

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
Порошинский детский сад № 12
МО Камышловский муниципальный район Свердловской области

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МКДОУ Порошинский детский
сад № 12
Протокол № 1
от « 13 августа 2021г

УТВЕРЖДЕНО:

приказом заведующего МКДОУ
Порошинский детский сад № 12
Приказ № 13 от « 13 августа 2021г.
А.Л. Гок



**Адаптированная образовательная программа
для детей подготовительной группы №1
с задержкой психического развития
на 2021-2022 учебный год**

Гок
Алёна
Леонидо
вна

Подписано цифровой подписью: Гок
Алёна Леонидовна
DN:
1.2.643.3.131.1.1=120С3636313330323
53337323436,
1.2.643.100.3=120В3032393439333636
353934,
email=potyrina2013@yandex.ru, c=RU,
st=Свердловская область, l=п.о
Порошина, о=МУНИЦИПАЛЬНОЕ
КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ПОРОШИНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД №12,
givenName=Алёна Леонидовна,
sn=Гок, сп=Гок Алёна Леонидовна
Дата: 2021.11.17 09:01:10 +05'00'

п/о Порошино, 2021 год

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию программы	4
1.1.3	Значимые характеристики для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей	6
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	10
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1.	Принципы отбора содержания образования	13
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	14
2.2.1	Социально-коммуникативное развитие	15
2.2.2	Познавательное развитие	16
2.2.3	Речевое развитие	18
2.2.4	Художественно-эстетическое развитие	22
2.2.5	Физическое развитие	24
2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми. Формы психолого-медико-педагогического сопровождения ребенка	26
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	28
2.5.	Расписание образовательной деятельности с детьми с ЗПР	29
2.6..	Планирование образовательной деятельности	30
2.7.	План воспитательной работы	47
2.8.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников Система работы с родителями	50
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	53
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды для детей с ЗПР.	53
3.3.	Кадровые условия реализации АОП	54
3.4.	Материально – технические условия реализации Программы	56
Список литературы		60

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа для детей с расстройствами психологического развития (далее ЗПР) представляет собой целостную систематизированную модель для организации педагогического процесса в коррекционной группе, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей детей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников.

АОП разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями от 7 мая, 7 июня, 2, 23 июля, 25 ноября 2013 г., от 03.08.2018г.);
- Приказ Министерства просвещения от 31 июля 2020 г. № 373 «об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Федерального закона от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Постановления главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановления главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Постановления главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические

нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 15 мая 2020 г., № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;

- Закон Свердловской области «Об образовании» от 08.06.2012г. № 43-03;

- Основной образовательной программой МКДОУ Порошинский детский сад №12.

- Адаптированной основной образовательной программы для детей с ЗПР.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития) и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

Теоретические основы Программы составляют современные научные положения, разработанные в отечественной общей и специальной педагогике и психологии: об общности основных закономерностей психического развития нормального и аномального ребенка, о сенситивных возрастах, о соотношении коррекции и развития, об актуальном и потенциальном уровнях развития (зоне ближайшего развития), о соотношении обучения и развития, о роли дошкольного детства в процессе социализации, о значении деятельности в развитии, о значении таких социальных факторов как воспитание, обучение и развитие в психическом развитии ребенка с ОВЗ.

1.1.1.Цели и задачи реализации программы

Цель: развитие социального и эмоционального интеллекта детей с ЗПР, обеспечение всестороннего гармоничного развития его личности.

Задачи Программы:

- ✓ обеспечивать охрану и укрепление здоровья ребенка;
- ✓ создавать условия для профилактики негативных тенденций развития ребенка, оказывать ему квалифицированную помощь в освоении образовательной программы;
- ✓ предупреждать вторичные отклонения в развитии и трудности в обучении на начальном этапе;
- ✓ стимулировать и обогащать развитие во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой);
- ✓ обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи для повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- ✓ обеспечивать развитие способностей и творческого потенциала ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- ✓ обеспечивать условия для совместного воспитания и образования нормально развивающихся детей и ребенка с ЗПР.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Исходя из требований ФГОС ДОпри создании Программы учитываются:

— *Соблюдение интересов ребёнка.* Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

— *Системность.* Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с задержкой психического развития, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

— *Непрерывность.* Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

— *Вариативность.* Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

— *Рекомендательный характер оказания помощи.* Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с задержкой психического развития выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с задержкой психического развития в классы, занимающиеся по адаптированной образовательной программе.

В основу создания Программы положены следующие **принципы дошкольного образования**, изложенные в ФГОС ДО:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Сотрудничество организации с семьями;
6. Учет этнокультурной ситуации развития детей.
7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностей развития);

В программе учитываются:

1. индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;

2. возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1. уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2. использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным способностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3. построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4. поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5. поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6. возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7. защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8. поддержка ДОУ и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы создаются необходимые условия для:

✓ - диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;

✓ - оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей.

1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей

Понятие «задержка психического развития» (далее ЗПР) характеризует временное отставание развития психики в целом или отдельных её функций (моторных, сенсорных, речевых и эмоционально-волевых). Существует 4 типа ЗПР. Наибольшее распространение получила классификация задержки

психического развития, предложенная К. С. Лебединским, которая отражает механизмы нарушения познавательной деятельности и причину возникновения ЗПР, выделяя следующие типа:

- ЗПР конституционного происхождения;
- ЗПР соматогенного происхождения;
- ЗПР психогенного происхождения;
- ЗПР церебрально-органического происхождения.

Характеристика типов ЗПР (К.Л. Лебединский)

Тип ЗПР	Описание
ЗПР конституционного происхождения	Для данного типа характерны проявления гармонического психического инфантилизма и нарушения познавательной деятельности, обусловленные, прежде всего незрелостью мотивационной сферы, преобладанием игровых интересов.
ЗПР соматогенного происхождения	В эту группу входят задержки развития, возникающие в результате истощающего действия соматических заболеваний на организм, нарушения питания клеток головного мозга, как следствие, замедление темпа созревания и развития структурно-функциональных мозговых систем.
ЗПР психогенного происхождения	Нарушения развития по данному типу, вызванные неблагоприятным влиянием социальной среды, условиями воспитания ребенка. Эта группа объединяет формирование личности ребенка по истерическому типу, по неустойчивому типу, развитие в условиях безнадзорности или повышенной опеки, чрезмерное потакание всем капризам ребенка, отношение к нему как к вундеркинду. У детей не формируются познавательные интересы, интеллектуальные склонности и установки, чувство долга и ответственности, не развивается способность к торможению непосредственных чувств и желаний.
ЗПР церебрально-органического происхождения	Данную группу объединяет задержки развития, возникшие в результате органической недостаточности мозга и характеризующиеся как недоразвитием личной сферы по типу органического инфантилизма, так и нарушением познавательной деятельности.

Психологическое развитие детей дошкольного возраста с ЗПР.

Функция	Описание
Деятельность	Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.
Развитие моторики	Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.
Сенсорно-перцептивная деятельность	Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети

	<p>выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.</p> <p>У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.</p>
Внимание	Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.
Мнестическая деятельность	Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.
Мышление	Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.
Речь	Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем: отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка; низкая речевая активность; бедность, недифференцированность словаря; выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;

	<p>слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета; задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний; недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения; недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой; недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста</p>
Игровая деятельность	<p>Задержка в развитии и своеобразии игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. е. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.</p>
Эмоционально-волевое, коммуникативное развитие	<p>Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям. Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.</p>

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей

задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

Показатели психического развития детей с ЗПР в возрасте 6-7 лет (Мамайчук И.И.).

Функция	Описание
Развитие моторики	В некоторых случаях сохраняется замедленность и неловкость движений. Наблюдаются трудности при прыжках в высоту и длину. Затрудняются ловить мяч одной рукой. При отталкивании мяча не вытягивают руки вперёд. По ходьбе боком по скамейке наблюдаются замедленные движения. Затрудняется подпрыгивать на месте. Испытывает трудности при вырезании предметов, даже прямоугольной формы.
Сенсорно-перцептивная деятельность	В процессе зрительного и осязательного восприятия наблюдаются трудности планомерного обследования предметов. Отмечаются игровые, хаотичные действия с предметами, что снижает эффективность их восприятия. Путаёт название не талонных геометрических форм и цветовых оттенков. Испытывает существенные трудности при составлении сериационного ряда из предметов разной величины. Наблюдается нецеленаправленный способ работы, недоразвитие самоконтроля своих действий.
Интеллектуальная деятельность	Может считать до 10, но испытывает некоторые трудности при отсчитывании предметов. На наглядном уровне ребёнок может овладеть операциями сложения и вычитания, деления предметов. Знает времена года, дни недели. Родовые и видовые представления сформированы. Правильно обобщает методом исключения из четырёх предметов, но мотивировка ответов нечёткая. Составляет последовательные умозаключения в рассказах, но с предварительной инструкцией психолога. Затруднено пересказывание рассказа, сказки в связи с ограниченным словарным запасом, в отдельных случаях в связи с недоразвитием лексико-грамматического строя языка.
Игровая деятельность	Интерес к игре имеется. Сюжет игры может быть однообразным. Предпочитает индивидуальные игры групповым. В процессе групповых игр занимает зависимую позицию. Игры непродолжительные, отсутствует предварительный замысел. Не проявляет активности и самостоятельности в групповых играх.
Поведение	Может проявлять безудержность эмоций. При возникновении конфликтов со сверстниками возможна аффективная разрядка в виде вспышек гнева, громкого плача. Затруднено выполнение правил поведения. Могут наблюдаться устойчивые негативные отношения к процессу общения со сверстниками. При проявлении негативных реакций они более сдержаны, не склонен проявлять интерес к совместным играм, ведёт себя пассивно, безразлично. Часто отказывается посещать детский сад.
Навыки самообслуживания	Навыки самостоятельности активно формируются, но отмечается замедленный темп выполнения действий по самообслуживанию. Медленно одевается, умывается, ест. Когда старается сделать быстро, то результат неудовлетворительный. Не проявляет инициативы к самообслуживанию.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде планируемых результатов дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение планируемых результатов дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

К планируемым результатам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

✓ ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы;

✓ ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях;

✓ ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;

✓ ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;

✓ ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

- ✓ ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
- ✓ ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;
- ✓ ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;
- ✓ ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;
- ✓ у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Принципы отбора содержания образования

Содержание Программы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с ОВЗ (с задержкой психического развития).

1. Структурно-системный принцип, согласно которому интеллект рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно-изолированно на каждый ее элемент. Принцип системного изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л. С. Выготского о структуре дефекта. Именно эта концепция позволяет системно проанализировать то или иное нарушение и организовать коррекционно-педагогическую работу с учетом структуры интеллектуального нарушения. Наиболее полно этот принцип раскрывается в рамках деятельностного подхода в развитии человека, где деятельность выступает как основное средство его психического развития и формирования личности.

2. Принцип комплексности предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.

3. Принцип дифференциации раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой и интеллектуальной недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.

4. Принцип концентричности предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — концентрам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. После усвоения материала первого концентрика воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы. Каждый последующий концентр предусматривает закрепление изученного материала и овладение новыми знаниями. Отбор языкового материала в рамках концентрика осуществляется в соответствии с разными видами речевой деятельности. В пределах концентриков выделяются микроконцентры, имеющие конкретную цель. Характерные признаки микроконцентриков — ограниченность пределами одного вида упражнений, простая структура операций, небольшое количество, относительная непродолжительность, получение результатов сразу же после окончания работы. Цикличность в учебном процессе чрезвычайно важна для закрепления освоенного материала. Это имеет особенно большое значение для детей со сниженной мнемической деятельностью и недостаточным контролем поведения. Соблюдение данного принципа обеспечивает

1) высокую мотивированность речевого общения;

2) доступность постепенное усложнение материала, плавный переход от уже усвоенного к новому.

Реализуя принцип концентричности, учитель-логопед и другие специалисты организуют изучение определенной лексической темы. Такая организация работы с содержанием способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.

5. Принцип последовательности реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному. В коррекционной работе с детьми (независимо от возраста) выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы.

6. Принцип коммуникативности. Согласно этому принципу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

7. Принцип доступности определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.

8. Принцип индивидуализации предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуальную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидуальной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.

9. Принцип интенсивности предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, психокоррекции и пр.

10. Принцип сознательности обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

11. Принцип активности обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.

12. Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с ОВЗ тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей с ЗПР в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Данный блок АООП предполагает наличие трудностей в овладении конкретными образовательными областями у ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие

Основная цель - овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения ребенка с ЗПР в общественную жизнь.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение ребенка с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение. В работе по формированию социальных умений у ребенка с ЗПР важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Модули образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»: формирование общепринятых норм поведения; развитие игровой деятельности: совместная трудовая деятельность; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Формирование общепринятых норм поведения. Формировать навыки адекватного поведения в различных ситуациях, учить детей (ребенка?) быть вежливыми (здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения). Формировать активное доброжелательное отношение к окружающим, взрослым и сверстникам. Учить оценивать свои поступки и поступки других людей. Развивать навыки общения со сверстниками, совместного выполнения действий в играх,

самостоятельной и непосредственно организованной образовательной деятельности. Учить уступать друг другу, сообща пользоваться игрушками и книгами. Формирование гендерных и гражданских чувств. Формировать у ребенка образ Я. Формировать начальные сведения о человеке. Формировать первичные гендерные представления; навыки поведения, характерные для мальчиков и девочек. Знакомить с правами и обязанностями детей группы. Формировать первичные представления о своей улице, родном городе, родной стране.

Развитие игровой деятельности. Побуждать детей к активной игровой деятельности. Развивать познавательную деятельность, инициативность, подражательность, имитационные и творческие способности. Формировать желание объединяться для совместных игр, выполнять в игре определенные правила. Развивать в игре коммуникативные навыки, активное доброжелательное отношение к окружающим. Следует проводить подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры.

Совместная трудовая деятельность. Воспитывать у детей желание принимать участие в трудовой деятельности, готовить материалы к занятиям, помогать накрывать на стол. Формировать навыки самообслуживания, опрятность, аккуратность. Учить убирать за собой игры и игрушки, аккуратно складывать и убирать одежду. Формировать у детей первичные представления о труде взрослых, его роли в общественной жизни и жизни каждого человека. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других людей.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формировать у детей навыки безопасного поведения дома и в детском саду. Расширять представления о правилах дорожного движения и формировать навыки безопасного поведения на улицах города. Формировать у детей навыки безопасного поведения в природе. Закладывать основы безопасного взаимодействия с растениями и животными. Учить понимать простейшие взаимосвязи в природе.

2.2.2. Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов ребенка, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме для людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основная цель - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольника с ЗПР обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти, соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития: формирование и совершенствование перцептивных действий; ознакомление и формирование сенсорных эталонов; развитие внимания, памяти; развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает реализацию интегрированных программ в соответствии с программой Шевченко С.Г. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития»: «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи», «Развитие элементарных математических представлений».

Модули образовательной области «Познавательное развитие»:

- формирование первичных представлений об объектах окружающего мира;
- сенсорное развитие; развитие элементарных математических представлений;
- познавательно-исследовательская деятельность.

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления ребенка с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Учить ребенка названию форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). Формировать умение узнавать предметы на ощупь.

и Развитие элементарных математических представлений. Сравнить дверавные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы,

пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Познавательная-исследовательская деятельность. Формировать полноценное представление о богатстве и многообразии предметного мира. Знакомить детей с предметами и объектами ближайшего окружения, их назначением и функциями, расширять представления о ближайшем окружении (семья, дом, детский сад, родной город, труд взрослых, мир природы). Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, в помещении детского сада, на участке. Обращать внимание детей на трудовые действия взрослых, подчеркивать необходимость и значимость труда взрослых. Формировать интерес к объектам и явлениям природы и умение наблюдать за ними. Сформировать первичные представления о растениях и частях, из которых они состоят (дерево, цветок, ствол, ветки, стебель, листья, береза, одуванчик). Познакомить с домашними птицами (петух, курица), животными (кошка, собака, корова, лошадь) и их детенышами, их образом жизни. Учить называть отличительные особенности их внешнего вида. Сформировать первоначальные представления о диких птицах (ворона, сорока, воробей, голубь, грач), животных (лиса, заяц, медведь, волк), их детенышах, внешнем виде, образе жизни. Сформировать представления о таких насекомых, как бабочка, жук, муравей, стрекоза, муха, комар. Научить узнавать их по внешнему виду. Воспитывать любовь, бережное отношение к природе.

2.2.3. Речевое развитие

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа. Развитие речи как средства общения и культуры.

Задачи развития речи для ребенка с ЗПР:

- ✓ формирование экспрессивной и импрессивной стороны каждого из компонентов речи (языка) ;
- ✓ фонетического, фонематического, лексического, процесса словообразования, грамматического, связной речи;
- ✓ практическое овладение воспитанниками нормами русской литературной речи;
- ✓ формирование целостной картины мира;
- ✓ развитие личностных и интеллектуальных качеств.

Направления работы:

- совершенствование фонетического компонента речи:

- ✓ -обучение правильному звукопроизношению; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация); развитие навыка воспроизведения звукослоговой структуры слов;

- ✓ развитие фонематических процессов: обучение слухо-произносительной дифференциации фонем; фонематическому анализу и синтезу слов; смысловозначению;

- ✓ развитие лексического компонента речи: совершенствование денотативного, сигнификативного, структурного и прагматического аспектов лексического значения слов; расширение активного и пассивного словаря.

- ✓ формирование процесса словообразования и грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования (приставочного, суффиксального, приставочно-суффиксального и методом сложения основ) и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений);

- ✓ развитие связной речи включает формирование диалогической и монологической речи;

- ✓ чтение художественной литературы, направленное на формирование навыков восприятия ребенком произведений различных жанров, что способствует развитию творческой деятельности детей через различные виды продуктивной деятельности.

Развитие речи у дошкольника с ЗПР осуществляется во всех видах организованной совместной деятельности педагога и ребенка: игра, занятия по физическому развитию, изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация), музыка и др.

Речевое развитие осуществляется в режимных моментах через создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).

Речевое развитие в самостоятельной деятельности ребенка: самостоятельное чтение ребенком коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры

на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

Модули образовательной области «Речевое развитие»: развитие импрессивной речи; развитие экспрессивной речи; формирование и совершенствование грамматического строя речи; развитие фонематической системы речи; развитие речевого общения и разговорной диалогической речи.

Развитие импрессивной речи. Работать над накоплением пассивного словаря, усвоением слов, обозначающих части тела и лица человека, предметы ближайшего окружения, простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов. Формировать умение соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением. Учить понимать обобщающие слова (игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы, животные; дикие птицы, животные; цветы).

Уточнять понимание личных местоимений (я, мы, ты, вы, он, она, они), притяжательных местоимений (мой, твой), притяжательных прилагательных (мамин, папин). Учить различать глаголы и прилагательные, противоположные по значению (надевать- снимать, завязывать-развязывать; большой-маленький, длинный-короткий, широкий-узкий, высокий-низкий). Учить понимать предлоги и наречия, выражающие пространственные отношения (в, на, вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа). Формировать различение количественных числительных (один, два, три).

Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода (кот-коты, мяч-мячи, дом-дома, кукла-куклы, рука-руки), понимать падежные окончания имен существительных мужского и женского рода в единственном числе в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах; имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (-к,-ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят).

Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа глаголов (играет-играют, спит-спят); глаголы прошедшего времени по родам (сидел-сидела); возвратные и невозвратные глаголы (умывает-умывается). Работать над различением падежных форм личных местоимений (меня, мне, тебя, тебе). Воспитывать внимание к звукословесной структуре слова. Учить различать на слух длинные и короткие слова. Формировать умение вслушиваться в речь. Развивать в ситуативной речи понимание простых предложений и коротких текстов.

Развитие экспрессивной речи. Развитие экспрессивного словаря.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи. Учить образовывать и использовать в речи формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского родов в именительном падеже (кот-коты, мяч-мячи, дом-дома, кукла-куклы, нога-ноги). Формировать умение образовывать и использовать в речи формы имен существительных мужского и женского родов в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах (беспредложные конструкции), затем предложные конструкции с простыми предлогами со значением пространственного расположения, направления действия (в, на, у). Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-

ласкательными суффиксами (-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят). Формировать умение образовывать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном числе (иди, идите), инфинитива (стоять, петь), глаголов изъявительного наклонения в единственном и множественном числе настоящего времени (стоит, стоят). Учить различать, образовывать и использовать формы глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, единственного и множественного числа (упал, упала, упали). Обучать согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже (большой мяч, маленькая груша). Формировать умение образовывать, использовать в речи и согласовывать с именами существительными мужского и женского рода притяжательные прилагательные (мамин, папин). Формировать умение согласовывать числительное «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже (один жук, одна кукла, одно ведерко). Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными (моя книжка, мой мяч), правильно употреблять местоимения меня, мне. Формировать двусловное предложение (Дай мяч. Катя спит. Аня, иди. Я пою. Можно кубик?), фразы с прямым дополнением (Вова, дай мяч. Аня, на кубик. Даня ест суп.) Формировать умение отвечать на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам (Кто это? Что он делает? Что это?), составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом (Дети спят. Мама варит суп.).

Развитие фонематической системы речи. Воспитывать внимание к звуковой стороне речи. Формировать умение различать гласные звуки по принципу контраста: [а] - не [а], [у] - [а], [и] - [у], [э] - [о], [и] - [о], [э]- [у]; гласные, близкие по артикуляции: [у]-[о]. Учить дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б]-[н], [м]-[т], [п]-[г] и т. п. Формировать умение различать слова, сходные по звучанию (кот - кит, бочка - точка, миска - киска). Развивать внимание к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слов.

Развитие фонетической стороны языка. Формировать правильное речевое диафрагмальное дыхание и длительный ротовой выдох. Развивать длительность речевого выдоха. Развивать силу, динамику и модуляцию голоса. Развивать подражание речевым звукам. Активизировать движения артикуляционного аппарата с помощью специальных упражнений и уточнить артикулирование (четкость произношения) гласных звуков [а], [о], [у], [и] и согласных раннего онтогенеза: [м], [м'], [н], [н'], [п], [п'], [т], [т'], [ф] [ф'], [в], [в'], [б], [б'], [к], [к'], [г], [г'], [х], [х'] (Филичева Т. Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. - М., Айрис ПРЕСС, 2009). Воспитывать правильный, умеренный темп речи. Развивать интонационную выразительность, ритмичность речи.

Развитие речевого общения и разговорной диалогической речи. Воспитывать потребность в речевом общении. Формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях. Формировать умение отвечать на вопросы по прослушанным сказкам. Учить отвечать на вопросы по предметной, сюжетной картинкам, по

демонстрации действий. Развивать умение передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с помощью логопеда. Заучивать небольшие песенки, потешки, стихотворения с опорой на картинки. Развивать эмоционально выразительные жесты и мимики.

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

Основная задача - формирование у ребенка эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у ребенка с ЗПР сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Основные направления работы с ребенком с ЗПР:

Художественное творчество. Основная цель - обучение ребенка созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности ребенка с ограниченными возможностями здоровья должна строиться на применении средств, отвечающих его психофизиологическим особенностям.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами.

Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук.

Модули образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: восприятие художественной литературы; конструктивно-модельная деятельность; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация); музыкальное развитие (слушание, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

Восприятие художественной литературы. Выбатывать правильное отношение к книге и чтению, воспитывать навыки аккуратного обращения с книгой. Воспитывать навык слушания, формировать эмоциональный отклик на содержание произведений. Учить понимать вопросы по прочитанному и отвечать на них. Учить договаривать слова и фразы в отрывках из знакомых произведений, пересказывать с помощью взрослого и со зрительной опорой знакомые сказки. Формировать навык рассматривания иллюстраций, учить соотносить их с текстом.

Конструктивно-модельная деятельность. Развивать конструктивную практику в работе с разрезными картинками (2-4 части с разными видами разрезов). Развивать тонкую моторику в упражнениях с дидактическими игрушками (кубиками, матрешками, пирамидками, вкладышами, мозаиками, конструкторами) и пальчиковой гимнастике. Обучать играм со строительным материалом. Учить сооружать несложные постройки по образцу и представлению, воссоздавать

знакомые предметы в вертикальной и горизонтальной плоскостях. Обучать составлению узоров и фигур из палочек, мозаики, геометрических фигур по образцу. Закрепить навыки работы ведущей рукой в направлении слева направо.

Изобразительная деятельность. Развивать восприятие форм, размеров, цветовых сочетаний, пропорций. Формировать умение отражать простые предметы и явления в лепке,

аппликации, рисовании, конструировании. Накапливать впечатления о произведениях народно-прикладного искусства. Воспитывать эстетический вкус.

Рисование. Формировать умение правильно держать карандаш, кисть, обмакивать кисть в краску, промывать и осушать ее. Обучать проведению карандашом и кистью длинных и коротких, прямых и волнистых линий, штрихов, точек, пятен, мазков. Обучать рисованию предметов с помощью прямых и округлых линий; предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий. Учить закрашивать круглые формы. Формировать умение рисовать вертикальные линии на близком расстоянии друг от друга. Формировать способы изображения простейших предметов и явлений с использованием прямых, округлых, наклонных, длинных и коротких, солнце, деревья, кустарники, перекладыны лесенки. Учить создавать несложные сюжетные композиции. Закреплять знание названий основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий). Учить подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету или объекту.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации. Побуждать к отражению

ваппликации простых предметов и явлений. Учить работать с кистью и клеем аккуратно. Формировать умение наносить кистью клей на готовую форму, наклеивать готовые формы, прижимая их салфеткой. Учить создавать различные композиции из готовых форм, чередуя их по форме и цвету. Развивать чувство ритма. Учить пользоваться ножницами, осваивать все видов прямых разрезов.

Лепка. Воспитывать интерес к лепке. Формировать приемы лепки: раскатывание комка между ладонями прямыми и круговыми движениями, сплющивание комка ладонями, загибание края пальцами, отрывание маленького кусочка от большого комка и скатывание маленьких шариков, вдавливание шара пальцами внутрь для получения полый формы. Учить лепить предметы, состоящие из нескольких частей. Формировать умение лепить фрукты круглой формы, птичку из двух шариков, улитку путем сворачивания столбика.

Музыкальное развитие. Развивать музыкальные и творческие способности. Обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку. Формировать начала музыкальной культуры.

Слушание. Обучать слушанию и пониманию музыки разных жанров (марша, танца, песни), разного характера (веселая, бодрая, нежная и т.п.). Учить слушать музыкальное произведение до конца; узнавать его, определять характер музыки, понимать содержание. Формировать умение слышать двухчастную форму пьесы. Развивать звуковысотный слух (способность различать звуки по высоте). Формировать умение различать силу звучания (громкие и тихие звуки). Формировать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушек, колокольчиков, бубна, барабана, дудочки, свистка, металлофона и др.).

Музыкально - ритмические движения. Развивать умение выполнять танцевальные движения, согласовывая их с музыкой, ее характером, темпом и тембром. Приучать начинать движение после вступления и заканчивать его вместе с музыкой. Совершенствовать естественные движения (ходьба, бег, прыжки на двух ногах, прямой галоп). Развивать моторную координацию, учить ориентироваться в пространстве. Формировать умение собираться в круг, в хороводе двигаться по кругу, взявшись за руки. Развивать умение ритмично выполнять танцевальные движения: кружение, пружинку, притопывание, прихлопывание, «фонарики». Учить самостоятельно выполнять танцевальные движения под плясовые мелодии. Воспитывать чувство ритма, выразительность движений, умение выполнять движения в общем для всех темпе. Формировать умение передавать в движении характерные особенности музыкально-игрового образа («Медведь идет», «Зайчики прыгают», «Птички летают», «Птички клюют зернышки», «Лиса крадется» и т. п.).

Пение. Формировать у ребенка речевое подражание, певческие навыки: учить начинать петь вместе с педагогом после окончания вступления, петь с точной интонацией с музыкальным сопровождением и без него, правильно брать дыхание; ритмично исполнять песни. Упражнять в пении гласных и их слияний, слогов с простыми согласными звуками. Обучать пению попевок, содержащих звукоподражания. Развивать диафрагмальное дыхание, модуляцию голоса, плавность, интонационную

выразительность, произносительные навыки, подвижность артикуляционного аппарата, петь естественным голосом без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си).

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить ребенка с некоторыми детскими музыкальными инструментами и их звучанием. Формировать простейшие приемы игры на них. Развивать чувство ритма. Побуждать ребенка воспроизводить простейшие ритмические рисунки на детских ударных инструментах (погремушках, бубне).

2.2.5. Физическое развитие

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача - стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- ✓ формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- ✓ изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- ✓ развитие речи посредством движения;
- ✓ формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;

- ✓ управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.
- ✓ формировать у ребенка осознанное отношение к своим силам в сравнении с силами здоровых сверстников;
- ✓ формировать компенсаторные навыки, умение использовать функции разных систем и органов вместо отсутствующих или нарушенных;
- ✓ развивать способность к преодолению физических нагрузок, необходимых для полноценного функционирования в обществе;
- ✓ формировать потребность быть здоровым, насколько это возможно, и вести здоровый образ жизни; стремление к повышению умственной и физической работоспособности;
- ✓ формировать осознание необходимости своего личного вклада в жизнь общества;
- ✓ формировать желание улучшать свои личностные качества.

В работу включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; бег, прыжки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Рекомендуется проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

Модули образовательной области «Физическое развитие»: овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни; физическая культура

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Воспитывать культурно-гигиенические навыки. Формировать первичные представления о здоровом образе жизни (питании, двигательном режиме, закаливании, полезных привычках). *Физическая культура.* Создать условия для всестороннего полноценного развития двигательных способностей, укрепления здоровья, закаливании организма. Формировать правильную осанку. Проводить профилактику плоскостопия. Развивать такие физические качества как выносливость, быстроту, силу, координацию движений. Формировать и совершенствовать двигательные умения с целью укрепления и развития мышц, обогащение двигательного опыта детей. Учить выполнять движения не только по демонстрации, но и по указанию.

Основные движения. Ходьба и бег. Обучать ходьбе и бегу на носках, высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с изменением направления, в рассыпную, змейкой, по гимнастической скамейке, по наклонной доске, по шнуру. Прыжки. Обучать прыжкам на носках двух ног, прыжкам с продвижением, с поворотом; перепрыгиванию через шнур (=3см), через канат (=5см), доску (ширина - 10см). Закрепить навык приземления на полусогнутые ноги. Обучать спрыгиванию, запрыгиванию на гимнастический поролоновый мат (=5см). Совершенствовать навык устойчивого приземления при прыжках в длину, при спрыгивании с мата, при выполнении прыжков в подвижных играх и игровых упражнениях. Бросание, ловля, метание. Обучать

катанию мяча в ворота. Формировать умение ловить и бросать мяч двумя руками, бросать мяч вдаль из-за головы, в горизонтальную цель, через веревку, от груди, маленького мяча ведущей рукой. Ползание и лазание. Упражнять в подлезании под шнур, под дугу на коленях и ладонях. Обучать лазанию на вторую ступеньку гимнастической стенки. Формировать умение лазания по гимнастической стенке, по наклонной лесенке. Обучать ходьбе приставным шагом по нижней рейке гимнастической стенки.

Упражнения в равновесии, упражнения на координацию движений. Способствовать формированию четкости и точности движений, выполняемых в определенном темпе и ритме. Для совершенствования координации движений использовать комбинации различных движений. Учить ходить по прямой ограниченной дорожке, доске, гимнастической скамейке шириной 15-25 см. Учить ходить между предметами, с перешагиванием через предметы. Учить выполнять медленное кружение в обе стороны.

Строевые упражнения. Обучать построению в шеренгу, в колонну по одному, по двое, в круг, в рассыпную.

Общеразвивающие упражнения. Формировать умение выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног, с предметами и без предметов. Учить поднимать прямые руки вверх, вперед, в стороны и опускать их. Учить перекладывать предметы из рук в руку перед собой, над головой, передавать мяч друг другу над головой. Учить, лежа на спине, попеременно поднимать и опускать ноги. Формировать умение ставить ногу на носок и пятку вперед, назад, в сторону, подниматься на носки. Учить приседать, держась за опору, и без нее.

Подвижные игры. Развивать двигательную активность, координацию движений, ловкость, самостоятельность, инициативность, творчество. Формировать умение играть в подвижные игры с правилами, взаимодействовать, ладить в таких играх.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми.

Формы психолого-медико-педагогического сопровождения ребенка

Формы работы с детьми с ЗПР при реализации адаптированной основной образовательной программы.

Основным видом деятельности детей дошкольного возраста является игровая деятельность, которая является ведущей и в образовании ребенка с ЗПР. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с дошкольником с ЗПР, используют в разных формах организации деятельности детей именно игровой метод как ведущий. В соответствии с АООП игры и игровые упражнения с воспитанником, имеющим задержку психического развития, планируются и проводятся:

✓ учителем-логопедом (подбираются для ребёнка индивидуально в соответствии с его речевым заключением и степенью усвоения учебного материала) - во время коррекционно-развивающих логопедических занятий;

✓ педагогом-психологом (подбираются для ребёнка индивидуально в соответствии с актуальным уровнем развития ребенка) - в течение дня и вовремя коррекционно-развивающих занятий;

✓ воспитателем группы (по рекомендациям учителя - логопеда, педагога-психолога) - в течение дня;

✓ родителями (законными представителями) ребёнка в домашних условиях (по рекомендациям учителя - логопеда, педагога-психолога).

Основными формами непрерывной образовательной деятельности являются:

➤ игровые образовательные ситуации и развивающие ситуации на игровой основе, организуемые с воспитанниками среднего возраста;

➤ учебно-игровые занятия, проводимые с воспитанниками старшего возраста.

Все игровые образовательные ситуации и учебно-игровые занятия носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и заданиями.

Основными формами организации образовательной деятельности являются:

✓ фронтальные игровые образовательные ситуации или учебно-игровые занятия, проводимые с группой воспитанников;

✓ подгрупповые игровые образовательные ситуации или учебно-игровые занятия, проводимые с подгруппой воспитанников в количестве не более 6 человек;

✓ индивидуальные игровые образовательные ситуации или учебно-игровые занятия, проводимые с воспитанником на основании индивидуальных образовательных задач.

Фронтальная форма организации образовательной деятельности применяется при проведении занятий педагогами общеразвивающего направления (воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель) по учебному плану.

Подгрупповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с учителем-логопедом и с педагогом-психологом проводятся по плану учителя-логопеда или педагога-психолога.

Формы работы с ребенком с ЗПР в группе

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Специально подготовленные педагогами (учителем-логопедом, воспитателем, музыкальным руководителем) занятия коррекционно-развивающей направленности для ребенка с ЗПР учитывающие: программные требования к организации процесса обучения и воспитания дошкольника, структуру дефекта, возраст и индивидуальные особенности ребенка
Образовательная деятельность осуществляемая в ходе режимных моментов	Организация активного целенаправленного взаимодействия педагога с детьми на занятиях, в игре, в бытовой и общественно-полезной работе с целью достижения результата, отвечающего реализации потребностей каждого участника совместной деятельности, на основе формирования и развития межличностных связей
Самостоятельная деятельность ребенка	Формирование специальных условий в процессе коррекционного обучения и воспитания ребенка с ОВЗ по закреплению и дальнейшему использованию навыков самообслуживания, общения и регуляции поведения, ориентирование на повышение его адаптационных способностей и расширение жизненного опыта

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

При создании условий для поддержки индивидуальности и инициативы детей. В том числе ребенка с ЗПР применяются технологии и формы совместной деятельности, которые описаны в основной образовательной программе дошкольного образования МКДОУ Порошинского детского сада №12 в разделе 2.4.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия специалистов дошкольной образовательной организации и семьи – активное участие родителей в педагогическом процессе, оказание им помощи в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Функции работы ДОО с семьей: ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса; психолого-педагогическое просвещение; вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности; взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – родительские собрания, родительский комитет.

Взаимодействие детского сада и семьи предполагает совместное определение целей, планирование работы, распределение сил и средств в соответствии с возможностями каждого участника.

Система взаимодействия детского сада с семьей позволяет обеспечить педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делая родителей действительно равно ответственными участниками образовательного процесса.

Цель дошкольного учреждения - оказать профессиональную помощь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций:

1. Развитие интересов и потребностей ребенка;
2. Распределение обязанностей и ответственности между родителями в постоянно меняющихся ситуациях воспитания детей;

Систематический контроль за поставленным звуком и грамматической правильностью речи в процессе общения с ребенком в семье.

Отработка грамматических конструкций в ситуации естественного общения.

Формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов, знакомство с художественной литературой, с творчеством детских писателей, композиторов, работа над пересказом и составление всех видов рассказа).

Закрепление речевых навыков по заданию логопеда.

Развитие речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале.

Консультации у врачей и при необходимости проведение курса лечения.

Практическая помощь в развитии у ребенка координации движений и мелкой моторики

3. Поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями в семье;

4. Выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций;

5. Понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.

Специалисты и воспитатели ДОО создают установку для сознательного включения родителей в коррекционный процесс. На протяжении учебного года систематически

проводятся консультации для родителей. Специалисты показывают приемы индивидуальной коррекционной работы с ребенком, обращают внимание на затруднения и достижения ребенка, подсказывают, на что необходимо обратить внимание дома. Полезным для родителей является посещение открытых занятий логопеда и воспитателя, мастер - классов, тренингов, практических занятий. Родители получают возможность следить за успехами детей, видеть их трудности, наблюдать за проведением режимных моментов, организацией игровой деятельности, самим учиться приемам коррекционной работы.

2.5. Расписание образовательной деятельности с детьми с ЗПР

Подготовительная группа № 1	9.00 – 9.30 ФЭМП	9.00 – 9.30 Подготовка к обучению грамоте	9.00 – 9.30 ФЭМП	9.00 – 9.30 Лепка/ аппликация (ручной труд)	9.00 – 9.30 Развитие речи
	9.50 – 10.20 Физкультура		9.45 – 10.15 Рисование		
			9.40 – 10.10 Ознакомление с окружающим	10.25 – 10.55 Физкультура	10.20 – 10.50 Ознакомление с окружающим
	15.15 – 15.45 Музыка		11.10 – 11.40 Физкультура на прогулке		10.25 – 10.55 Музыка
	8.15 – 12.00 – Занятия с учителем логопедом (Индивидуальные) 10.30 – 11.00 Занятия с педагогом-психологом		10.00 – 12.00 15.00- 17.00 Занятия с учителем логопедом (Индивидуальные)	9.40 – 10.10 15.10- 15.40 Занятия с воспитателем	15.00 – 15.30 Занятия с учителем логопедом (Подгрупповые) 15.30 – 16.00 Занятия с педагогом-психологом
Подготовительная группа № 2	9.00 – 9.30 ФЭМП	9.00 – 9.30 Лепка/ аппликация (ручной труд)	9.00 – 9.30 Подготовка к обучению грамоте	9.00 – 9.30 ФЭМП	9.00 – 9.30 ДОП
	9.40 – 10.10 Ознакомление с окружающим	9.50 – 10.20 Музыка	9.40 – 10.10 Рисование	9.50 – 10.20 Физкультура	9.55 – 10.25 Развитие речи
	15.15 – 15.45 Физкультура на прогулке	15.15 – 15.45 Физкультура		10.30 – 11.00 Ознакомление с окружающим	15.15 – 15.45 Музыка
	10.30 – 11.00 Занятия с педагогом-психологом	8.15 – 12.00 – Занятия с учителем логопедом (Индивидуальные)	10.10 – 10.40 15.10- 15.40 Занятия с воспитателем	8.15 – 12.00 – Занятия с учителем логопедом (Индивидуальные)	10.30 – 11.00 Занятия с учителем логопедом (Подгрупповые) 15.50-16.20 Занятия с педагогом-психологом

2.6. Планирование образовательной деятельности

Содержание коррекционно-развивающей работы специалистов с детьми с ЗПР

Психолого-медико-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР осуществляется педагогами-специалистами (учитель - логопед, педагог - психолог) на протяжении всего периода пребывания ребенка в ДОО.

Коррекционно-развивающая работы с ребенком с ЗПР направлена на:

1. *Комплексное исследование познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи ребенка, наблюдение за динамикой психического развития в условиях коррекционной работы, выстраивание психолого-педагогического прогноза.*

2. *Развитие познавательной активности, обеспечение устойчивой положительной мотивации в различных видах деятельности.*

3. *Формирование психологического базиса для развития высших психических функций:*

- -обеспечение полноценного физического развития, оздоровление организма;
- -коррекция недостатков в двигательной сфере;
- -развитие общей и мелкой моторики;
- -формирование чувства ритма;
- - создание условий для полноценного межанализаторного взаимодействия через систему специальных игр и упражнений.

4. *Целенаправленное формирование высших психических функций:*

- развитие сенсорно-перцептивной деятельности и формирование эталонных представлений;

- формирование мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи (мыслительной активности, наглядных форм мышления, мыслительных операций, конкретно понятийного и элементарного умозаключающего мышления);

- развитие умственных способностей через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности;

- развитие творческих способностей.

5. *Формирование ведущих видов деятельности, их мотивационных, ориентировочно операционных и регуляционных компонентов:*

- всестороннее развитие предметно-практической деятельности;

- целенаправленное формирование игровой деятельности;

- формирование предпосылок для овладения учебной деятельностью: умений

- программировать, контролировать, регулировать и оценивать результаты при выполнении заданий учебного типа;

- ориентация на формирование основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

6. *Коррекция недостатков в эмоционально-волевой сфере:*

- формирование способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения;

- преодоление негативных качеств формирующегося характера, предупреждение и устранение аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении.

7. *Преодоление недостатков в речевом развитии:*

- целенаправленное формирование функций речи;

- особое внимание следует уделить развитию словесной регуляции действий у детей с ЗПР, формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью;

- создание условий для овладения ребенком всеми компонентами языковой системы;

- одной из важнейших задач является формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения.

8. *Формирование коммуникативной деятельности:*

- обеспечение полноценных эмоциональных и «деловых» контактов со взрослыми и сверстниками;
- формирование механизмов психологической адаптации в коллективе сверстников, формирование полноценных межличностных связей.

Содержание коррекционно-развивающей работы и психологическое сопровождение развития ребенка с ОВЗ педагогом – психологом

Психологическое сопровождение представляет собой комплекс мер, обеспечивающих создание благоприятных условий для активизации личностного развития ребенка с задержкой психического развития.

Цель деятельности педагога-психолога: осуществление коррекционно-развивающей работы с детьми ОВЗ для дальнейшей социальной адаптации и полноценного развития личности ребенка.

Педагог- психолог обеспечивает решение следующих *задач*:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии воспитанников.
2. Всестороннее развитие каждого ребенка.
3. Создание атмосферы гуманного, доброжелательного, толерантного отношения во все воспитанники.
4. Установление равноправных, партнерских отношений с семьями воспитанников.
5. Максимальное использование разнообразных видов деятельности, их интеграции в целях повышения эффективности образовательного процесса.
6. Построение образовательного процесса на адекватно возрасту формах работы с детьми в тесном сотрудничестве с педагогами и специалистами Учреждения

Образовательные технологии, методы и приемы коррекции

Определение образовательных технологий, методов, системы обучения и воспитания, коррекции осуществляется с учетом структуры нарушения и реализуется в определенный отрезок времени (полугодие).

После проведения коррекционно-развивающих мероприятий осуществляется оценка эффективности выбранных методов коррекционно-развивающей работы. При необходимости вносятся коррективы в индивидуальную коррекционно-развивающую и образовательную деятельность.

Маршрут сопровождения детей дошкольного возраста

Направление	Задачи	Содержание коррекционно-развивающей работы
Развитие внимания	1) развивать способность к переключению внимания; 2) развивать концентрацию внимания; 3) развивать произвольное внимание; 4) развивать объём внимания; 5) развивать произвольное внимание.	-«Хлопни в ладоши, если услышишь слово, обозначающее животное» (растения, обувь и т.д.); - «Встань, если услышишь слово, обозначающее растение» (одежда, транспорт и т. д.); - «Хлопни в ладоши, если услышишь слово, обозначающее животное; встань, если услышишь слово, обозначающее растение». - «Найди отличия», - «Что неправильно?», - «Что задумал художник?», - «Что недорисовано?» - «Нарисуй 10 треугольников, закрась красным карандашом 3 и 5 треугольники» и т. д. - «Расставь точки на своей карточке так, как ты видел», - «Найди пару», «Найди такой же». - «Раскрась фрукты» (как только проявляется небрежность, работа прекращается), - «Копирование образца»,

		<ul style="list-style-type: none"> - «Найди такой же предмет», - «Рисую палочки», - «Расставь значки»
Развитие восприятия	<ol style="list-style-type: none"> 1) развивать восприятие геометрических фигур 2) развивать точность восприятия 3) развивать цветоразличение – 4) развивать восприятие длительности временного интервала 5) развивать представление о частях суток 6) развивать представления о временах года 7) развивать пространственные представления 8) развивать наблюдательность 	<ul style="list-style-type: none"> Назови фигуру», - «Геометрическое лото», - «Нарисуй фигуру, которую я назову», - «Закрась фигуры», - «Из каких фигур состоит предмет?» (вариативность), - «Составь целое из частей (с геометрическими фигурами) (вариативность)», - «Рисование картин, состоящих из геометрических фигур», - «Кто больше найдет в группе предметов треугольной, круглой формы, в форме куба и т.д.». - «Дорисуй фигуры», - «Угадай, что хотел нарисовать художник?» - «Радужный хоровод», - «Уточним цвет предметов (вариативность)», - «Цветное лото», - «Найди 5 предметов одного цвета» (вариативность). - Рассматривание часов, движения секундной стрелки», - «Посиди тихо и встань, когда минута закончится (по мнению ребёнка)», - «Сделай за 1 минуту: разрежь бумагу на полоски (заранее разлинованные листы бумаги, ширина полос – 3 см; нарисуй фигуры; сложи палочки в коробку и т.д.)». - Беседа по картинкам (части суток), - «Разложи картинки», - «Я начну, ты продолжай, дни недели называй!», - «Угадай время года по описанию (вариативность)», - Отгадывание загадок о временах года - Заучивание стихотворений, - Беседа о временах года, - «Назови время года» - «Покажи правую, левую руку, ногу ухо и т.д.», - «Где сидит мишка? Какая игрушка стоит перед (слева, справа, позади) мишкой? И т. д.» - «Нарисуй в центре круг, справа треугольник и т. д.», - «Расскажи, где, какая игрушка стоит?» - «Посмотри и найди предметы круглой формы», - «Кто больше назовёт?», - «Назови все предметы, которые были «спрятаны»»
Развитие мышления	<ol style="list-style-type: none"> 1) развивать мыслительные процессы: обобщение, отвлечение, выделение существенных признаков 2) развивать гибкость ума и словарный запас 3) развивать сообразительность 	<ul style="list-style-type: none"> - «Расставь по порядку (от самого большого к самому маленькому и т. д.)», - «Четвёртый лишний», - «Найди отличия».
Развитие памяти	<ol style="list-style-type: none"> 1) увеличивать объём памяти в зрительной, слуховой и осязательной модальностях 2) развивать приёмы ассоциативного и опосредованного запоминания предметов в процессе игровой и непосредственно образовательной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - Посмотри внимательно на фигуру, запомни и сделай такую же» (выкладывание из палочек одного цвета или нескольких цветов), - «Я положил в мешок» (первый игрок называет слово, второй повторяет предыдущее слово и называет своё и т. д.), - «Смотри и делай». - «Пиктограмма» (запоминание слов и фраз), - «Перескажи сказку (небольшой рассказ)», беседа по произведению с уточняющими вопросами, - «10 слов» (запоминание слов использованием смысловой системы: связывание слов в один сюжет)
Развитие воображения	Развитие воображения	<ul style="list-style-type: none"> - «Пантомима» (изобразить жестами, мимикой какой – либо предмет), - «Дорисуй»,

		- «Рисование по точкам», - «Комбинирование» (рисование или конструирование предметов из геометрических фигур), - «Что будет если...»
Развитие тонкой моторики рук	Развивать тонкую моторику рук	- Комплекс № 1 (гимнастический): выпрямление кисти, сжимание пальцев, присоединение пальцев друг к другу и т. д. - Комплекс № 2 (рисуночный): «Обведи контур», «Угадай, кто я», «Самолёты за облаками» и т. д. - Комплекс № 3 (развитие тонкой моторики пальцев рук): «Гребешок», «Лесенка», «Бег», «Колечки» и т. д.

Содержание коррекционно-развивающей работы

№ занятия/Тема	Задачи	Содержание	Оборудование
Занятие № 1 «Детский сад. Наша группа»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Способствовать адаптации в кабинете педагога-психолога. ➤ Формировать умение ориентироваться в пространстве кабинета. ➤ Снять психоэмоциональное напряжение. ➤ Развивать тактильную чувствительность. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Что я вижу?» ✓ Игра «Что для чего?» ✓ Игра «Наведи порядок на столе» ✓ Упражнение «Солнечный зайчик» ✓ Игра «Угадай на ощупь» ✓ Игра «Отгадай, где я была» 	Мяч; игрушки; тканевый мешочек.
Занятие № 2 «Игрушки в группе»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширять знания детей об игрушках. ➤ Развивать внимание, память. ➤ Развивать мелкую моторику рук. ➤ Развивать тактильную чувствительность. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Найди отличия» ✓ Игра «Чем я дотронулась?» ✓ Игра «Найди тень» ✓ Пальчиковая гимнастика «Игрушки» ✓ Игра «Повторял-ка» ✓ Игра «Зоркий глаз» 	Карточки с изображением игрушек, карточки с изображением теней игрушек, карточки для игры «Найди отличия», карточки с изображением игрушек, наложенных друг на друга; игрушки из разных материалов.
Занятие № 3 «Профессии работников детского сада»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Уточнять и расширять сведения детей о профессиях. ➤ Развивать внимание, память, мышление. ➤ Развивать мелкую моторику рук. ➤ Развивать слуховое восприятие. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Кто работает в детском саду?» ✓ Игра «Кому, что нужно для работы?» ✓ Игра «Угадай по звуку» ✓ Пальчиковая гимнастика «Повар» ✓ Игра «Угадай мою профессию» ✓ Игра «Четвёртый лишний» 	Мяч; звучащие предметы; картинки с изображением предметов необходимых людям разных профессий
Занятие № 4 «Осень наступила»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Уточнять и расширять представления ребёнка о времени года: осень. ➤ Развивать память, внимание, мышление. ➤ Развивать мелкую моторику рук. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Задание «Воображаемая картина» ✓ Игра «Что лишнее?» ✓ Пальчиковая гимнастика «Листья» ✓ Игра «Повторял-ка» ✓ Украшение осенней мандалы. 	Мяч; карточки с изображением признаков времён года; шаблон осенней мандалы, камни марбсл.
Занятие № 5 «Осенние деревья»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Продолжить обогащать представления ребёнка о времени года «Осень». ➤ Расширять и уточнять представления ребёнка о деревьях. ➤ Развивать внимание, память, мышление. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «С какого дерева листик» ✓ Игра «Что пропало?» ✓ Игра «Зоркий глаз» ✓ Пальчиковая гимнастика «Листья» ✓ Игра «Найди тень» 	Карточки с изображением деревьев, листьев, карточки с изображением теней листьев, карточки с

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развивать мелкую моторику рук. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Продолжи ряд» 	изображением листьев, наложенных друг на друга; карточки для игры «Что пропало?»
Занятие № 6 «Растения огорода»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Уточнить и расширить знания ребёнка об овощах. ➤ Развивать внимание, память, мышление. ➤ Развивать мелкую моторику рук. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Найди тень: овощи» ✓ Игра «Опиши предмет» ✓ Игра «Повторялка» ✓ Пальчиковая гимнастика «Капуста» ✓ Игра «Что изменилось?» ✓ Игра «Зоркий глаз» 	Карточки с изображением овощей и их теней; карточки для игры «Что изменилось?»; мяч; карточки с изображением овощей, наложенных друг на друга.
Занятие № 7 «Растения сада»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Уточнить и расширить знания ребёнка о фруктах. ➤ Развивать внимание, память, мышление. ➤ Развивать мелкую моторику рук. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Найди тень: фрукты» ✓ Игра «Опиши предмет» ✓ Игра «Что изменилось?» ✓ Пальчиковая гимнастика «Апельсин» ✓ Игра «Продолжи ряд» ✓ Игра «Зоркий глаз» 	Карточки с изображением фруктов и их теней; карточки для игры «Что изменилось?»; мяч; карточки с изображением фруктов, наложенных друг на друга.
Занятие № 8 «Ягоды»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Продолжить уточнять и расширять знания детей о ягодах. ➤ Развивать внимание, память, мышление. Развивать мелкую моторику рук. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Найди тень: ягоды» ✓ Игра «Что изменилось?» ✓ Игра «Опиши предмет» ✓ Пальчиковая гимнастика «За ягодами» ✓ Игра «Продолжи ряд» ✓ Игра «Зоркий глаз» 	Карточки с изображением ягод и их теней; карточки для игры «Что изменилось?»; карточки с изображением ягод, наложенных друг на друга.
Занятие № 9 «Грибы»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Продолжить уточнять и расширять знания детей о грибах. ➤ Развивать внимание, память, мышление. ➤ Развивать мелкую моторику рук. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Собери грибы» ✓ Игра «Найди тень: грибы» ✓ Игра «Что изменилось?» ✓ Пальчиковая гимнастика «Грибы» ✓ Игра «Зоркий глаз» ✓ Игра «Повторялка» 	Карточки с изображением грибов и их теней; карточки для игры «Что изменилось?»; карточки с изображением грибов, наложенных друг на друга.
Занятие № 10 «Осенний урожай»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Продолжить расширять знания ребёнка об овощах, фруктах, ягодах и грибах. ➤ Развивать мелкую моторику рук. ➤ Развивать внимание, память, мышление. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Дополни» ✓ Игра «Я говорю, а ты делай» ✓ Игра «Четвёртый лишний» ✓ Пальчиковая гимнастика «Грибы» ✓ Игра добль «Урожай» 	Карточки «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Грибы», карточки к игре «Дополни» и «Четвёртый лишний», д/и добль «Урожай»
Занятие № 11 «Моя семья и мой дом»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширять знания ребёнка о семье. ➤ Развивать мелкую моторику рук. ➤ Развивать внимание, память, мышление. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Беседа с ребёнком на тему: «Моя семья» ✓ Игра «Кто чем занят?» ✓ Пальчиковая гимнастика «Семья могучая» ✓ Игра-рисовалочка «Моя 	Сюжетная картинка «Семья», мяч, карточки с изображением членов семьи; кубик «Семья»,

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формировать умение называть чувства. 	<p>семья»</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Семья и их чувства» 	кубик «Эмоции»; лист бумаги; цветные карандаши.
Занятие № 12 «Мебель в доме»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширять знания ребёнка о предметах мебели в доме. ➤ Развивать внимание, память, мышление, быстроту реакции. ➤ Развивать мелкую моторику рук. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Что для чего нужно?» ✓ Игра «Продолжи ряд» ✓ Игра «Зоркий глаз: мебель» ✓ Пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире» ✓ Игра «Найди тень: мебель» ✓ Игра «Повторял-ка» 	Мяч; карточки с изображением мебели и теней; карточки с изображением мебели, наложенной друг на друга.
Занятие № 13 «Посуда и бытовые приборы в доме»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развивать зрительное восприятие. ➤ Развивать внимание, память, мышление. ➤ Развивать мелкую моторику рук. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Что для чего нужно?» ✓ Игра «Я поставлю на стол?» ✓ Игра «Зоркий глаз: посуда» ✓ Физминутка «Чайник» (Нищева Н.В.) ✓ Игра «Найди тень: бытовые приборы» ✓ Игра «Поставь пальчик» 	Мяч; карточки с изображением посуды и бытовых приборов; карточки с изображением теней бытовых приборов; карточки с изображением посуды, наложенной друг на друга.
Занятие № 14 «Начало зимы»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Обогащать представления ребёнка о времени года зима. ➤ Развивать внимание, память. ➤ Развивать мелкую моторику рук. ➤ Учить соотносить форму и образец. ➤ Развивать воображение. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Признаки зимы» ✓ Игра «Собираемся на прогулку» ✓ Игра «Найди тень: времена года» ✓ Пальчиковая гимнастика «Снеговик» ✓ Игра «Сочини сказку» ✓ Игра «Бусы для ёлочки» 	Мяч; кинетический песок; карточки с изображением признаков времён года и их тени; различные формочки (ёлка, мишка, заяка и т.д.); камни марблс.
Занятие № 15 «Новый год»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развивать внимание, память, мышление. ➤ Развивать мелкую моторику рук. ➤ Развивать тактильную чувствительность ➤ Снять психоэмоциональное напряжение. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Украшаем ёлки» ✓ Игра «Подарок от Деда мороза» ✓ Пальчиковая гимнастика «Снеговик» ✓ Игра «Чем дотронулся дед Мороз?» ✓ Игра «Снежки» 	Формочка «Ёлочка»; палочка для рисования на песке; карточки с изображением игрушек; предметы разной текстуры: камень, мех, деревянный кубик, колючий мяч, кусочек ткани; снежки из ваты.
✓ <i>Новогодний утреник</i>			
✓ <i>Каникулы</i>			
Занятие № 16 «Зимние забавы»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Продолжить обогащать представление ребёнка о времени года зима. ➤ Развивать внимание, память. ➤ Развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику рук. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра мемори «Снежинки» ✓ Игра «Едут санки и коньки» ✓ Игра «Слепи снеговика» ✓ Игра «Снежки» ✓ Пальчиковая гимнастика «Снеговик» ✓ Игра «Найди отличия: снеговик» 	Кинетический песок, снежки из ваты, картинки для игры «Найди отличия: снеговик»; карточки с изображением снежинок разных цветов.
Занятие № 17 «Домашние животные»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Уточнить и расширить знания ребёнка о домашних животных, их детёнышах. ➤ Развивать внимание, 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Звуки животных» ✓ Игра «Найди тень» ✓ Игра «Чей малыш?» ✓ Релаксационное 	Аудиозапись звуков домашних животных, карточки с

	<p>память, мышление, воображение.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Развивать слуховое восприятие. ➤ Развивать целостное восприятие. 	<p>упражнение «Спящий котёнок»</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Необычное животное» ✓ Словесная игра «Кто, что ест?» 	<p>изображением домашних животных, их детёнышей и теней, мяч, карточки с изображением животных, разрезанных на 2 части.</p>
<p>Занятие № 18 «Жизнь на ферме»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Уточнить и расширить знания ребёнка о домашних птицах, их детёнышах. ➤ Продолжить расширять знания ребёнка о домашних животных. ➤ Развивать внимание, память, мышление. ➤ Развивать слуховое восприятие. ➤ Развивать целостное восприятие. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Птичий хор» ✓ Игра «Найди тень» ✓ Игра «Чей малыш?» ✓ Релаксационное упражнение «Спящий котёнок» ✓ Игра добль «Ферма» ✓ Игра «Найди отличия: ферма». 	<p>Аудиозапись звуков домашних птиц, карточки с изображением домашних птиц и их детёнышей, мяч, карточки для игры в добль, карточки для игры «Найди отличия».</p>
<p>Занятие № 19 «Дикие животные»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Уточнить и расширить знания ребёнка о диких животных, их детёнышах. ➤ Развивать внимание, память, мышление, воображение. ➤ Развивать слуховое восприятие. ➤ Развивать целостное восприятие. ➤ Напряжение и расслабление мышц рук. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Кто пробежал?» ✓ Игра «Найди тень» ✓ Игра «Чей малыш?» ✓ Релаксационное упражнение «Олени» ✓ Игра «Необычное животное» ✓ Словесная игра «Кто где живёт?» 	<p>Карточки с изображением диких животных, их детёнышей и теней, мяч, карточки с изображением животных, разрезанных на 2 части.</p>
<p>Занятие № 20 «Зимующие птицы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Уточнить и расширить знания детей о зимующих птицах. ➤ Развивать внимание, память, мышление. ➤ Развивать мелкую моторику рук. ➤ Расслабление мышц рук, корпуса. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Назови птичку» ✓ Игра «Найди тень: птицы» ✓ Игра «Зоркий глаз» ✓ Релаксационное упражнение «Ветерок» ✓ Игра «Найди отличия: лесные жители» ✓ Игра добль «Птицы» 	<p>Карточки с изображением зимующих птиц и их теней; карточки с изображением птиц, наложенных друг на друга; карточки для игры добль; карточки для игры «Найди отличия».</p>
<p>Занятие № 21 «Птицы и животные»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Закрепить занятия ребёнка о домашних и диких животных, домашних птицах и зимующих птицах. ➤ Развивать внимание, память, мышление. ➤ Развивать мелкую моторику рук. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Кто где живёт?» ✓ Игра «Найди тень» ✓ Игра «Найди лишний» ✓ Словесная игра «Мамы и малыши» ✓ Релаксационное упражнение «Спящий котёнок» ✓ Игра «Найди отличия: ферма» 	<p>Карточки с изображением домашних и диких животных, их детёнышей и теней; карточки с изображением зимующих птиц, домашних птиц и их детёнышей; карточки для игры «Найди отличия»; карточки с изображением леса и фермы; карточки для игры «Найди лишний»</p>
<p>Занятие № 22 «23 февраля»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Познакомить ребёнка с инструментами. ➤ Развивать внимание, память, мышление. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Зоркий глаз» ✓ Словесная игра «Что для чего надо?» ✓ Игра «Папины чувства» 	<p>Карточки с изображением инструментов; карточки с</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развивать мелкую моторику рук. ➤ Формировать умение определять чувства. ➤ Снять напряжение в области плечевого пояса. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Релаксационное упражнение «Силач» ✓ Игра «Меткий стрелок» ✓ Задание «Подарок для папы: кораблик» 	изображением инструментов, наложенных друг на друга; кубик «Эмоции»; шаблон кораблика; пластилин; снежки из ваты.
Занятие № 23 «Транспорт»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Уточнять и расширять знания ребёнка о транспорте. ➤ Развивать внимание, память, мышление. ➤ Развивать мелкую моторику рук. ➤ Снятие психоэмоционального напряжения. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Зоркий глаз» ✓ Игра «Найди тень» ✓ Игра «Повторял-ка» ✓ Релаксационное упражнение «Кораблик» ✓ Игра добль «Транспорт» 	Карточки с изображением транспорта и теней; карточки с изображением транспорта, наложенного друг на друга; карточки для игры добль.
Занятие № 24 «8 марта»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развивать зрительное восприятие и концентрацию зрительного внимания. ➤ Развивать зрительную произвольную память. ➤ Развивать мелкую моторику рук. ➤ Снять психоэмоциональное напряжение. ➤ Развивать воображение. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Зоркий глаз» ✓ Словесная игра «Что для чего нужно?» ✓ Игра «Мамины чувства» ✓ Релаксационное упражнение «Росток» ✓ Словесная игра «Уборка в доме» ✓ Задание «Подарок для мамы» 	Карточки с изображением бытовых приборов; кубик «Эмоции»; мяч; шаблон мандалы; цветные карандаши.
Занятие № 25 «Начало весны»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Уточнить и расширить представления ребёнка о времени года весна. ➤ Развивать мелкую моторику рук. ➤ Развивать внимание, память, мышление, воображение. ➤ Снять психоэмоциональное напряжение. ➤ Развивать способность понимать чувства других и умением их передавать. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Рассматривание сюжетной картины «Весна». Беседа с ребёнком. ✓ Игра «Что пропало?» ✓ Релаксационное упражнение «Росток» ✓ Игра «Чувства лесных обитателей» ✓ Игра «Изобрази чувство» 	Сюжетная картинка «Весна»; карточки с изображением признаков времён года; д/и «Чувства в домиках».
Занятие № 26 «Перелётные птицы»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Уточнить и расширить знания детей о перелётных птицах. ➤ Развивать внимание, память, мышление. ➤ Развивать мелкую моторику рук. ➤ Расслабление мышц рук, корпуса. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Назови птичку» ✓ Игра «Найди тень: птиц» ✓ Игра «Зоркий глаз» ✓ Релаксационное упражнение «Ветерок» ✓ Игра «Найди отличия: лесные жители» ✓ Игра добль «Птицы» 	Карточки с изображением перелётных птиц и их теней; карточки с изображением птиц, наложенных друг на друга; карточки для игры добль; карточки для игры «Найди отличия»; кинетический песок; маленькие шарики.
Занятие № 27 «Одежда»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Уточнить и расширить представления ребёнка об одежде. ➤ Развивать внимание, память, мышление. ➤ Развивать мелкую моторику рук. ➤ Развивать целостное восприятие. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «В магазине одежды» ✓ Игра «Найди тень» ✓ Упражнение «Солнышко и тучка» ✓ Игра «Зоркий глаз» ✓ Игра «Повторял-ка» 	Карточки с изображением одежды и теней; карточки с изображением одежды, наложенной друг на друга;
Занятие № 28 «Обувь»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Уточнить и расширить представления ребёнка об обуви. ➤ Развивать внимание, память, мышление, воображение. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Найди тень» ✓ Игра «Украсть сапожок» ✓ Упражнение «Солнышко и тучка» 	Карточки с изображением обуви и теней; карточки с

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развивать мелкую моторику рук. ➤ Развивать целостное восприятие. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Зоркий глаз» ✓ Игра «Прогулка» 	изображением предметов гардероба, наложенных друг на друга; кинетический песок; палочка.
Занятие № 29 «Гардероб»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Уточнить и расширить представления ребёнка о предметах гардероба. ➤ Снять психоэмоциональное напряжение. ➤ Развивать внимание, быстроту реакции. ➤ Развивать мышление, воображение. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Сортируем гардероб» ✓ Игра «Что лишнее?» ✓ Игра «Угадай по описанию» ✓ Упражнение «Солнышко и тучка» ✓ Игра добль «Гардероб» ✓ Игра «Украшь косынку» 	Карточки с изображением предметов гардероба (одежда, обувь, головные уборы); карточки для игры «Что лишнее»; карточки для игры в добль; кинетический песок; камни марблс.
Занятие № 30 «Рыбы»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Уточнить и расширить знания ребёнка о рыбах. ➤ Развивать внимание, память, мышление. ➤ Снять психоэмоциональное напряжение. ➤ Формировать целостное восприятие. ➤ Развивать мелкую моторику рук. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Зоркий глаз» ✓ Игра «Найди тень: рыбы» ✓ Игра «Пропавшая рыбка» ✓ Упражнение «Рыбки и водоросли» ✓ Игра «Возьми любую картинку кроме» ✓ Игра «Украшь рыбку» 	Карточки с изображением рыбок и их теней; карточки с изображением рыбок, наложенных друг на друга; карточки для игры «Пропавшая рыбка»; формочка в виде рыбки; кинетический песок; палочка.
Занятие № 31 «Цветы на лугу и в саду»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширить знания ребёнка о цветах. ➤ Формировать умение подбирать предметы по цвету. ➤ Развивать мелкую моторику рук. ➤ Развивать усидчивость, терпимость. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Зоркий глаз» ✓ Игра «Найди тень: цветы» ✓ Игра «Пропавший цветок» ✓ Релаксационное упражнение «Волшебный цветок» ✓ Игра «Возьми любую картинку кроме» ✓ Задание «Нарисуй цветок» 	Карточки с изображением цветов и их теней; карточки с изображением цветов, наложенных друг на друга; запись релаксационной музыки; белый лист бумаги; цветные карандаши; карточки для игры «Пропавший цветок»
Занятие № 32 «Насекомые»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Уточнить и расширить знания ребёнка о насекомых. ➤ Снятие напряжения с мышц лица. ➤ Развивать внимание, память, мышление. ➤ Развивать усидчивость, терпимость. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Зоркий глаз» ✓ Игра «Найди тень» ✓ Упражнение «Муравей» ✓ Игра «Пропавшие букашки» ✓ Игра «Археолог» 	Карточки с изображением насекомых и их теней; карточки с изображением насекомых, наложенных друг на друга; карточки для игры «Найди отличия»; жучки небольшого размера; юнгианская песочница
Занятие № 33 «Конец весны»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Уточнить и расширить знания ребёнка о времени года 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Рассматривание с ребёнком сюжетной картинки 	Сюжетная картинка «лето»;

и начало лета»	лето. ➤ Обобщить знания ребёнка о временах года. ➤ Развивать усидчивость, терпимость. ➤ Снять психоэмоциональное напряжение. ➤ Развивать, внимание, память, мышление.	«Лето». Беседа с ребёнком. ✓ Словесная игра «Собираемся на прогулку: лето» ✓ Упражнение «Солнечный зайчик» ✓ Игра добль «Времена года» ✓ Игра «Археолог»	карточки с изображением признаков времён года; мяч; мелкие предметы; широкая кисть; юнгианская песочница.
----------------	---	--	---

Содержание коррекционно-развивающей работы и психологическое сопровождение развития ребенка с ОВЗ учителем-логопедом

Основной формой организации работы являются индивидуальные занятия, продолжительность которых зависит от возраста

Основными задачами коррекционного обучения являются:

- ✓ Устранять дефекты звукопроизношения и развивать фонематический слух;
- ✓ Уточнять, расширять и обогащать лексический запас;
- ✓ Формировать грамматический строй речи;
- ✓ Развивать связную речь;
- ✓ Развивать коммуникативные навыки.

Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов. Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука.

Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата.

При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка. Учитывается следующее: для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам; звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсрочено во времени окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков. Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

План учителя-логопеда коррекционно-развивающей деятельности индивидуальной работы

1. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ.

Задача:

тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- в) в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики;
- г) укрепление физического здоровья (консультации врачей -узких специалистов при необходимости медикаментозное лечение, массаж)

II. ФОРМИРОВАНИЕ ПРИЗНОСИТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ

Задачи:

- а) устранение дефектного звукопроизношения;
- б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически
- в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

- 1). ПОСТАНОВКА ЗВУКОВ в такой последовательности:
свистящие С, З, Ц, С', З' - шипящий Ш - сонор Л - шипящий Ж - соноры Р, Р' - шипящие Ч, Щ

Подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики):

для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка» «Желобок», «Щеточка», «Футбол», «Фокус»;

для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;

для Р, Р': «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет»;

для Л: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык». Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

2). АВТОМАТИЗАЦИЯ КАЖДОГО ИСПРАВЛЕННОГО ЗВУКА В СЛОГАХ:

По мере постановки может проводиться как индивидуально, так в подгруппе:

а) З, Ш, Ж, С, З', Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь - в слогах со стечением согласных;

б) Ц, Ч, Щ, Л - наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

3). АВТОМАТИЗАЦИЯ КАЖДОГО ИСПРАВЛЕННОГО ЗВУКА В СЛОВАХ:

Проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков

в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

4). АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКОВ В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стихи с данным словом.

5). ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ:

С – З, СЬ – Ц, С – Ш;

Ж – З, Ж – Ш;

Ч – ТЬ, Ч – СЬ, Ч – Ш;

Щ – С, Щ – ТЬ, Щ – Ч, Щ – Ш;

Р – Л, Р – РЬ, РЬ – ЛЬ, РЬ – Й, ЛЬ – Л

6). АВТОМАТИЗАЦИЯ В СПОНТАННОЙ РЕЧИ (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде и т. д.).

Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению. (Коноваленко, 1998)

III. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ и навыков анализа и синтеза слов параллельно с коррекцией звукопроизношения

IV. СИСТЕМАТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ внимания, мышления на отработанном материале.

V. РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОЙ РЕЧИ на базе правильно произносимых звуков.

Лексические и грамматические упражнения. Нормализация просодической стороны речи. Обучение рассказыванию

План учителя-логопеда коррекционно-развивающие занятия с детьми (подгрупповые).

Месяц	Сроки	Тема	Тема	Цель	Литература
Сентябрь	1 неделя	День знаний. Безопасное поведение после летнего отдыха	Обследование	Выявление уровня речевого развития и речевых нарушений	Логоблиц «Мерсибо»
	2 неделя	Этикет. Повторение тем за прошлый год.	Обследование	Выявление уровня речевого развития и речевых нарушений	Логоблиц «Мерсибо»
	3 неделя	Повторение тем за прошлый год	Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках	Развивать фонематический слух на базе неречевых звуков. Работать над развитием воздушной струи, ритмической стороной речи.	Логотренинг стр.112
	4 неделя	Неделя здоровья. <i>Мониторинг</i>	Развитие слухового внимания и восприятия на	Рассказать о звуках речи. Продолжать знакомить с пальчиковыми упражнениями и массажными приёмами. Продолжать работу над просодическими компонентами	Логотренинг стр.121

		речевых звуках	речи.		
	5 неделя	Профессии сотрудников детского сада и родителей.	Звук и буква У	Цель: 1. Чёткое произнесение звука. 2. Выделение начального ударного гласного. 3. Договаривание предложений по картинкам (употребление существительных в именительном и винительном падежах единственного числа). 4. Знакомство с буквой У.	Коноваленко стр.11 Лиманская Стр.29
	1 неделя	Краски осени. (изменения в неживой природе). Осень в произведениях искусства	Звук и буква А	Цель: 1. Чёткое произнесение звука. 2. Выделение начального ударного гласного (повторение). 3. Анализ звукового ряда из двух гласных. 4. Развитие внимания и памяти. 5. Договаривание предложений, по предметным картинкам (употребление существительных в косвенных падежах единственного числа). 6. Знакомство с буквой А.	Коноваленко стр.13 Лиманская Стр.28
	2 неделя	Витамины из кладовой природы. Сельскохозяйственные профессии.	Звуки У-А	Цель: 1. Чёткое произнесение и сопоставление звуков [А], [У]. 2. Выделение ударных и безударных звуков [А], [У] в начале слова. 3. Воспроизведение звуковых рядов из трёх гласных звуков. 4. Анализ звукового ряда из трёх гласных. 5. Различение существительных мужского, женского и среднего рода	Коноваленко стр.15 Лиманская Стр.34
	3 неделя	В осеннем лесу. (растения и животные). Береги природу	Звук и буква П	Цель: 1. Закрепление произношения и различение звуков [П] – [П'] 2. Выделение последнего глухого согласного. Звуковой анализ и синтез обратных слогов <i>ап, уп, ип.</i>	Лиманская Стр.40
	4 неделя	Природные зоны. Экосистемы.	Звук и буква П	Составление и преобразование предложений по сюжетным картинкам по образцу – согласование глаголов настоящего времени с существительных в числе. Знакомство с буквой П.	Коноваленко стр.19 Лиманская Стр.42
Ноябрь	1 неделя	Земля – наш общий дом (страны, народы) Россия – многонациональная страна.	Звук и буква О	Чёткое произнесение звука. Выделение звука [О] (под ударением после согласного). Воспроизведение слоговых рядов (<i>ко-по-то, ко-то-по</i> и т.д.). Упражнение в образовании и употреблении родительного падежа множественного числа существительных – составление предложений по предметным картинкам со словом много по данному образцу. Знакомство с буквой О, печатание, упражнения с разрезной азбукой.	Коноваленко стр.31 Лиманская Стр.47
	2 неделя	Я и моя семья. Мои права. Семейные традиции	Звук и буква Т	1. Чёткое произнесение звука. 2. Дифференциация на слух Т-Д-К. 3. Выделение согласного из звукового ряда (т, д, к, п...). 4. Звуковой анализ обратных слогов <i>ат, от, ут, ит.</i> Воспроизведение слоговых рядов.	Коноваленко стр.2 Лиманская Стр.45
	3 неделя	Путешествуем по Свердловской области, г.Камышлову и п.Порошино. Искусство родногокра	Звук и буква К	Чёткое произнесение и различение звуков. Звуковой анализ и синтез обратных слогов, преобразование в прямые. Воспроизведение слоговых рядов. Упражнение в употреблении родительного падежа единственного числа существительных. Знакомство с буквой К, печатание, упражнения с разрезной азбукой.	Коноваленко стр.26 Лиманская Стр.51
	4	Чем пахнут	Звук и буква Х	Чёткое произнесение и различение звуков,	Коноваленко

	неделя	ремесла. Профессии.		знакомство с буквой Х. 2. Выделение начального согласного перед гласным. Звуковой анализ и синтез прямого слога. Закрепление понятия мягкий согласный. Развитие внимания, памяти, мышления. Закрепление согласования количественных числительных 1, 2, 5, 9 и существительных.	стр.36 Лиманская Стр.61
Декабрь	1 неделя	Здравствуй, зимушка-зима. Зима в разных широтах и полушариях (экспериментирование)	Звук и буква Ы	Закрепление правильного произношения звука, знакомство с буквой Ы. Звуковой анализ слогов без стечения согласных. Воспроизведение звуковых рядов. Образование и употребление именительного падежа множественного числа существительных с окончанием Ы. Закрепление образования и употребления притяжательных прилагательных с суффиксом <i>-ин-</i> .	Коноваленко стр.41 Лиманская Стр.66
	2 неделя	Зимний лес. Животные и птицы зимой.	Звук и буква М	Произношение и различение звуков [М]-[М']. Звуковой анализ слов типа мак, Тима. Составление схем звукового состава. Большая буква. Преобразование деформированной фразы. Знакомство с буквой М. Печатающие слоги, слов с буквой М.	Коноваленко стр.45 Лиманская Стр.66
	3 неделя	Скоро, скоро Новый год. Мастерская Деда Мороза.	Звук и буква С	Закрепление правильного произношения звука [С], знакомство с буквой. Определение места звука в слове. Деление слов на слоги. Звуко-слоговой анализ слов типа <i>суп</i> . Составление предложения с данным словом по предметной картинке.	Коноваленко 2 часть стр.10 Лиманская Стр.69
	4 неделя	Безопасность зимой и в новогодние праздники. Зимние виды спорта.	Звук Сь	Закрепление правильного произношения звука [С']. Звуко-слоговой анализ слов <i>гусь, гусь</i> . Уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных. Согласование прилагательных с существительными в роде. Чтение слогов (<i>са, ас, со, ос, су, ус, си, ис</i>).	Коноваленко 2 часть стр.13 Лиманская Стр.71
		Новый год в разных странах		Самостоятельное повторение пройденного материала	
январь	31.12-09.01			Новогодние каникулы	
	2,3 неделя	Фольклор. Народные традиции, обычаи, песни и пляски.	Звуки и буква Н.	Правильное произношение звука [Н]. Знакомство с буквой. Звуко-буквенный анализ и синтез слов. Чтение слогов. Большая буква в именах.	Коноваленко 2 часть стр.19 Лиманская Стр.73
	4 неделя	Путешествуем вокруг света (части света, достопримечательности, глобус, карта) Транспорт	Звук и буква З	Закрепление правильного произношения. Знакомство с понятием звонкий согласный звук. Звуко-слоговой анализ слов <i>зубы, тазы, Лиза, ваза</i> ; схемы слов. Знакомство с буквой З.	Коноваленко 2 часть стр.22 Лиманская Стр.76
Февраль	1 неделя	Эксперименты с песком, водой, магнитами.	Звук Бь. Буква Б	Правильное произношение звука [Б]. Знакомство с буквой Б. Звуко-слоговой анализ слов <i>бант, бантик, банты</i> . Упражнения с разрезной азбукой: составление слов <i>бант, банты, бантик</i>	Коноваленко 2 часть стр.30 Лиманская Стр.89

	2 неделя	Наша армия: рода войск, боевая техника.	Звук и буква В	Правильное произношение звука [В]. Знакомство с буквой. Сопоставление звука и буквы В . Составление схем слов <i>квас, звон, звук, буква.</i>	Коноваленко 2 часть стр.36 Лиманская Стр.113
	3 неделя	День защитника Отечества. Быть здоровыми хотим!	Звук и буква Д	Закрепление правильного произношения звука [Д], знакомство с буквой Д. Звуко-слоговой анализ слов типа <i>домик, судак, дымок, бидон.</i> Предлоги над, под, из-под. Составление предложений из слов в начальной форме.	Коноваленко 2 часть стр.38 Лиманская Стр.108
	4 неделя	Домашние животные и птицы. Обитатели уголка природы.	Звук и буква Г	Закрепление правильного произношения звука [Г], знакомство с буквой Г. Закрепление согласования прилагательных с существительными. Звуко-слоговой анализ, схемы слов <i>вагон, бумага, голуби, гамаки, газета.</i> Чтение и печатание слов.	Коноваленко 2 часть стр.46 Лиманская Стр.116
	1 неделя	Международный женский день. Профессии наших мам и бабушек.	Звук и буква Э	Правильное произношение звука [Э], знакомство с буквой Э. Выкладывание, преобразование, чтение слогов из букв разрезной азбуки. Составление схем предложений .Словообразование относительных прилагательных (материал из которого делается посуда), гласование с существительными	Коноваленко 2 часть стр.53 Лиманская Стр.53
Март	2 неделя	Весна пришла. Растения и животные весной. Масленица	Звук и буква Л	Правильное произношение звука [Л], знакомство с буквой Л. Звуко-слоговой анализ слов со стечением согласных. Прошедшее время глагола (преобразование настоящего времени в прошедшее по образцу. Родственные слова (<i>белка, волк, слон, галка</i>).	Коноваленко 2 часть стр.58 Кузнецова стр.62 Туманова стр.36
	3 неделя	Птицы и насекомые весной	Звук и буква Ш	Закрепление правильного произношения звука [Ш]. Знакомство с буквой Ш. Словообразование существительных, обозначающих детенышей животных.	Коноваленко 2 часть стр.64 Лиманская Стр.86
	4 неделя	Неделя безопасности. Безопасное поведение на природе.	Буква Я	Знакомство с буквой Я. Закрепление представлений о мягкости согласных. Закрепление навыков чтения и печатания. Составление схемы предложения. Закрепление ударения.	Коноваленко 2 часть стр.72 Лиманская Стр.125
	5 неделя	Библиотека, театр, музей. История книги.	Звук и буква Р	Закрепление правильного произношения звука [Р], знакомство с буквой Р.Составление предложений по предметным картинкам, деление их на слова. Закрепление спряжения глаголов в настоящем времени. Пересказ сказки «Ворона и рак» (по Л.Н.Толстому).	Коноваленко 2 часть стр.75 Лиманская Стр.93
	1 неделя	Животные морей и океанов.	Звук и буква Ж	Закрепление правильного произношения звука [Ж], знакомство с буквой [Ж]. Закрепление образования и употребления приставочных глаголов от глагола бежать. Упражнение в спряжении в настоящем времени глагола бежать. Повторение названий детёнышей животных.	Коноваленко 2 часть стр.87 Лиманская Стр.97
	2 неделя	Космос и далекие звезды. День космонавтики	Звук и буква Ц	Закрепление правильного произношения звука и знакомство с буквой Ц. Образование существительных среднего рода с уменьшительно-	Коноваленко 3 часть стр.8 Лиманская Стр.139

Апрель				ласкательным значением при помощи суффиксов <i>-ец-, -иц-</i> , Составление схем слов со стечением согласных типа <i>цветы, птенцы</i> Составление предложений с данным словом. Деление их на слова.	
	3 неделя	Берегите Землю. Экология. <i>Неделя пожарной безопасности</i>	Звук и буква Ч	Закрепление произношения звука [Ч], знакомство с буквой Ч. Звуко-слоговой анализ слов со стечением согласных. Закрепление употребления уменьшительно-ласкательных суффиксов. Словообразование отчеств мужского рода.	Коноваленко 3 часть стр.13 Лиманская Стр.143
	4 неделя	О труде в саду и огороде. Труд весной.	Буква Ю	Мягкие согласные. Обозначение мягкости при помощи гласных. Знакомство с буквой Ю. Закрепление ударения. Закрепление навыков чтения, печатания. Составление схемы предложения. Спряжение по образцу.	Коноваленко 3 часть стр.18
	1 неделя	Праздник Весны и труда. День Победы: герои, памятники, награды.	Звук и буква Ф	Произнесение и различие звуков [В]-[Ф]. Знакомство с буквой Ф. Пересказ рассказа Е.Чарушина «Волчишко».	Коноваленко 3 часть стр.26 Лиманская Стр 129
	2 неделя	Безопасное поведение на природе. <i>Мониторинг</i>	Звук и буква Щ	Закрепление правильного произношения звука, знакомство с буквой Щ. Образование и практическое употребление в речи действительных причастий настоящего времени. Упражнение в употреблении увеличительных суффиксов существительных. Развитие навыков чтения и печатания.	Коноваленко 3 часть стр.28 Лиманская Стр148
	3 неделя	Скоро лето <i>(изменения в природе, одежде).</i> Летние виды спорта.	Обследование	Определить динамику речевого развития	Логоблиц «Мерсибо»
	4 неделя	До свидания детский сад. Здравствуй школа!	Обследование	Определить динамику речевого развития	Логоблиц «Мерсибо»

Содержание коррекционно-развивающей и образовательной деятельности по сопровождению детей с воспитателем

Содержание коррекционно-развивающей и образовательной деятельности осуществляется воспитателем и учителем-логопедом в рамках образовательной программы дошкольного образования ДООУ в соответствии с индивидуальными возможностями и образовательными потребностями ребенка.

Месяц	Блок	Сроки	Тема	Литература
Сентябрь	Я и детский сад	1 неделя	День знаний. Безопасное поведение после летнего отдыха.	Романович, стр. 54
		2 неделя	Этикет. Повторение тем за прошлый год.	Н.И. Невзорова, стр 7
		3 неделя	Повторение тем за прошлый год.	О.А.Романович, стр. 149
		4 неделя	Неделя здоровья. <i>Мониторинг</i>	О.А.Романович, стр. 124

		5 неделя	Профессии сотрудников детского сада и родителей.	О.А.Романович, стр. 156
		1 неделя	Краски осени (изменения в неживой природе). Осень в произведениях искусства.	О.А.Романович, стр. 116
Октябрь	Осень	2 неделя	Витамины из кладовой природы. Сельскохозяйственные профессии.	О.А.Романович, стр. 112
		3 неделя	В осеннем лесу (растения и животные). Береги природу.	О.А.Романович, стр. 109
		4 неделя	Природные зоны. Экосистемы.	О.А.Романович, стр. 114
		5 неделя	Дружат люди всей земли. Моя Родина – Россия	О.А.Романович, стр. 103
	Ноябрь	С чего начинается Родина	1 неделя	Земля - наш общий дом (страны, народы) Моя Родина Россия.
2 неделя			Я и моя семья. Мои права. Семейные традиции	О.А.Романович, стр. 153
Мир вокруг нас		3 неделя	Путешествуем по Свердловской области, г.Камышлову и п.Порошино. Искусство родного края	Н.И. Невзорова, стр. 12
		4 неделя	Чем пахнут ремесла. Профессии	О.А.Романович, стр. 85
Декабрь	Зима Новогодние каникулы	1 неделя	Здравствуй, зимушка зима. Зима в разных широтах и полушариях (экспериментирование)	О.А.Романович, стр.133
		2 неделя	Зимний лес. Животные и птицы зимой.	О.А.Романович, стр. 100
		3 неделя	Скоро, скоро Новый год. Мастерская Деда Мороза.	Н.И. Невзорова, стр. 15
		4 неделя	Безопасность зимой и в новогодние праздники.	Н.И. Невзорова, стр. 18
		5 неделя	Новый год в разных странах	Н.И. Невзорова, стр. 20
		01.01-08.01	Новогодние каникулы	
Январь	В мире искусства	2неделя	Фольклор. Народные традиции, обычаи, песни и пляски.	Н.И. Невзорова, стр. 23
		3 неделя	Народное искусство и художественные промыслы (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).	Н.И. Невзорова, стр. 26
		4 неделя	Путешествуем вокруг света (<i>части света, достопримечательности, глобус, карта</i>) Транспорт	О.А.Романович, стр. 165
Февраль	Я в мире человек. Профессии	1 неделя	Эксперименты с песком, водой, магнитами.	Н.И. Невзорова, стр. 28
		2 неделя	Наша армия: рода войск, боевая техника.	Н.И. Невзорова, стр. 31
	Наши папы,	3 неделя	День защитника Отечества. Быть здоровыми хотим!	О.А.Романович, стр. 87

Март	наши мамы. Здоровье и спорт.	4 неделя	Домашние животные и птицы. Обитатели уголка природы.	О.А.Романович, стр. 138
		1 неделя	Международный женский день. Профессии наших мам и бабушек.	Н.И. Невзорова, стр. 33
	Встречаем весну	2 неделя	Весна пришла. Растения и животные весной. Масленица.	О.А.Романович, стр. 161
		3 неделя	Птицы и насекомые весной	О.А.Романович, стр. 168
		4 неделя	Неделя безопасности. Безопасное поведение на природе.	Н.И. Невзорова, стр. 35
5 неделя	Библиотека, театр, музей. История книги.	Н.И. Невзорова, стр. 37		
Апрель	В мире книг и театра	1 неделя С 05.04-09.04	Животные морей и океанов.	О.А.Романович, стр. 146
		2 неделя	Космос и далекие звезды. День космонавтики.	О.А.Романович, стр. 164
	Земля – наш общий дом	3 неделя	Берегите Землю. Экология. Неделя пожарной безопасности.	О.А.Романович, стр. 144
		4 неделя	О труде в саду и огороде. Труд весной.	О.А.Романович, стр. 92.
Май	Мы любим трудиться. Праздник весны и труда	1 неделя	Праздник Весны и труда. День Победы: герои, памятники, награды.	Н.И. Невзорова, стр. 40
		2 неделя	Безопасное поведение на природе. <i>Мониторинг</i>	О.А.Романович, стр. 95
	Человек и мир природы	3 неделя	Скоро лето (<i>изменения в природе, одежде</i>). Летние виды спорта	О.А.Романович, стр. 107
		4 неделя	До свидания детский сад. Здравствуй школа!	О.А.Романович, стр. 172

2.7. План воспитательной работы

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

Основными условиями реализации Программы воспитания для детей с ОВЗ являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности; - активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Основными условиями реализации Программы воспитания для детей с ОВЗ в МКДОУ Порошинский детский сад №12 являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности; - активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

План воспитательной работы

№	Мероприятие	Задачи	Форма	Сроки	Итоговое мероприятие
1.	Осень золотая	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Повышать познавательную активность в расширении представлений о приспособленности растений и животных к сезонным изменениям; ✓ Воспитывать ответственное отношение к поведению в лесу. ✓ Воспитывать чуткость к художественному слову и произведениям искусства, отражающим осенние изменения природы. ✓ Способствовать развитию умения наблюдать и любоваться осенними явлениями природы, эмоционально откликаться на произведения художественной литературы и музыки. ✓ Поддерживать развитие способности всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы. 	Проект	Сентябрь-октябрь	Конкурс совместного творчества с родителями «Осень золотая»; Выставка детского творчества «Осенний карнавал»
	Осторожно-дорога	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Воспитывать культуру поведения на лице и в общественном транспорте. ✓ Мотивировать детей к соблюдению правил безопасного поведения на. ✓ Содействовать воспитанию привычки использовать в общении с взрослыми и сверстниками формулы словесной вежливости. 	Сюжетно-ролевая игра	Сентябрь	Досуг по ПДД «Осторожно дорога!»
	Народные	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Способствовать формированию 	Игра	Ноябрь	Ярмарка

	игры	эмоционально-ценностных ориентаций при знакомстве с культурой народов. ✓ Вдохновлять на эмоциональное проявление отношения к элементам народной культуры. ✓ Заинтересовать разнообразием народных игрушек, сказок, игр. Побуждать к познанию творчества народной культуры. ✓ Показать детям значение народных традиций. Воспитывать сознательное, ценностное отношение к культурному наследию.			народных игр и танцев
	Книжка-малышка о ЗОЖ	✓ Формирование представлений о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. ✓ Совершенствовать у детей культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. ✓ Формировать привычки следить за своим внешним видом; умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.	Проект	Ноябрь	Конкурс «Книжка-малышка о ЗОЖ»
	Птицы зимой	✓ Воспитывать доброту, заботливое и бережное отношение к птицам. ✓ Активизировать эстетическое отношение к окружающему миру. ✓ Развивать художественно – эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах. за птицами.	Беседа	Декабрь	Акция «Покормите птиц зимой»
	В гостях у Деда мороза	✓ Создавать радостное настроение и условия для эмоционального отклика на подготовку к праздничным мероприятиям. ✓ Побуждать детей к активному участию в подготовке и проведению праздника. ✓ Воспитывать основы праздничной культуры. ✓ Вызывать интерес к традициям празднования Нового года в разных странах	Досуг	Декабрь	Конкурс «Мастерская деда Мороза»
	Зимние виды спорта	✓ Воспитывать внимательное, уважительное отношение к себе как к личности, осознание ценности других людей, ценности человеческой жизни, понимания необходимости соблюдать меры предосторожности. ✓ Формировать интерес к физическим упражнениям, активности в самостоятельной двигательной деятельности.	Беседа	Январь	День снега и зимних видов спорта
	Защитники	✓ Вызывать интерес детей к армии,	Беседа	Февраль	Выставка

	отечества	защитникам нашей страны, техническому оснащению вооруженных сил. ✓ Акцентировать внимание к сопричастности, гордости за защитников Отечества спасающих жизни людей, защищающих нашу страну, родной дом, город, уважению героическим событиям прошлого, боевой славе людей. ✓ Воспитывать нравственные и патриотические чувства у детей (любви, ответственности, гордости) к людям старшего поколения, уважения к защитникам Отечества.			открыток ко Дню Защитника Отечества (без участия родителей)
	Масленица	✓ Расширять представления детей о традициях празднования Масленицы, воспитывать желание принимать участие в праздничных выступлениях	Проект	Март	Народные гуляния «Ух ты, Масленица»
	Осторожно огонь	✓ Убеждать детей в необходимости выполнения правил безопасности. ✓ Способствовать соблюдению основ безопасности собственной жизнедеятельности.	Сюжетно-ролевая игра	Апрель	«Добрый и злой огонь»
	«Дню победы посвящается»	✓ Воспитывать у дошкольников качества гуманной, духовно – нравственной личности. ✓ Вызывать уважение к героическому прошлому страны, уважение к защитникам Родины. ✓ Способствовать формированию положительной оценки и понимания таких качеств как героизм, патриотизм самопожертвование.	Разучивание стихов	Апрель-май	Конкурс чтецов «Дню Победы посвящается...»
	Зеленый детский сад	✓ Способствовать проявлению гуманного отношения к природе. ✓ Вызывать желания активно познавать и действовать с природными объектами. ✓ Прививать качества личности, обладающей высоким уровнем экологической культуры: бережное отношение к окружающей природе, соблюдение правил поведения в природе, эмоциональная отзывчивость на объекты, явления природы, положительное чувство и ощущение от общения с окружающей природой, желание познавать и узнавать окружающий мир. ✓ Активизировать самостоятельность и ответственность по уходу за растениями. Вызывать желание ухаживать за растениями (в групповом помещении, на участке детского сада, вне территории детского сада). ✓ Прививать желание участвовать в посильном труде.	Проект	Май	Высадка рассады в грунт

2.8. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников Система работы с родителями

Цель взаимодействия специалистов дошкольной образовательной организации и семьи - активное участие родителей в педагогическом процессе, оказание им помощи в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Функции работы ДОО с семьей: ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса; психолого-педагогическое просвещение; вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности; взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей - родительские собрания, родительский комитет.

Задачи:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

2. Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

3. Обеспечить учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей;

4. Создать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

5. Обеспечить информационную открытость разработки и реализации Программы для предоставления информации о ОП ДО семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность.

6. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

7. Обеспечить консультативной поддержкой родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования.

Формы работы с родителями воспитанника с ЗПР

Формы работы с родителями (законными представителями) воспитанника с ОВЗ:

1) Индивидуальные консультации узких специалистов (учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога) - по плану и по запросам родителей (законных представителей), не реже 1 раза в месяц.

2) Посещение коррекционно-развивающих занятий - по плану и по запросам родителей (законных представителей), не реже 1 раза в полугодие.

3) Посещение открытых мероприятий в группе - по плану и по запросам родителей (законных представителей), не реже 1 раза в полугодие.

4) Участие в групповых тематических консультациях, проводимых узкими специалистами и воспитателями группы - по плану и по запросам родителей (законных представителей), не реже 1 раза в квартал.

5) Участие в родительских собраниях - по плану.

Взаимодействие педагогов с родителями как обязательное условие успешной реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования, позволит обеспечить ее эффективность, повысить качество образования.

Родители, в свою очередь, могут помочь своему ребенку, неукоснительно выполняя рекомендации врачей, специалистов, работающих с детьми, участвуя в жизни детского сада

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

В образовательном учреждении созданы условия, гарантирующие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования всеми воспитанниками;
- использования обычных и специфических шкал оценки достижений ребенка с ОВЗ, соответствующих его особым образовательным потребностям;
- адекватной оценки динамики развития жизненной компетенции ребенка с ОВЗ совместно всеми участниками образовательного процесса, включая и работников школы и родителей (их законных представителей);
- индивидуализации образовательного процесса в отношении детей с ОВЗ;
- целенаправленного развития способности детей с ОВЗ к коммуникации и взаимодействию со сверстниками;
- возможности образовательных учреждений дополнительного образования детей;
- включения детей с ОВЗ в доступные им интеллектуальные и творческие соревнования, научно) техническое творчество и проектно-исследовательскую деятельность;
- использования в образовательном процессе современных научно-обоснованных и достоверных коррекционных технологий, адекватных особым образовательным потребностям детей с ОВЗ;

Используемые педагогические технологии в процессе коррекционно-развивающей работы:

- ✓ Игровые;
- ✓ Здоровьесберегающие;
- ✓ Технология обучающих игр;
- ✓ Информационные технологии;
- ✓ Технология логопедического массажа.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды для детей с ЗПР.

Предметно-пространственная развивающая среда рассматривается как система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика, для овладения культурными способами деятельности с ориентацией на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Материалы и оборудование должны создавать оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка), мобильную среду и обеспечивать реализацию вариативной части основной образовательной программы в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности ребенка, с учетом его потенциальных возможностей, интересов и социальной ситуации развития.

Для удовлетворения своих потребностей ребёнку необходимо пространство, т.е. та среда, которую он воспринимает в определённый момент своего развития. Насыщение

окружающей ребенка среды должно претерпевать изменения в соответствии с развитием потребностей и интересов ребенка младшего и старшего дошкольного возраста. В такой среде возможно одновременное включение в активную коммуникативно-речевую и познавательно-творческую деятельность как одного ребенка, так и детей группы. Поэтому предметно-развивающая приобретает характер интерактивности.

Предметно-пространственная среда обеспечивает:

- Возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей.
- Многофункциональность использования элементов среды и возможность её преобразования в целом.
- Доступность, разнообразие дидактических пособий.
- Наличие интерактивных пособий, сделанных детьми, педагогами и родителями.
- Использование интерактивных форм и методов работы с детьми, позволяющих «оживить» среду, сделать её интерактивной.

При организации предметно-пространственной среды учитываются условия организованные в ДОУ предложенные авторами примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» и программы С.Г Шевченко «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность ребенка дошкольного возраста с ЗПР.

В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в свое развитии. Обогащение предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в учебную деятельность с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

Развивающая среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса через такие компоненты среды как центры развивающей активности детей.

Пространство группы организовано в виде центров развития, позволяющих ребенку самостоятельной выбирать интересующий их игровой, развивающий материал. Каждый из центров регулярно пополняется материалами и игрушками в соответствии с психолого-педагогическими задачами комплексно тематического плана организации процесса образования детей, их индивидуальными интересами и потребностями.

Центры активности предметно-пространственной среды способствует активному включению ребенка в образовательный процесс.

3.3. Кадровые условия реализации АООП

С детьми работают педагоги и узкие специалисты ДОО имеющие первую и высшую квалификационную категорию.

- Учитель-логопед;
- Педагог-психолог;
- Инструктор по физической культуре
- Музыкальный руководитель

- Педагог дополнительного образования
- Врач педиатр
- Медицинская сестра
- Зам.зав по ВМР

Педагогические работники систематически повышают квалификацию по дополнительным образовательным программам специализированной направленности.

Взаимодействие воспитателей и специалистов ДОУ в реализации коррекционных мероприятий.

	<i>Деятельность при разработке коррекционных мероприятий</i>	<i>Деятельность при реализации коррекционных мероприятий</i>
Зам.зав по ВМР	Организует и контролирует разработку мероприятий. Проводит методические мероприятия, направленные на взаимодействие педагогов при	Создает образовательное пространство, способствующее повышению профессиональной компетентности педагогов и обеспечивающее реализацию основной общеобразовательной программы детьми с ограниченными возможностями здоровья. Оказывает помощь в создании
Воспитатель	Проводит педагогическую диагностику. Составляет календарные планы образовательной деятельности с указанием коррекционной работы	коррекционную работу по 2 направлениям в развитии ребенка – познавательно-речевом и физическом (индивидуально и с подгруппой) на основе рекомендаций логопеда (автоматизирует и дифференцирует поставленные звуки) и медсестры. Консультирует педагогов и семьи
Учитель-логопед	Диагностирует уровень развития речи (лексический, грамматический, слоговой, звукопроизносительный, фонематический строй, связность	Организует и проводит индивидуальную и подгрупповую работу по коррекции звукопроизношения на основании диагностических данных, вводит в режимные процессы игры и упражнения на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков. Консультирует педагогов и семьи
Музыкальн й	Диагностирует уровень музыкального развития детей. Планирует работу с детьми с ограниченными возможностями здоровья.	Проводит работу по обогащению словаря детей с ограниченными возможностями здоровья по художественно-эстетическому развитию посредством интеграции с другими образовательными областями. Консультирует педагогов и семьи воспитанников по
мед.сестра	Диагностирует состояние здоровья детей, антропометрию с оценкой физического развития. Составляет планы оздоровления детей, планы проведения	Организует и проводит деятельность по сохранению и укреплению здоровья детей. Консультирует педагогов и семьи воспитанников по вопросам физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, сохранения и укрепления их
Педагог-психолог	Организует разработку коррекционно - развивающих мероприятий. Проводит методические мероприятия, направленные на взаимодействие	Создает образовательное пространство, способствующее повышению профессиональной компетентности педагогов и обеспечивающее реализацию основной общеобразовательной программы детьми с ограниченными возможностями здоровья. Оказывает помощь в создании
Инструктор по физкультуре	Диагностирует уровень физического развития детей. Планирует работу с детьми с ограниченными возможностями здоровья.	Проводит работу по обогащению словаря детей с ограниченными возможностями здоровья по физическому развитию посредством интеграции с другими образовательными областями. Консультирует педагогов и семьи воспитанников по вопросам коррекционной работы в

3.4. Материально – технические условия реализации Программы

Оборудование помещений дошкольного учреждения является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста и особых образовательных потребностей развивающий эффект.

Обеспечение медицинского кабинета, спортивного зала, музыкального зала, спортивной площадки, групповых комнат, спальных комнат, раздевалок, игровых площадок (улица), кабинетов логопеда и психолога соответствует требованиям.

В образовательном процессе используются технические средства обучения.

Обеспеченность программно-методическими материалами и средствами обучения и воспитания детей с ЗПР

Перечень методических пособий для реализации содержания адаптированной основной образовательной программы:

- ✓ Веракса А.Н. Развитие речи дошкольников\ \ Современное дошкольное образование. Теория и практика. – 2009. - №1.
- ✓ Веракса А.Н., Гутарова М.Ф. Практический психолог в детском саду: пособие для психологов и педагогов. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
- ✓ Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования: метод. пособие / О.Е.Грибова. – М.: Айрис-пресс, 2005.
- ✓ Жукова Н.С. «Уроки логопеда. Исправление нарушений речи».- ЭКСМО, МОСКВА, 2009
- ✓ Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок: Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-синтез, 2006.
- ✓ Н. М. Трубникова Структура и содержание речевой карты: Учебн. Метод. Пособие, Екатеринбург, 1998.
- ✓ Пособие «Методика экспресс-диагностика в детском саду» О.Безрукова
- ✓ Самоукина Н.В. Игры в школе и дома: психотехнические упражнения и коррекционные программы. – М.: Новая школа. 1993.
- ✓ Филичева Т. Б. Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. – М.: АПН РСФСР, 1989.
- ✓ Филичева Т. Б. Чиркина Г. В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи – М, «Просвещение» 2008
- ✓ Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1 / Под общей ред. С.Г. Шевченко. — М.: Школьная Пресса, 2003. — 96 с.
- ✓ Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 2: Тематическое планирование занятий / Под общей ред. С.Г.Шевченко. — М.: Школьная Пресса, 2005. — 112
- ✓ Примерная адаптированная программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития./ Под редакцией Л.Б.Баряевой, Е.А.Логиновой.-С.Пб. ЦДК проф.Л.Б.Баряевой,2010.-430 с.
- ✓ СтребелеваЕ.А.Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного развития. М. Просвещение. 2009
- ✓ Веракса Н.А. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет. М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2012
- ✓ Шевченко С.Г.Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей. М. АРКТИ.2001
- ✓ Семаго Н. Я. Диагностическое пособие для психолога

Информационное обеспечение

Информационное обеспечение субъектов образовательного процесса дает возможность для доступа каждого субъекта образовательного процесса к информационно-методическим фондам и базам данных, системным источникам

информации, наличие методических пособий и рекомендаций по всем видам деятельности, а также учебно-наглядных пособий.

В ДОУ имеется 3 мультимедийных комплекса (ноутбук, проектор, экран), стационарная WI-FI сеть.

В ОУ есть внешний ресурс – официальный сайт. Сайт постоянно пополняется, активно используется для привлечения родителей к интересам детей, образовательного учреждения, общей организации образовательного процесса.

Механизм взаимодействия специалистов в разработке и реализации коррекционных мероприятий.

Взаимодействие специалистов в рамках психолого-медико-педагогического консилиума.

Взаимодействие специалистов в рамках психолого-медико-педагогического консилиума образовательного учреждения обеспечивает процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов. Члены ПМПК – заведующий, зам.зав. по ВМР, учитель-логопед, инструктор по физической культуре, воспитатель, медик, музыкальный руководитель.

Целью деятельности психолого-медико-педагогического консилиума является обеспечение диагностико-коррекционного, психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии с особыми образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья обучающихся, воспитанников.

Задачами деятельности психолого-медико-педагогического консилиума являются:

- ✓ своевременное выявление и всестороннее комплексное обследование детей, имеющих те или иные недостатки в психическом и (или) физическом развитии;
- ✓ установление характера и причин выявленных отклонений;
- ✓ определение потенциальных возможностей ребенка для оказания ему целенаправленной специальной помощи в условиях образовательного учреждения либо направление его на обследование в психолого-медико-педагогическую комиссию для определения программы обучения; разработка комплексных программ индивидуального развития обучающихся «группы риска»;
- ✓ мониторинг динамики развития (наблюдение, диагностические «срезы» в начале и в конце учебного года для уточнения образовательного маршрута, внесение соответствующих корректив);
- ✓ профилактика физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок и срывов поведения;
- ✓ консультативная работа с родителями (законными представителями) обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- ✓ подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень освоения образовательной программы ДО;
- ✓ внесение в администрацию образовательного учреждения предложений по обеспечению доступности и адаптивности образования применительно к условиям и особенностям развития детей;
- ✓ участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психолого-педагогической, медико-социальной и правовой помощи всех участников образовательных отношений.

Список литературы

1. Ю.А.Афонькина, З.Ф.Себрукович «Адаптированная образовательная программа для работы с детьми с ОВЗ 4—7 лет».
2. Н.М.Трубникова «Речевая карта».

3. Веракса А.Н. Индивидуальная и психологическая диагностика дошкольника: для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
4. Веракса А.Н. Развитие речи дошкольников\ \ Современное дошкольное образование. Теория и практика. – 2009. - №1.
5. Веракса А.Н., Гутарова М.Ф. Практический психолог в детском саду: пособие для психологов и педагогов. – М.: Мозаика-синтез, 2014..
6. Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования: метод.пособие / О.Е.Грибова. – М.: Айрис-пресс, 2005.
7. Жукова Н.С. «Уроки логопеда. Исправление нарушений речи».- ЭКСМО, МОСКВА, 2009
8. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок: Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-синтез, 2006.
9. Н. М. Трубникова Структура и содержание речевой карты: Учебн. Метод. Пособие, Екатеринбург, 1998.
10. Пасечник Л.В. Диагностика психологической готовности детей 6-7 лет к обучению в школе. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009.
11. Пособие «Методика экспресс-диагностика в детском саду» О.Безрукова
12. Самоукина Н.В. Игры в школе и дома: психотехнические упражнения и коррекционные программы. – М.: Новая школа. 1993
13. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии. – М.: Просвещение: Владос, 1995.
14. Филичева Т. Б. Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. – М.: АПН РСФСР, 1989.
15. Филичева Т. Б. Чиркина Г. В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи – М, «Просвещение» 2008
16. Экспресс-диагностика в детском саду О.Безрукова
17. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.
18. Голицина Н.С. Конспекты комплексно – тематических занятий. Подготовительная к школе группа. Интегрированный подход. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2016.
19. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.
20. Занятия для детей с задержкой психического развития. Т.В. Карцева. – Изд. 3-е. м-испр.- Волгоград: Методкнига, 2014.
21. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет социально- коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера. 2015.
22. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа / авт. – сост. Н.В. Лободина. – Волгоград : Учитель, 2015.
23. Скоро в школу. Рабочая тетрадь для детей подготовительного возраста с задержкой психического развития.
24. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017

25. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития / под общ.ред. С. Г. Шевченко. - Кн. 2. - М. : Школьная пресса, 2005. - 112 с.
26. Н.В.Ротарь,Т.В. Карцева «Занятия для детей с задержкой психического развития

**План коррекционно-развивающей работы музыкального руководителя
подготовит группы**

Содержание работы по музыкальному воспитанию для детей подготовительной группы (с 6 до 7 лет).

Виды деятельности	Задачи музыкального воспитания и образования
<p>1. Слушание музыки 1) развитие целостного музыкального восприятия</p> <p>2) развитие слуховых дифференцировок.</p>	<p>Развивать потребность в ознакомлении с лучшими образцами народной, классической и современной музыки. Формировать опыт ценностных ориентаций к миру национального музыкального искусства, воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Продолжать развивать представления об образной природе в музыке, имеющей два или три контрастных образа и контрастные выразительные средства. Закреплять представления о первичных жанрах и их видах (русская народная песня-колыбельная, плясовая, хороводная, игровая, танец- народный, бальный), знакомить с крупными жанрами в музыке (опера, балет).</p> <p>Развивать восприятие произведений, имеющих 2-3 частную форму, где имеется взаимодействие контрастных образов или смена настроения, интонаций(грозная - пугливая). Сравнить музыкальные произведения со сходным характером или названием, развивать восприятие выразительных средств:</p> <ul style="list-style-type: none"> - темп (от очень медленного до очень быстрого, ускорение и замедление), -динамика (от очень тихого до очень громкого, усиление и ослабление звучания), - тембр (инструменты симфонического и народного оркестра). <p>Развивать музыкально - сенсорное восприятие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -звуковысотность (сравнивать 2 звука по высоте, звуки мажорного трезвучия), -ритм (различные ритм. рисунки), -тембр (инструменты симфонического и народного оркестра), -динамика (ослабление и усиление), -темп (ускорение и замедление).
<p>2. Детская исполнительская деятельность Пение</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие восприятия песен - усвоение певческих навыков - исполнение песен 	<p>Воспринимать песни различных направлений, характера и содержания, связанных с миром Родины, воспитывать любовь к песенному искусству России. Учить давать оценку прослушанной песни, различать и сравнивать по характеру песни различного содержания и тематики.</p> <p>Обучать певческим умениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> -совершенствовать правильность звукообразования, красоту звуковедения, точность дикции, правильное дыхание, чистоту интонации. Соблюдать ансамбль, освоить технику пения «эхо». <p>Продолжать учить художественному исполнению песен различного содержания и характера, используя выразительные средства в соответствии с 2-3 частным образом в песне.</p>
<p>Музыкально – ритмические движения - Развитие восприятия</p>	<p>Развивать музыкально-эстетическое восприятие игрового и танцевального (детского народного, бального и современного) репертуара разного характера и содержания. Формировать опыт ценностных ориентаций к миру родных национальных игр,</p>

<p>музыки и танцевальных движений</p> <p>- Развитие музыкально-ритмических движений (упражнения, танец, игра)</p> <p>- Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>- Восприятие игры на музыкальных инструментах</p> <p>- Формирование навыков игры на детских музыкальных инструментах.</p> <p>3. Детская музыкально-творческая деятельность</p> <p>- Певческое творчество</p> <p>- Музыкально - ритмическое творчество</p> <p>- Музыкальные импровизации на детских музыкальных инструментах</p> <p>4. Коррекционная деятельность</p> <p>- Дыхательные упражнения</p> <p>- Артикуляционные</p>	<p>хороводов, плясок, на этом репертуаре воспитывать любовь к Родине. Формировать музыкально - двигательные представления: побуждать запоминать, называть игры, танцы, упражнения. Развивать целостное восприятие музыкально-ритмического репертуара, различать основные его виды.</p> <p>Побуждать воспринимать выразительность музыки и движений, научить воспринимать, осознавать, различать, сравнивать эмоционально-образное содержание музыки и движений в различных частях, оттенки настроения, характера, развитие музыкальных образов.</p> <p>Учить выразительному исполнению детского репертуара различного содержания и тематики, Содействовать выразительному осознанному целостному исполнению композиции игры, танца, хоровода, понимая эмоционально-образное содержание музыки, его изменения в различных частях в связи со сменой характера, особенностей взаимодействия двух-трех образов.</p> <p>Осваивать основные движения:</p> <p>-ходьба бодрым шагом, пружинистым шагом, на носочках, тихая, осторожная,</p> <p>-бег в различных ритмах;</p> <p>танцевальные движения:</p> <p>-русский народный танец (простой тройной шаг, тройной шаг с притопом, тройные дроби, присядка, кружение с припаданием и т. д.),</p> <p>-детский балльный танец (шаги польки, полонеза, вальса (упрощенный вариант);</p> <p>-современный детский танец (танцевальные шаги и движения из современных ритмических танцев).</p> <p>Продолжать обучать детей игре на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Побуждать сочинять на заданный текст, импровизировать текст и мелодию.</p> <p>Побуждать к творческой самореализации, к творческой передаче действий персонажей в сюжетных играх, образных упражнениях, побуждать к поиску движений, к импровизированным переплясам, к сочинению своего танца на предложенную музыку.</p> <p>Побуждать к импровизации на музыкальных инструментах.</p> <p>Развитие правильного дыхания</p> <p>Укрепление артикуляционного аппарата;</p> <p>Исправление ряда речевых недостатков (невнятное произношение, проглатывание окончаний слов, автоматизация звуков, закрепление правильного произношения);</p> <p>развитие фонетико – фонематического слуха.</p> <p>Развитие памяти, внимания</p> <p>Развитие ориентировки в пространстве</p> <p>Развитие координации движений</p> <p>Развитие чувства темпа и ритма</p> <p>Развитие мелкой моторики.</p>
---	---

упражнения - Музыкально – ритмические упражнения - на развитие координации речи с движением. - на развитие чувства темпа и ритмического слуха. - на развитие мелкой моторики	
--	--

Объём общеобразовательной нагрузки

Форма музыкальной деятельности	Подготовительная группа		
	продолжительность	количество	
Регламентированная образовательная деятельность эстетической направленности		30	В неделю
Праздники и развлечения: Досуги Утренники	30 – 35 минут 35 – 45 минут	1	60

Формы работы по реализации основных задач по видам музыкальной деятельности

Раздел «СЛУШАНИЕ»

Формы работы		
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей

Формы организации детей

Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> Использование музыки: <ul style="list-style-type: none"> -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная 	<ul style="list-style-type: none"> Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: <ul style="list-style-type: none"> -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных 	<ul style="list-style-type: none"> Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность Создание

<p>деятельность)</p> <ul style="list-style-type: none"> - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях 	<p>фильмов</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия» 	<p>наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов
---	--	---	---

Детская исполнительская деятельность

Раздел «Пение»

Формы организации детей

Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> • Использование пения: <ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: <ul style="list-style-type: none"> - Театрализованная деятельность - Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО • Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Создание музея любимого

		<p>способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей. • Музыкально-дидактические игры • Инсценирование песен, хороводов • Музыкальное музицирование с песенной импровизацией • Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности • Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности 	<p>композитора</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров • Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности • Создание совместных песенок
--	--	---	---

Раздел «Музыкально-ритмические движения»

Формы организации детей

Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> • Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность

<p>- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях</p>	<p>-Музыкальные игры, хороводы с пением -Инсценирование песен -Развитие танцевально-игрового творчества - Празднование дней рождения</p>	<p>хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений, -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценировании песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей Портреты композиторов. ТСО. • Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей животных и людей под музыку соответствующего характера • Придумывание простейших танцевальных движений • Инсценирование содержания песен, хороводов, • Составление композиций русских танцев, вариаций элементов плясовых движений • Придумывание выразительных действий с воображаемыми предметами</p>	<p>(концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Создание музея любимого композитора • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров • Создание фонотеки, видеотек с любимыми танцами детей.</p>
---	---	--	---

Раздел «ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»

Формы организации детей

Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<p>- на музыкальных занятиях; - на других занятиях</p>	<p>• Занятия • Праздники, развлечения</p>	<p>• Создание условий для самостоятельной музыкальной</p>	<p>• Совместные праздники, развлечения в ДОУ</p>

<p>- во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Музыка в повседневной жизни: <ul style="list-style-type: none"> - Театрализованная деятельность - Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения 	<p>деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании • Импровизация на инструментах • Музыкально-дидактические игры • Игры-драматизации • Аккомпанемент в пении, танце и др. • Детский ансамбль, оркестр • Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». • Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых. 	<p>(включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Создание музея любимого композитора • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров • Совместный ансамбль, оркестр
---	---	--	---

Раздел «ДЕТСКОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО»: песенное, и музыкально-игровое, танцевальное. Импровизация на детских музыкальных инструментах.

Формы организации детей

Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<p>- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Праздники, развлечения • В повседневной жизни: 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и

<p>играх - на праздниках и развлечениях</p>	<p>-Театрализованная деятельность - Игры - Празднование дней рождения</p>	<p>музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, ТСО. • Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании • Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок • Придумывание простейших танцевальных движений • Инсценирование содержания песен, хороводов • Составление композиций танца • Импровизация на инструментах • Музыкально-дидактические игры • Игры-драматизации • Акомпанемент в пении, танце и др. • Детский ансамбль, оркестр • Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр».</p>	<p>подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Оказание помощи родителям по созданию предметно - музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров</p>
---	---	--	---

Примерное содержание музыкального репертуара

Сентябрь

Музыкально-ритмические движения:

«Физкультура» Ю. Чичкова, «Прыжки» («Этюд» муз. Л. Шитте),

«Хороводный и топающий шаг» («Я на горку шла» русская народная мелодия), «Марш» муз. Н. Леви,

Упражнения для рук («Большие крылья» армянская народная мелодия), Упражнение «Приставной шаг» муз. А.Жилинского.

Развитие чувства ритма, музицирование:

Ритмические рисунки из «солнышек», «Комната наша» муз. Г. Бэхли,

Ритмические цепочки «Гусеница», «Горы», «Хвостатый - хитроватый».

Слушание:

«Танец дикарей» муз. Есиноа Нака, «Вальс игрушек» муз. Ю. Ефимова.

Распевание, пение:

«Ёжик и бычок» «День-день, письмо тебе!» (немецкая народная песня), «Осень» муз. А.Арутюнова, «Художница - осень» Е.Курячий, «Ёжик – почтальон» Автор музыки и слов Е.Вихарева.

«Падают листья» муз. М. Красева, «Лиса по лесу ходила» (русская народная песня), «На горе-то калина» (русская народная песня), «Рябиனுшка» (народная песня).

Танцевальное, танцевально-игровое творчество:

«Антошка» муз. В. Шаинского, «Отвернись – повернись» (карельская народная мелодия), «Светит месяц» (русская народная песня).

Игры, хороводы:

«Веселые скачки» муз. Б. Можжевелова, «Алый платочек» (чешская народная мелодия), «Почтальон», «Машина и шофер».

Октябрь

Музыкально-ритмические движения:

Упражнение «Высокий и тихий шаг» («Марш» муз. Ж. Б. Люлли), «Боковой галоп» («Контрданс» муз. Ф. Шуберта), «Приставной шаг» муз. Е. Макарова, «Бег с лентами» («Экосез» муз. А. Жилина), «Прыжки» («Этюд» муз. Л. Шитте).

Развитие чувства ритма, музицирование:

«Веселые палочки», «Пауза».

Слушание:

«Марш гусей» муз. Бина Канэда, «Осенняя песнь» муз. П. Чайковского.

Распевание, пение:

«Разговор с дождем», «Ехали медведи» муз. М. Андреевой, «Скворушка прощается» муз. Т. Попатенко, «Хорошо у нас в саду» муз. В. Герчик, «Как пошли наши подружки» (русская народная мелодия).

Танцевальное, танцевально-игровое творчество:

«Хороводный топающий шаг» (русская народная мелодия), «Полька» муз. Ю. Чичикова.

Игры, хороводы:

«Кто скорее?» муз. Л. Шварца, «Зеркало» («Пьеса» муз. Б. Бартока).

Ноябрь

Музыкально-ритмические движения:

«Поскоки и сильный шаг» («Галоп» муз. М. Глинки), «Упражнение для рук» муз. Г.Вилькорейского, «Прыжки через воображаемые препятствия» (венгерская народная мелодия), «Спокойная ходьба с изменением направления» (английская народная мелодия), «Хороводный шаг» (русская народная мелодия).

Развитие чувства ритма, музицирование:

«Аты-баты», «Ручеек», «Хвостатый – хитроватый», «Паузы».

Слушание:

«Две плаксы» муз. Е. Гнесиной, «Русский наигрыш» (народная мелодия).

Распевание, пение:

«Ручеек», «Моя Россия» муз. Г. Струве, «Дождик обиделся» муз. Д. Львова-Компанейца, «Горошина» муз. В. Красева, «Пестрый колпачок» муз. Г. Струве, «Российский Дед Мороз», «Зимушка-зима» муз. А. Вахрушевой.

Танцевальное, танцевально-игровое творчество:

«Парный танец» (хорватская народная мелодия), «Танец утят» (французская народная песня), «Птичка польку танцевала» муз. А. Рыбникова, «Вокруг елки» песня-танец.

Игры, хороводы:

«Ищи!» муз. Т. Ломовой, «Роботы и звездочки» («Контрасты» музыка неизвестного автора), «Почтальон».

Декабрь

Музыкально-ритмические движения:

«Шаг с акцентом и легкий бег» (венгерская народная мелодия), Упражнения для рук («Мельница» муз. Т. Ломовой), «Марш» муз. Ц. Пуни, «Боковой галоп» («Экосез» муз. А. Жилина), «Спокойная ходьба с изменением направления» (английская народная мелодия).

Развитие чувства ритма, музицирование:

«С барабаном ходит ежик», «Гусеница с паузами», «Аты-баты».

Слушание:

«В пещере гонного короля» муз. Э. Грига, «Снежинки» муз. А. Стоянова, «Две плаксы» муз. Е. Гнесиной, «Русский наигрыш» (русская народная мелодия).

Распевание, пение:

«Верблюды» муз. М. Андреева, «В просторном светлом зале» муз. А. Штерна, «Новогодняя» муз. А. Филиппенко, «Горячая пора» муз. А. Журбина, «Лиса по лесу ходила» (русская народная песня), «Новый год!» (на мелодию американской песни).

Танцевальное, танцевально-игровое творчество:

«Танец вокруг елки» (чешская народная мелодия), «Воробьиная дискотека».

Игры, хороводы:

«Жмурки» (русская народная мелодия), «Дед Мороз и дети» муз. И. Кишко, «Кто скорее!»

Январь

Музыкально-ритмические движения:

«Упражнения с лентой на палочке» муз. И. Кишко, «Поскоки и энергичная ходьба» («Галоп» муз. Ф. Шуберта), «Ходьба змейкой» («Куранты» муз. В. Щербачева), «Поскоки с остановками» («Юмореска» муз. В. Дворжака), Упражнения для рук «Мельница» муз. Т. Ломовой.

Развитие чувства ритма, музицирование:

«Загадка», Игра «Эхо», «Ручеек», «С барабаном ходит ежик».

Слушание:

«У камелька» муз. П. Чайковского, «Пудель и птичка» муз. Ф. Лемарка, «Снежинки» муз. А. Стоянова.

Распевание, пение:

«Да кот» (польская народная песня), «Зимняя пляска» муз. М. Красева, «Сапожник» (французская народная мелодия), «Солдатик» муз. Г. Куриной (дополнительный материал).

Танцевальное, танцевально-игровое творчество:

«Танец в парах» (латышская народная мелодия), «Сапожники и клиенты» (польская народная мелодия), Полька «Кремена» муз. А. Арскос.

Игры, хороводы:

«Что нам нравится зимой?» муз. Е. Тиличевой, «Жмурки» (русская народная мелодия), «Ищи!» муз. Т. Ломовой.

Февраль

Музыкально-ритмические движения

«Прыжки и ходьба» муз. Е. Тиличевой, Упражнение «Нежные руки» («Адажио» муз. Д. Штейбельта), «Марш-парад» муз. В. Сорокина, «Бег и подпрыгивание» («Экосез» муз. И. Гуммеля), «Ходьба змейкой» муз. В. Щербачева.

Развитие чувства ритма, музицирование:

«Две гусеницы», изучаем длительности, работа с ритмическими рисунками.

Слушание:

«Флейта и контрабас» муз. Г. Фрида, «Болтуня» муз. В. Волкова, «Пудель и птичка» муз. Ф. Лемарка.

Распевание, пение:

«Наша Родина сильна» муз. А. Филиппенко (дополнительный материал), «Блины» (русская народная мелодия), «Будем моряками» муз. Ю. Слонова, «Мамина песенка» муз. М. Парцхаладзе, «Лесная песенка» муз. В. Витлина, «Самая счастливая» муз. Ю. Чичикова, «Хорошо рядом с мамой» муз. А. Филиппенко.

Танцевальное, танцевально-игровое творчество:

«Пляска с поворотами» муз. Ю. Чичикова, «Волшебный цветок» муз. Ю. Чичикова.

Игры, хороводы:

«Скрипучая дверь» («Хей-ко» муз. Ф. Черчиля), «Как на тоненький ледок» (русская народная мелодия), «В Авиньоне на мосту» (французская народная мелодия).

Март**Музыкально-ритмические движения:**

Шаг с притопом, бег, осторожная ходьба («Веселая прогулка» муз. М. Чулаки), Упражнение «Бабочки» муз. П. Чайковского, «Ходьба с остановкой на шаге» (венгерская народная мелодия), Упражнение «Бег и прыжки» («Пиццикато» муз. Л. Делиба), Упражнение «Нежные руки» («Адажио» муз. Д. Штейбельта).

Развитие чувства ритма, музицирование:

«Комар», ритмическая игра с палочками «Сделай так!»

Слушание:

«Песнь жаворонка» муз. П. Чайковского, «Марш Черномора» муз. М. Глинки.

Распевание, пение:

«Мышка», «Идет весна» муз. В. Герчик, «Солнечная капель» муз. С. Соснина, «Долговязый журавль» (русская народная мелодия), «Динь-динь, детский сад!».

Танцевальное, танцевально-игровое творчество:

«Танец» муз. В. Чичикова, «Вологодские кружева» муз. В. Лаптева, «Танец мотыльков» муз. Рахманинова, «Парный танец» (финская полька).

Игры, хороводы:

«Будь ловким!» муз. Н. Ладухина, «Заря-зарница», «Бездомный заяц», «Кто быстрее прибежит в галошах?»

Апрель**Музыкально-ритмические движения:**

«Осторожный шаг и прыжки» муз. Е. Тиличевой, Упражнение для рук «Дождик» муз. Н. Любарского, Упражнение «Тройной шаг» («Петушок» латвийская народная мелодия), «Поскоки и прыжки» муз. И. Саца.

Развитие чувства ритма, музицирование:

«Ворота», «Загадки», «С барабаном ходит ежик», «Дирижер».

Слушание:

«Три подружки» муз. Д. Кабалевского, «Гром и дождь» муз. Т. Чудовой.

Распевание, пение:

«Чемодан», «Песенка о светофоре» муз. Н. Петровой, «Солнечный зайчик» муз. В. Голикова, «Волк», «Песенка дошкольника», «Идем в школу» муз. Ю. Слонова, «Мы теперь ученики!» муз. Г. Струве.

Танцевальное, танцевально-игровое творчество:

«Полька с хлопками» муз. И. Дунаевского, «Полька с поворотами», «Барбарики», «Вальс», «Тропинка».

Игры, хороводы:

«Звероловы и звери» муз. Е. Тиличевой, «Замри» (английская народная мелодия), «Заря-зарница».

Май

Музыкально-ритмические движения:

«Цирковые лошадки» муз. М. Красева, «Спокойная ходьба» муз. В. А. Моцарта, «Шаг с поскоком и бег» муз. С. Шнайдер, «Шагают аисты» («Марш» муз. Т. Шутенко).

Развитие чувства ритма, музицирование:

«Что у кого внутри?», «Дирижер», «Аты-баты».

Слушание:

«Королевский марш львов» муз. К. Сен-Санса, «Лягушки» муз. Ю. Слонова, «Гром и дождь» муз. Т. Чудовой.

Распевание, пение:

«Зайчик», «До свиданья, детский сад» муз. Г. Левкодимова, «Песенка будущего школьника», «Детсадовская кадрили».

Танцевальное, танцевально-игровое творчество:

Полька «Чебурашка» муз. В. Шаинского, «Вальс».

Игры, хороводы:

«Зоркие глаза» муз. М. Глинки, «Лягушки и аисты» муз. В. Витлина.