

## Особенности обучения дошкольников грамоте

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (п.2.6.ФГОС ДО).

**Грамота** – умение читать и писать. (словарь Даля)

**Овладение грамотой** – овладение чтением и письмом, как видами речевой деятельности, связанными с письменными формами речи.

### ФОРМЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

УСТНАЯ (слушание и говорение)

ПИСЬМЕННАЯ (чтение и письмо).

Ребенку ближе письмо, поэтому реализуется принцип «опережающего обучения письму», разработанный К.Д.Ушинским. Этот принцип реализуется благодаря использованию МОДЕЛИРОВАНИЯ, когда взрослый демонстрирует ребенку связь между устной и письменной речью и помогает ребенку овладеть способами действия, необходимыми для письма. ЗВУКОВОЙ АНАЛИТИКО-СИНТЕТИЧЕСКИЙ МЕТОД с 1971г. в России.

**Условием овладения письмом и чтением является развития речь ребенка.**

**К 1г 7 мес.** - формируется фонематический слух.

**К 5 годам** – ребенок должен правильно произносить все звуки родного языка

**к 6-7 годам** должна быть развита правильная устная речь.

Для овладения грамотой необходимо, чтобы ребёнок владел всеми звуками речи, умел выделять звуки речи. Основной принцип – слоговой (слог - основная единица чтения и письма) Подготовка обучению грамотой предполагает, что ребенок владеет делением слов на слоги. Обучение чтению должно начинаться со слога.

### ИЗУЧЕНИЕ И ПОСТАНОВКА ЗВУКА

1. Артикуляционная гимнастика.
2. Песенка («водички» - (С-с-с-с-с), «жука» - (ж-ж-ж-ж-ж)).
3. Переход к звуку. Произнесение звука и анализ артикуляции.
4. Произнесение звука в слоге, в словах (в начале, в конце, в середине).
5. Подбор слов с заданным звуком.

Способы выделения звука в слове: длительное протяжное произношение (глас., шипящ., свист., сонорн.) и выделение силой голоса (взрывные – к,г,д и т.д.)

### ИЗУЧЕНИЕ БУКВ

1. Подбор слов с заданным звуком.
2. Выделение заданного звука, его изолирование и характеристика.
3. Моделирование методически удобного слова.
4. Определение связи «звук – буква». Звук обозначается буквой.
5. Замена в модели цветной фишки фишкой с буквой.

### ПОКАЗАТЕЛИ ГОТОВНОСТИ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ

#### ОБЩАЯ РГ

- Владение ЗКР
- Владение словарем родного языка
- сформированность грамматического строя речи
- сформированность коммуникативных умений

#### СПЕЦИАЛЬНАЯ РГ

- сформированность фонематического слуха и фонематического восприятия
- сформированность представлений об основных единицах языка и речи
- владение операциями анализа и синтеза на речевом материале.



## Алгоритм по обучению грамоте детей подготовительной группы

1. Слово – как самостоятельная смысловая единица речи.  
–Выделение слова из потока речи; -Игры и упражнения на словообразование.
2. Предложение  
-количество предложений в готовом тексте;  
-выделение длинных и коротких предложений;  
-моделирование предложений различными способами (*полоски, кружочки*)  
- составление сложноподчиненных и сложносочиненных предложений
3. Слоговое строение слова  
а) деление слова на слоги (*прохлопывание, подсчет слогов -разные способы*)  
-Двухсложный открытый слог; двухсложный закрытый слог; трехсложные слова; односложные слова; многосложные слова;  
б) Схема слова; Схема + картинка; соотношение готовой схемы с картинкой; Составление слов по схеме;
4. Звуковой анализ слова  
а)Выделение голосом звука;  
б)Выделение места звука: в начале; в середине; в конце;  
в)Понятие «*гласный*», «*согласный*»;  
г) схема простых слов по звуковому составу;  
д) Знакомство с твердыми и мягкими согласными;
5. Ознакомление с письменными знаками звуков -буквами.  
а)Знакомство с гласными буквами:  
Лепка букв из пластилина и соленого теста; печатное написание букв; нахождение буквы в слове; написание буквы в воздухе; выкладывание буквы из счетных палочек, камешков, пуговиц и т. д.  
б)Знакомство с сонорными согласными;  
в)Знакомство с глухими и звонкими согласными;

### ПАМЯТКА ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЯ

1. АЛФАВИТ.  
В русском алфавите 33 буквы. Буквы мы видим и пишем. Звуки – слышим, произносим.
2. ГЛАСНЫЕ БУКВЫ.  
Гласные буквы: А-Я, О-Ё, У-Ю, Ы-И, Э-Е.  
Гласные А, О, У, Ы, Э на письме обозначают твёрдость согласных звуков.  
Гласные Е, Ё, И, Ю, Я на письме обозначают мягкость согласных звуков.
3. ГЛАСНЫЕ БУКВЫ обозначающие два звука (йотированные).  
Гласные Е, Ё, Ю, Я обозначают два звука в том случае, когда:
  - стоят после гласной, например: маяк – [я] обозначает два звука, так как стоит после гласного А, значит в слове маяк – 4 буквы, 5 звуков;
  - стоят в начале слова, например: ёлка – [ё] обозначает два звука, так как стоит в начале слова, значит в слове ёлка – 4 буквы, 5 звуков;
  - стоят после Ъ или Ь знака, например: выюга – [ю] обозначает два звука, так как после него стоит Ь. Буква Е обозначает звуки [Й] [Э], Ё - [Й] [О], Ю - [Й] [У], Я - [Й] [А].
4. СОГЛАСНЫЕ ЗВУКИ. Твёрдые/мягкие.  
Согласные звуки делятся на твёрдые и мягкие, звонкие и глухие.  
Всегда твёрдые – [Ц] [Ж] [Ш].  
Всегда мягкие – [Ч] [Щ] [Й].
5. СОГЛАСНЫЕ ЗВУКИ. Глухие/звонкие.  
Всегда звонкие (*непарные*) согласные: Ё, Л, М, Н, Р. Всегда глухие (*непарные*) согласные Х, Ц, Ч, Щ.  
Остальные согласные звуки образуют пары:  
Б В Г Д Ж З – ЗВОНКИЕ  
П Ф К Т Ш С - ГЛУХИЕ
6. ШИПЯЩИЕ ЗВУКИ. К шипящим согласным относят звуки [Ж], [Ш], [Ч],[Щ].