Поэтому предметно-развивающая приобретает характер интерактивности.

Предметно-пространственная среда обеспечивает:

- ✓ Возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей.
- ✓ Многофункциональность использования элементов среды и возможность её преобразования в целом.
- ✓ Доступность, разнообразие дидактических пособий.
- ✓ Наличие интерактивных пособий, сделанных детьми, педагогами и родителями.
- ✓ Использование интерактивных форм и методов работы с детьми, позволяющих «оживить» среду, сделать её интерактивной.

При организации предметно-пространственной среды учитываются условия, организованные в ДОУ предложенные авторами примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» и программы С.Г Шевченко «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность ребенка дошкольного возраста с ЗПР.

В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии. Обогащение предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в учебную деятельность с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

Развивающая среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса через такие компоненты среды как центры развивающей активности детей.

Пространство группы организовано в виде центров развития, позволяющих ребенку самостоятельной выбирать интересующий их игровой, развивающий материал. Каждый из центров регулярно пополняется материалами и игрушками в соответствии с психолого-педагогическими задачами комплексно тематического плана организации процесса образования детей, их индивидуальными интересами и потребностями.

Центры активности предметно-пространственной среды способствует активному включению ребенка в образовательный процесс.

3.3. Кадровые условия реализации АОО

С детьми работают педагоги и узкие специалисты ДОО имеющие первую и высшую квалификационную категорию:

- ✓ Учитель-логопед;
- ✓ Педагог-психолог;
- ✓ Инструктор по физической культуре
- ✓ Музыкальный руководитель
- ✓ Педагог дополнительного образования
- ✓ Врач педиатр
- ✓ Медицинская сестра
- ✓ Зам.зав по ВМР

Педагогические работники систематически повышают квалификацию по дополнительным образовательным программам специализированной направленности.

Взаимодействие воспитателей и специалистов ДОО в реализации коррекционных мероприятий

	<i>Деятельность при разработке коррекционных мероприятий</i>	<i>Деятельность при реализации коррекционных мероприятий</i>
Зам.зав по ВМР	Организует и контролирует разработку мероприятий. Проводит методические мероприятия, направленные на взаимодействие педагогов при разработке коррекционных мероприятий, повышение их профессиональной компетентности в области коррекционной педагогики.	Создает образовательное пространство, способствующее повышению профессиональной компетентности педагогов и обеспечивающее реализацию основной общеобразовательной программы детьми с ограниченными возможностями здоровья. Оказывает помощь в создании интегрированной предметно-развивающей образовательной среды в группах, предусматривающей специфические условия для детей с ограниченными возможностями здоровья для реализации программы с учетом их физических и (или) психофизических особенностей.
Воспитатель	Проводит педагогическую диагностику. Составляет календарные планы образовательной деятельности с указанием коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.	коррекционную работу по 2 направлениям в развитии ребенка – познавательно-речевом и физическом (индивидуально и с подгруппой) на основе рекомендаций логопеда (автоматизирует и дифференцирует поставленные звуки) и медсестры. Консультирует педагогов и семьи воспитанников по вопросам развития детей, результатам диагностики и др. Создает интегрированную предметно-развивающую образовательную среду в группах, предусматривающую специфические условия для детей с ограниченными возможностями здоровья для реализации программы с учетом их физических и (или) психофизических особенностей.

Учитель-логопед	Диагностирует уровень развития речи (лексический, грамматический, слоговой, звукопроизносительный, фонематический строй, связность речи) 3-7 лет. Составляет индивидуальные планы развития детей (речевые карты) 5-7 лет, зачисленных на логопункт, годовые планы.	Организует и проводит индивидуальную и подгрупповую работу по коррекции звукопроизношения на основании диагностических данных, вводит в режимные процессы игры и упражнения на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков. Консультирует педагогов и семьи воспитанников по вопросам развития речи детей, результатам диагностики, планах индивидуального развития детей и др. Совместно с воспитателем создает интегрированную предметно-развивающую образовательную среду в группах.
Музыкальный руководитель	Диагностирует уровень музыкального развития детей. Планирует работу с детьми с ограниченными возможностями здоровья.	Проводит работу по обогащению словаря детей с ограниченными возможностями здоровья по художественно-эстетическому развитию посредством интеграции с другими образовательными областями. Консультирует педагогов и семьи воспитанников по вопросам коррекционной работы в процессе художественно-эстетического развития детей, результатам диагностики и др. Создает интегрированную предметно-развивающую образовательную среду в группах, предусматривающую специфические условия для детей с ограниченными возможностями здоровья для реализации программы с учетом их физических и (или) психофизических особенностей.
мед.сестра	Диагностирует состояние здоровья детей, антропометрию с оценкой физического развития. Составляет планы оздоровления детей, планы проведения мониторинга по укреплению и охране здоровья детей.	Организует и проводит деятельность по сохранению и укреплению здоровья детей. Консультирует педагогов и семьи воспитанников по вопросам физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, сохранения и укрепления их здоровья, результатам диагностики и др. Совместно с воспитателем создает интегрированную предметно-развивающую образовательную среду в группах, здоровьесберегающее пространство с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей с ограниченными возможностями здоровья.
Педагог-психолог	Организует разработку коррекционно - развивающих мероприятий. Проводит методические мероприятия, направленные на взаимодействие педагогов при разработке коррекционных мероприятий.	Создает образовательное пространство, способствующее повышению профессиональной компетентности педагогов и обеспечивающее реализацию основной общеобразовательной программы детьми с ограниченными возможностями здоровья. Оказывает помощь в создании интегрированной предметно-развивающей образовательной среды в группах, предусматривающей специфические условия для детей с ограниченными возможностями здоровья для реализации программы с учетом их физических и (или) психофизических особенностей. Консультирует педагогов и семьи воспитанников по вопросам работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Инструктор по физкультуре	Диагностирует уровень физического развития детей. Планирует работу с детьми с ограниченными возможностями здоровья.	Проводит работу по обогащению словаря детей с ограниченными возможностями здоровья по физическому развитию посредством интеграции с другими образовательными областями. Консультирует педагогов и семьи воспитанников по вопросам коррекционной работы в процессе физического развития детей, результатам диагностики и др. Создает интегрированную предметно-развивающую образовательную среду в группах, предусматривающую специфические условия для детей с ограниченными возможностями здоровья для реализации программы с учетом их физических и (или) психофизических особенностей.
---------------------------	---	---

3.4. Материально – технические условия реализации Программы

Оборудование помещений дошкольного учреждения является безопасным, здоровье сберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста и особых образовательных потребностей развивающий эффект.

Обеспечение медицинского кабинета, спортивного зала, музыкального зала, спортивной площадки, групповых комнат, спальных комнат, раздевалок, игровых площадок (улица), кабинетов логопеда и психолога соответствует требованиям.

В образовательном процессе используются технические средства обучения.

Обеспеченность программно-методическими материалами и средствами обучения и воспитания детей с ЗПР

Перечень методических пособий для реализации содержания адаптированной основной образовательной программы:

- ✓ Веракса А.Н. Развитие речи дошкольников\\ Современное дошкольное образование. Теория и практика. – 2009. - №1.
- ✓ Веракса А.Н., Гутарова М.Ф. Практический психолог в детском саду: пособие для психологов и педагогов. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
- ✓ Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования: метод. пособие / О.Е.Грибова. – М.: Айрис-пресс, 2005.
- ✓ Жукова Н.С. «Уроки логопеда. Исправление нарушений речи». - ЭКСМО, МОСКВА, 2009
- ✓ Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок: Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-синтез, 2006.
- ✓ Н. М. Трубникова Структура и содержание речевой карты: Учебн. Метод. Пособие, Екатеринбург, 1998.
- ✓ Пособие «Методика экспресс-диагностика в детском саду» О.Безрукова
- ✓ Самоукина Н.В. Игры в школе и дома: психотехнические упражнения и коррекционные программы. – М.: Новая школа. 1993.

- ✓ Филичева Т. Б. Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. – М.: АПН РСФСР, 1989.
- ✓ Филичева Т. Б. Чиркина Г. В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи – М, «Просвещение» 2008
- ✓ Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1 / Под общей ред. С.Г. Шевченко. — М.: Школьная Пресса, 2003. — 96 с.
- ✓ Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 2: Тематическое планирование занятий / Под общей ред. С.Г.Шевченко. — М.: Школьная Пресса, 2005. — 112
- ✓ Примерная адаптированная программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития. / Под редакцией Л.Б.Баряевой, Е.А.Логиновой. -С.Пб. ЦДКпроф. Л.Б.Баряевой,2010.-430 с.
- ✓ СтребелеваЕ.А.Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного развития. М. Просвещение. 2009
- ✓ Веракса Н.А. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет. М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2012
- ✓ Шевченко С.Г.Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей. М. АРКТИ.2001
- ✓ Семаго Н. Я. Диагностическое пособие для психолога

Информационное обеспечение

Информационное обеспечение субъектов образовательного процесса дает возможность для доступа каждого субъекта образовательного процесса к информационно-методическим фондам и базам данных, системным источникам информации, наличие методических пособий и рекомендаций по всем видам деятельности, а также учебно-наглядных пособий.

В ДОУ имеется 3 мультимедийных комплекса (ноутбук, проектор, экран), стационарная WI-FI сеть.

В ОУ есть внешний ресурс – официальный сайт. Сайт постоянно пополняется, активно используется для привлечения родителей к интересам детей, образовательного учреждения, общей организации образовательного процесса.

Механизм взаимодействия специалистов в разработке и реализации коррекционных мероприятий.

Взаимодействие специалистов в рамках психолого-педагогического консилиума.

Взаимодействие специалистов в рамках психолого-педагогического консилиума образовательного учреждения обеспечивает процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов. Члены ППК –зам.зав. по ВМР, учитель-логопед, педагог-психолог, по приглашению воспитатели, медик, специалисты.

Целью деятельности психолого-педагогического консилиума является обеспечение диагностико-коррекционного, психолого-педагогического сопровождения обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями

здоровья, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии с особыми образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья обучающихся, воспитанников.

Задачами деятельности психолого-педагогического консилиума являются:

- ✓ своевременное выявление и всестороннее комплексное обследование детей, имеющих те или иные недостатки в психическом и (или) физическом развитии;

- ✓ установление характера и причин выявленных отклонений;

- ✓ определение потенциальных возможностей ребенка для оказания ему целенаправленной специальной помощи в условиях образовательного учреждения либо направление его на обследование в психолого-медико-педагогическую комиссию для определения программы обучения; разработка комплексных программ индивидуального развития обучающихся «группы риска»;

- ✓ мониторинг динамики развития (наблюдение, диагностические «срезы» в начале и в конце учебного года для уточнения образовательного маршрута, внесение соответствующих корректив);

- ✓ профилактика физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок и срывов поведения;

- ✓ консультативная работа с родителями (законными представителями) обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

- ✓ подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень освоения образовательной программы ДО;

- ✓ внесение в администрацию образовательного учреждения предложений по обеспечению доступности и адаптивности образования применительно к условиям и особенностям развития детей;

- ✓ участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психолого-педагогической, медико-социальной и правовой помощи всех участников образовательных отношений.

Список литературы

1. Ю.А.Афонькина, З.Ф.Себрукович «Адаптированная образовательная программа для работы с детьми с ОВЗ 4—7 лет».
2. Н.М.Трубникова «Речевая карта».
3. Веракса А.Н. Индивидуальная и психологическая диагностика дошкольника: для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
4. Веракса А.Н. Развитие речи дошкольников\\ Современное дошкольное образование. Теория и практика. – 2009. - №1.
5. Веракса А.Н., Гутарова М.Ф. Практический психолог в детском саду: пособие для психологов и педагогов. – М.: Мозаика-синтез, 2014..
6. Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования: метод.пособие / О.Е.Грибова. – М.: Айрис-пресс, 2005.
7. Жукова Н.С. «Уроки логопеда. Исправление нарушений речи».- ЭКСМО, МОСКВА, 2009
8. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок: Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-синтез, 2006.
9. Н. М. Трубникова Структура и содержание речевой карты: Учебн. Метод. Пособие, Екатеринбург, 1998.
10. Пасечник Л.В. Диагностика психологической готовности детей 6-7 лет к обучению в школе. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009.
11. Пособие «Методика экспресс-диагностика в детском саду» О.Безрукова
12. Самоукина Н.В. Игры в школе и дома: психотехнические упражнения и коррекционные программы. – М.: Новая школа. 1993
13. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии. – М.: Просвещение: Владос, 1995.
14. Филичева Т. Б. Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. – М.: АПН РСФСР, 1989.
15. Филичева Т. Б. Чиркина Г. В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи – М, «Просвещение» 2008
16. Экспресс-диагностика в детском саду О.Безрукова
17. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.
18. Голицина Н.С. Конспекты комплексно – тематических занятий. Подготовительная к школе группа. Интегрированный подход. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2016.
19. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.
20. Занятия для детей с задержкой психического развития. Т.В. Карцева. – Изд. 3-е. м-испр.- Волгоград: Методкнига, 2014.
21. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет социально- коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера. 2015.

22. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа / авт. – сост. Н.В. Лободина. – Волгоград : Учитель, 2015.
23. Скоро в школу. Рабочая тетрадь для детей подготовительного возраста с задержкой психического развития.
24. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017
25. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития / под общ.ред. С. Г. Шевченко. - Кн. 2. - М. : Школьная пресса, 2005. - 112 с.
26. Н.В.Ротарь, Т.В. Карцева «Занятия для детей с задержкой психического развития.

- развитие музыкально художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

Виды деятельности	Задачи музыкального воспитания и образования
1. Слушание музыки 1) развитие целостного музыкального восприятия 2) развитие слуховых дифференцировок.	Приобщать детей к основам музыкальной культуры, накапливать опыт музыкальных впечатлений. Знакомить с некоторыми моментами жизни композиторов, их творчества. Воспитывать любовь к родному краю. Развивать умение различать и понимать образную природу в результате знакомства с музыкальными произведениями, где дается взаимодействие двух контрастных образов. Закреплять представления о первичных жанрах в музыке и их видах (народная песня - колыбельная, плясовая, хороводная, танец - народная пляска, вальс, марш -игрушечный, солдатский). Воспринимать и различать характер музыки, имеющей два контрастных образа (торжественный и шуточный) или развитие одного образа, выразительные средства: -темп (быстрый, умеренно быстрый, медленный), -регистр (высокий, средний, низкий), -динамика (громко, не очень громко, тихо, очень тихо), -тембр (знакомить со звучанием духовых медных, ударных). Развивать музыкально-сенсорное восприятие: Различать звучание разных регистров (высокий, средний, низкий); Развивать ритмический слух детей, передавать заданный ритмический рисунок (половинные, четвертные и восьмые длительности); Развивать звуковысотный слух, умение различать звуки разной высоты (в пределах квинты, кварты), а также умение различать по высоте высокий, средний и низкие звуки мажорного трезвучия. Развивать тембровый слух (умение различать звучание металлофона, треугольника, колокольчика, триолы); Развивать динамический слух детей (умение различать форте, меццо форте и пиано); Развивать умение различать в музыке быстрый, умеренный и медленный темп. Передавать характер музыки и выразительные средства (темп, динамика) в пластике, побуждать моделировать содержание музыки.

2.Детская исполнительская деятельность Пение - развитие восприятия песен - усвоение певческих навыков - исполнение песен Музыкально – ритмические движения - Развитие восприятия музыки и танцевальных движений - Развитие музыкально-ритмических движений (упражнения, танец, игра)	Продолжать развивать восприятие песен различного характера и содержания, связанных с образами родного края, природы. Продолжать формировать потребность в пении песен различного характера, сравнивать образы народных и авторских песен. Учить выразительно исполнять более сложные песни различной тематики, используя средства музыкальной выразительности, соответствующие содержанию песен. Обучать певческим умениям: -правильная осанка; - естественный голос; -правильное звукообразование; -точное интонирование, -исполнение на одном дыхании музыкальной фразы; -соблюдение ансамбля, пение с солистом, по подгруппам, без музыкального сопровождения. Развивать у детей художественное восприятие музыки и движений, доступных им игр, танцев, хороводов детского народного, бального и современного репертуара; формировать опыт ценностной ориентации к миру родного края, воспитывать любовь к малой родине. Продолжать развивать целостное восприятие музыкально-ритмического репертуара, учить различать его виды (упражнения, танцы, игры, хороводы). Обращать внимание на смену движений в соответствии с изменением характера музыки в различных частях игры, танца (торжественного, шуточного), на взаимодействие двух музыкальных образов. Воспринимать, понимать композицию танца, игры, соотносить изменение характера, частей музыки и смену движений. Учить выразительно исполнению детского репертуара различной тематики и содержания. Содействовать яркой выразительности исполнения движений, меняющихся в соответствии со сменой Характера двух – трёхчастной музыки, в процессе взаимодействия двух контрастных музыкально-игровых образов в танце, игре, хороводе. Осваивать основные движения: -ходьба спортивная, торжественная, спокойная; -бег легкий; -боковой галоп; -подскоки. танцевальные движения: - русский народный танец (русский простой хороводный шаг, пружинка, ковырялочка, присядка); -детский бальный танец (боковой галоп, подскок, выставление
--	---

- Игра на детских музыкальных инструментах - Формирование навыков игры на детских музыкальных инструментах. - Восприятие игры на музыкальных инструментах 3. Детская музыкально-творческая деятельность - Певческое творчество - Музыкально- ритмическое творчество - Музыкальные импровизации на детских музыкальных инструментах 4. Коррекционная деятельность - Дыхательные упражнения - Артикуляционные упражнения - Музыкально – ритмические упражнения - на развитие координации речи с движением. - на развитие чувства темпа и ритмического слуха. - на развитие мелкой моторики	правой ноги вперед, вправо, различные виды хлопков и притопов); -современный детский игровой танец (приставной шаг с приседанием, шаги, имитирующие движения клоунов, зверей и т. п.). Развивать восприятие музыкальных произведений различного содержания и тематики, исполненных на различных музыкальных инструментах. Знать названия инструментов (ложки, трещотки, коробочка, рубель, барабан, бубен, треугольник, колокольчик, маракасы, коробочки, металлофон, арфа, пианино, баян, триола. Различать средства музыкальной выразительности. Продолжать осваивать приемы игры на металлофоне (на одной и двух пластинах, отражать в игре характер и форму музыкального произведения (одночастная с развитием образа и двухчастная). Формировать способы импровизации окончания мелодии, начатой взрослым, развивать ладовое чувство. Побуждать проявлять творчество в выразительности исполнения действий игровых персонажей, придумывать несложные танцы на предложенную музыку. Побуждать проявлять творчество в импровизациях на различных детских музыкальных инструментах. Развитие правильного дыхания Укрепление артикуляционного аппарата, исправление ряда речевых недостатков (невнятное произношение, проглатывание окончаний слов, автоматизация звуков, закрепление правильного произношения); развитие фонетико - фонематического слуха). Развитие памяти, внимания Развитие ориентировки в пространстве Развитие координации движений Развитие чувства темпа и ритма Развитие мелкой моторики.
---	---

Объём общеобразовательной нагрузки

Форма музыкальной деятельности	Старшая группа		
	продолжительность	количество	
Регламентированная образовательная деятельность эстетической направленности	25	В неделю	В год
		2	72
Праздники и развлечения:	25 – 30 минут	1	60

Досуги Утренники	35 – 45 минут		
---------------------	---------------	--	--

Формы работы по реализации основных задач по видам музыкальной деятельности

Раздел «СЛУШАНИЕ»

Формы организации детей

Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
- Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	- Занятия - Праздники, развлечения - Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов	- Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. - Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия»	- Консультации для родителей - Родительские собрания - Индивидуальные беседы - Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) - Театрализованная деятельность Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) - Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье - Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов

Детская исполнительская деятельность

Раздел «ПЕНИЕ»

Формы организации детей

Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
• Использование	• Занятия	• Создание условий для	• Совместные

пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	• Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО • Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий разного характера (ласковая колыбельная, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселая плясовая). • Игры в «кукольный театр», «спектакль» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей. • Музыкально-дидактические игры • Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности	праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Создание музея любимого композитора • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров • Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности • Создание совместных песенников
--	--	--	--

Раздел «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»

Формы организации детей

Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
• Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением -Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений, -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирование песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей. Портреты композиторов. ТСО • Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей под музыку соответствующего характера • Придумывание простейших танцевальных движений • Инсценирование содержания песен, хороводов • Составление композиций танца	• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Создание музея любимого композитора • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров • Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей

Раздел «ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»

Формы организации детей

Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: - подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО • Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании • Музыкально-дидактические игры • Игры-драматизации • Аккомпанемент в пении, танце и др. • Детский ансамбль, оркестр • Игра в «концерт», «музыкальные занятия»	• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Создание музея любимого композитора • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров • Совместный ансамбль, оркестр

Раздел «ДЕТСКОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО»:

песенное, музыкально-игровое, танцевальное.

Импровизация на детских музыкальных инструментах.

Формы организации детей

Индивидуальные	Групповые Подгрупповые	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые
----------------	---------------------------	--------------------------------	---------------------------

	Индивидуальные		Индивидуальные
- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения • В повседневной жизни: -Театрализованная деятельность - Игры - Празднование дней рождения	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО • Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании • Придумывание мелодий на заданные и собственные слова • Придумывание простейших танцевальных движений • Инсценирование содержания песен, хороводов • Составление композиций танца • Импровизация на инструментах • Музыкально-дидактические игры • Игры-драматизации • Аккомпанемент в пении, танце и др • Детский ансамбль, оркестр • Игра в «концерт», «музыкальные занятия»	• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров

Примерное содержание музыкального репертуара

Сентябрь

Музыкально-ритмические движения:

«Физкультура» Ю. Чичкова, «Прыжки» («Этюд» муз. Л. Шитте),
«Хороводный и топающий шаг» («Я на горку шла» русская народная мелодия), «Марш»
муз. Н. Леви,
Упражнения для рук («Большие крылья» армянская народная мелодия), Упражнение
«Приставной шаг» муз. А.Жилинского.

Развитие чувства ритма, музицирование:

Ритмические рисунки из «солнышек», «Комната наша» муз. Г. Бэхли,
Ритмические цепочки «Гусеница», «Горы», «Хвостатый - хитроватый».

Слушание:

«Танец дикарей» муз. Есинао Нака, «Вальс игрушек» муз. Ю. Ефимова.

Распевание, пение:

«Ёжик и бычок» «Динь-динь, письмо тебе!» (немецкая народная песня), «Осень» муз.
А.Арутюнова, «Художница - осень» Е.Курачий, «Ёжик – почтальон» Автор музыки и слов
Е.Вихарева.

«Падают листья» муз. М. Красева, «Лиса по лесу ходила» (русская народная песня),
«На горе-то калина» (русская народная песня), «Рябинушка» (народная песня).

Танцевальное, танцевально-игровое творчество:

«Антошка» муз. В. Шаинского, «Отвернись – повернись» (карельская народная мелодия),
«Светит месяц» (русская народная песня).

Игры, хороводы:

«Веселые скачки» муз. Б. Можжевелова, «Алый платочек» (чешская народная мелодия),
«Почтальон», «Машина и шофер».

Октябрь

Музыкально-ритмические движения:

Упражнение «Высокий и тихий шаг» («Марш» муз. Ж. Б. Люлли), «Боковой галоп»
(«Контрданс» муз. Ф. Шуберта), «Приставной шаг» муз. Е. Макарова,
«Бег с лентами» («Экосез» муз. А. Жилина), «Прыжки» («Этюд» муз. Л. Шитте).

Развитие чувства ритма, музицирование:

«Веселые палочки», «Пауза».

Слушание:

«Марш гусей» муз. Бина Канэда, «Осенняя песнь» муз. П. Чайковского.

Распевание, пение:

«Разговор с дождем», «Ехали медведи» муз. М. Андреевой,
«Скворушка прощается» муз. Т. Попатенко, «Хорошо у нас в саду» муз. В. Герчик,
«Как пошли наши подружки» (русская народная мелодия).

Танцевальное, танцевально-игровое творчество:

«Хороводный топающий шаг» (русская народная мелодия), «Полька» муз. Ю. Чичикова.

Игры, хороводы:

«Кто скорее?» муз. Л. Шварца, «Зеркало» («Пьеса» муз. Б. Бартока).

Ноябрь

Музыкально-ритмические движения:

«Поскоки и сильный шаг» («Галоп» муз. М. Глинки), «Упражнение для рук» муз.

Г. Вилькорейского,

«Прыжки через воображаемые препятствия» (венгерская народная мелодия), «Спокойная ходьба с изменением направления» (английская народная мелодия), «Хороводный шаг» (русская народная мелодия).

Развитие чувства ритма, музицирование:

«Аты-баты», «Ручеек», «Хвостатый – хитроватый», «Паузы».

Слушание:

«Две плаксы» муз. Е. Гнесиной, «Русский наигрыш» (народная мелодия).

Распевание, пение:

«Ручеек», «Моя Россия» муз. Г. Струве,

«Дождик обиделся» муз. Д. Львова-Компанейца, «Горошина» муз. В. Красева,

«Пестрый колпачок» муз. Г. Струве,

«Российский Дед Мороз», «Зимушка-зима» муз. А. Вахрушевой.

Танцевальное, танцевально-игровое творчество:

«Парный танец» (хорватская народная мелодия), «Танец утят» (французская народная песня), «Птичка польку танцевала» муз. А. Рыбникова, «Вокруг елки» песня-танец.

Игры, хороводы:

«Ищи!» муз. Т. Ломовой, «Роботы и звездочки» («Контрасты» музыка неизвестного автора), «Почтальон».

Декабрь

Музыкально-ритмические движения:

«Шаг с акцентом и легкий бег» (венгерская народная мелодия), Упражнения для рук («Мельница» муз. Т. Ломовой), «Марш» муз. Ц. Пуни, «Боковой галоп» («Экосез» муз. А. Жилина), «Спокойная ходьба с изменением направления» (английская народная мелодия).

Развитие чувства ритма, музицирование:

«С барабаном ходит ежик», «Гусеница с паузами», «Аты-баты».

Слушание:

«В пещере гонного короля» муз. Э. Грига, «Снежинки» муз. А. Стоянова, «Две плаксы» муз. Е. Гнесиной, «Русский наигрыш» (русская народная мелодия).

Распевание, пение:

«Верблюды» муз. М. Андреева, «В просторном светлом зале» муз. А. Штерна,

«Новогодняя» муз. А. Филиппенко, «Горячая пора» муз. А. Журбина,

«Лиса по лесу ходила» (русская народная песня), «Новый год!» (на мелодию американской песни).

Танцевальное, танцевально-игровое творчество:

«Танец вокруг елки» (чешская народная мелодия), «Воробьиная дискотека».

Игры, хороводы:

«Жмурки» (русская народная мелодия), «Дед Мороз и дети» муз. И. Кишко, «Кто скорее!»

Январь

Музыкально-ритмические движения:

«Упражнения с лентой на палочке» муз. И. Кишко, «Поскоки и энергичная ходьба»

(«Галоп» муз. Ф. Шуберта), «Ходьба змейкой» («Куранты» муз. В. Щербачева), «Поскоки с остановками» («Юмореска» муз. В. Дворжака), Упражнения для рук «Мельница» муз. Т.

Ломовой.

Развитие чувства ритма, музицирование:

«Загадка», Игра «Эхо», «Ручеек», «С барабаном ходит ежик».

Слушание:

«У камелька» муз. П. Чайковского, «Пудель и птичка» муз. Ф. Лемарка,

«Снежинки» муз. А. Стоянова.

Распевание, пение:

«Да котя» (польская народная песня), «Зимняя пляска» муз. М. Красева, «Сапожник» (французская народная мелодия), «Солдатык» муз. Г. Куриной (дополнительный материал).

Танцевальное, танцевально-игровое творчество:

«Танец в парах» (латышская народная мелодия), «Сапожники и клиенты» (польская народная мелодия), Полька «Кремена» муз. А. Арскос.

Игры, хороводы:

«Что нам нравится зимой?» муз. Е. Тиличевой, «Жмурки» (русская народная мелодия), «Ищи!» муз. Т. Ломовой.

Февраль**Музыкально-ритмические движения**

«Прыжки и ходьба» муз. Е. Тиличевой, Упражнение «Нежные руки» («Адажио» муз. Д. Штейбельта), «Марш-парад» муз. В. Сорокина, «Бег и подпрыгивание» («Экосез» муз. И. Гуммеля), «Ходьба змейкой» муз. В. Щербачева.

Развитие чувства ритма, музицирование:

«Две гусеницы», изучаем длительности, работа с ритмическими рисунками.

Слушание:

«Флейта и контрабас» муз. Г. Фрида, «Болтунья» муз. В. Волкова, «Пудель и птичка» муз. Ф. Лемарка.

Распевание, пение:

«Наша Родина сильна» муз. А. Филиппенко (дополнительный материал), «Блины» (русская народная мелодия), «Будем моряками» муз. Ю. Слонова, «Мамина песенка» муз. М. Парцхаладзе, «Лесная песенка» муз. В. Витлина, «Самая счастливая» муз. Ю. Чичикова, «Хорошо рядом с мамой» муз. А. Филиппенко.

Танцевальное, танцевально-игровое творчество:

«Пляска с поворотами» муз. Ю. Чичикова, «Волшебный цветок» муз. Ю. Чичикова.

Игры, хороводы:

«Скрипучая дверь» («Хей-ко» муз. Ф. Черчиля), «Как на тоненький ледок» (русская народная мелодия), «В Авиньоне на мосту» (французская народная мелодия).

Март**Музыкально-ритмические движения:**

Шаг с притопом, бег, осторожная ходьба («Веселая прогулка» муз. М. Чулаки), Упражнение «Бабочки» муз. П. Чайковского, «Ходьба с остановкой на шаге» (венгерская народная мелодия), Упражнение «Бег и прыжки» («Пиццикато» муз. Л. Делиба), Упражнение «Нежные руки» («Адажио» муз. Д. Штейбельта).

Развитие чувства ритма, музицирование:

«Комар», ритмическая игра с палочками «Сделай так!»

Слушание:

«Песнь жаворонка» муз. П. Чайковского, «Марш Черномора» муз. М. Глинки.

Распевание, пение:

«Мышка», «Идет весна» муз. В. Герчик, «Солнечная капель» муз. С. Соснина, «Долговязый журавль» (русская народная мелодия), «Динь-динь, детский сад!».

Танцевальное, танцевально-игровое творчество:

«Танец» муз. В. Чичикова, «Вологодские кружева» муз. В. Лаптева, «Танец мотыльков» муз. Рахманинова, «Парный танец» (финская полька).

Игры, хороводы:

«Будь ловким!» муз. Н. Ладухина, «Заря-зарница», «Бездомный заяц», «Кто быстрее прибежит в галошах?»

Апрель

Музыкально-ритмические движения:

«Осторожный шаг и прыжки» муз. Е. Тиличевой, Упражнение для рук «Дождик» муз. Н. Любарского, Упражнение «Тройной шаг» («Петушок» латвийская народная мелодия), «Поскоки и прыжки» муз. И. Саца.

Развитие чувства ритма, музицирование:

«Ворота», «Загадки», «С барабаном ходит ежик», «Дирижер».

Слушание:

«Три подружки» муз. Д. Кабалевского, «Гром и дождь» муз. Т. Чудовой.

Распевание, пение:

«Чемодан», «Песенка о светофоре» муз. Н. Петровой,
«Солнечный зайчик» муз. В. Голикова, «Волк», «Песенка дошкольника»,
«Идем в школу» муз. Ю. Слонова, «Мы теперь ученики!» муз. Г. Струве.

Танцевальное, танцевально-игровое творчество:

«Полька с хлопками» муз. И. Дунаевского, «Полька с поворотами», «Барбарики», «Вальс», «Тропинка».

Игры, хороводы:

«Звероловы и звери» муз. Е. Тиличевой, «Замри» (английская народная мелодия), «Заря-зарница».

Май**Музыкально-ритмические движения:**

«Цирковые лошадки» муз. М. Красева, «Спокойная ходьба» муз. В. А. Моцарта,
«Шаг с поскоком и бег» муз. С. Шнайдер, «Шагают аисты» («Марш» муз. Т. Шутенко).

Развитие чувства ритма, музицирование:

«Что у кого внутри?», «Дирижер», «Аты-баты».

Слушание:

«Королевский марш львов» муз. К. Сен-Санса, «Лягушки» муз. Ю. Слонова, «Гром и дождь» муз. Т. Чудовой.

Распевание, пение:

«Зайчик», «До свиданья, детский сад» муз. Г. Левкодимова,
«Песенка будущего школьника», «Детсадовская кадрили».

Танцевальное, танцевально-игровое творчество:

Полька «Чебурашка» муз. В. Шаинского, «Вальс».

Игры, хороводы:

«Зоркие глаза» муз. М. Глинки, «Лягушки и аисты» муз. В. Витлина.